
3 1761 08128104 0




# DICCIONARIO

# FILOLÓGICO-COMPARADO

DE LA

# LENGUA CASTELLANA

( Precedido de una introducción del Dr. D. Vicente F. Lopez )

***QUE CONTIENE:***

1.—La clasificación gramatical de las palabras;
2.—Su etimología, comparándose no solamente los elementos de las palabras castellanas con las raíces de las demás lenguas indo-europeas, sino también las palabras mismas con vocablos de las lenguas neo-latinas, que tienen el mismo orígen;
3.—El estudio de todas las palabras que derivan del árabe, del hebreo y demás lenguas semíticas;
4.—La explicación de los vocablos vascuences y americanos aceptados en la lengua castellana;
5.—El significado de las palabras y sus diferentes acepciones corroboradas con ejemplos de autores clásicos españoles y argentinos;
6.—La colección de las frases y refranes usados con más frecuencia en castellano;
7.—Los principales sinónimos con sus correspondientes ejemplos y explicaciones.

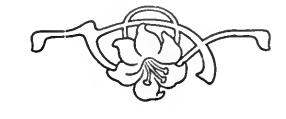
TOMO VI.

POR

M. CALANDRELLI

( ex catedrático de filología clásica de la universidad de Buenos Aires, académico de número de la extinguida facultad de humanidades y filosofía, etc.).





BUENOS AIRES
Imprenta de M. BIEDMA É HIJO
BOLIVAR 535
1907



# AL LECTOR

Sale á luz el *sexto tomo* de mi DICCIONARIO *veinticinco años* después de haberse publicado el *quinto.* No creo oportuno mencionar al presente las circunstancias que me han obligado á interrumpir durante tan largos años la publicación de la obra: será parte de la *Introducción general.* Sólo diré que la principal ha sido la falta de protección á un libro que pertenece á todos los que se sirven de la lengua de Cervantes para pensar y expresar sus pensamientos. Y no me hubiera aventurado nuevamente á la empresa, si el ex Ministro de Instrucción Pública, doctor Federico Pinedo, no me adelantara espontáneamente el importe de los ejemplares á que el Gobierno Nacional está suscrito.

Sugerido y alentado mi DICCIONARIO por dos generaciones de argentinos, la de Juan Mª. Gutierrez, Vicente F. Lopez, Bernardo de Irigoyen, Bartolomé Mitre y Domingo F. Sarmiento, y la de José M. Estrada, Nicolás Avellaneda, Pedro Goyena, Olegario Andrade, Lucio V. Lopez, Alberto Navarro Viola y otros; se presenta hoy á la nueva generación que lo conoce apenas de oídas.

Debería hacer yo mismo la presentación, explicando su naturaleza, objeto y utilidad; pero me complazco en dejar la palabra al doctor Alberto Navarro Viola (*a*), joven prematuramente arrebatado á la vida, como varios de su generación, verdadera esperanza de las nacientes letras argentinas.

---

(*a*). **Alberto Navarro Viola y Nicomedes Reynal O'Connor han sido mis alumnos más estudiosos de filología clásica y ciencia del lenguaje.**

## Filología y lingüística (a).

En el tomo anterior del *Anuario*, (b) publiqué un juicio escrito por el Sr. Sarmiento sobre la obra del profesor MATÍAS CALANDRELLI, en el que se revela á grandes rasgos la bondad y utilidad de esta, al mismo tiempo que se encarece la necesidad de que se la proteja en la República Argentina, considerándola obra eminentemente nacional.

El trabajo del Sr. Calandrelli es á la vez un diccionario de la lengua castellana, que todos pueden y deben consultar como tal, porque su texto pertenece á la Academia española, y un diccionario de lingüística, en que está escrito y aplicado á la lengua castellana, todo lo que se conoce de esa ciencia—hasta el momento en que lo escribe. El que no supiere ni deseare saber la maternidad y fraternidad del idioma que hablamos, se servirá del diccionario para conocer el significado de las palabras, independientemente de la doctrina filológica cifrada en la palabra *etimología*. Los hombres de letras que quisieren, por el contrario, darse cuenta del sentido íntimo de cada palabra y del orígen del idioma de que se sirven para pensar, hablar y escribir, hallarán todos los detalles que la lingüística proporciona á sus iniciados. Tiene, pues, el Diccionario dos aplicaciones distintas: una para la generalidad de los estudiosos, otra para una clase privilegiada de hombres que no se contentan con saber el significado ordinario de las palabras y desean profundizar el sentido íntimo que entrañan.

Aún considerado como Diccionario simple de la Academia, contiene algo más que todos los diccionarios ya publicados: contiene ejemplos de autores clásicos para corroborar el significado y acepción de cada palabra. La importancia de los ejemplos se revela al advertir que en ellos están condensadas la diferentes construcciones de que se han servido los modelos del clasicismo español, y sobre las cuales han fundado los gramáticos las reglas que se siguen al escribir y hablar nuestro idioma.

Desde el punto de vista filológico, abarca la historia del origen, desarrollo y trasformación de la lengua española, en comparación con la historia de la lengua latina de que ésta deriva, y de la historia de todas las lenguas indo-europeas, con sus evoluciones y vicisitudes, propias del lenguaje humano.

Para mejor claridad indicaré á largos rasgos el vasto plan á que obedece el señor Calandrelli, haciendo de la obra una brevísima exposición filológica.

*
* *

El lenguaje humano ha pasado por tres períodos completamente distintos: comenzó por simples monosílabos que expresaban ideas generales; prosiguió aglomerando dos ó más monosílabos, para modificar con uno ó algunos de ellos la idea general expresada por otro; y se completó modificando los monosílabos de manera que pudiesen reproducir todas las relaciones concebibles del pensamiento humano, por medio de la trasformación, modificación, composición y unión de los monosílabos entre sí. Guiados por este hecho fundamental y primitivo, los lingüistas han clasificado todas las lenguas en tres grandes grupos: *Lenguas monosilábicas, lenguas aglomerantes ó aglutinantes* y *lenguas flexivas.*

Son lenguas *monosilábicas:* el chino, el siamés, el birmano, el tibetano, el anamita ó conchinchino.

Son *aglutinantes:* el japonés, las lenguas maleopolinésicas, las lenguas de Australia, las de los negros de Africa, la de los cafres, las lenguas nubianas, las lenguas americanas ó polisintéticas, la lengua vasca, etc.

Son *flexivas* ó *lenguas de flexión:* las lenguas semíticas que comprenden el cal-

---

(a). *Anuario* de 1880.

(b). Publicación fundada y dirigida por el Dr. Navarro Viola, con el objeto de exponer y criticar el movimiento literario y científico americano.

deo, el siriaco, el asirio, el hebreo, el fenicio, el árabe, las lenguas de la Arabia meridional y de la Asiria; las lenguas semíticas que abarcan el grupo de lenguas egipcias, el grupo libio y el etiope; las lenguas indo-europeas que abarcan la antigua lengua de los Indous, las lenguas neo-índicas, los dialectos de los Tsiganes, el zend, el persa, el armenio, el *huzvârêche*, el parsi, el persa, las lenguas de los osetas, de los kourdos, de los belukches, del Afghan, las lenguas antiguas de Italia, las lenguas neo-latinas—español, portugués, francés, italiano, etc.,—la lengua griega y sus dialectos,—el céltico, el gótico, las lenguas escandinavas, el alto alemán—sajón, anglo-sajón, antiguo sajón, inglés, holandés, flamenco, frisio, el lituanio, el antiguo prusiano, el lette, las lenguas indo-europeas del Asia Menor, las lenguas escíticas, el albanés, etc. — Daré en algunos ejemplos una muestra de cómo proceden en la expresión de sus ideas los pueblos que hablan cada uno de estos tres grupos de lenguas.

*
* *

*Lenguas monosilábicas*—Para expresar un chino las ideas de *hijos, hijas, mujeres,* —como carecen de signo de plural y de géneros los nombres chinos,—recurrirá á tantas otras palabras que indiquen los géneros y números. Tienen en su lengua las palabras *tse,* hijo é hija, *nan,* masculino, macho, *nin,* femenino, hembra, *gin,* gente, *to,* totalidad, muchedumbre; y para decir *hijo,* debe recurrir á las dos palabras *nan tse,*macho hijo, como para decir *hija* debe emplear las palabras *nin tse,* hembra hijo. Si desea agregarle el sentido plural, debe añadir á los dos monosílabos la palabra *to;* luego *to nan tse*—muchedumbre macho hijo — corresponde á HIJOS; *to nan gin*—muchedumbre hembra gente — corresponde á MUJERES; etc. Uniendo monosílabos independientes entre sí, va expresando de la mejor manera posible las ideas con los accidentes de género, número, caso, etc. Las lenguas monosilábicas no tienen, pues, otro medio de expresión que la unión de varios monosílabos, que según el puesto que ocupan en la oración y la entonación de la voz con que se pronuncian, adquieren nuevos significados y producen diferentes relaciones. Pero todas las palabras son de una sílaba sin que exista posibilidad de soldar íntimamente dos, tres ó más de ellas para formar una compuesta.

*Lenguas aglutinantes.*—Para expresar en quíchua, por ejemplo, que es también lengua aglutinante, la idea de *quien tiene por costumbre avergonzar á otros,*—es necesario recurrir á las palabras *penc'ay,* vergüenza y *camayok,* el que tiene oficio ó empleo, para formar la palabra *penc'aycamayok.* Y advièrtase que esta palabra se compone de *penc'a,* avergonzar, *y,* partícula formativa del nombre *penc'ay, cama,* oficio, empleo y *yok* partícula formativa del nombre *cama-yok.* De manera que las cuatro palabras *penc'a y cama york* forman una sola por acumulación, aglutinación ó yuxtaposición. Se juntan sin variar, ni cambiar de forma.

*Lenguas flexivas.*—En estas lenguas se funden las palabras de modo que muchas juntas forman una sola, capaces únicamente de ser reconocidas por el análisis lingüístico. Todas ellas fueron al principio monosílabos. Al juntarse, una de ellas conserva el sentido fundamental y las demás adquieren un sentido secundario ó accidental. Así, por ejemplo, en la palabra española *baladronar,* hallamos el nombre *baladrón* íntimamente ligado á la desinencia verbal *-ar,* derivada de la latina *-are;* en *baladrón* tenemos el nombre *baladro* vinculado con la desinencia *-ón;* en *baladro* encontramos el verbo *balar,* vinculado con la desinencia *dro,* derivada de *tro* ó *tru* y ésta del primitivo *-trum* de *ter-um;* en *balar* descubrimos la sílaba *bal-,* ligada á la desinencia verbal *-ar.* Esta sílaba significa *gritar, charlar, parlotear,* etc., y como es la base de todos los demás elementos que se agrupan á su alrededor, y contiene el sentido fundamental de la palabra, los filólogos le dan el nombre de *raíz,* que significa tanto como fundamento, orígen, principio, arranque de la palabra. Recorriendo las otras lenguas de la misma familia indo-europea, encontramos la misma raíz *bal-* ó *bla*—porque la *-l* está sujeta á metátesis ó trasposición—con el mismo significado y las mismas acepciones. Así, en griego *ble-khe,* balido; en antiguo alto alemán *blâ-zu,* hablar; en el eslavo eclesiástico *ble-ia-ti,* balar; en el anglo-sajón *blä-tan,* charlar; en bajo-alemán *bla-ten;* en holandés *bla-ten, blee-ten;* en alemán moderno *blä-ken;* en francés *bêl-er,* en italiano *belare,* en provenzal *balar,* en catalán *bel-ar,* etc. Antes de fundirse, los elementos de las lenguas flexivas existían en su estado monosilábico, y con la ayuda de los principios de la lingüística, se puede hoy llegar

á saber còmo expresaban sus ideas los creadores de la lengua primitiva indo-europea, madre de los idiomas indicados. Tomemos como ejemplo la palabra *estamos,* que deriva del latín *sta-mus,* con la agregación de la *e-* eufónica delante de las letras *-st-*. Hallamos en ella la sílaba *sta-* que es la raíz, y la desinencia *-mus,* que en lo antiguo se hallaba dividida en los elementos *ma-sa.* La sílaba *ma* es pronombre de primera persona, que ha dado origen al pronombre *me, mi,* etc.; y la sílaba *sa* es pronombre de segunda persona, cambiado luego en *ta,* que ha dado origen al pronombre *tu.* De manera que *ma-sa,* significa *yo* y *tu,* ó sea *nosotros.* Los creadores del primer idioma de la familia indo-europea debieron decir *sta-ma-sa, estar yo, tu,* para significar nuestro actual *estamos.*

*
* *

Las lenguas indo-europeas se componen todas de dos clases de raíces: *verbales* y *pronominales.* Las primeras indican acción, como I-, *ir;* DIC, *decir,* etc., mientras que las segundas revelan la persona que hace y la que sufre la acción, como: **MA,** *yo;* SA, *tu;* TA, *él,* etc.

El trabajo de la lingüística consiste en buscar las raíces de las lenguas de la misma familia, descubriendo las modificaciones que han sufrido á través de los siglos y de los pueblos que las usaron, vinculando entre sí pueblos de la misma familia, como el naturalista reune en sus géneros los animales y las plantas que presentan los mismos caracteres.

El español pertenece, según queda indicado, á la familia indo-europea, y contiene además gran número de palabras semíticas, como árabes, hebreas, fenicias; y palabras vascuences y de lenguas americanas. De manera que el estudio etimológico de nuestra lengua es más difícil que el de cualquiera otra de la misma familia.

El diccionario del Sr. Calandrelli tiene por objeto analizar cada palabra de nuestra lengua, hasta encontrar su punto de arranque en las palabras primitivas de las cuales derivan. Descubierta la raíz, se domina la lengna desde una altura, que solamente los hombres de ciencia pueden debidamente apreciar. Se asiste á á la sucesiva trasformación de las palabras, por obra de los diferentes pueblos de la misma familia; se penetra en sus diversas acepciones; se concibe la variación de las ideas en el mismo cambio de los elementos sensibles que las manifiestan; se ve la modificación de las ideas en la trasformación de los vocablos. No es un diccionario etimológico destinado sólo á buscar el origen inmediato de la palabra; es un diccionario comparado que puede utilizarse en la compilación de tantos diccionarios, cuantas son las lenguas con que se compara el español.

Daré un ejemplo tomado al acaso del segundo tomo que tengo á la vista:

**An-cho, cha.** adj.

« ETIM.—Viene del lat. *amplus,* amplio vasto, grande, extenso (cfr. AMPLO y AMPLIO). Las letras *pl* se cambiaron en *ch,* como aconteció en PLANUS = *chanela,* etc. El adj. *amplus* equivale á *ambi-plus* = *ambi-pul-us,* que se compone del pref. AMBI (cfr. AMB-) y el suf. *-plus* = *pu-lus,* cuya raíz *pul-,* llenar, corresponde á la indo-europea PAR = PAL = PLA-, llenar. Cfr. skt. पॄ, *par,* llenar; *pi-par-mi,* yo lleno; *pûr-nas,* lleno; zend. *par-,* llenar; *per-ena,* lleno; gót. *full-s,* lleno; ant. al. al. *fol.* lleno; angl-saj. y sueco *full;* ant. saj. *ful;* isl. *fullr;* dan. *fuld;* n. al. al. *voll;* hol. *vol,* lleno; ingl. *full,* lleno; angl-saj. *fyllan,* llenar; gót. *fulljan;* ant. al. al. *fullan;* med. al. al. *vüllen;* hol. *vullen;* sueco *fylla;* din. *fylde;* llenar; ingl. *fill,* llenar, etc.; esl. ecl. *plŭ-nŭ,* lleno; *plŭ-kŭ,* plebe, pueblo; lit. *pil-ti,* llenar; *pil-nas,* lleno; grg. πί-μ-πλη-μι, πλή-ρ-ης, lleno; πλοῦ-τος, abundancia, riqueza; lat. *im-ple-re,* llenar, ocupar, henchir, saturar, cargar; *com-ple-re,* acabar de llenar, llenar hasta arriba; *re-ple-re,* llenar, colmar; *re-ple-tus,* repleto, lleno; *ex-ple-re,* llenar, colmar; *ex-ple-tus,* lleno, harto; *ex-ple-tio,* satisfacción, conclusión; *sup-ple-re,* suplir, reemplazar (cfr. pref. *sub-*, etimológ. llenar la vacante, ocupar el puesto de otro); *sup-ple-mentum,* suplemento; *de-ple-re,* desocupar, vaciar; *ple-tura;* acción de llenar; *ple-nus,* lleno, pleno, completo, repleto; *ple-ne,* enteramente; *ple-narius,* completo; *ple-nitas, ple-ni-tudo,* plenitud, amplitud; *plu-s, plu-ris* (= *pleios, pleores*), más, mayor número ó cantidad; *plurimus,* muchísimo; *plur-alis,* plural; *plur-alitas,* pluralidad; *com-ple-mentum,* complemento, el colmo, la perfección de una cosa; *ple-bes, plebs,* plebe, muchedumbre; *ple-bi-sci-tum,* plebiscito (cfr- *sci-* en *ciencia*), decreto, voto del

pueblo; *ple-beius,* plebeyo; *po-pul-us,* pueblo, populacho, multitud; *po-pul-aris,* adj. popular; *po-pul-a-ris,* m. f. habitante, compañero; *po-pul-aritas,* popularidad; *pu-blicus* (=*po-pul-icus*), público, común; *Pu-blicola,* Publícola, sobrenombre de P. Valerio; popular, que toma sobre sí los intereses del pueblo; *Publius,* Publio; *pu-blicanus,* arrendador, asentista de las rentas públicas, publicano; *pu-bli-catio,* publicación; *pu-bli-cator,* publicador; *pu-bl-ice,* públicamente; *pu-bli-care,* publicar, hacer público; *mani-pul-us,* manípulo, manada, manojo, (cfr. *mani-* en MANO); *mani-pul-aris, mani-pul-arius,* lo perteneciente al soldado raso; *sim-plus,* simple (cfr. SIMPLE); *du-plu-m,* el doble; *duplu-s,* duplo; *du-pla-re,* doblar, etc. Etimológ. ANCHO significa *lleno todo en derredor.* Le corresponden : franc. *ample;* ital. *ampio;* cat. *ample,* etc. Cfr. AMPLIO, AMPLO, AMPLIAR, AMPLIFICAR, PLENO, LLENO, LLENAR, REPLETO, SUPLIR, SUPLEMENTO, COMPLEMENTO, PLURAL, PLEBE, PUEBLO, PÚBLICO, PLEBEYO, POPULAR, POPULARIDAD, MANÍPULO, PUBLICAR, SIMPLE, DUPLO, DOBLAR, etc.

« SIGN.—1. Lo que tiene dimensión contrapuesta á lo largo:

« Donde la gran Metrópoli del Griego—Que de Dóris corona el *ancho* lago. *Villamed.* Obr. Poét. fol. 233.

« 2. Holgado, ámplio en demasía; como vestido *ancho.*

« 3. Usado como sustantivo, *anchura;* y así se dice: el *ancho.*

« *Fr. y Refr.*—ANCHA CASTILLA expr. fam. con que se alienta uno á sí mismo ó anima á otros á usar de liberalidad y franqueza, ó á obrar libre y desembarazadamente sin guardar miramientos ó sin reparar en riesgos y dificultades.– Á MIS, Á TUS, Á SUS ANCHAS, mod. adv. fam. Cómodamente, sin sujeción, con entera libertad.– ESTAR Ó PONERSE MUY ANCHO Ó TAN ANCHO. fr. met. y fam. Engreirse, envanecerse. — TANTAS EN ANCHO COMO EN LARGO. (ant.) Modo de hablar que valía, CUMPLIDAMENTE, Á TODA SATISFACCIÓN ».

En el ejemplo que antecede, nótase en primer lugar una ley fonológica, en virtud de la cual las letras *-pl-* de las palabras latinas suelen convertirse en español en la letra *ch,* como de *amplus* se deriva *ancho,* de *planus, chanela,* que hoy escribimos *chinela,* llamada así por su forma plana, etc. Descúbrese la derivación inmediata de la palabra española; pero resta saber todavía de dónde se deriva la palabra latina *amplus,* porque, con indicar el origen inmediato del vocablo español, no hacemos más que cambiar nombre, sin manifestar aún el significado intrínseco de esta palabra, su composición y origen. Siguiendo el análisis, obsérvase que *amplus* es palabra compuesta de dos elementos: del prefijo *ambi-,* que se encuentra en otros vocablos españoles, como en *ambición, ambicionar,* etc.; y del elemento *-plus,* el cual equivale al primitivo *-pul-us.* Sábese que *amplus* deriva de *ambi-pul-us,* cuya palabra se redujo á *amplus* por un procedimiento muy fácil y natural á la vez. Encuéntranse en la misma dos sílabas seguidas que contienen cada una la consonante labial: *-bi* con la consonante labial-media *-b-,* y *-pul* con la consonante labial-ténue *-p.* Al pronunciarse estas sílabas de sonido casi análogo, operan en la vocal *i-* de manera que ésta tiende á suprimirse y las dos sílabas análogas á refundirse. Así, *ambi-plus* redúcese primero á *amb-plus,* y luego, perdiéndose el objeto de la existencia de *b-* delante de *-p,* abréviase la palabra en *am-plus.* En vista de estos dos elementos, el Sr. Calandrelli indica al lector que *amb-* está ya explicado en el artículo correspondiente, con el significado de *al rededor.* Sigue el análisis de *plus,* derivado de *-pul-us,* cuya explicación se halla en la raíz *pul-,* que da origen á otras palabras latinas, como son *po-pul-us,* pueblo, *po-pul-aris,* popular, etc. Esta raiz *pul-* corresponde á la raíz de la lengua-madre indo-europea, de donde descienden todas las lenguas de la misma familia, pero modificada según leyes constantes que rigen el desarrollo de los sonidos vocales y de las consonantes, que son elementos constitutivos de las palabras. Según la ley de Grimm, las palabras que en sánscrito, en griego, en latín, en céltico y en eslavo, llevan la consonante *p-,* tendrán en gótico y en bajo-alemán, sajón, anglosajón, antiguo sajón, inglés, holandés, flamenco y frisio, la *f* ó la *-b-,* y en antiguo alto alemán *f, b,* ó *v-.* Por consiguiente, la raíz latina *pul-* debe corresponder á otra sánscrita con la misma letra *p,* y encuéntrase, en efecto, la raíz *par-,* bajo las formas *pul-* y *pur-,* según se advierte en *pûrn'as,* lleno, en *pul-us,* mucho, etc. La diferencia entre *pul-* y *pur-* se comprende al observar que la *-l-* y la *-r-* se cambian recíprocamente, según se nota en el español *almilla* derivado de *armilla,* en *singularis* en vez de *singulalis,* cuyo sufijo *-alis* se encuentra en *plur-alis, gener-alis,* etc. Las vocales *u* y *e* alternan en latín, como en *ple-bes,* y *ple-nus* con respecto á *plus, po-pul-us,* etc., como alternan en sánscrito las vocales *a* y *u,* según se advierte *pur-u* y

*pûr-nas* en relación con *pi-par-ti, pi-par-mi,* etc. La raíz sánscrita es *par-,* que significa llenar. Parece á primera vista que *llenar* y *ancho* no tienen nada de común entre sí. Observando, sin embargo, el significado etimológico de *ancho,* que equivale à *lleno al rededor,*—porque *ambi-* significa *alrededor* y *-pul-us-,* lleno, de la raíz *pul-* llenar,—es claro que se dijo *amplus* en latín con respecto al número de objetos ó personas que pueden caber en un paraje, lugar ó espacio cualquiera. Cuanto mayor es el número de personas ó cosas, tanto más extenso es el espacio en que están contenidas. Siguiendo este mismo raciocinio, pueden agruparse á la raíz *par-* ó *pal-*, que suele cambiarse por metátesis en *pla* ó *ple-*,—todas las palabras de las lenguas indo-europeas que tienen el mismo sentido y obedecen á la misma ley de Grimm, por lo que respecta al cambio fonológico de las consonantes. Se observa, ante todo, en sánscrito el verbo *pi-parti, pri-nati,* llenar; el adjetivo *pûr-n'as,* lleno; *pur-u* y *pul-u,* mucho; en zend *par,* llenar, *per-ena,* lleno, etc. En gótico y bajo-alemán deben hallarse estas mismas palabras escritas con la *f,* y en efecto—gótico *fullus,* lleno: anglo-sajón y sueco *full;* antiguo sajón *ful;* dinamarqués *ful-d,* inglés *full,* lleno; *fill,* llenar, etc.

En griego deben hallarse palabras análogas con π y efectivamente existen πλή-ρης—*pléres,* lleno; πίμ-πλη-μι —*pim-ple-mi,*—yo lleno, etc. Sábese á punto fijo, en virtud de la ley de Grimm, cuáles son las palabras de las lenguas indo-europeas que deben corresponder á la palabra española *ancho* por medio de la latina *amplus.* Esto, en cuanto á comparación de la raíz *par-* con todas las raíces análogas de las lenguas de la misma familia; resta, sin embargo, otro trabajo, más útil aún que el anterior, que consiste en descubrir las palabras castellanas que descienden de la misma raíz, guiados por las palabras latinas que les sirven de origen y fundamento. Nótase que *ple-bes,* plebe, ó sea la *muchedumbre,* el *número de gente que no se distingue ni por talento ni por mérito propio,* desciende de la misma raíz, como descienden *po-pul-us,* pueblo, la *muchedumbre; pu-blicus* por *po-pul-icus,* perteneciente al pueblo; *público, Pu-blius,* por *Po-pul-ius, Publio* ó sea *plebeyo,* perteneciente al pueblo; *ple-nus,* llano, *pleno,* etc. Explícanse con la clave de la raíz todas las palabras que derivan de ella de una manera clara y terminante.

Hay afinidades ignoradas entre palabras aparentemente diversas, como *amplio, pleno, duplo, doblar, simple, plebe, suplir, lleno, repleto, ancho, etc.*

Reconocemos á nuestros hermanos mayores en los Indous, en los godos, sajones, dinamarqueses, suecos, ingleses, etc., que hablan una lengua análoga en el fondo á la nuestra, á quienes ni la distancia ni los siglos consiguen alejar de nosotros.

*
* *

Tal es el trabajo lingüístico del Sr. Calandrelli, dedicado á las personas que no solamente deseen hablar, sino también comprender el sentido íntimo de las palabras de que se sirven.

No faltarán otras á quienes no interese nunca la parte filológica; pero aún ellas, ¿pueden acaso prescindir del diccionario de su lengua, que, como ya he dicho, se encuentra íntegro en la misma obra, con sólo dejar de mano aquella parte científica y atender el insignificado de las palabras, con sus diferentes acepciones y los ejemplos clásicos que las corroboran?

Se halla todavia un progreso relativo á las etimologías árabes. En el primer tomo, el Sr. Calandrelli no ha buscado siempre la raíz primitiva arábiga de cada palabra; pues sería árdua tarea reducir á sus elementos primitivos una lengua que no ha tenido aún su Bopp; y ello hubiera centuplicado el enorme trabajo que exige la composición del diccionario comparado. Sin embargo, el segundo tomo presenta un análisis prolijo de las palabras semíticas y, como consecuencia, la amplia lista de las raíces que dan origen à las palabras árabes, primitivas de las españolas. En corroboración de esta afirmación, reproduzco el artículo de la palabra *azorafa,* por ser breve y adecuado:

« **A-zorafa.** f. ant.

« ETIM.—Viene del árabe *az-zarrâfa, az-zerâfa* ó *az-zarrâf,* compuesto del art *al,* el, la, (cambiado en *az-* por la asimilación de la *-l* á la *-z*-siguiente), y el nombre *zarrâfa, zerrâfa* ó *zarrâf,* girafa (= CAMELOPARDALIS GIRAFA, *L.*). Derívase *zarrâf'*

del verbo *záraf, zarf,* saltar, caminar saltando, etc. Etímológicamente significa *la que salta, la que corre saltando* ó *por saltos.* Le corresponden: franc. *girafe;* franc. ant. (Joinville) *orafle, girafle:* (Marco Polo; edic. Pauthier), *gerofle,;* ital. *giraffa;* cat. *girafa,* port. *girafa,* etc. Cfr. GIRAFA.

« SIGN.—Animal cuadrúpedo. GIRAFA ».

En todos los demás diccionarios se halla simplemente que *azorafa* deriva del árabe *azzarraf,* que significa *girafa,* sin darnos razón del origen de la palabra árabe, y sin precisar su sentido. En la etimología anterior se busca el origen de la palabra árabe que se encuentra en el verbo *zaraf,* derivado á su vez de la raíz *zarf,* correr á saltos, caminar saltando. Dedúcese del descubrimiento de esta derivación que los árabes llamaron así á la girafa porque corre saltando, y sabemos también que más allá de la raíz *zarf* es imposible proceder, por cuanto las raíces árabes y en general las semíticas, se componen de tres consonantes. En el caso presente, *zarf* es el elemento primitivo é irreductible de la palabra *azzarrafa.*

Siguiendo este método etimológico y comparativo á la vez, el Sr. Calandrelli hace la historia de cada una de las palabras que contiene el idioma castellano, presentando al lector todas las modificaciones que á través del tiempo y del espacio las generaciones pasadas han impreso en el lenguaje, el cual refleja, á manera de un espejo, las evoluciones que han sufrido las ideas, los hábitos y las creencias de los pueblos que se sirvieron de él.

Aprovechando los trabajos de los ilustres sábios que le han precedido en sus tareas, eleva un monumento filológico al idioma castellano, que servirá de fuente inagotable de su literatura y de inapreciable guía para la más exacta inteligencia de las obras maestras que nos ha legado la antigüedad.

No sólo son los eruditos y literatos los que se hallan directamente interesados en la feliz terminación de esta obra, sino todas las personas cultas dispuestas á adquirir conocimientos extensos del idioma de que se sirven. Montaigne decía con razón que el que habla sin darse cuenta del valor originario de las palabras, apenas sabe la mitad de lo que dice, porque le falta lo que da vida á la palabra, que es su significado descompuesto en sus elementos constitutivos. Por eso Nodier afirmaba con tanta propiedad, que hacer uso de una palabra, cuya naturaleza se ignora, es lo mismo que hablar con una persona á quien ni de nombre se conoce.

El público en general tiene el deber de cooperar por los medios á su alcance á la pronta conclusión de esta obra, pues sería desdoroso para la cultura intelectual de nuestro país, que el autor se viese detenido en su noble empresa por falta de los recursos necesarios para llevarla á cabo; y mucho más cuando los gobiernos Nacional y Provincial han dado el laudable ejemplo de protegerla ostensiblemente.

***

El juicio del General Sarmiento, al cual se refiere el doctor Navarro Viola, es el siguiente:

## El Diccionario del Prof. Calandrelli. (*a*).

Hemos recibido un ejemplar del primer tomo de la grande obra que ha emprendido el Profesor Calandrelli, cual es la de enriquecer nuestra lengua con un diccionario filológico-comparado, en que está por la primera vez introducida, á más de la clasificación gramatical, la etimología de las palabras, comparándose no sólo los elementos de las castellanas con las raíces de las demás lenguas indo-europeas, sino también las palabras mismas con las de las lenguas neo-latinas que tienen el mismo origen, y lo que es peculiar al idioma castellano con las raíces de todas las palabras que derivan del árabe y demás lenguas semíticas.

(*a*). *El Nacional* de 30 de Enero de 1880

Precede al diccionario una luminosa exposición del Dr. D. Vicente Fidel López sobre la marcha que han seguido los filólogos hasta descubrir, con la adquisición del idioma muerto de la India, llamado sánscrito, la filiación de las palabras, encontrando la identidad de raíces, variadas sólo por alteraciones que han sido reducidas también á reglas, según la ley que se llama de Grimm, que consiste en hallar la forma en que pasan de una lengua á otra las palabras. Sin ir más léjos, el castellano cambia en *cho,* lo que en latín trae *ctus,* como en *pecho, lecho, derecho,* etc., que vienen de *pectus, directus, lectus,* etc.

El diccionario del Profesor Calandrelli es, pues, un trabajo original, el primero en la lengua castellana, y no conocemos todavía el que de igual género le preceda en las otras lenguas europeas; pues el de Littrè, en francés, y el de Webster en inglés, no han llegado á incorporar las raíces del sánscrito y las semíticas en la etimología de las palabras, de sus respectivos idiomas.

Por el hecho de coordinarse y publicarse en la República Argentina este libro por uno de los profesores de nuestras Universidades, el libro es argentino, como son norteamericanos los trabajos de Agassiz, y argentinos son los de Gould, en astronomía, y los de Burmeister, en paleontología.

Hacemos esta observación con el confesado propósito de estimular el interés público y proteger y auxiliar la publicación de este gran trabajo.

Un semejante diccionario no podrá en largos años producirse en España, porque aún en el resto de Europa, no se han codificado todavía los descubrimientos modernos y casi recientes de la ciencia del lenguaje.

Pudiera el profesor Calandrelli haber emprendido trabajo análogo con el italiano, á que no habría podido, sino en reducido número de casos, aplicar sus conocimientos del árabe que por tanto entra en la lengua castellana. Ha escrito su diccionario aquí, para la lengua que hablamos, y tócanos á nosotros hacer posible su terminación, ayudando á los costos necesariamente cuantiosos de un diccionario nuevo.

Verdad es que no hay entre nosotros gran número de personas interesadas directamente en la publicación de obras de esta clase. No las hay sin embargo en ninguna de las otras secciones independientes que hablan la lengua castellana en América y Europa, razón por la cual es indiferente en cuál de ellas se encuentre el autor y se produzca el libro, pues lo que interesa es que el libro se produzca.

Desde que exista, será fácil hacerlo conocer en todas las secciones americanas, y hallará lectores en donde quiera que la lengua castellana se hable. No han añadido sino muy poco los norte-americanos al diccionario Webster, que se han apropiado, como producto de sus imprentas y exportan por valor acaso de medio millón de pesos, á todas las posesiones inglesas de América, Asia, Africa é Islas.

La Uranometría y la Meteorología del Dr. Gould, como los trabajos paleontológicos del Dr. Burmeister son florones honrosos de que podemos envanecernos, porque no es casual, sino requerida la residencia en nuestro país y el trabajo de tan ilustres sabios. El diccionario de filología comparada del profesor Calandrelli ocupará lugar no menos distinguido, si bien con más popular aplicación á la instrucción de cada individuo.

Escasa ayuda habrían de prestar á la terminación de la obra las gentes de letras y los estudiantes al parecer más directamente interesados en poseerla. Sabemos que el Consejo General de Escuelas ha suscrito á buen número de ejemplares, imitando en esto á los de su clase en los Estados Unidos que cuidan de proveer á cada Escuela de un Webster. Deseáramos que este ejemplo fuese seguido por todas las asociaciones científicas, literarias, industriales, como por las bibliotecas que ya cuentan por centenares.

Un apoyo más eficaz desearíamos suscitar á esta adquisicion á que damos mucho valor por interés del adelanto del valor humano, como asimismo por el honor de nuestro país, que tan pocas ocasiones tiene de contribuir á este común trabajo. Este apoyo sería el de los ricos, que entre nosotros cuentan por millares, aunque no pasen de centenares los que comprenden que la riqueza que han acumulado, aún por su propia industria, les impone obligaciones para con el país en que viven, siquiera fuese para devolver al aire, á las lluvias, á la fertilidad espontánea de la tierra, á las instituciones y al trabajo de los demás hombres, la parte con que contribuyeron á sus ganancias. ¿Qué haría un propietario ó un negociante con el diccionario filológico-comparado de la lengua castellana, que probablemente no habrá de consultar jamás?

Nosotros les aconsejaríamos suscribirse á uno ó más ejemplares, reservarlos

para sus hijos, ó darlos á un estudiante, ó cuando nada de eso quieran, dejarlos cubrirse de polvo en un rincón.

El Dr. Gould nos ha comunicado un dato curioso. Tomando por base las prolijas observaciones meteorológicas durante catorce años del Dr. Eguía, hoy ciego, ha encontrado que los cambios atmosféricos en el Río de la Plata están sujetos á variaciones regulares que se repiten cada once años en *máximum* y en *mínimum*.

Desde que el hecho ha sido conocido en Europa, gracias al libro del Dr. Gould, publicado el año pasado, los seguros han bajado por los años á que corresponde el *mínimum* de tempestades en aquel ciclo, con lo que los argentinos pagan cientos de miles ménos de los que cobraban las compañías ántes por temor del pampero, á los buques que vienen á nuestro río.

Estos y otros son los resultados de las cuestiones teóricas de que los sabios se ocupan. Adoptada la teoría de la trasmisión de la luz por ondulaciones, se inventó el faro Fresnel, que ha economizado millares de vidas en los naufragios que disminuyen merced á los faros que revelan á grandes distancias la proximidad de las costas. Pedimos á los ricos que no se ocupan de las letras ni de la lengua castellana, que ayuden á la terminación feliz de la primera edición, por necesidad puramente argentina de esta grande obra, pues para alejar las críticas que no faltarán, diremos que á más de que *lo mejor es el enemigo de lo bueno,* un diccionario nuevo es apenas la primera prueba del diccionario definitivo, pues dada á luz una primera edición, sometida á la crítica universal, á la comparación y al estudio, en cada nueva edición, se van corrigiendo los defectos, llenando los vacíos, suprimiendo lo supérfluo ó defectuoso hasta dar como en los Estados Unidos un Webster estereotipado, lo que lo pone al alcance de las pequeñas fortunas y de las escuelas, haciendo de él un artículo de lucrativo comercio.

Dejando así expuesto el propósito de este llamamiento al público en favor del *Diccionario filológico-comparado de la lengua castellana*, y teniendo en cuenta la luminosa exposición que hace el Dr. López sobre el estado actual de la ciencia del lenguaje de que aquel diccionario es la aplicación práctica á nuestra lengua, llamaremos la atención sobre el contenido del tomo ya publicado y que abraza la letra A hasta ALL, pues apénas alcanzará el segundo tomo á agotar esta letra inicial, rica en palabras en todas las lenguas, pero más rica aún en el castellano por la incorporación en nuestra lengua de palabras árabes, precedidas del artículo *al,* árabe también, como sucede en *algodón,* que es *cotón* en francés, *albornoz,* un vestido que llamamos también *bornoz,* ó bien *azúcar,* que es *sucre,* precedido de *al,* reducido á *a.*

La mayor parte de las palabras de esta letra pertenecen á una lengua semítica, el árabe, que viene á mezclarse con un dialecto latino, como es el castellano, reuniéndose así dos familias de lenguas originales distintas, bien así como el inglés se compone de dos ramas de la familia indo-europea, que separadas del tronco en tiempos remotísimos, la germánica y la latina, han venido á confundirse con un solo idioma moderno.

Al leer este diccionario, y cuidado que presta á risa la idea de leer diccionarios, la curiosidad se torna en asombro al ver vivir las palabras, moverse, contar la historia de los pueblos ignorados que las inventaron, sus ocupaciones, sus ideas, sus creencias religiosas, ni más ni menos que cuando con un poderoso microscopio vemos moverse en una gota de agua millares de animálculos dotados de organizaciones complicadas, con instintos y pasiones que los traen en contínua agitación. Abra el lector cualquiera página y verá en la etimología de una palabra que cien pueblos están hablando la misma lengua, aunque no se entienden entre sí, y que grandes naciones, desde tiempos que la historia no señala, han usado este mismo lenguaje, que, por las razas indo-europeas, que están al frente de la civilización, será el humano hasta la consumación de los siglos. ¿Quién no se sorprende al ver que *aspecto, espejo, espectáculo, espectativa, respecto, inspección, sospecha,* es la misma palabra SPEC-, *mirar,* de una lengua que no conocen los que de tantas maneras han variado su significado, y sin embargo siempre racional y como matemáticamente demostrable, según los prefijos, sufijos y designaciones que la adaptan á todas las necesidades del espíritu?

Hasta los extraños caracteres que representan las letras del sánscrito, incorporadas en el texto del diccionario para mostrar la raíz de una de nuestras palabras, traen la idea de *fósiles* de las lenguas humanas, desenterrados debajo del terreno de acarreo que les han acumulado encima los siglos, y sirven hoy para

explicar, como los huesos del mastodonte, la filiación del elefante actual, ó con los esqueletos del hiperión los orígenes del caballo que montamos.

Hemos conocido maestro de lenguas vivas, inglés y francés, que forzaba á sus alumnos à hacer grandes progresos, con sólo persuadirles que ya sabían francés ó inglés, con saber el español, recomendándoles observar la manera de variar las mismas palabras ó la conjugación de cada idioma.

El diccionario filológico-comparado habitúa desde luego á buscar estas analogías, á descomponer la palabra de la lengua propia, y encontrarla en la que se quiere aprender, según su manera especial de hacer sus trueques, ó modificaciones, y mucho debe ayudar á los estudiantes este diccionario para adquirir otras lenguas. La parte del árabe es la más completa y original del profesor Calandrelli, pues es esta la peculiaridad que distingue el castellano de las otras lenguas neo-latinas.

Concluiremos con recomendar á cuantos puedan disponer de algún dinero, contribuyan á la realización de este trabajo, que hará honor al autor que lo concibió, y al pueblo que haya de apropiárselo, por ser parte de su literatura y haberlo acogido y patrocinado. Sería la menos apetecible de las noticias, aquella que asegurase que no pudo en la República Argentina y en la grande y culta ciudad de Buenos Aires, terminarse la ya emprendida publicaciòn de un diccionario novísimo por falta de mil suscritores.

* * *

Al General Bartolomé Mitre pertenece el siguiente juicio:

## Diccionario filológico-comparado. (*a*).

La imágen de Voltaire se ha trasmitido á la posteridad animada por aquella sonrisa espiritual, que parece un reflejo de sus escritos: su labio tendido como el arco de la palabra viva, se diria que va á disparar la flecha aguda de la ironia. Sin duda esa sonrisa iluminaba su semblante cuando, burlándose con justa razón de los etimologistas de su tiempo, escribía estas palabras: « La etimología es una ciencia en que las vocales no son nada, y las consonantes muy poca cosa ».

La ciencia ha adelantado, el misterio del Verbo humano se ha revelado, la vida del lenguaje se ha manifestado en sus seculares metamórfosis, la genealogía de las palabras se ha determinado con más certidumbre que la del hombre mismo, los sonidos primitivos vibran en nuestro oído, en las letras que las representan no obstante haber cambiado, al punto que, ante la ciencia, las vocales en sí pueden no tener un valor histórico y las consonantes ser poco ménos que un documento adulterado por la tradición.

Es así como el sarcasmo de Voltaire en el siglo pasado, es en el presente uno de los principios reconocidos de la nueva ciencia de la etimología, tal como la han creado sus grandes maestros.

Desde el tiempo de Cicerón se decía, y Montaigne lo ha repetido, que el que habla sin darse cuenta del valor originario de su palabra, apenas sabe la mitad de lo que dice, porque le falta lo que da vida á la palabra, que es su significado descompuesto en sus elementos constitutivos. Por eso Nodier ha dicho con mucha propiedad, que hacer uso de una palabra cuya naturaleza se ignora, es lo mismo que hablar con una persona á quien no se conoce y cuyo nombre no se sabe.

La obra del señor Calandrelli, profesor de literatura clásica en nuestra Universidad, tiene por objeto ponernos en relación íntima con las palabras de que usualmente nos servimos, analizar sus elementos irreductibles como el químico los compuestos de la naturaleza, hacernos remontar á la fuente primitiva de donde surge la palabra

---

(*a*). *La Nación* de 29 de Enero de 1880.

hablada, ligando así, histórica y científicamente, el primer vagido del primer niño de la creación con el último vocablo del lenguaje orgánico, articulado y conciente de la civilización de nuestro tiempo.

Tal es la ciencia de la etimología aplicada al diccionario de un dioma: especie de álgebra del lenguaje hablado y escrito, en que cada letra tiene un valor abstracto según el modo en que se combine, y nos presenta como resultado una verdad concreta con formas definidas, cuyo desenvolvimiento lógico obedece á las leyes experimentalmente demostradas.

Por eso sin duda los egipcios representaron á su Dios Canopo con la primera letra del alfabeto en la mano, como armado de una llave que abre las puertas de todos los misterios; y por eso también los griegos llamaron por intuición á la etimología, la ciencia de la verdad, significado que recien en nuestros días ha venido á comprobarse.

El señor Calandrelli ha venido en tiempo oportuno á cosechar el fruto de los trabajadores que le han precedido en su laboriosa y fecunda tarea, aprovechándose de los métodos científicos y de los grandes descubrimientos de los maestros alemanes desde Humbolt hasta Bopp y Diez, y utilizando los materiales que en lo que respecta á la lengua castellana han acopiado sus hablistas, desde San Isidoro y Covarrubias hasta Mayans y Monlau.

El libro del Sr. Calandrelli, á juzgar por lo que de él se ha publicado, promete ser un monumento filológico levantado á la lengua castellana, estudiada en sus elementos constitutivos. No es ni puede ser una obra original, y en eso consiste su mérito. Es una obra de laboriasa y paciente compilación, de análisis seguro, de crítica severa, en que, empleando todos los recursos de la ciencia y del estudio, pone al alcance de tcdo el mundo, algo más que la ciencia misma, y son sus resultados prácticos, usuales, útiles, haciendo entrar en la corriente general las nociones que vivifican el lenguaje hablado, y dilatan el círculo de ideas, vulgarizándolas, enriqueciendo con ellas los dominios del sentido común.

Como se ha dicho muy bien, el lenguaje que hablamos, es sustancialmente el mismo que hablaron los primeros padres de nuestra raza. Guiados por la etymología científica podemos pasar de edad en edad al través de los más obscuros períodos de la historia del mundo; podemos remontar esa corriente del lenguaje en que nos sostenemos nosotros mismos, alcanzar aquellas lejanas regiones en que nos parece sentir la presencia de nuestros antiguos abuelos, y escuchar la voz de los hijos de Manú, los primeros nacidos en la tierra.

Esa corriente que nos arrastra y que vivifica el verbo humano, esperamos que ha de fecundar las concienzudas páginas del libro del señor Calandrelli.

El ha tomado por base el Diccionario de la Academia Española, sin perjuicio de hacer excursiones fuera de él, y en esto ha procedido con acierto, encerrándose prudentemente dentro de los límites que separan el vocabulario de una lengua en su parte esencial, de la enciclopedia del lenguaje en sus múltiples ramificaciones.

Su método es rigurosamente científico, y su plan lógico y preciso, aunque vasto. Las palabras gramaticalmente clasificadas, etimológicamente comparadas, con significados definidos en sus diferentes acepciones y aún en su extensión, corroborado todo con ejemplos de los autores clásicos de la lengua, forman un conjunto armonioso, que bien merecerá el nombre de monumento, si su autor, como lo esperamos, puede llevarlo á buen término,

Será sin duda el primer libro castellano en su género, no tanto porque le pertenezcan los materiales de que se compone, sino porque en él se encontrará metódicamente reunido por la primera vez, todo lo que los demás libros de su especie contienen de más sustancial, de mejor y de más útil.

Una obra de este género no se presta á la crítica rápida de un artículo de periódico, que sólo tiene por objeto dar una idea general acerca de ella, clasificándola, asignándole su lugar y señalando su utilidad. Empero, no terminaremos sin hacerles algunas ligeras observaciones, siquiera sea para demostrar á su autor que la hemos leído con atención y con simpatía.

El autor parece vacilar entre dos métodos etimológicos, que, igualmente científicos, se excluyen, sin embargo, en una obra de este género. ¿Busca la etimología directa ó inmediata, ó se propone remontar al origen de las palabras en su desenvolvimiento fonológico y morfológico? No sigue á este respecto un rumbo fijo, y á veces emplea promiscuamente ambos métodos.

Tomemos como ejemplo la palabra *alambique.* Es creencia vulgar que todas

esas palabras que empiezan en *al,* son de origen arábigo. Sin embargo, *alambique* es una palabra griega con la sola adición del artículo que la disfraza; existiendo también palabras que llevan el *al* como prefijo y que no vienen directamente del árabe, como sucede en *almanaque* y *alquimia.* El Sr. Calandrelli, dando su etimología al traves del latín, demuestra esto mismo, pero confusamente, pudiendo inducir en error el poner en primer lugar la procedencia arábiga, cuando lo que se busca es el origen de la palabra.

El mismo Sr. Calandrelli observa que los errores de los antiguos etimologistas provienen de no haber estudiado la variación fonológica y morfológica de las palabras españolas desde el origen de su formación hasta el presente, ó, lo que es lo mismo, de no haberlas acompañado desde su cuna hasta su pleno desarrollo.

Aplicando esta regla de criterio, veamos como la observa el mismo Sr. Calandrelli en su propio diccionario.

En la palabra *alarma* dice que viene del italîano *all' arme,* y trae todos sus equivalentes en las lenguas europeas. Es lo mismo que hace Webster; pero éste no buscaba etimologías en este caso, sino que trataba de establecer analogías entre palabras definitivamente formadas y de uso universal. Por eso, cuando el sabio filólogo americano se ocupa de la palabra inglesa *arm,* que vale tanto como brazo, gajo de árbol ó arma primitiva, y arma en general, la hace derivar del gótico, y la sigue en sus modificaciones cosmopolitas. Aquí el elemento simple de la palabra es *arma,* y lo que deberá buscarse, por consiguiente, es cómo se usó primitivamente en el idioma castellano ántes que españoles é italianos la sustantivasen. Como ejemplo, trae el señor Calandrelli el conocido verso de la « Gatomaquia » de Tomé de Burguillos:—« *Alarma* toca el campo Micigriego » lo que nos da la palabra en su forma definitiva y actual, con lo cual nada adelantamos. Mientras tanto, en Cervantes, como lo apunta Cuervo, se encuentra el uso primitivo de esa palabra en español, y se decía *al arma* como voz de mando y grito de combate, ó simplemente *arma,* como puede leerse en el libro 2º. de la *Galatea:* « Con grandes voces comienzan á gritar: *arma, arma,* que bajeles turqueses se descubren ». En la *Numancia* dice el mismo autor:

¿ Què es esto, capitanes ?
Quién nos toca
*Al arma* en tal sazón ?

Otra observación sobre la misma palabra.

El señor Calandrelli clasifica la voz *alarma* de sustantivo masculino. En esto sigue al Diccionario de la Academia; pero debió tener presente en los ejemplos, que un uso frecuente y otros diccionarios le asignan el género femenino, y que algunos autores, entre ellos Martínez de la Rosa, la emplean en esa forma. Así se dice *vivas alarmas* y no puede decirse *vivos alarmas,* siendo conveniente por lo tanto que la palabra pudiese cambiar de sexo según las necesidades del lenguaje.

Estas observaciones no importan sino una muestra de la atención que merece el libro y un homenaje á la inmensa y concienzuda tarea que el autor se ha impuesto, para bien de todos y honor para él y para el país donde su obra verá por la primera vez la luz pública.

Si el Sr. Calandrelli logra coronar su grande edificio filológico, habrá conquistado para sí una corona que la ciencia y la opinión popular afirmarán sobre sus sienes.

* * *

El distinguido poeta Olegario Andrade escribió sobre mi DICCIONARIO el artículo que sigue:

## Una obra importante. (*a*).

Debiamos una palabra de aplauso al ilustrado y laborioso catedrático de nuestra Universidad, fundador en ella de los estudios de filología clásica, y se la enviamos sinceramente.

---

(*a*). *La Tribuna* de 23 de Enero de 1880.

Su *Diccionario filológico-comparado,* es una obra que honra al país donde ha sido escrita; que *en cualquier otra parte, donde las preocupaciones políticas no absorbiesen exclusivamente los espíritus, como entre nosotros, habría merecido á su autor la protección de los gobiernos y el homenaje de las clases ilustradas (a).*

No existe en idioma castellano un trabajo de tanta magnitud y trascendencia, no obstante haber sido los estudios etimológicos de los menos desatendidos en España.

Desde Isidoro de Sevilla, que sscribiò en el año 560 la obra rarísima en las Bibliotecas titulada *Etymologiarum sive originum libri XX,* los trabajos de ese género se han sucedido en España, con una fecundidad verdaderamente sorprendente, porque en otras esferas de la investigación, el pensamiento español ha dado apenas señales de vida.

Pueden citarse, en confirmación de este aserto honroso para la madre patria, las siguientes obras más ó menos originales y metódicas:

Origen y etimología de los vocablos originales de la lengua castellana, por D. Francisco Rosales.

Del origen y principio de la Lengua castellana ó romance que hoy se usa en España, Dr. Bernardo Alderete.

Orígenes de la lengua castellana, de D. Gregorio Mayans y Siscar. Diccionario trilingüe del padre Manuel de Larramendi.

Ensayo histórico crítico sobre el origen y progresos de las lenguas, señaladamente del romance castellano, por D. Francisco Martínez Marina y los diccionarios etimológicos de Peñalver, de Cabrera y Monlau.

En todas esas obras y otras que no citamos, como en muchos de los discursos de ingreso en la Academia, no se ha tenido en cuenta el parentesco del español con las demás lenguas neo-latinas, ni mucho menos su afinidad con los idiomas indo-europeos.

Como con el latín se explican los siete décimos de las palabras castellanas, es cosa fácil escoger las palabras que tienen dependencia inmediata de esa lengua, y demostrar su procedencia.

Esta clase de estudio etimológico, que carece del recurso de la comparación de las raíces, reducidas á la más simple expresión, con todo el grupo de lenguas, sea semítico, sea indo-europeo, sea turanio, no solamente es estéril é infecundo, sino que da frecuentemente lugar á lastimosas confusiones.

En efecto, como el estudio de un individuo solo de la especie humana no puede servir de criterio exacto para la determinación de los caractéres y propiedades inherentes á toda la especie, así también el estudio aislado de una palabra, no puede darnos el criterio para apreciar el valor intrínseco de todas las demás que pertenecen á la misma familia. Mucho menos puede el estudio de una lengua sola hacernos comprender el carácter y la vida del lenguaje humano como parte integrante de la antropología. El estudio comparativo de las lenguas es al estudio especial de una sola de ellas, como la anatomía comparada es á la anatomía humana exclusivamente; ó de otra manera, la filología comparada es al estudio exclusivo de una lengua, como la historia universal es á la historia particular de cada nación.

Las lenguas como la humanidad no mueren: se transforman indefinidamente.

Aquellas tuvieron su origen en un número reducido de monosílabos llamados raíces, que por aglutinaciones é inflexiones formaron todas las palabras de cada familia de las lenguas.

Por consiguiente, nadie puede crear otras palabras sin servirse de elementos preexistentes.

Buscar la raíz primitiva de una palabra al través de todas las lenguas por que ha pasado, estudiando las transformaciones fonológicas que ha sufrido en su peregrinación, es todo el trabajo de la lingüística moderna.

De esta manera, por medio de un trabajo ascendente ó descendente, podemos partir de una palabra española, francesa ó alemana y llegar á la lengua sánscrita, por ejemplo, ó viceversa, partir de una palabra sànscrita y llegar á la española, francesa ó alemana.

Este estudio no solamente nos proporciona el conocimiento de todas las palabras que pertenecen á cada familia, sino que nos revela el sentido íntimo de cada una

---

(a). **Los lectores podrán apreciar la verdad de estas palabras del ilustre poeta.**

de ellas, el carácter de los pueblos que las han formado, su civilización, leyes, costumbres. etc.

*
* *

Un ejemplo. El vocablo *género* que tan á menudo usamos, tiene su explicación en el latino *genus*, y éste halla su correspondiente en el griego *génos*. Pero con esto no se adelanta nada. Hemos de explicar aun qué significan las palabras *génos*, *génus*, *género*.

Hallamos en ellas un elemento invariable, *gen-* que se halla también en sánscrito bajo la forma *g'an* con el significado de *engendrar, crear, producir*. Por medio de tal elemento podemos explicar el inglés *kin*, raza, familia, parentezco, que etimológicamente significa *lo engendrado;* el gótico *kuni*, familia; el antiguo alto alemán *chunni*, familia; el inglés *child*, muchacho (etimológ. el *engendrado*, el *hijo);* el antiguo sajón *kind*, progenitura, raza; el inglés *queen*, reina, que equivale al griego *gyné*, que etimológ. sign. *madre, protectora*, como el gótico *qinô* ó *qens;* el antiguo sajòn *quena;* el anglo-sajón *cven;* el eslavo *zena;* el sánscrito *janí* y *janî*, etc.; el nombre inglés *king*, rey, que etimológ. significa *padre*, el que engendra y proteje, como asimismo el alemán *könig;* el antiguo alto-alemán *chuninc*, el sánscrito *janaka*, etc. Por medio de la raíz *gen*, que según las leyes de Grimm, tiende á transformarse en las lenguas teutónicas, vamos conociendo paso á paso la formación y el sentido íntimo de todos los grupos ó familias de palabras que se forman directamente de ella y alcanzamos á conocer una infinidad de detalles, como, por ejemplo, el de que el inglés llama *madre* á su Reina, *hijo* á un muchacho cualquiera; llama *padre* al rey, etc. Con estos datos podemos saber qué era la sociedad inglesa cuando estas palabras aparecieron en su lengua.

*
* *

El Diccionario del Sr. Calandrelli está formado con ese criterio. El que habla ó estudia español, podrá conocer toda la ciencia lingüística, leyendo los artículos de aquel Diccionario, que no sólo contiene todo lo que se ha escrito hasta hoy sobre esta materia, nueva entre nosotros, adulta ya en Europa, sino que abarca los *sinónimos* y la clasificación científica de minerales, animales y vegetales.

El que inauguró la ciencia del lenguaje fué Bopp, con la obra «Sistema de la conjugación indo-germánica», y la última palabra pertenece á Schleicher y Max Müller, escribiendo aquél la gramática comparada de las lenguas indo-germánicas y éste las lecciones de la cieneia del lenguaje.

Ninguna nación posee un diccionario arreglado al plan seguido por el señor Calandrelli. Los dos únicos diccionarios muy completos que se ocupan de etimología, son el de Webster para el inglés y el de Littré para el francés. El primero prescinde del análisis comparativo de las raíces y de la historia de las trasformaciones de los elementos del lenguaje, pues apenas cita las palabras de las lenguas teutónicas que tuviesen un origen común; el segundo se contenta con buscar á las palabras francesas el origen inmediato que casi siempre es el latín, el céltico ó el teutónico, pero ni se ocupa siquiera del estudio comparado,

He ahí el libro que ofrece al país, á cuya cultura intelectual ha consagrado sus conocimientos y su actividad infatigable, el Sr. Calandrelli, y que el país representado por sus gobiernos, no puede recibir con indiferencia.

Se trata de una de ,esas obras clásicas, destinadas á perpetuarse, porque marcan nuevos rumbos en la enseñanza nacional.

El Presidente Avellaneda, el hombre de letras por excelencia, ha prometido protejer esta publicación.

Así vinculará su nombre á una de las producciones más notables de la prensa americana, obra de un profesor tan ilustrado como modesto, que ha escrito otros libros didácticos, no menos importantes.

La facultad de humanidades y filosofía de la antigua universidad de Buenos Aires nombró una comisión, compuesta de los académicos J. M. Estrada, J. Mariano Larsen y David Lewis, para que informaran sobre el mérito de mi obra. Su informe fué el siguiente:

SEÑORES ACADÉMICOS:

El *Diccionario filológico-comparado de la Lengua Castellana*, que ha empezado á publicar el Dr. Calandrelli, ha sido de nuestra parte objeto de un examen suficientemente detenido para que podamos, según nuestras luces, informar á su respecto. Para ello hemos tenido á la vista ochenta y ocho páginas impresas ya definitivamente, y se comprende que desde el artículo referente á la primera letra del alfabeto, hasta llegar á las voces **Achatar** y **Acheta,** hay bastante lugar para que pueda verse lo que ha de ser el conjunto de la obra.

Vista la extensión y los detalles de este plan, resulta que el lector tendrá en este libro dos cosas: 1ª un Diccionario de la Academia Española, suficientemente detallado con la formación y derivación inmediata de los vocablos, que por lo común es lo que se busca en esta clase de libros, pues los que han cultivado con provecho los estudios clásicos, se gobiernan por otras autoridades y proceden bajo auspicios mayores; y 2ª un estudio etimológico de todas las palabras del idioma castellano.

Ahora bien: este magnífico idioma contiene elementos del CÉLTICO; del VASCUENCE, que es bien distinto del céltico; del FENICIO, con su dialecto cartaginés; del HEBREO, con sus ramas vulgares empleadas por los judíos modernos; del ÁRABE oriental, magrebí y sarraceno, cuya mezcla en España ha hecho singularmente difícil la tarea de los Sres. Dozy y Engelmann sobre este asunto; del GRIEGO más ó menos clásico ó bizantino; del LATÍN de todas épocas hasta el Renacimiento; de la LENGUA DE LOS TROVADORES provenzales, lemosinos, catalanes; y por último, de los DIALECTOS ITALIANOS, y de otras fuentes tan lejanas, que parecería increible, aunque sean rarísimas; pero sobre todo, hay que notar elementos de los IDIOMAS AMERICANOS, pertenecientes á las antiguas colonias de España.

Es verdad que el autor no hará entrar en su obra las voces locales ni las llamadas *voces bajas*, porque entonces habría que acudir hasta á las lenguas africanas, de las que provienen *cafua* por *cárcel*, *macote* por *grande*, etc., como también dejará á un lado el extenso vocabulario de los nombres propios (a).

Pero, aún limitándose al contenido del Diccionario de la Academia Española, ¡cuánto trabajo! cuánta investigación! ¿quién podrá llevar á cabo semejante tarea? NO ES OBRA PARA UN SOLO HOMBRE.

Esta objeción se hace generalmente en el público, y creemos deber refutarla, porque precisamente el carácter de la obra del profesor Calandrelli es tal, que ella ha de navegar en las aguas de la opinión pública so pena de escollar.

Dejando, pues, los eruditos á un lado, el público en general, ignorando los trabajos previos en considerable número que se han publicado en este siglo, entra naturalmente á desconfiar en este sentido, y con razón, pues el ensayo del Dr. Monlau y los trabajos anteriores en lengua española, aunque son buenos, son en suma poca cosa; y por el contrario, el espécimen del Sr. Cuenca anuncia una vasta empresa que necesariamente ha de exigir muchos años para su ejecución; pues sólo en estos últimos años se ha dado á luz un diccionario árabe, como el del Dr. Wahrmund, que no obliga al lector á sujetarse al círculo vicioso de saber árabe para buscar una voz árabe, y han surgido trabajos como los de Bopp, Diez, Max Müller, Webster, Littré, Baumont, Schleicher, G. Curtius y otros cuya enumeración omitimos. Es evidente, por ejemplo, que si Littré ó Webster nos dan la etimología de una palabra francesa ó inglesa, coadyuvan á nuestro intento, desde que dicha voz figura también en el vocabulario castellano. Así las voces españolas *grima, guerra, guarda,*

---

(a). En el *Apêndice* se estudiarán los nombres propios y patronímicos más conocidos.

*guisa*, etc., son al mismo tiempo inglesas, y su explicación podrá ser útil al que se ocupa de la lengua española.

Resulta, pues, que la obra del profesor Calandrelli es perfectamente hacedera, y por lo tanto pedimos para ella la cooperación de la Facultad.

Respecto de la forma en que se ha de practicar esta cooperación, es un asunto de detalle administrativo, que podrá resolverse por una simple votación.

**Buenos Aires, 5 de Diciembre de 1879.**

*J. M. Estrada.—J. Mariano Lársen.—David Lewis.*

***

## Juicio del Dr. Adolfo Saldías. (*a*).

La Redacción ha recibido el 4°. volumen del *Diccionario filológico* de la lengua castellana por el profesor Sr. Matías Calandrelli.

Es una obra de grande aliento, que demanda vastos conocimientos y mucha labor.

El distinguido profesor que la ha emprendido, posee estos conocimientos y lleva adelante su tarea sin desmayar por la falta de estímulos enérgicos, que sólo se encuentran en el círculo más ó menos reducido de los *amateurs* de nuestras letras.

Y una obra de esta naturaleza, aparte de sus méritos intrínsecos, tiene una importancia capital, no solamente en nuestro país, sino en todas las secciones sud-americanas.

No debe olvidarse que esta cuestión del idioma ha suscitado contínuas controversias entre los eruditos de Sud-América y los de la antigua Metròpoli, sin que hasta ahora se haya arribado á ningún resultado. Miles y miles de voces que se pronuncian de un extremo á otro de América, tienen para la Academia Española el pecado de no ser resultantes de una discusión que ella decidiera á mayoría de votos. A todas estas voces la Academia las llama *americanismos*, con un *ismo* depresivo que hace saltar á los lábios lo que se quiere significar.... *barbarismo*.... ¿Y cuántos miles de voces no figuran entre los *americanismos*?

Sin embargo, la América está en el caso de insistir porque buenas razones militan de su parte.

Las trasformaciones fundamentales que se operaron en las colonias americanas, mientras estuvieron reducidas al desenvolvimiento espontáneo de sus fuerzas propias, y alejadas del contacto diario y permanente de la civilización de la madre patria, y mientras vivieron divorciadas de ésta, con motivo de la guerra de la Independencia, llegaron á abrazar todas las relaciones políticas y sociales. Y por los impulsos de un orden de cosas completamente nuevo en esta parte del mundo, se echaron las bases de una civilización nueva también, á la que concurrieron las fuerzas combinadas del resto del mundo.

La victoria de los elementos originarios, por una parte, y la multiplicidad de relaciones creadas en razón de los distintos influjos de las fuerzas adherentes combinadas, para formar el gran conjunto que debía contar desde entonces en el mundo civilizado, decidieron de todo lo demás.

El idioma siguió naturalmente estas mismas corrientes. Los pueblos y los hombres y los extraños llevaron á la lengua castellana el contingente de sus propias lenguas, hasta de sus dialectos, que la conquista no había podido extirpar; cuyos influjos la Metrópoli no había podido impedir; y que, con los usos, costumbres y necesidades, fueron aumentando infinitamente el gran caudal que nos legaron los españoles.

Algo semejante ha sucedido en otras partes, aunque no en una escala tan vasta como en América.

Las civilizaciones han dejado en Inglaterra sus rastros al pasar, formando de sus múltiples despojos una unidad que, además de sellos especiales, se distingue

(*a*). **Publicado en *La Libertad* de 22 de Julio de 1882.**

hasta en los puros perfiles del tipo inglés. En cuanto á los americanos del Norte, que deben su orígen á fenómenos semejantes á los que se desenvolvieron en el Sur, ellos han sido más prácticos que nosotros y han resuelto por su parte la cuestión componiendo un Diccionario para el uso de cincuenta millones de hombres, cuyo título es «Diccionario Norte-Americano de la lengua Inglesa».

El distinguido literato y hablista argentino Dr. D. Vicente Fidel Lopez, fijándose quizás en consideraciones del orden de las que aducimos, decía que de nuestro tipo primitivo, es probable que á la larga solo conservemos *las bases* del idioma.

Entre tanto, ahí está un mundo en el cual cuarenta y cinco millones de hombres han contribuido á enriquecer la lengua castellana con un caudal propio que deben estudiar y conservar los mejor preparados.

Este caudal no puede desecharse á pretexto de convenciones académicas, porque él representa cuando menos una civilización cuyos grandes lineamientos constituyen una fuente abundante de investigaciones, y cuya influencia en el desenvolvimiento progresivo de la América no puede medirse todavía.

La obra del profesor Calandrelli, está llamada á alumbrar en estos caminos, en los cuales llevan la iniciativa los que como él, han adquirido después de largos estudios y de pacientes investigaciones, la ciencia y la experiencia que son los títulos que abonan el éxito que alcanzará al fin.

Por lo demás, los libros como el Diccionario del profesor Calandrelli, honran al país en que ven la luz. Toca al público cooperar á estos esfuerzos.

***

Me abstengo de reproducir otros juicios, favorables todos, de autores argentinos y extranjeros. Agregaré solamente unas cuantas palabras á los artículos anteriores acerca de la naturaleza y el objeto de mi obra.

Es necesario advertir que ella no es un diccionario etimológico simplemente, como hay muchos: es el resumen de todas las conquistas de la ciencia del lenguaje, desde sus orígenes hasta la fecha, con el objeto de ligar el español á las demás lenguas de la familia indo-europea, de suerte que, partiendo de la palabra castellana se llegue á la primitiva correspondiente de la lengua madre, mediante un trabajo ascendente, á través de todas las trasformaciones recibidas por obra de diferentes pueblos y, viceversa, partiendo de la palabra primitiva se baje á la española, siguiendo el trayecto que recorriera por los varios idiomas de la misma familia.

La etimología de la palabra queda así comprobada de hecho. Es una consecuencia de principios averiguados y no una interpretación caprichosa, sin base, sin indicios seguros, sin punto de partida, sin luz, á guisa de «interpretación de sueños», según la bella expresión de San Agustín.

Consignando en un diccionario de la lengua todo ese caudal de la ciencia del lenguaje en una forma accesible hasta á los menos versados en ella, la materia se vulgariza y deja de ser una especie de ciencia oculta, conocida solamente por los iniciados.

***

He seguido en este tomo el mismo método que en los tomos anteriores, aunque más prolijo y más preciso, si cabe, en el estudio de algunas palabras, especialmente de las que principian por *ch*. Es sabido que el

orígen de esta letra española es todavía un problema en muchas palabras del diccionario de la lengua, por la variedad de letras y grupos de consonantes que contribuyen á formarla.

Un caso extraño en materia de formación de palabras me han ofrecido *chepo*, pecho; *chapescar*, huir; *cherinol*, jefe de la *Germania; demias*, medias, etc. Estas palabras se han compuesto mediante trasposición de letras: CHE-PO de *pe-cho;* CH-APESCAR de *ch-* y *escapar;* CHERINOL de *ceninol* y éste de *lenocin-io*, etc. Inútil hubiera sido buscar el orígen de estas palabras, siguiendo reglas y principios de la filología y de la lingüística, por cuanto su formación ha sido totalmente caprichosa.

Conste finalmente que en el estudio de cada palabra he puesto toda mi buena voluntad y la paciencia y prolijidad de que soy capaz. Mi obra está dirigida á todos los que aman la lengua de Cervantes y especialmente á la juventud estudiosa, para que ella entre en los secretos del idioma que habla y se guie en el arduo camino de la ciencia del lenguaje, mediante el hilo conductor que he puesto á su alcance.

Del Ministerio de Instrucción Pública depende el complemento de la obra. En ninguna universidad nacional se enseña *filologia comparada* y *lingüistica;* lo cual no deja de ser una deficiencia lamentable. Pocos hay que conozcan de nombre la *Ciencia del lenguaje*, tan moderna y tan íntimamente ligada al pensamiento humano, y ninguno que la cultive con amor, con el objeto de enseñarla.

Sería tiempo ya de abrir rumbos nuevos á la enseñanza de las lenguas antiguas y modernas, iluminándolas con sólidos principios de la ciencia y de abandonar la rutina que da excesivo desarrollo á la memoria y ocasiona la atrofia de todas las demás facultades superiores del espíritu, causa inmediata del enflaquecimiento intelectual y moral de la juventud.

Buenos Aires, 25 de noviembre de 1907.

M. CALANDRELLI.

**Cordera.** f.
Cfr. etim. CORDERO.
SIGN.—1. Hija de la oveja, que no pasa de un año:
Como *cordera* que por ajena malicia se entró por las zarzas y breñas. *Valverd.* V. Chr. 1, 4, c. 14.
2. *Fig.* Mujer mansa, dócil y humilde.

**Cord-ería.** f.
Cfr. etim. CUERDA. Suf. *-ería.*
SIGN.—Conjunto de cuerdas.

**Corder-illa.** f.
Cfr. etim. CORDERA. Suf. *-illa.*
SIGN.—Dim. de CORDERA.
*Refr.*—CORDERILLA NEGRA MAMA Á SU MADRE Y Á LA AJENA, ref. que enseña que con apacibilidad y agrado se vencen las dificultades y se logra lo que se desea.

**Corder-illo.** m.
Cfr. etim. CORDERO. Suf. *-illo.*
SIGN.—Piel de cordero adobada con su lana.

**Corder-ina.** f.
Cfr. etim. CORDERO. Suf. *-ina.*
SIGN.—Piel de cordero.

**Corder-ino, na.** adj.
Cfr. etim. CORDERO. Suf. *-ino.*
SIGN.—Perteneciente al cordero.

**Cord-ero.** m.
ETIM.—Derívase de una forma primitiva **cord-arius*, (cfr. etim. CORDAL), que desciende del adj. lat. *cordus, -a, -um*, primitivamente *chordus*, tardío, que nace, viene ó se da tarde *Dicuntur agni chordi qui post tempus nascuntur ac remanserunt in vulvis intimis.* VARR. R. R. 2, 1, 29. PLIN. 8, 47, 72. De suerte que *cordero* significa *tardío* ó nacido fuera de tiempo. El adj. *chordus* ó *cordus*, se deriva del griego χορδ-ή, tripa, intestino. Esto explica la frase de Varrón: *ac remanserunt in vulvis intimis.* Deriva χορδ-ή de la raíz χορ-, correspondiente á la indo-europea *ghar-*, para cuyo significado y aplicación, cfr. CUERDA. Cfr. *cordera, corderilla, corderillo*, etc. Le corresponden: port. *cordeiro*, cat. *corder*, etc.
SIGN.—1. Hijo de la oveja, que no pasa de un año:
No puede haver mejor disposicion para ser Pastor de *corderos* que ser *cordero* y Pastor. *Quev.* Polit. part. 2, cap. 10.
2. Piel de este animal adobada.
3. Fig. Hombre manso, dócil y humilde.
4. Fig. Nuestro Señor Jesucristo.
5. * LE DIOS. Fig. CORDERO, 4ª. acep.
6. * DE SO CESTO. El lechal, así llamado porque lo meten debajo de un cesto para que no salga á pacer.
7. * ENDOBLADO. El que mama de su madre y de otra oveja al mismo tiempo.
8. * MUESO. El que nace con las orejas muy pequeñas.
9. * PASCUAL. El que con determinado ritual comían los hebreos en la fiesta instituída para celebrar su pascua ó salida de Egipto.
10. * RECENTAL. El que no ha pastado todavía.
11. * RENCOSO. El que tiene una criadilla dentro y otra fuera.
*Fr. y Refr.*—DIVINO CORDERO. Fig. CORDERO DE DIOS.—EL CORDERO MANSO MAMA Á SU MADRE Y Á CUALQUIERA; EL BRAVO, NI Á LA SUYA NI Á LA AJENA. ref. en que se da á entender que los que son de condición apacible se hacen lugar en todas partes; y al contrario, los que son de genio áspero y fuerte, aun de los suyos son aborrecidos.—TAN PRESTO VA EL CORDERO COMO EL CARNERO. ref. que enseña que no hay que fiarse en la mocedad; porque tan presto muere el mozo como el viejo.

**Corder-uela.** f.
Cfr. etim. CORDERUELO.
SIGN.—d. de CORDERA.

**Corder-uelo.** m.
Cfr. etim. CORDERO. Suf. *-uelo.*
SIGN.—d. de CORDERO.

**Corder-una.** f.
Cfr. etim. CORDERO. Suf. *-una.*
SIGN.—CORDERINA.

**Cord-eta.** f.
Cfr. etim. CUERDA. Suf. *-eta.*
SIGN.—*pr. Murc.* Trenza de esparto para atar los zarzos de que se sirven en la cría de la seda y para otros usos.

**Cord-ezuela.** f.
Cfr. etim. CUERDA. Suf. *-ezuela.*
SIGN.—d. de CUERDA.

**Cord-íaco, ca.** adj.
Cfr. etim. CARDIACO.
SIGN.—CARDIACO.

**Cord-ial.** adj.
ETIM.—Deriva de una forma primitiva **cordi-alis* (cfr. CORDAL), derivada á su vez del nombre lat. *cor, cord-is*, corazón, ánimo, valor, espíritu, esfuerzo, Sírvele de base la raíz *cord-*, equivalente á la indo-europea *kard-*, saltar, oscilar, vibrar. Etimológicamente, *cor.* corazón, significa *el que vibra, el que oscila.* Del nombre *cor, cord-is*, formóse *cordatus*, sabio, sensato, *cordolium*, primitivo de *cordojo* y de este *cordojoso*, de *cordoyo* y de este *cordoyoso; con-cor-s* (= *con-cord-s*, por pérdida de la *d*, delante de la sibilante; ant. *con-*

*cord-is*), concorde, conforme, uniforme, de un mismo acuerdo, sentir y parecer (de un mismo corazón); *con-cord-ia*, concordia, conformidad; *con-cord-iter*, concordemente; *con-cord-are*, concordar, convenir; *dis-cord-is* (ant.), *dis-cor-s*, discorde, disconforme; *dis-cord-ia*, discordia, contrariedad; *ex-cor-s*, necio, fatuo; *miseri-cor-s*, misericordioso, clemente; *se-cor-s*, *so-cor-s*, necio, simple, estúpido; *se-cord-ia* y *so-cord-ia*, pereza, simpleza, tontería (*compositum videtur ex* SE *quod est* SINE *et corde*. FEST. p. 293, I.); *ve-cord-ia*, malicia, locura, perversidad, furor; *ve-cor-s*, vil, perverso, de mal corazón (= *ve*, no mucho, nada y *cors*); *re-cord-ari*, recordar, acordarse, hacer memoria, etc. Cfr. grg. καρδ-ία, poét. κραδ-ία, corazón, alma, espíritu, coraje, valor; καρδ-ιακός, primitivo de *cardiaco* (cfr.), etc. Cfr. skt. हृद् *hrid*, corazón; हृदय, *hridaya*, inteligencia, conocimiento, corazón (derivado del primitivo *hard*=*khard*-); ingl. *heart*, corazón (de un primitivo *hart*); angl. saj. *heorte*; isl. *hjart-a*; suec. *hjert-a*; dan. *hiert-e*; gót. *hairt-ô*; al. *herz*; ant. a. al. *herzâ*; irl. *cridhe*; ruso *serdt-se*, etc. Cfr. CORAZÓN, CORDIACO, CARDIACO, CARDINAL, CARDENAL, CORDILA, CORDILO, etc.

SIGN.—1. Que tiene virtud para confortar y fortalecer el corazón:

Hallamos una cueva, en cuya boca se criaban aquellas *cordiales* matas de celestial odor. *Espin.* Escud. fol. 133.

2. Afectuoso, de corazón:

Esta es la quarta propiedad que tiene nuestra Estrella Maria, confesar con profunda humildad y *cordial* agradecimiento, que todo le ha venido de la piadosa y liberal mano de Dios. *Florenc.* Mar. tom. 2, pl. 193.

3. m. Bebida que se da á los enfermos, compuesta de varios ingredientes propios para confortarlos.

**Cordial-i-dad.** f.

Cfr. etim. CORDIAL. Sufs. *-i*, *-dad*.

SIGN.—1. Calidad de cordial (2ª. acep).

2. Franqueza, sinceridad.

**Cordial-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CORDIAL. Suf. *-mente*.

SIGN.—Afectuosamente, de corazón:

Amaba San Carlos á sus criados *cordialmente*, como si fueran sus hermanos ó hijos. *Ribad.* Fl. Sanct.

**Cord-ila.** f.

ETIM. — Viene del lat. *cordyla*, el atún recien nacido; trascripción del grg. κορδ-ύλη, que significa lo mismo. Desciende de la raíz κορδ-, para cuyo significado y aplicación cfr. CORDIAL. De la misma raíz desciende κορδ-ύλος, primitivo de *cordilo* (cfr.). Etimológic. *cordila* y *cordilo* significan que *saltan*, que *brincan*, que *oscilan*, etc.

SIGN.—Atún recién nacido.

**Cordilo.** m.

Cfr. etim. CORDILA.

SIGN.—1. Reptil africano del orden de los saurios, de unos dos decimetros de largo, de color lívido negruzco, con la cola corta, el cuerpo cubierto de escamas aquilladas, y dentadas las de la cabeza.

2. Reptil conocido por los antiguos y que parece ser la larva ó renacuajo de una salamandra.

**Cord-illa.** f.

Cfr. etim. CUERDA. Suf. *-illa*.

SIGN.—Trenza de tripas de carnero, que se suele dar de comer á los gatos.

**Cordill-era.** f.

ETIM.—Viene del nombre *cord-illa*, con el significado primitivo de *cordezuela*, dimin. de *cuerda* (cfr.), formado mediante el suf. *illa*. De *cord-illa*, fórmose *cordill-era* por medio del suf. *era*. Etimológ. significa una serie de *cimas de montañas* unidas y continuadas. (Cfr. *cuerda* en su 9ª acepción).

SIGN.—1. Serie de montañas enlazadas entre si:

Vense en esta *cordillera* diez y seis volcanes que en diferentes tiempos han reventado *Ov.* Hist. Chil. pl. 15.

2. ant. Lomo que hace una tierra seguida é igual, que parece ir á cordel.

**Cordob-án.** m.

Cfr. etim. CORDOBÉS.

SIGN.—Piel curtida de macho cabrío ó de cabra:

Cada docena de *cordobanes* de machos surtidos, como vienen, grandes con medianos, á diez y ocho ducados. *Pragm.* de tass. 1680, fs. 8, 40.

**Cordob-ana. (Andar á la).**

Cfr. etim. CORDOBÁN.

SIGN.—fr. fam. Andar en cueros.

**Cordob-és, sa.** adj.

ETIM.—Viene del adj. *cordubensis*, (Plin.), formado del nombre *Corduba*, Córdoba, por medio del suf. *-ensis* (=és, cfr.), para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. En esa ciudad los moros inventaron el *cordobán* (cfr.).

SIGN.—1. Natural de Córdoba. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad.

**Cord-ojo.** m. ant.

Cfr. etim. CORDIAL.

SIGN.—Congoja, aflicción grande:

Las pasiones y *cordojos*.... Fatigan los corazones. *Escob.* Preg. 233.

**Cordoj-oso, sa.** adj. ant.
Cfr. etim. CORDOJO. Suf. *-oso.*
SIGN.—Muy afligido, acongojado.

**Cordo-métrica.** adj. *Geom.*
Cfr. etim. CUERDA y MÉTRICO.
SIGN.—V. LÍNEA CORDOMÉTRICA.

**Cord-ón.** m.
Cfr. etim. CUERDA. Suf. *-ón.*
SIGN.—1. Cuerda, por lo común redonda, de seda, lino, lana ú otra materia:
Y aun dicen que le ahorcó por sus propias manos, con un cordón de oro bien grueso que hizo ella misma para solo este fin. *Illesc.* Hist. Pontif. lib. 6, cap. 4.
2. Cuerda con que se ciñen el hábito los religiosos de algunas órdenes:
Cada *cordón* delgado de hilo de pita de San Francisco, á dos reales. *Prag. Tas.* 1680, fol. 13.
3. Conjunto de puestos de tropa ó gente colocados de distancia en distancia para cortar la comunicación de un territorio con otros é impedir el paso.
4. *Arq.* BOCEL, 1ª. acep.
5. pl. Divisa que los cadetes y los ayudantes de los generales llevan en el hombro derecho, y es un CORDÓN de plata ú oro, cuyas puntas cuelgan iguales y rematan en dos herretes ó borlas.
6. *Mar.* Los que se forman de filástica, según el grueso que ha de tener la beta ó cabo que se ha de fabricar.
7. * UMBILICAL. *Zool.* Conjunto de vasos que unen la placenta de la madre con el ombligo del feto para que éste se nutra de sangre y se alimente hasta la época del parto.

**Cordon-azo.** m.
Cfr. etim. CORDÓN. Suf. *-azo.*
SIGN.—1. Golpe dado con un cordón:
Llegando á una puerta muchos necesitados, no sacan un pedazo de pan: y, en llegando un Fraile de San Francisco, con un *cordonazo* saca los panes enteros. *Fonsec.* Vid. Chr. tom. 4, pl. 243.
2. * DE SAN FRANCISCO. Entre marineros, temporal ó borrascas que suelen experimentarse hacia el equinoccio de otoño.

**Cordon-cillo.** m.
Cfr. etim. CORDÓN. Suf. *-cillo.*
SIGN.—1. Cada una de las listas ó rayas angostas y algo abultadas que forma el tejido en algunas telas; como el rizo, la tercianela, etc.
2. Cierta labor que se hace en el canto de las monedas para que no las falsifiquen fácilmente ó las cercenen.

**Cordon-ería.** f.
Cfr. etim. CORDÓN. Suf. *-ería.*
SIGN.—1. Todas las obras que trabaja el cordonero:
Otrosi que de qualesquier terciopelos, rasos y damascos, tafetanes, zarzahanes y almaizares y *cordonería* y cintería.... que paguen el diezmo de ello. *Recop.* lib. 9, tit. 30, cap. 3.
2. Oficio de cordonero.
3. Obrador donde se hacen cordones.
4. Tienda donde se venden.

**Cordon-ero, ra.** m. y f.
Cfr. etim. CORDÓN. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Persona que tiene por oficio hacer cordones, flecos, etc.:
Un *cordonero* de Valladolid, portugués, subió alborotado á la torre de San Miguel. *Epit. Carl. V,* lib. 3, n. 3.
2. Persona que los vende.
3. m. *Mar.* El que hace jarcia:
Los *cordoneros* que labraren xarcia, no pueden meter entre los canales lumpicas ni prenados ningunos, por ser gran daño. *Recop. Ind.* lib. 9, tit. 29, l. 6.

**Cordoyo.** m. ant.
Cfr. etim. CORDOJO.
SIGN.—CORDOJO.

**Cordoyoso, sa.** adj. ant.
Cfr. etim. CORDOJOSO.
SIGN.—CORDOJOSO.

**Cordula.** f.
Cfr. etim. CORDILO.
SIGN.—CORDILO.

**Cord-ura.** f.
Cfr. etim. CUERDO. Suf. *-ura.*
SIGN.—1. Prudencia, buen seso, juicio:
E aun entonce non ge las deben enseñan, si non con grand *cordura.* Part. 1. tit. 5, l. 46.
2. HACER CONDURA. fr. ant. Hacer reflexión.

**Corea.** f.
ETIM.—Viene del lat. *chorea* y *choreæ* (pl.), trascripción del grg. χορεία, danza con música, derivado de χορεῖος, relativo á los coros y á la danza, que desciende á su vez de χορός, danza ejecutada por muchas personas, para cuya etim. cfr. CORO. De *chorea* se deriva *coreó-grafo* y de éste *coreo-grafía,* para cuya etim. cfr. CORO y CALI-GRAFÍA. De *coreó-grafo* desciende *coreo-gráfico* (cfr.). Fr. *chorégraphe, corégraphie, chorégraphique;* port. *chorégrapho, choregraphia;* ital. *corografo, corografia, corogafico,* etc.
SIGN.—1. Danza que por lo común se acompaña con canto.
2. BAILE DE SAN VITO.

**Core-ar.** a.
Cfr. etim. COREO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Componer música coreada ó á coros.

**Core-cico, llo.** m.
Cfr. etim. COR. Suf. *-cico, -cillo.*
SIGN.—COREZUELO.
Semejantemente diremos ser secas en el grado primero las que livianamente enxugan el *corecico* de nuestros miembros. *Lag. Diosc.* lib. 1. Prefac.

**Coreo.** m.
Cfr. etim. CORO. Suf. *-eo.*
SIGN.—Pie de la poesía griega y latina, compuesto de dos sílabas: la primera, larga, y la otra, breve.

**Cor-eo.** m.
Cfr. etim. CORO. Suf. *-eo.*
SIGN.—Juego ó enlace de los coros en la música.

**Coreo-graf-ía.** f.
Cfr. etim. COREÓGRAFO. Suf. *-ía.*
SIGN.—1. Arte de componer bailes.
2. Arte de representar en el papel un baile por medio de signos, como se representa un canto por medio de notas.
3. En general, arte de la danza.

**Coreo-gráf-ico, ca.** adj.
Cfr. etim. COREÓGRAFO.
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la coreografía.

**Coreó-graf-o.** m.
Cfr. etim. COREA.
SIGN.—Compositor de bailes.

**Cor-epíscopo.** m.
ETIM.—Viene del lat. *chor-episcopus* (cod. Justin. 1, 3, 42), trascripción del grg. χωρ-επίσκοπος, obispo que suplia al titular en los pueblos de campo, en las aldeas. Compónese de χωρ-, abreviación de χῶρος, aldea, campo, espacio, país y ἐπίσκοπος, inspector, y luego *obispo*. Derívase χῶρος de la raíz χω-, que desciende de χαF- de un primitivo χάF-ρος=χῶ-ρος, la cual corresponde á la indo-europea *gha-*, abrirse, ser vacío, formar espacio; ir, extenderse. Cfr. skt. हा, *hâ*, ir, dejar, abrirse camino; lat. *hi-sc-ere*, abrirse, henderse; *hi-a-tus*, abertura de boca, abertura en general (= la extensión); ingl. *yawn;* a. s. *gánian;* a. al. al. *geinon;* n. al. *gäh-nen;* isl. *gin-a;* rus. *zie-vate*, etc. Para la etim. de *epíscopo*, cfr. *especie* y *obispo*. Cfr. EPISCOPAL, ARZOBISPO, INSPECTOR, etc.
SIGN.—Prelado á quien se investía alguna vez del carácter episcopal, pero que no ejercía más jurisdicción que la delegada del prelado propio.

**Cor-ezuelo.** m.
Cfr. etim. CUERO. Suf. *-ezuelo*
SIGN.—1. d. de CUERO.
2. COCHINILLO.
3. Pellejo del cochinillo asado.

**Cori.** m.
ETIM. — Desciende del lat. *coris* (Plin.), hipérico ó corazoncillo; trascripción del grg. κορ-ίς, de igual significado. Sírvele de base la raíz κορ-, correspondiente á la indo-europea *kar-*, *kal-*, para cuyo significado y aplicación cfr. A-CORRER, A-CEL-ERAR, CEL-ERIDAD. Etim. significa que se *extiende*, *reproduce*, *arrastra*, es *frecuente*, etc.
SIGN.—CORAZONCILLO.
El *cori* llamado assimismo Hyperico, tiene las hojas como aquellas del Brezo, pero menores. *Lag.* Diosc. lib. 3, cap. 168.

**Cori-áceo, a.** adj.
Cfr. etim. CUERO. Suf. *-áceo.*
SIGN.—1. Perteneciente al cuero.
2. Parecido á él.

**Coriámbico, ca.** adj.
Cfr. etim. CORIAMBO. Suf. *-ico.*
SIGN.—1. V. VERSO CORIÁMBICO. Ú. t. c. s.
2. Aplícase á la composición poética escrita en estos versos.

**Cor-iambo.** m.
ETIM. — Viene del lat. *chor-iambus* (Diom.), pie métrico que consta de un *coreo* (= dos sílabas, la primera larga y la segunda breve) y un yambo (= dos sílabas, la primera breve y la otra larga), para cuyas etims. cfr. COREO y YAMBO respectivamente. Cfr. CORIÁMBICO, COREA, CORO, COREOGRÁFICO, etc. Cfr. franc. *choriambe*; ital. *coriambo;* cat. *coriambo*, etc.
SIGN.—Pie de la poesía griega y latina, compuesto de un troqueo y un yambo, ó sea de dos sílabas breves entre dos largas.

**Coriandro.** m.
ETIM.—Viene del lat. *coriandrum* ó *coriandron*, derivado á su vez del grg. κορίαννον (= *coriandrum sativum.* LINN.), coriandro, ó cilantro, para cuya etim. cfr. CULANTRO. Le corresponden: franc. *coriandre;* ital. *coriandro;* ginebr. *coriande*, etc.
SIGN.—CULANTRO.

**Cori-ano, na.** adj.
ETIM.—Derívase del nombre *Coria*, por medio del suf. *-ano* (cfr.). Para la etim. de *Coria* cfr. el *Apéndice*.
SIGN.—1. Natural de Coria, Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á la ciudad ó á la villa de este nombre.

**Cori-bante.** m.
ETIM. — Viene del lat. *cory-bas*, *-antis*, pl. *cory-bantes*, trascripción del grg. Κορύ-βας, pl. Κορυ-βάντες, que tienen el mismo significado. Compónese κορύβας del nombre κόρυς, casco y el part. pres. βάς-, βάντος, plur. βάντες, del verbo βαίν-ειν, ir, marchar, andar, etc. Etimológ. significa *que va con casco, que va armado,* que marcha con casco. Para la etim. de κόρυς cfr. CORÍFEO y para la

de βαίν-ειν cfr. ACRÓBATA. Le corresponden: franc. *corybante;* ital. *coribante;* cat. *coribant;* port. *corybante* y *coribante*, pl. *corybantes* y *coribantes*, etc.

SIGN.—Sacerdote de Cibeles, que en las fiestas de esta diosa danzaba, con movimientos descompuestos y extraordinarios, al son de ciertos instrumentos.

**Cori-feo.** m.

ETIM. — Viene del lat. *coryphaeus*, trascripción del grg. κορυφαῖος, corifeo, el que guiaba el coro en la tragedia, cabo, príncipe, cabeza; derivado á su vez del nombre κορυφή, cima, extremidad, cabeza, para cuya raíz y sus aplicaciones, cfr. *cara*, *cerébro*, *craneo*, etc. Le corresponden: franc. *coryphée;* ital. *corifeo;* port. *corypheo;* cat. *corifeu*, etc.

SIGN.—1. El que guiaba el coro en las tragedias antiguas griegas y romanas:

En nuestros tiempos renació un Marcial cordobés en Don Luís de Góngora, requiebro de las Musas y *choriphéo* de las gracias. *Saav.* Rep. pl. 45.

2. fig. El que es seguido de otros en una opinión, secta ó partido.

**Cori-láceo, a.** adj.

ETIM.—Viene del nombre lat. *corylus*, que se escribe tambien *corulus*, avellano, por medio del sufr-*áceo* (cfr.). Derívase *cory-lus* del grg. κόρυς, casco (por la cúpula ó invólucro á manera de copa que cubre el fruto de las cupulíferas, familia á que pertenece el *avellano*). (*Corylus avellana.* LIN.). Sírvele de base la raíz κορ- para cuya aplicación cfr. *corifeo.*

SIGN.—1. *Bot.* Aplícase á árboles y arbustos dicotiledóneos, de hojas sencillas, alternas y con estípulas, flores en amentos, cúpula foliácea y fruto indehiscente con semilla sin albumen; como el avellano y el carpe. Ú. t. c. s. f.

2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

**Corimbo.** m.

ETIM.—Del lat. *corymbus*, racimo de flores, derivado del grg. κόρυμβος, cima, extremidad, punta, mechón de pelo, montón de hojas. Sírvele de base el nombre κόρυς, cima, extremidad, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. *corifeo.* Le corresponden: franc. *corymbe;* port. *corymbo;* ital. *corimbo*, etc.

SIGN.—*Bot.* Grupo de flores ó frutos que nacen en diferentes puntos del tallo y se elevan casi á la misma altura.

**Corindón.** m.

ETIM.—Viene del zend. *korund*, derivado á su vez del sánscrito कुरुविन्द *kuruvinda*, rubí. Cfr. franc. *corindon.*

SIGN.—Piedra preciosa, la más dura después del diamante. Es alúmina cristalizada, y hay variedades de diversos colores y formas.

**Corínt-ico, ca.** adj.

Cfr. etim. CORINTIO. Suf. *-ico.*

SIGN.—CORINTIO, 2ª. acep.

**Corintio, tia.** adj.

ETIM.—Del lat. *corinthius*, *-a*, *-um*, de Corinto; derivado á su vez del grg. κορ-ίνθι-ος, que desciende del nombre Κόρ-ινθ-ος, Corinto. Sírvele de base la raíz κορ-, elevarse, erguirse, ser alto, para cuya aplicación cfr. CRÁNEO. Etimológ. *Corinto* significa *lugar de observación elevado*, *observatorio.* De *Corintio* desciende *coríntico* (cfr.). Le corresponden: franc. *corinthien;* ital. *corintio;* port. *corinthio*, *corintio.* Cfr. franc. *Corinthe;* ital. *Corinto*; cat. *Corinto;* port. *Corintho*, etc.

SIGN.—1. Natural de Corinto. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta ciudad de Grecia.

3. *Arq.* V. ORDEN CORINTIO:

La arquitectura noble que se compone de las cinco órdenes, Toscana, Dórica, Jónica, *Corinthia* y Compósita, es el asunto de este capítulo. *Palom.* Mus. pic, lib. 6, cap. 44.

**Corion.** m.

ETIM.—Viene del grg. χόρ-ιον ó χορ-ίον, corion, entraña, intestino. Sírvele de base la raíz χορ-, correspondiente á la indo-europea *kar-*, de la primitiva *skar-*, para cuyo sentido y aplicación cfr. *cuero.* Cfr. franc. *chorion;* ital. *cório*, etc.

SIGN.—*Zool.* Membrana exterior de las dos que envuelven el feto.

**Cor-ista.** m.

Cfr. etim. CORO. Suf. *-ista.*

SIGN.—1. Religioso que asiste con frecuencia al coro, y más propiamente, el destinado al coro desde que profesa hasta que se ordena de sacerdote:

No os hallareis sin esta costumbre santa, de gran servicio de Dios y de gran exemplo para los *Choristas*, que trabajan de noche, y de día en el vergel celestial. *Orozc* Epist. 10, fol. 230.

2. com. Persona que en óperas ú otras funciones musicales canta formando parte del coro.

**Cor-ito, ta.** adj.

ETIM. — Se han confundido dos palabras de orígen y sentido diferentes: *cor-ito*, desnudo, en cueros y *cor-ito*, pusilánime, falto de valor, de energía, etc. En la primera y tercera acepción se deriva de *cuero* (— cfr.), por medio

del suf. *-ito* (cfr); en la segunda, desciende de *cor* (cfr.) ant. *corazón*, por medio del mismo sufijo, para cuya etim. cfr. *cordura*, *cuerdo*, etc. Etimológ., en la primera y tercera acepción, significa *en cueros*, *desnudo* ó *que lleva cuero* (en el lagar el obrero pisaba la uva desnudo — 3ª acepción—); en la segunda quiere decir *sin corazón*, en el sentido de fuerza, ánimo, valor, etc. Cfr. CORAZA, CORAMBRE, CORAZONADA, etc.

SIGN.—1. Desnudo ó en cueros.

2. fig. Encogido y pusilánime.

3. m. Obrero que pisa la uva en el lagar.

**Cor-iza.** f.

Cfr. etim. CUERO. Suf. *-iza*.

SIGN.—En Asturias y otras partes, ABARCA.

**Coriza.** f.

ETIM.—Del lat. *coryza;* (COEL. *Aur. Acut.* 2, 17), trascripción del grg. κόρυζα, inflamación de la membrana pituitaria. Desciende κόρυζα de un primitivo κο-ρύδ-*j*α. Sírvele de base la raíz *krud-* (amplificada en *korud-* por la epéntesis de la *-o-*) roncar, zumbar, gruñir, (por el ruido que ocasiona la aspiración del aire en el romadizo). Derívase *krud-* de la raíz primitiva *kru-*, unir, acumular, amontonar, para cuya aplicación cfr. GRU-MO. En cuanto al cambio del grupo *-δj-* en ζ, cfr. ὀνομάζω=ὀνομαδ-*j*-ω. Cfr. franc. *coryza;* ital. *corizza;* port. *coryza*, etc.

SIGN.—ROMADIZO.

**Corlad-ura.** f.

Cfr. etim. CORLAR. Suf. *-ura*.

SIGN.—Cierto barniz que, dado sobre una pieza plateada ó de bruñido, la hace parecer dorada.

**Corlar.** a.

Cfr. etim. CORLEAR.

SIGN.—Dar corladura.

**Corlear.** a.

ETIM.—Viene del verbo *color-ear*, por síncopa de la *-o-* y trasposición de las consonantes *l*, *r*. Para su etim. cfr. COLOR. De *corlear* descienden *corlar* y *corladura*. Etimológ. significa *dar color*. Para la síncopa, de la *-o-* cfr. CORNADURA por CORONADURA, CORNADO por CORONADO, etc.

SIGN.—CORLAR.

**Corma.** f.

ETIM.—Viene del grg. κορ-μός, pedazo de madera, leño, tronco. Sírvele de base la raíz κορ- abreviada de σκορ-, que corresponde á la indo-europea *skrar-*, raspar, cortar, truncar, para cuya aplicación cfr. CUERO, CORTEZA, etc.

SIGN.—1. Especie de prisión compuesta de dos pedazos de madera, que se acomoda al pie del hombre ó del animal para impedir que ande libremente:

Y la silla y él vinieron al suelo, no sin vergüenza suya y de muchas maldiciones que entre dientes echó al desdichado de Sancho, que todavía tenía el pie en la *corma*. *Cerv.* Quij. tom. 2, pág. 30.

2. fig. Molestia ó gravamen que embaraza para obrar con libertad.

**Cormano, na.** m. y f. ant.

Cfr. etim. CO-HERMANO.

SIGN.—COHERMANO:

E á Dalmacio su *cormano* non le dieron nada. *Chron. Gen.* fol. 169.

**Cornac.** m.

Cfr. etim. CORNACA.

SIGN.—CORNACA.

**Cornaca,** m.

ETIM.—Viene del skt. करेणुका, *karen·u-ka*, elefanta, derivado de करेणु *karen·u*, elefante y elefanta, que desciende á su vez de कर, *kara*, trompa del elefante. Sírvele de base la raíz *kar-*, hacer, ejecutar, mover, efectuar, etc., para cuya aplicación cfr. CREAR. De la misma palabra desciende *cornac* (cfr.). Etimológ. *karen·uka* significa *el que hace ó ejecuta con la trompa*.

SIGN.—Hombre que en la India y otras regiones de Asia doma, guia y cuida un elefante.

**Corn-ada.** f.

Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. Golpe dado por un animal con la punta del cuerno:

Porque todos, al tiempo que corria, Dixeron que era nada y fué *cornada*. *Burg.* Son. 39.

2. *Esgr.* Treta de la destreza vulgar: cierta estocada que se tira poniéndose en el plano inferior para herir hacia arriba elevando algo la punta de la espada.

*Fr. y Refr.*—CORNADA DE ANZARÓN, UÑARADA DE LEÓN. ref. que se aplica á los escribanos, para denotar cuán perjudicial es cualquier yerro ó falta de legalidad en su oficio. Dícese con alusión á la pluma de ansarón ó ánsar, con que se escribe.

NO MORIR UNO DE CORNADA DE BURRO. fr. fig. y fam. Rehuir exponerse á cualquier peligro, por leve ó imaginario que sea. Ú. por lo común el verbo en tiempo futuro.

**Cornad-illo.** m.

Cfr. etim. CORNADO. Suf. *-illo*.

SIGN.—d. de CORNADO:

*Fr. y Refr.*—EMPLEAR, Ó PONER UNO SU COR-

DANILLO. fr. fig. y fam. Contribuir con medios ó diligencias para el logro de un fin:
Donde con ello podamos emplear nuestro *cordanillo*, en utilidad espiritual de los próximos. *Alcaz.* Chron. tom. 1, pl. 258.

**Corn-ado.** m.
ETIM.—Abreviación de *coronado* por síncopa de la *-o-*, según acontece en *corlear*, *corlar*, *corladura*, *cornadura*, *cornadillo*, etc., para cuya etim. cfr. CORONAR. Suf. *-ado*.
SIGN.—Moneda antigua de cobre con una cuarta parte de plata, que tenía grabada una corona, y corrió en tiempo del rey D. Sancho IV de Castilla y de sus sucesores hasta los Reyes Católicos. Los más antiguos equivalían á un cuarto y un maravedí, y á la mitad mitad los más modernos:
El maravedí de que ahora se usa, vale seis *cornados*, que parecen iguales á los cetís. *Navarr.* Man. Coment. núm. 60.
*Fr. y Refr.*—NO VALER UN CORNADO. fr. fig. y fam. Ser inútil, ó de poco precio y valor:
*No valéis un cornado* para Juez, porque al Juez no le ha de acobardar el poder, ni le ha de hacer osado la flaqueza. *Fonsec.* Vid. Chr. t. 2, cap. 19.

**Cornad-ura.** f.
ETIM.—Se han confundido dos palabras de sentido y derivación diferentes: CORNADURA=CORNAMENTO, para cuya etim. cfr. CUERNO y CORNADURA=*coronadura*, que desciende de *corona*, cuya etim. cfr. en CORONAR. Suf. *-ura*.
SIGN.—CORNAMENTA.
2. ant. *Arq.* CORONAMIENTO.

**Corn-al.** m.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-al*.
SIGN.—Correa con que se atan los bueyes al yugo por los cuernos.

**Cornal-ina.** f.
Cfr. etim. CORNELINA.
SIGN.—Agata de color de sangre ó rojiza.

**Cornal-ón.** adj.
Cfr. etim. CORNAL. Suf. *-ón*.
SIGN.—Dícese del toro que tiene muy grandes los cuernos.

**Corna-menta.** f.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-mento*.
SIGN.—Cuernos del toro, vaca, venado ú otro animal cuadrúpedo:
Y al tiempo que fui á asir de la ya venerada *cornamenta*, soltó el villano el atril de San Márcos. *Esteb.* pl. 25.

**Corna-musa.** f.
ETIM.—Compónese de *corna-*, derivado de *cuerno* (cfr. 2ª. acepción) y *musa*, para cuya etim. cfr. *cuerno, musa* y *música*. Le corresponden: franc. *cornemuse;* ital., provenz., catal. y port. *cornamusa;* berry *cormuse*, *cormeuse*, *cormuette*, etc.
SIGN.—1. Trompeta larga de metal, que en el medio de su longitud hace una rosca muy grande, y tiene muy ancho el pabellón.
Flautas, dulzainas, citharas, rabeles, Sonajas, *cornamusas* y cornetas. *Balb.* Bern. lib. 6, oct. 173,
2. Instrumento campestre, compuesto de un odre y varios cañutos por donde sale el sonido.
3. *Mar.* Pieza de metal, parecida al travesaño de una veleta, la cual, clavada por el centro, sirve para amarrar los cubos.

**Corn-at-illo.** m.
Cfr. etim. CUERNO. Sufs. *-ato*, *-illo*.
SIGN.—Variedad de aceituna de más de dos centímetros de largo y encorvada á manera de cuerno.

**Córnea.** f.
Cfr. etim. CÓRNEO.
SIGN.—1. *Zool.* Primera túnica ó membrana de las que componen el globo del ojo:
La una se manifiesta por la mayor parte en el lagrymal derecho, después va hacia la *cornea*, en tanto que alguna vez parece ir hasta la comissura de la *cornea*. *Vig.* Traduc. M. J. P., lib. 4, cap. 5.
2. * OPACA. *Zool.* La que forma lo blanco del ojo.
3. * TRANSPARENTE. *Zool.* Porción ó disco central por el cual penetran los rayos luminosos y se ve el color del fondo del ojo.

**Corne-a-do, da.** adj. ant.
Cfr. etim. CORNEAR. Suf. *-do*.
SIGN.—Que tiene puntas.

**Cornea-dor, ra.** adj.
Cfr. etim. CORNEAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—ACORNEADOR.

**Corn-ear.** a.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-ear*.
SIGN.—ACORNEAR.

**Corn-ecico, llo, to.** m.
Cfr. etim. CUERNO. Sufs. *-ecico*, *-ecillo*, *-ecito*.
SIGN.—d. de CUERNO:
Porque en lugar de ellos, tiene dos *cornecicos* muy delicados. *Fr. de Gran.* Symb. p. 1, cap. 16.

**Corneja.** f.
ETIM.—Viene del lat. *cor-ni-cla*, síncopa de *corn-icula*, pequeña corneja, derivada de *corn-ix*, *-icis*, corneja, por medio del suf. *-icula*, que se convierte en *-eja*, como *-iculus* en *-ejo* (cfr. *aur-icula*, oreja; *ap-icula*, abeja; *cun-iculus*, conejo, etc.). Derívase *cor-n-ix*, de la raíz *cor-*, correspondiente á la indoeuropea *kar-*, para cuyo significado y aplicación cfr. CUERVO. Le corresponden: franc. *corneille;* ital. *cornacchia;* prov. *cornelha;* cat. *cornella*, etc.
SIGN.—1. Especie de cuervo, algo mayor que la paloma, con cabeza, gorja, alas y cola negras, y cuerpo ceniciento obscuro, que habita

en las selvas del norte de Europa y viene á España en el invierno:

Quando se puso á la puerta, oyó cantar sobre una robusta encina una *corneja* infausta. *Barbad.* Coron. fol. 76.

2. * BUHARRO.

*Fr. y Refr.*—DIJO LA CORNEJA AL CUERVO: QUÍTATE ALLÁ, NEGRO; Y EL CUERVO Á LA CORNEJA: QUITAOS VOS ALLÁ, NEGRA. ref. que da á entender que muchos echan en cara á otros las mismas faltas que ellos tienen.

**Cornej-al.** m.

Cfr. etim. CORNEJO. Suf. *-al.*

SIGN.—Terreno ó sitio poblado de cornejos.

**Cornejal-ejo.** m.

ETIM.—Viene de *cornijal-ejo*, de que es una variante (cfr. *Dicc. de Autoridades*), como *cornejal* es variante de *cornijal*, por medio del suf. *-ejo* (cfr.). Derívase *cornejalejo* de *cornejal*, (cfr.) derivado á su vez de *cornija* por medio del suf. *-al.* Desciende *cornija* de un primitivo **cor-onis-ia*, derivado del grg. κορ-ωνίς, -ίδος, extremidad, cima; curvo en la extremidad, encorvado, que acaba en curva; que corona, termina ó acaba una obra, un objeto, etc. De **cor-onis-ia* derivóse *cornisa* (cfr.) y de éste *cornisamento*, *cornisón*, etc. como de *cornija* descienden *cornijón*, *cornijamento*, etc. Sírvele de base la raíz *cor-*, correspondiente á la indo-europea *kar-*, para cuyo significado y aplicación cfr. *cir-co*, *cur-vo*, etc. *Cornejalejo* signif. etimológ. *encorvado*, *curvo*. Cfr. CORONA, CORONAR, CURVO, etc.

SIGN.—Especie de vaina en que se contiene alguna semilla ó fruto.

**Corn-ejo.** m.

ETIM.—Del lat. *cor-niculum*, derivado á su vez del nombre *cornum*, *-i*, ó *cornus*, *-i*, cornejo (=*cornus mascula* LINN; Plin. 16, 25, 42 y sig.), primit. de CORNO (cfr.). En cuanto á la trasformación del suf. diminut. *-iculum* en *-ejo* cfr. *corneja*. Derívase *cor-nus* de la raíz *cor-*, correspondiente á la indo-europea *kar-*, ser duro, para cuya aplicación cfr. CUERNO. Se le llamó así por la dureza de su madera. Le corresponden: franc. *cornouille;* pic. *corgnolle;* wal. *coinioule;* borg. *courgelle;* cat. *corner*, *cornier*, *cornicer*. Cfr. CORNIZO, CORNO, CORNEJAL, ALCORNOQUE, etc.

SIGN.—Arbusto muy ramoso, de la familia de las córneas, de tres á cuatro metros de altura, con ramas de corteza roja en invierno, hojas opuestas, enteras y aovadas, flores blancas en cima, y por frutas drupas redondas, carnosas y de color negro con pintas encarnadas. Se cría entre los matorrales del norte de España y tiene la madera muy dura.

**Cornelina.** f.

ETIM.—Escríbese también *cornalina*, *cornerina* y *corniola* (cfr.). Derívase del lat. *cornu*, cuerno, (para cuya raíz cfr. CORNEJO), por semejanza de color. Le corresponden: franc. *cornaline* y *corniola;* alem. *carneol;* ingl. *cornelian*, *carneol;* prov. y port. *cornelina;* ital. *cornalina* y *corniola*, etc. Cfr. CORNIOLA, CORNETA, CORNETIN, etc.

SIGN.—CORNALINA.

Las arpias no he visto en medallas pero en una *cornerina* (=cornelina), he visto dos. *Ant. Agust.* Diál. Pl. 183.

**Córn-eo, a.** adj.

Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-eo.*

SIGN.—1. De cuerno, ó parecido á él.

2. *Bot.* Dícese de árboles, arbustos y hierbas dicotiledóneos, con hojas opuestas por lo común y enteras ó dentadas, flores pequeñas en cabezuela, umbela ó corimbo, drupas abayadas y semillas de albumen carnoso; como el cornejo ó durillo. Ú. t. c. s. f.

3. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

**Cornerina.** f.

Cfr. etim. CORNELINA.

SIGN.—CORNELINA:

Las Arpias no he visto en medallas; pero en una *corderina* tengo dos. *Ant.* Agust. Diál. pl. 133.

**Corn-ero.** m. ant.

Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. Cada una de las dos entradas que tienen las personas en la cabeza sobre las sienes.

2. * DE PAN. En algunas partes, cantero de pan.

**Corn-eta.** f.

Cfr. etim. CORN-ETE.

SIGN.—1. Instrumento músico de viento, semejante al clarín, aunque mayor y de sonidos más graves:

En aqueste instante sonó una *corneta* de posta en la calle y assomándose el Maestre-sala á la ventana, volvió diciendo: Correo viene del Duque mi Señor. *Cerv. Quij.* t. 2, cap. 47.

2. Cuerno de que usan los porqueros para llamar al ganado de cerda.

3. Bandera pequeña terminada en dos puntas y con una escotadura angular en medio de ellas, que usaban en el ejército los regimientos de dragones y en la marina sirve de insignia, cuya significación ha variado según los tiempos.

4. Antigua compañía de soldados de á caballo:

Llegaron al exército Real diez *cornetas* de caballos alemanes conducidas del Conde Ringravo. *Buren. G. Fl.* lib. 3, pl. 63.

5. m. El que ejerce ó profesa el arte de tocar la CORNETA (1ª. acep.).

6. Oficial que llevaba la CORNETA ó estandarte de los dragones.
7. * DE LLAVES. Instrumento músico de viento, para banda y orquesta, parecido á la CORNETA y con diversos orificios en el tubo, que se abren y cierran por medio de llaves.
8. * DE MONTE. Trompa de caza.
9. * DE POSTA. Trompa pequeña que tocan los postillones en algunas partes para avisar.

**Corn-ete.** m.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-ete.*
SIGN.—d. de CUERNO.

**Cornet-illa.** f.
Cfr. etim. CORNETA. Suf. *-illa.*
SIGN.—PIMIENTO DE CORNETILLA.

**Cornet-ín.** m.
Cfr. etim. CORNETA. Suf. *-in.*
SIGN.—1. d. de CORNETA.
2. Instrumento músico de metal, que tiene casi la misma extensión que el clarín. Lo hay simple, de cilindro y de pistones, y este último es el que se usa más generalmente. tanto en las bandas y charangas como en las orquestas.
3. El que ejerce ó profesa el arte de tocar este instrumento.

**Corn-ezuelo.** m.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-ezuelo.*
SIGN.—d. de CUERNO:
E era mui pequeño é trahie toda la cabeza llena de *cornezuelos. Chr. Gen.* fol. 193.
2. CORNATILLO.
3. Honguillo, en forma de cuerno ó espolón de gallo, que á veces se apodera de los granos del centeno y que, mezclado con su harina, es muy perjudicial á la salud de quien lo come. Se usa como medicamento.
4. Instrumento hecho con una punta de cuerno de ciervo, y usado por los albéitares para separar los vasos y tejidos en las operaciones quirúrgicas.
5. CORNICABRA, 2ª. acep.

**Corni-abierto, ta.** adj.
Cfr. etim. CUERNO y ABIERTO.
SIGN.—Aplícase al toro ó la vaca que tiene los cuernos muy abiertos ó separados entre sí.

**Corni-al.** adj.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-al.*
SIGN.—Dispuesto ó fabricado en figura de cuerno.

**Corni-apretado, da.** adj.
Cfr. etim. CUERNO y APRETADO.
SIGN.—Aplícase al toro ó la vaca que tiene los cuernos muy juntos ó recogidos.

**Corni-cabra.** f.
Cfr. etim. CUERNO y CABRA.
SIGN.—1. TEREBINTO:
Siempre amigo de peñascos, con el solitario Tejo y la espesa *cornicabra. Lop.* Arc. fol. 68.
2. Variedad de aceituna larga y puntiaguda.
3. Higuera silvestre.
4. Mata de la familia de las asclepiadeas, derecha, ramosa, de hojas oblongas y opuestas, flores blanquecinas y fruto de ocho á diez centímetros de largo, puntiagudo y algo encorvado. Florece en verano y se encuentra en Canarias, en África y en nuestras costas de Levante.

**Corni-forme.** adj.
Cfr. etim. CUERNO y FORMA.
SIGN.—1. De figura de cuerno.
2. *Astron.* V. COMETA CORNIFORME.

**Corni-gacho, cha.** adj.
Cfr. etim. CUERNO y GACHO.
SIGN.—Aplícase al toro ó la vaca que tiene los cuernos ligeramente inclinados hacia abajo.

**Corní-gero, ra.** adj. poét.
Cfr. etim. CUERNO y ARMÍ-GERO.
SIGN.—Que tiene cuernos:
Y con la flauta la ambición del precio, Imita su *cornígera* divisa. *Lop.* Philom. fol. 216.

**Cornija.** f.
Cfr. etim. CORNEJALEJO.
SIGN.—1. *Arq.* CORNISA.
En lo alto del arco, sobre la *cornija* había una pequeña quadra ricamente entapizada. *Calvet.* Viaj. fol. 114.
2. *Arq.* Parte superior del cornijón

**Cornijal.** m.
Cfr. etim. CORNEJAL.
SIGN.—1. Punta, ángulo ó esquina de colchón, heredad, edificio. etc.:
*Cornijal* es el ángulo acuto que hace la tierra ó el edificio, ú otra cosa que acabe en punta. *Covarr.* en la palabra *cuerno.*
2. Lienzo con que se enjuga los dedos el sacerdote al tiempo del lavatorio en la misa.

**Cornija-mento.** m.
Cfr. etim. CORNIJAMIENTO.
SIGN.—*Arq.* CORNISAMENTO.

**Cornija-miento.** m.
Cfr. etim. CORNIJA. Suf. *-miento.*
SIGN.—*Arq.* CORNIJAMENTO:
Haciendo á trechos las diminuciones necesarias con faxas y *cornijamientos. Colm.* Hist. Seg. cap. 1, §§. 13.

**Cornij-ón.** m.
Cfr. etim. CORNIJA. Suf. *-ón.*
SIGN.—1. CORNIJAMENTO.
2 Esquinazo que forma la casa en la calle.

**Corn-il.** m.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-il.*
SIGN.—CORNAL.

**Corniola.** f.
Cfr. etim. CORNELINA.
SIGN.—CORNALINA.

**Cornisa.** f.
Cfr. etim. CORNIJA.
SIGN.—1. *Arq.* Coronamiento compuesto de

molduras, ó cuerpo voladizo con molduras, que sirve de remate á otro:
Todas sus *cornisas* y frisos mostraban que los levantó el trabajo y no el regalo y ocio. *Saav.* Empr. 71.
2. *Arq.* Parte superior del cornisamento de un pedestal, edificio ó habitación.

**Cornisa-mento,** m.
Cfr. etim. CORNISA. Suf. *-mento.*
SIGN.—*Arq.* Conjunto de molduras que coronan un edificio ó un orden de arquitectura. Ordinariamente se compone de arquitrabe, friso y cornisa.

**Cornisa-miento.** m.
Cfr. etim. CORNISA. Suf. *-miento.*
SIGN.—*Arq.* CORNISAMENTO:
En su *cornisamiento* guardó el artífice sus partes. *Muñ.* M. Marian. lib. 4. cap. 5.

**Cornis-ón.** m.
Cfr. etim. CORNISA. Suf. *-ón.*
SIGN.—CORNIJÓN.

**Corni-veleto, ta.** adj.
Cfr. etim. CUERNO Y VELETA.
SIGN.—Dícese del toro ó la vaca cuyos cuernos quedan altos y derechos, por tener poco marcada la vuelta.

**Cornizo.** m.
Cfr. etim. CORNEJO.
SIGN.—CORNEJO.

**Corno.** m.
Cfr. etim. CORNEJO.
SIGN.—CORNEJO.

**Cornu-copia.** f.
ETIM.—Derívase del lat. *cornu copiae*, cuerno de la abundancia (escrito también *cornucopiae*, en una sola palabra, aunque menos usual), compuesto de *cornu*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CUERNO y *copia, -ae*, abundancia, cuya etim. cfr. en COPIA. Conforme á la mitología, cuerno de la cabra Amaltea (=griego Κέρας 'Αμαλθείας). Según algunos autores, Amaltea era una ninfa, hija de Melisa, rey de Creta, la cual crió á Júpiter con leche de una cabra; según otros Amaltea era la cabra misma con cuya leche fué amamantado Júpiter. Por acaso uno de sus cuernos se quebró contra un árbol y Júpiter lo colocó entre las constelaciones, con el nombre de *Cornu Amaltheae* ó *cornu copiae*. De los cuernos de la cabra manaban nectar y ambrosía y por tal razón fueron considerados como símbolo de la abundancia (cfr. Ovid. part. 5, 121). Le corresponden: franc. *cornucope*; ital. cat. y port. *cornucopia;* ingl. *cornucopia*, etc.
SIGN.—1. Cierto vaso, de hechura ó figura de cuerno, rebosando frutas y flores, con que los gentiles significaban la abundancia. Usáb. en lo antiguo c. m.:
Los antiguos figuraban la estátua de la Fortuna con un cuerno que se decía *Cornucopia*. *Comend.* sob. las 300, fol. 2.
2. Espejo de marco tallado y dorado, que tiene en la parte inferior uno ó más brazos para poner bujías cuya luz reverbere en el mismo espejo:
Está adornada esta Capilla con excelentes pinturas y junto á ellas dos *cornucopias* doradas. *M. Ayal.* pl. 122.

**Cornud-illa.** f.
Cfr. etim. CORNUDO. Suf. *-illa.*
SIGN.—PEZ MARTILLO.

**Cornu-do, da.** adj.
Cfr. etim. CORNUTO.
SIGN.—1. Que tiene cuernos:
De aquella especie de animales era La multitud de la *cornuda* forma. *Villavic.* Mos. c. 7, otc. 11.
2. fig. Dícese del marido cuya mujer le ha faltado á la fidelidad conyugal. Ú. m. c. s.:
Ser Maestro de Carlos pretendía; Pero por ser *cornudo* hasta los codos, Su testa ángulos corvos esgrimía. *Quev.* Orl. Canto I.
*Fr.* y *Refr.*—EL CORNUDO ES EL POSTRERO, Ó EL ÚLTIMO, QUE LO SABE. ref. de que se usa cuando una persona ignora lo que le importaba saber antes que nadie.—
TRAS CORNUDO, APALEADO, Y MÁNDANLE BAILAR. ref. con que se reprende la injusticia de los que quieren que quien recibe un mal tratamiento quede sin disgusto.—
TRAS DE CORNUDO, APALEADO. expr. fig. y fam. SOBRE CUERNOS, PENITENCIA.

**Cornú-peta.** adj.
ETIM.—Del lat. *cornu-peta*, que sacude con el cuerno; compuesto de *cornu*, para cuya etim. cfr. CUERNO y *-peta*, derivado del verbo *pet-ere*, atacar, acometer, tirar, herir, para cuya etim. cfr. PETICIÓN. Le corresponde: franc. *cornupète*. Cfr. *cornucopia*, *pedir*, etc.
SIGN.—poét. y *Numism.* Dícese del animal que acomete con los cuernos. Ú. t. c. s.

**Cornu-to.** adj.
Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-to.*
SIGN.—*Lóg.* V. ARGUMENTO CORNUTO.

**Coro.** m.
ETIM.—Viene del lat. *chor-us*, coro, multitud de gente reunida para cantar y bailar; junta y compañía de gente; baile y canto; compañía de teatro; unión de estrellas, etc., el cual desciende á su vez del grg. χορ-ός, coro, paraje donde se canta y baila; asamblea, reunión de personas, etc. Derívase χορ-ός de la raíz χορ-, correspondiente á la indoeuropea *ghar-*, agarrar, reunir, juntar,

amontonar, etc. Etimológ. significa *reunión, junta, asamblea*; luego *el paraje de reunión, plaza;* finalmente *junta* ó *reunión de gente que canta y baila*. De χορ-ός descienden: χορ-εία, danza en coro, primitivo de COREA (cfr.); χορ-εῖος (ποῦς), primitivo de COREO (cfr.), etc. Le corresponden: franc. *choeur;* ital. *coro;* port. *choro, côro;* cat. *coro;* franc. ant. *cuer*, etc. Cfr. CORIFEO, CORISTA, COREAR, etc.

SIGN.—1. Conjunto de personas reunidas para cantar, regocijarse, alabar ó celebrar alguna cosa:

Verásla entre los *choros* de los sacerdotes y de las vírgenes, atenta á los sacrificios de la Deidad. *Corr.* Argen. fol. 5.

2. Conjunto de actores ó actrices que, mientras se representaba la principal acción de la tragedia griega ó romana, estaban en silencio, como meros espectadores; pero en los intervalos de los actos explicaban con el canto su admiración, su temor, su deseo ú otros afectos, nacidos de lo que se había representado. Algunas veces hablaba también el CORO en las mismas escenas por boca del corifeo. También hubo CORO en las comedias, el cual daba reglas de moral acomodadas al lance representado.

3. Cada una de las partes de la tragedia antigua ó moderna puestas en boca del conjunto de personas á que se da este mismo nombre.

4. Unión ó conjunto de tres ó cuatro voces, que son ordinariamente un primero y un segundo tiple, un contralto y un tenor, ó bien un tiple, un contralto, un tenor y un bajo. *Esta composición es á dos* COROS; *tiple de primer* CORO; *tenor de segundo* CORO.

5. Conjunto de personas que en una ópera ú otra función musical cantan simultáneamente una pieza concertada.

6. Esta misma pieza musical.

7. Composición poética que le sirve ó puede servirle de letra.

8. Conjunto de eclesiásticos, religiosos ó religiosas congregados en el templo para cantar ó rezar los divinos oficios. *El* CORO *de Toledo es muy numeroso.*

9. Rezo y canto de las horas canónicas, asistencia á ellas, y tiempo que duran. *El* CORO *de los monjes jerónimos es muy pesado.*

10. Cada una de las dos bandas, derecha é izquierda, en que se divide el CORO para cantar alternadamente. *Tal dignidad es del* CORO *derecho:*

Esaías vió que los Seraphines puestos á *Choro* llamaban con voces alternadas, Santo, Santo al Señor de los exércitos y *Choros* celestiales. *Siguenz.* v. s. Gerón. lib. 4, disc. 2.

11. Paraje del templo, donde se junta el clero para cantar los oficios divinos:

Se llama *Choro* donde están los clérigos, porque allí se canta. *Ant. Agust.* Dial. pl. 402.

12. Cierto número de espíritus angélicos que componen un orden: los COROS son nueve.

13. ant. GAITA.

14. ant. DANZA, 2ª. acep.

*Fr. y Refr.*—HABLAR Á COROS. fr. fig. y fam. Hablar alternativamente, sin interrumpirse unos á otros.

REZAR Á COROS. fr. fig. y fam. Rezar alternativamente, empezando unos y respondiendo otros.

**Coro.** m.

ETIM.—Viene del lat. *caurus* ó *corus*, viento coro, viento de norueste, opuesto al sudoeste, viento poniente; para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*

SIGN.—Viento que corre de la parte donde se pone el Sol en el solsticio de verano, que antiguamente colocaban así los que dividían en doce los vientos. Ya no tiene uso sino entre poetas:

Corren el mar en esquadrón formado El Noto, el Aquilón, el Euro, el *Coro*. *Galleg* Gig. lib. 4, Oct. 26.

**Coro.** m.

ETIM.—Viene del hebreo *kór*, PROPIE ARIDORUM MENSURA MAXIMA (Joh. Buxorf); —propiamente las mas grande medida de áridos — tamen etiam de liquidis dicitur — sin embargo, se le llama también así para los líquidos. Plur. *koris;* caldeo *korín*.

SIGN.—Medida de áridos entre los hebreos, que aproximadamente equivale á seis fanegas ó 33 decalitros.

**Coro (De).** m. adv.

ETIM.—Viene del nombre ant. *cor* (cfr.), del latín *cor, cordis*, corazón, ánimo, valor, espíritu, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CORDIAL, CORDIALIDAD, etc.

SIGN.—DE MEMORIA. Ú. regularmente con los verbos *decir, saber* ó *tomar:*

Pero la dotrina de Christo Señor nuestro la hizo tan notoria que *saben* ahora *de coro* los niños, lo que los sabios, entonces no alcanzaron. *Fons.* V. Chr. t. 1, lib. 1, cap. 2.

**Corocha.** f.

Cfr. etim. COROZA.

SIGN.—Vestidura antigua á manera de casaca, pero larga y hueca:

El rey de Granada tenía vestida una corocha, que el rey de Castilla le havía dado, que era de mui buen paño y con mui buenos adobos. *Villaiz.* Cron. R. Alph XI. cap. 13ª.

**Corocha.** f.

Cfr. etim. CORROER.

SIGN.—Gusano negro y verdoso, de un centímetro escaso de largo, que vive sobre la vid y devora los pámpanos y los racimillos tiernos. Es la larva de un coleóptero pequeño de color verde con reflejos metálicos.

**Coro-graf-ía.** f.

Cfr. etim. CORÓGRAFO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Descripción de un país, de una región ó de una provincia.

**Corográfica-mente.** adv. m.

Cfr. etim. COROGRÁFICO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Según las reglas de la corografía.

**Corográfi-co, ca.** adj.
Cfr. etim. COROGRAFO. Suf. *-ico.*
SIGN.—Perteneciente á la corografía.

**Corógrafo.** m.
ETIM.—Viene del grg. χωρο-γράφος, el que describe la topografía de un país; compuesto de χῶρ-ος, paraje, lugar, campo, campaña, aldea; para cuya etim. cfr. COREPÍSCOPO y -γραφος del verbo -γρά-φειν, escribir, describir, para cuya etm. cfr. CALÍ-GRAFO. De *corógrafo* descienden COROGRAFÍA, COROGRÁFICO, etc. Le corresponden: franc. *chorographe, chorographie, chorographique;* cat. *coró-grafo, corografich, corografía;* port. *chorographo, chorographico, chorographia;* ital. *corografo, corografico, corografía,* etc.
SIGN.—El que escribe de corografía.

**Coroid-eo, a.** adj.
Cfr. etim. COROIDES. Suf. *-eo.*
SIGN.—*Zool.* Aplícase á ciertas membranas muy vasculares y á lo perteneciente á ellas. *Membrana* COROIDEA *del ojo, humor* COROIDEO, *venas* COROIDEAS.

**Cor-oides.** f.
ETIM.—Del grg. χορ-ιοειδής, semejante á membrana, que tiene forma de membrana. Compónese del nombre χόρ-ιον ó χορ-ίον, membrana, para cuya etim. cfr. CUERO y εἶδος, forma, aspecto, visión, para cuya etim. cfr. IDEA. De *coroides* desciende *coroideo* (cfr.). Cfr. IDEAR, IDEOLOGÍA, etc.
SIGN.—*Zool.* Membrana que tapiza interiormente todo el globo del ojo, excepto la córnea transparente.

**Corojo.** m.
Cfr. etim. COROZO.
SIGN.—Árbol americano de la familia de las palmas, cuyos frutos son del tamaño de un huevo de paloma y de ellos se saca, cociéndolos, una substancia grasa que emplean los negros como manteca en sus condimentos.

**Corola.** f.
Cfr. etim. COROLLA.
SIGN.—*Bot.* Cubierta interior de las flores completas, que protege los órganos de la reproducción y está adornada, por lo común, de bellos colores.

**Corol-ario.** m.
Cfr. etim. COROLA. Suf. *-ario.*
SIGN.—Proposición que no necesita prueba particular, sino que se deduce fácilmente de lo demostrado antes:
Que la amistad que entre tí y mí se afirma, no ha menester preámbulos, ni *corolarios,* ni aparejos para ganar la voluntad. *Calist. y Melib.* Act. 1.

**Coroli-flora.** adj.
Cfr. etim. COROLA y FLOR.
SIGN.—*Bot.* Dícese de las plantas dicotiledóneas que tienen perigonio doble y los pétalos soldados en corola de una pieza inserta sobre el receptáculo; como la dulcamara. Ú. t. c. s.

**Corolla.** f. ant.
Cfr. etim. CORONA.
SIGN.—Corona pequeña.

**Corona.** f.
ETIM.—Del lat. *corona,* corona, guirnalda, diadema; círculo, concurrencia, concurso de gente, cornisa; círculo de circunstantes; constelación del mismo nombre, etc. Corresponde al grg. κορώνη, corona, fin, conclusión, toda extremidad curva, pico de cuervo, etc. Sírveles de base la raíz *cor-,* equivalente á á la indo-europea KAR-, ser curvo, encorvarse, para cuya aplicación cfr. CIRCO, CÍRCULO, CERCO, etc. Etimológ. *corona* significa *círculo, objeto circular.* De *corona* descienden: *coronare,* CORONAR (cfr.), poner ó adornar á uno con corona; rodear, circundar, cercar; guarnecer, adornar, etc.; *coronula* (dim.), coronita, coronilla; *corolla* (dim.), coronita (dim.), primitivo de COROLA y COROLLA (cfr.); *coron-arius, -a, -um,* primitivo de CORONARIO (cfr.), perteneciente á la corona; *coronatus, -a, -um,* que tiene corona, primitivo de CORONADO y CORNADO, (cfr.); *corona-mentum,* (Plin.), primitivo de CORONAMENTO y CORONAMIENTO (cfr.), corona, lo que sirve para hacer coronas; *corona-tor,* CORONADOR (cfr.), el que corona; *coron-alis* (Apul.), perteneciente á la corona, producido por una corona, primit. de CORONAL (cfr.), etc. De *corolla* desciende *coroll-arium,* primt. de COROLARIO (cfr.), así llamado por un signo en forma de corona que indicaba el corolario de una proposición. Corresponden á CORONA, franc. *couronne;* borgoñ. *côrône;* prov. é ital. *corona;* cat. *corona;* port. *coroa;* ingl. *crown;* gael. *cruinu;* wel. *crum;* alem. ú din. *krone;* sueco *krona;* holand. *kroon;* etc. Cfr. CORONAMENTO, CIRCO, CURVO, CUELLO, COROLIFLORA, etc.
SIGN.—Círculo de ramas ó flores naturales ó imitadas, ó de metal precioso, con que se ciñe la cabeza; y es, ya simple adorno, ya insignia honorífica, ya símbolo de dignidad:
No hai en la *corona* perla que no sea sudor, no hai rubí que no sea sangre, no hai diamante que no sea barreno. *Saav.* Empr. 20.
2. AUREOLA, 1ª. acep.

3. CORONILLA.
4. Tonsura de figura redonda, que se hace á los eclesiásticos en la cabeza, rapándoles el pelo, en señal de estar dedicados á la Iglesia. Es de distintos tamaños, según la diferencia de las órdenes:
El orden de *corona* es entrada para los otros grados que havemos dicho, é es comienzo de clerecia. Part. 1. tít. 6, l. 11.
5. Moneda antigua de oro, que tenía grabada una CORONA y corrió desde el reinado de D. Juan II de Castilla hasta fines del siglo XVII. Tuvo diversos valores, y en tiempo de los Reyes Católicos equivalía á unos once reales de plata:
Y que á Philipo su Padre acudiessen, con cien mil *coronas* para sus gastos. *Marian.* Hist. Esp. l. 15, cap. 16.
6. Moneda de plata de muy baja ley, que mandó labrar D. Enrique II de Castilla.
7. Rosario de siete dieces que se reza á la Virgen:
Rogóle que por quince días le rezasse la *corona* de la Virgen, *Palaf.* Luz. fol. 79.
8. Sarta de cuentas por donde se reza.
9. Meteoro luminoso que consiste en un círculo de colores bajos que suele aparecer alrededor de los discos del Sol y de la Luna.
10. fig. Dignidad real.
11. fig. Reino ó monarquía. *La* CORONA *de España, la de Portugal.*
12. fig. Honor, esplendor.
13. fig. Señal de premio, galardón ó recompensa.
14. fig. CORONAMIENTO, 2ª. acep.
15. *Arq.* Una de las partes de que se compone la cornisa, la cual está debajo del cimacio y de la gola:
Solo resta advertir por regla general, que de las partes de la cornisa, el architrabe es la menor, el friso algo mayor y la *corona* mayor que el friso. *Palom.* Mus. Pict. lib. 6. cap. 4.
16. *Fort.* Obra avanzada ó destacada, generalmente abierta por la gola, cuya traza consta de un baluarte en el centro, y de dos cortinas y dos medios baluartes á los lados.
17. *Geom.* Porción de plano comprendida entre dos circunferencias concéntricas y de distinto radio.
18. *Mar.* Cabo grueso, fijo por el seno, esto es, por el medio de su largo, en la garganta ó extremidad superior del palo y sus chicotes ó extremidades: tiene unos grandes motones, por donde pasa la beta ó cuerda del aparejo. Hay CORONA en el palo mayor y en el trinquete.
19. Moneda inglesa de plata, cuarta parte de la libra esterlina y equivalente á seis pesetas y treinta céntimos.
20. Moneda portuguesa de diez mil reis.
21. * AUSTRAL. *Astron.* Constelación del hemisferio meridional en la Vía Láctea y debajo del Sagitario.
22. * BOREAL. *Astron.* Pequeña pero notable constelación septentrional entre Hércules y Bootes.
23. * CASTRENSE. La de oro, que se concedía al que primero entraba en el campo enemigo, venciendo los embarazos de fosos, trincheras y estacadas.
24. * CÍVICA, ó CIVIL. La de ramas de encina, con que se recompensaba al ciudadano romano que había salvado la vida á otro en una acción de guerra:
Tienen estas monedas de Córdoba en el reverso su nombre, Colonia Patricia, metido dentro de una *corona cívica.* *Ambr. Mor.* t. 1, fol. 184.
25. * DE BARÓN. *Blas.* La de oro esmaltada y rodeada en banda de un brazalete doble ó de un filete de perlas comunes, viniendo á ser el todo como un bonete.
26. * DE CONDE. *Blas.* La de oro guarnecida de diez y ocho perlas gruesas.
27. * DE DUQUE. *Blas.* CORONA DUCAL.
28. * DE HIERRO. La que usaban los emperadores de Alemania cuando se coronaban como reyes de los longobardos.
29. * DE INFANTE. *Blas.* La que es como la real, á excepción de no tener diademas y quedar por eso abierta.
30. * DEL CASCO. *Veter.* En las cabalgaduras, extremo de la piel, del pie ó mano que circunda el nacimiento del casco, ó la parte de él más inmediata á la piel.
31. * DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS. *Blas.* La que es como la real, á excepción de tener cuatro diademas en vez de ocho.
32. * DE MARQUÉS. *Blas.* La de oro, con cuatro florones y cuatro ramos, compuesto cada uno de tres perlas, de suerte que entre cada dos florones haya tres perlas.
33. * DE OVACIÓN. CORONA OVAL.
34. * DE RAYOS. CORONA RADIAL.
35. * DE REY. *Blas.* CORONA REAL.
36. * Hierba medicinal de la familia de las globulariáceas, con hojas lanceoladas, algunas de ellas con tres dientes y otras enteras; el tallo casi leñoso, y flores amarillas, irregulares, dispuestas en cabezuelas en forma de CORONA.
37. * DE VIZCONDE. *Blas.* La de oro, guarnecida sólo de cuatro perlas gruesas sostenidas de puntas del mismo metal.
38. * DUCAL. *Blas.* La de oro, sin diademas y con el círculo engastado de pedrería y perlas y realzado de ocho florones semejantes á las hojas de apio.
39. * GRAMÍNEA. CORONA OBSIDIONAL.
40. * IMPERIAL. *Blas.* La de oro, con muchas perlas, ocho florones y un bonete de escarlata en forma de mitra, aunque no tan largo y sin rematar en punta, con dos listas franjeadas al cabo, pendientes una de cada lado, abierta por enmedio y mantenido cada lado de dos diademas de oro, cargadas de perlas una á cada lado de la abertura; y de enmedio de la abertura sale otra diadema de lo mismo, que mantiene un globo centrado y terminado en una cruz de oro. Así fué la primitiva de los emperadores de Alemania; después la usaron de varias formas, pero siempre cerrada con diademas.
41. * Planta de adorno, de la familia de las liliáceas, con hojas enteras y estrechas, y flores azafranadas dispuestas en círculo en la extremidad del tallo, que termina en una CORONA de hojas.
42. * MURAL. La que se daba al soldado que escalaba primero el muro y entraba donde estaban los enemigos.
43. * NAVAL. La que se daba al soldado que saltaba primero armado en la nave enemiga.
44. * OBSIDIONAL. La que se daba al que

hacía levantar el sitio de una ciudad ó plaza cercada por los enemigos. Era de grama cogida en el mismo campo donde habían estado los reales,

45. * OLÍMPICA. La de ramas de olivo, que se daba á los vencedores en los juegos olímpicos.

46. * OVAL. La de arrayán, que llevaba puesta el general en el acto de la ovación.

47. * RADIADA, RADIAL, Ó RADIATA. La que se ponía en la cabeza de los dioses, y en la de las efigies de los príncipes cuando los divinizaban.

48. * REAL. *Blas.* La de oro y pedrería con ocho florones cuya forma ha variado según los tiempos y países, pero siendo generalmente cuatro más altos que los otros cuatro. En la edad media era abierta; pero después se hizo cerrada con ocho diademas y cruz encima, á imitación de la CORONA imperial.

49. * CORONA DE REY, 2ª. acep.

50. * ROSTRADA, ROSTRAL, Ó ROSTRATA. CORONA NAVAL.

51. * TRIUNFAL. La que se daba al general cuando entraba triunfante en Roma. Al principio fué de laurel, y después, de oro.

52. * VALAR, Ó VALLAR. CORONA CASTRENSE.

*Fr. y Refr.*—ABRIR LA CORONA. fr. Cortar á raíz el pelo del medio de la cabeza, formando CORONA (4ª. acep.).

LLAMARSE UNO Á LA CORONA. fr. *For.* Declinar la jurisdicción del juez secular por haber reasumido la CORONA y hábito clerical.

REASUMIR UNO LA CORONA. fr. *For.* Volver á presentarse con la CORONA y hábitos clericales qae había dejado.

**Corona-ción.** f.

Cfr. etim. CORONAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acto de coronarse un soberano:

En todos estos días fueron muchas las alegrías que hicieron en la ciudad de Burgos, por honra de la caballería del Rey y de su *coronación. Villaiz.* Chr. R. D. Alph. XI, cap. 105.

2. CORONAMIENTO, 2ª. y 3ª. aceps.

**Coron-ado.** m.

Cfr. etim. CORONAR. Suf. *-ado.*

SIGN.—1. Clérigo tonsurado, ú ordenado de menores, que goza el fuero de la Iglesia.

2. ant. CORNADO.

**Corona-dor, ra.** adj.

Cfr. etim. CORONAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que corona. Ú. t. c. s.

**Coron-al.** adj.

Cfr. etim. CORONA. Suf. *-al.*

SIGN.—V. HUESO CORONAL. Ú. t. c. s.

2. *Zool.* Perteneciente á este hueso.

**Corona-mento.** m.

Cfr. etim. CORONAMIENTO.

SIGN.—CORONAMIENTO.

**Corona-miento.** m.

Cfr. etim. CORONAR. Sufs. *-miento* y *-mento.*

SIGN.—ant. CORONACIÓN, 1ª. acep.

En el huerto nos dió más cantidad de este liquor celestial, sudando sangre en el azotamiento ú *coronamiento* de espinas. *Orosc.* Epist. 7 fol. 180.

2. fig. Fin de una obra.

3. *Arq.* Adorno que se pone en la parte superior del edificio y le sirve como de corona:

Puso encima de ellas un *coronamiento* y cubierta con vigas de plata. *Illesc.* Hist. Pont. libro 4, cap. 27.

**Coron-ar.**

Cfr. etim. CORONA. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. a. Poner la corona en la cabeza, ceremonia que regularmente se hace con los emperadores y reyes cuando entran á reinar. Ú. t. c. r.:

El pueblo hizo gran demostración de alegría y los Cardenales Legados le ungieron y coronaron conforme á la costumbre. *Ill.* Hist. Pont. lib. 6, cap. 1.

2. En el juego de damas, poner un peón sobre otro cuando éste llega á ser dama, para que se distinga de aquéllos.

3. fig. Perfeccionar, completar una obra:

Enseñó, pues, desde aquella Cáthedra Jesús, que la perseverancia *corona* el padecer. *Valv.* v. Chris. lib. 6, 39.

4. fig. Poner ó ponerse personas ó cosas en la parte superior de una fortaleza, eminencia, etc.

5. r. Dejar ver el feto la cabeza en el momento del parto.

**Coron-aria.** f.

Cfr. etim. CORONARIO.

SIGN.—Rueda de los relojes que manda la aguja de los segundos.

**Coron-ario, ria.** adj.

Cfr. etim. CORONA. Suf. *-ario.*

SIGN.—1. Perteneciente á la corona.

2. V. ORO CORONARIO.

3. *Bot.* De figura de corona.

4. *Zool.* V. ARTERIA CORONARIA.

5. *Zool.* V. VENA CORONARIA.

**Corond-el.** m.

Cfr. etim. CORONEL.

SIGN.—*Impr.* Regleta ó listón, de madera ó metal, que ponen los impresores en el molde de alto á bajo para dividir la plana en columnas.

**Coron-el.** m.

ETIM.—Del ital. *colonnello*, dim. de *colonna*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. COLUMNA. En ital. *colonnella* (= CORONELA, cfr.), es la compañía del coronel y *colonna*, COLUMNA (cfr. 3ª. acepción y COLUNA) significa «porción de soldados puestos en cierto orden». Etimológ. *coronel* abreviado de *colonnello* y con cambio de *l* en *r*, quiere decir «el que guia la columna, el que está al frente de ella». Esta palabra fué introducida en España en el siglo XVI. De *colonnello*, dim. de *colonna*, se deriva también CORONDEL (cfr.), regleta que emplean los impresores para

dividir la plana en columnas, como de *coronel* descienden CORONELA y CORONELÍA (cfr.). Le corresponden: franc. ant. *coronnel;* mod. *colonel;* cat., port., Berry y borg. *coronel;* ingl. *colonel*, etc. Cfr. COLUMNATA, COLUMNARIO, COLUMNITA, etc.

SIGN.—1. Oficial que tiene á su cargo el mando de un regimiento:
Este es cuidado de los capitanes, *coroneles* y generales. *Saar.* Empr. 82.

2. Cimacio ó moldura que termina un miembro arquitectónico:
Sobre lo qual se mostraba el globo del mundo y encima un gran escudo con las armas de la Reina en ambas bases, con su *coronél* rodeado de estrellas. *Colm.* H. Seg. cap. 44, §§. 17.

3. *Blas.* Corona heráldica.

**Coronel-a.** adj.
Cfr. etim. CORONEL. Suf. *-a.*
SIGN.—1. Aplícase á la compañía, bandera y otras cosas que pertenecen al coronel.
2. f. Mujer del coronel.

**Coronel-ía.** f.
Cfr. etim. CORONEL. Suf. *-ía.*
SIGN.—1. Empleo de coronel.
2. *Mil.* REGIMIENTO, 3ª. acep:
Los Tudescos estaban repartidos en quatro *coronelías* y en otros dos regimientos. *Ill.* Hist. P, lib. 6, cap. 27.

**Corónica.** f.
Cfr. etim. CRÓNICA.
SIGN.—ant. CRÓNICA.

**Coron-illa.** f.
Cfr. etim. CORONA. Suf. *-illa.*
SIGN.—1. Parte la más eminente de la cabeza:
Y dixo con espanto, alzando el hierro, Este por *coronilla* trahe un cerro. *Quev.* Orl. canto 3.
2. * REAL. CORONA REAL. 2ª. acep.
3. DAR DE CORONILLA. fr. fam. Dar con la cabeza en el suelo.
4. ANDAR, Ó BAILAR, DE CORONILLA. fr. fig. d fam. Hacer una cosa con sumo afán y diligencia.

**Coronista.** m.
Cfr. etim. CRONISTA.
SIGN.—CRONISTA:
Dexó pocas hazañas que escribir de sí Vitelio y desocupados los *chronistas*. *Corr.* Phil. lib. 11, cap. 1.

**Coron-izar.** a. ant.
Cfr. etim. CORONA. Suf. *-izar.*
SIGN.—CORONAR.

**Coroza.** f.
ETIM.—En la 1ª. acepción es variante de COROLLA, (cfr.); en la 2ª, es otra forma de COROCHA (cfr.), vestidura ó manera de casaca, larga y hueca. Derívase COROCHA del lat. **colóbula*= *COLOBLA, derivado del nombre *colobum* (Cod. Teod. 14, 10, 1), túnica de mangas cortas, casaca. Para el cambio de la *l* en *r* cfr. CORONEL por COLONEL y para la trasformación de *bl*=*pl* en *ch* cfr. CHANELA de *planus -a, -um*, *plano*, llano. La capa gallega fué asimilada á la túnica antigua. Derívase *colobum*, que se escribe también *colobium*, del grg. κολόβιον (más usual κολόβιων), vestidura á guisa de casaca, con mangas cortas; derivado á su vez de κολοβός, corto, mutilado; que desciende á su vez de κόλος, truncado, mutilado. Sírvele de base la raíz κορ-, correspondiente á la indo-europea *kar-*, abrieviada de la primitiva *skar-*, cortar; para cuya aplicación cfr. CUERO. Le corresponde el port. *coroça*. Cfr. CALVO, CALAMIDAD, CORTEZA, etc.

SIGN.—1. Capirote ó cucurucho de papel engrudado, que se ponia en la cabeza por castigo: subia en disminución poco más ó menos de una vara, pintadas en él diversas figuras referentes al delito. Era señal afrentosa é infame.

2. Capa de paja que usan los labradores en Galicia como defensa contra la lluvia y que suele tener caperuza ó capirote.

**Corozo.** m.
ETIM.—Es variante de COROJO (cfr.), palmera que corresponde á la especie *Phitelephas macrocarpa* (H. B. et Kunth). Sírvele de base la palabra *curuá*, palma (Pará). Cfr. *curauabi* (Amazonas), palma para construir techos: *curuá* (Bahía), árbol grande; *caraná*, (Guayana), palma que crece en parajes húmedos; *caranday* (Guarany = *Copernicia cerifera* Mart.), cuyas variantes son *carana-iba*, *carna-iba*, *carna-hiba*, etc.
SIGN.—COROJO.

**Corp-achón.** m.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-achón.*
SIGN.—CORPANCHÓN.

**Corp-anchón.** m.
Cfr. etim. CORPACHÓN.
SIGN.—1. fam. aum. de CUERPO:
La hambre y sed de este *corpanchón* Con estas calabazas nadarán. *Quev.* Mus. 6. Son. 39.
2. Cuerpo de ave despojado de las pechugas y piernas.

**Corp-azo.** m.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-azo.*
SIGN.—fam. aum. de CUERPO.

**Corp-ecico, llo, to.** m.
Cfr. etim. CUERPO. *-ecico, -ecillo, -ecito.*
SIGN.—1. d. de CUERPO:
Quién no dará gracias al Creador, viendo en un tan pequeño *corpecito* una tal industria. *Tr. d. gr.* Symb. P. 1. cap. 14.
2. Almilla ó jubón sin mangas ni faldillas.

**Corpiñ-ejo.** m.
Cfr. etim. CORPIÑO. Suf. *-ejo.*
SIGN.—d. de CORPIÑO.

**Corpiño.** m.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-iño.*
SIGN.—1. d. de CUERPO.
2. Almilla ó jubón sin mangas:
Púsole una saya de paño, llena de faxas de terciopelo negro... y unos corpiños de terciopelo verde, guarnecido con unos ribetes de raso blanco. *Cerv.* Quij. t. 1 cap. 27.

**Corpora-ción.** f.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-cion.*
SIGN.—Cuerpo, comunidad, sociedad.

**Corpor-al.** adj.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-al.*
SIGN.—1. Perteneciente al cuerpo:
Se levantó su cuerpo en el aire y estuvo suspendido sin otra ayuda *corporal.* *Cart* H. 1. Dom. t. 2. l. 2.
2. m. Lienzo que se extiende en el altar encima del ara para poner sobre él la hostia y el cáliz: suelen ser dos. Ú. m. en pl.:
El sacerdote que decía la missa, envolvió las seis formas en los *corporales* y á gran priesa los escondió debaxo de una piedra. *Fr. L. Gr.* Symb. p. 2, cap. 27.

**Corporal-i-dad.** f.
Cfr. etim. CORPORAL. Sufs. *-i*, *-dad.*
SIGN.—1. Calidad de corporal.
2. Cosa corporal.

**Corporal-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORPORAL. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con el cuerpo:
Quando comulgaba tenía tan viva esta vista de la Fé, como si viera entrar al mismo Señor *corporalmente* por su celda. *Yepes.* V. S. Ter. lib. 3, cap. 22.

**Corporei-dad.** f.
Cfr. etim. CORPOREO. Suf. *-dad.*
SIGN.—Calidad de corpóreo.

**Corpór-eo, a.** adj.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-eo.*
SIGN.—1. Que tiene cuerpo:
Porque quanto es más intelectual y menos *corporeo* y imaginario, es la luz más fuerte y los efectos más altos. *M. Agred.* t. 1, núm. 23.
2. CORPORAL.

**Corpor-iento, ta.** adj. ant.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-iento.*
SIGN.—CORPULENTO.

**Corps.** m.
Cfr. etim. CUERPO.
SIGN.—Voz que se introdujo en España sólo para nombrar algunos empleos, destinados principalmente al servicio de la persona del rey. *Sumiller de* CORPS; *guardia de* CORPS:
Y los demás criados de las dos casas de Rey y Reyna, que están subordinados al Mayordomo mayor y Sumiller de *Corps.* *Muñ.* M. Marian. lib. 4, cap. 9.

**Corp-udo, da.** adj.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-udo.*
SIGN.—CORPULENTO:
Era Calígula hombre mui alto de cuerpo y mui *corpudo* y ossudo. *Mex.* H. I. V. Col. cap. 1.

**Corpul-encia.** f.
Cfr. etim. CORPULENTO. Suf. *-encia.*
SIGN.—Grandeza y magnitud de un cuerpo natural ó artificial:
Tal es la *corpulencia* de aquellos árboles y tal la fecundidad de la tierra que los produce. *Salis.* H. N. Esp. l. 1, cap. 6.

**Corpul-ento, ta.** adj.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-ento.*
SIGN.—Que tiene mucho cuerpo.

**Corpus.** m.
Cfr. etim. CUERPO.
SIGN.—Voz que sólo se usa en castellano para designar el día y la procesión del Santísimo Cuerpo de Cristo.

**Corpuscul-ar.** adj.
Cfr. etim. CORPÚSCULO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Aplícase al sistema filosófico que admite por materia elemental los corpúsculos.

**Corpuscul-ista.** m.
Cfr. etim. CORPÚCULO. Suf. *-ista.*
SIGN.—Filósofo que sigue el sistema corpuscular.

**Corpús-culo.** m.
Cfr. etim. CUERPO. Suf. *-culo.*
SIGN.—m. *Fís.* Cuerpo muy pequeño, molécula, partícula, elemento:
Atomos son aquellos *corpúsculos* pequeños como pelos, que vemos en el sol cuando entra el rayo por algún agujero ó feniestra. *Comend.* 300, fol. 95.

**Corr-al.** m.
Cfr. etim. CORRO. Suf. *-al.*
SIGN.—1. Sitio cerrado y descubierto, en las casas ó en el campo;
Embrazó su adarga, tomó su lanza y por la puerta falsa de un *corral* salió al campo. *Cerv.* Quij. t. 1, cap. 2.
2. Atajadizo ó cercado que se hace en los ríos ó en la costa del mar, para encerrar la pesca y cogerla:
Y que no pesquen con xurdias, ni fagan paradas ni *corrales,* so pena de mil maravedís y ocho dias de carcel. *Recop.* lib. 7, tít. 8, l. 10.
3. Casa, patio ó teatro donde se representaban las comedias: diósele este nombre porque antiguamente estaba descubierto.
4. ant. Patio principal.
5. fig. Hueco que los estudiantes dejan en las materias que se dictan en las aulas cuando no oyen bien al catedrático.
6. *pr. And.* CORRAL DE VECINDAD.
7. ant. *Mil.* CERCA, 1er. art., 3ª. acep.
8. * DE MADERA. Almacén donde se guarda y vende la madera.
9. * DE VACAS. fig. y fam. Paraje destartalado, desordenado y sucio.
10. * DE VECINDAD. *pr. And.* CASA DE VECINDAD.
*Fr. y Refr.*—EN CORRAL. m. adv. *Germ.* Acorralado, cercado.—HACER CORRALES. fr. fig. y fam. Faltar el estudiante ciertos días á las aulas ó á los actos á que debía concurrir.

**Corral-era.** f.

Cfr. etim. CORRALERO.

SIGN.—1. Canción andaluza bailable.

2. *pr. And.* Mujer desvergonzada ó desenvuelta.

**Corral-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. CORRAL. Suf. *-ero.*

SIGN.—Persona que tiene corral donde seca y amontona el estiércol que acarrea de las caballerías, para venderlo después. Por lo común cria también y mantiene gallinas, pavos y aun cerdos:

Cada serón de á nueve escotado, que gastan los *corraleros*, ensogado con cudria, 374 maravedís. *Prag. Tass.* 1680. fol. 38.

**Corral-iza.** f.

Cfr. etim. CORRAL. Suf. *-iza.*

SIGN.—CORRAL, 1ª. acep.

**Correa.** f.

ETIM.—Del lat. *corrigia*, correa, tira larga y delgada de cuero, látigo (Edict. Diocl. p. 26). Derívase del verbo *corrigere*, enderezar lo que está torcido, corregir, enmendar, reprender, advertir, templar y moderar. Del significado de *reprender* derívase el de *castigar* y luego de correa ó tira de cuero el de *látigo*. Compónese *cor-rigere* del pref. *con-* cambiado en *cor-*, por asimilación de la *n* á la *r*, (cfr. prefs. *co-*, *con-*, *cor-*) y del verbo *regere*, dirigir, guiar, conducir, corregir, moderar. Sírvele de base la raíz *reg-*, correspondiente á la indo-europea *rag-* (skt. *arg'*), dirigir, para cuya aplicación cfr. REGIR. Etimológ. *correa* significa *látigo, la que corrige y enmienda.* Le corresponden: franc. *courroie;* Berry, *courraie;* borg. *corroo;* wal. *coriète;* rouchi. *ecoriète;* liej. *corie;* prov. *correya, coritja, correja;* port. *corréa, correia;* (masc.) *correg, correy, corretz;* cat. *correja* (ant.), *corretja* (mod.) namur. *scoriète;* ital. *correggia*, etc. De *correa* descienden: CORRE-OSO (cfr.) por medio del suf. *-oso*, que se doblega, que se extiende sin romperse, como correa; CORRE-AR (cfr.) poner flexible; CORREJEL (cfr.), etc. Cfr. CORRECTO, CORRECCIÓN, CORRECTOR, etc.

SIGN.—1. Tira de cuero:

Y al limpiar de la cuba, hallaron en ella una llave pequeña, pendiente de una *correa* de *cordobán*. *Cerv. Quij.* t. 2, cap. 13.

2. Flexibilidad y extensión de que es capaz una cosa correosa; como la miel, el almíbar en punto, ó una rama verde.

3. *Arq.* Cada uno de los maderos que se colocan horizontalmente sobre los pares de los cuchillos de una armadura para asegurar en ellos los contrapares.

4. pl. Tiras delgadas de cuero sujetas á un mango, que sirven para sacudir el polvo.

*Fr. y Refr.*—BESAR UNO LA CORREA. fr. fig. y fam. Humillarse por fuerza á aquel á quien por voluntad no quería antes sujetarse.—TENER UNO CORREA. fr. fig. y fam. Sufrir chanzas ó zumbas sin mostrar enojo.—fig. y fam. Tener fuerza y resistencia para el trabajo corporal.

**Corre-aje.** m.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-aje.*

SIGN.—Conjunto de correas de que se compone una cosa.

**Corre-al.** m.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-al.*

SIGN.—Piel de venado, macho, etc., curtida y de color encendido, como el de tabaco, de que se usa para vestidos.

*Fr. y Refr.*—COSER CORREAL, Ó LABRAR DE CORREAL. fr. Coser el guarnicionero con correas delgadas en lugar de hilo.

**Corre-ar.** a.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-ar.*

SIGN.—Poner correosa la lana.

**Corre-azo.** m.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-azo,*

SIGN.—Golpe dado con una correa.

**Correc-ción.** f.

Cfr. etim. CORRECTO. Suf. *-cion,*

SIGN.—1. Acción de corregir ó de enmendar lo errado ó defectuoso:

Si no te oyere la *corrección* que le hiciste á solas, acrecienta uno ó dos testigos. *Valc.* V. Chr. lib. 4, c. 14.

2. Calidad de correcto.

3. Reprensión ó censura de un delito, falta ó defecto.

4. Alteración ó cambio que se hace en las obras escritas ó de otro género, para quitarles defectos ó errores, ó para darles mayor perfección:

Tome el lector el libro de Anselmo en la mano y entonces reprehenda mi *corrección*. *Comend.* sob. 300. fol. 17.

5. *Ret.* Figura que se comete cuando, después de dicha una palabra ó cláusula, se dice otra para corregir la precedente y explicar mejor el concepto.

6. * FRATERNA, Ó FRATERNAL. Reconvención con que se advierte y corrige al prójimo privadamente un defecto:

*La corrección fraternal* es amonestación caritativa, secreta ó delante testigos, para que se emiende de pecado. *Navarr.* Man. cap. 24.

7. * GREGORIANA. La decretada en el calendario en 1582 por el papa Gregorio XIII.

SIN.—*Corrección, exactitud.*

Dirígense estas palabras á manifestar lo que contribuye á que una obra salga todo lo perfecta que sea posible, y entenderemos aquí por *corrección* no precisamente la acción material de corregirla, sino la cualidad de una obra *correcta*, en la que se han observado exactamente las reglas y preceptos correspondientes á su buena ejecución, sin que se note descuido ó falta alguna.

Por la palabra *exactitud* entenderemos la rigurosa conformidad de la representación ó copia con el original que se representa

La *corrección* consiste en la fiel observancia de las reglas: la *exactitud* en exponer puntualmente las ideas que deben contribuir al fin que nos hemos propuesto.

SIN.—*Corrección*, *reforma*, *enmienda*.
La *corrección* indica aquellas acciones que se dirigen á quitar deformidades ó evitar faltas, volviendo al camino de la regularidad y el órden, del que se había separado, á la persona ó cosa; á hacer justificado y recto al que carece de estas cualidades.
La *enmienda* nos muestra que se ha verificado la *corrección* mudándose la disposición y estado de la cosa ó persona de mal á bien, ó pasando de bien á mejor.
La *corrección* se dirige á hacer que desaparezcan las faltas, defectos ó irregularidades de una cosa, ó que se eviten las falsas direcciones ó los resabios que toman tanto las personas como las cosas.
La *enmienda* supone *corrección;* la completa, la vigoriza, la da estabilidad y permanencia; es pues más importante y fuerte. Se *corrige* lo desarreglado, se *enmienda* lo vicioso.
La *reforma* corresponde siempre á un pensamiento, á un plan completo que propende á corregir abusos generales de un gobierno, de una nación, de una corporación numerosa. Se *reforman* los códigos, la administración de justicia, el sistema de la Hacienda pública.
La *enmienda* depende regularmente de la voluntad del mismo que debe enmendarse: sin ella nada se logra: habrá castigo, rigor, *corrección*, más no *enmienda*, y aun temible es que se empeore y pervierta aquel á quien intentamos *enmendar*, haciéndose obstinado, tenaz, revoltoso, ó por lo contrario hipócrita, falso y aun tal vez traidor.
La *reforma* proviene de la voluntad del *reformador*. Poco á poco se mejoran las cosas con la *enmienda*, y á veces se mudan enteramente con la *reforma*.

**Correccion-al.** adj.
Cfr. etim. CORRECCIÓN. Suf. *-al*.
SIGN.—Dícese de lo que conduce á la corrección.

**Correccional-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORRECCIONAL. Suf. *-mente*.
SIGN.—Con pena ó procedimiento correccional.

**Correcta-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORRECTO. Suf. *-mente*.
SIGN.—De un modo correcto.

**Correct-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CORRECTO. Suf. *-ivo*.
SIGN.—1. Dícese del medicamento que tiene virtud de corregir. Ú. t. c. s. m.
2. Por ext., se aplica á todo lo que corrige, atenúa ó subsana. U. t. c. s. m.
Coma las mujeres tienen más flaqueza y facilidad, es bien tuviessen el *correctivo* de mayor vergüenza. *Florenc.* Mas. t. 2, pl. 134.

**Correc-to, ta.**
Cfr. etim. CORREGIR. Suf. *-to*.
SIGN.—1. p. p. irreg. de CORREGIR.
2. adj. Libre de errores ó defectos, conforme á las reglas. Dícese del lenguaje, del estilo, del dibujo, etc.
Se queja (y con razón) de que esta primera impresión salió poco *correcta*. *Colm.* H. Seg. c. 24.

**Correc-tor, tora.** adj.
Cfr. etim. CORREGIR. Suf. *-tor*.
SIGN.—Que corrige Ú. t. c. s.:
Suceden los *correctores*, cuyo exercicio se extiende á tanta generalidad, que ofreciera dificultad no poca á quien dilatadamente quisiera tratar de todo. *Figuer.* Pl. m. disc. 27.
2. m. El encargado por el gobierno de cotejar los libros que se imprimían, para ver si estaban conformes con su original:
Los derechos que ha de llevar el *corrector* de los libros, que sea á respecto de lo impresso y no del original. *Ant. Acord.* part. 1, a. 44.
3. Superior ó prelado, en los conventos de religiosos de San Francisco de Paula:
El mismo, con ser Padre y General, *Corrector* y Maestro de todos, les daba exemplo, teniéndose por el menos de todos. *Ribad.* fl.
4. *Impr.* El encargado de corregir las pruebas.

**Correcha-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORRECTAMENTE.
SIGN.—ant. CORRECTAMENTE.

**Cor-reden-tor, tora.** adj.
Cfr. etim. *cor-*, *con-* y REDENTOR.
SIGN.—Redentor juntamente con otro. Ú. t. c. s.

**Corredera.** f.
Cfr. etim. CORREDERO.
SIGN.—1. Sitio ó lugar destinado para correr caballos:
Yo partí entonces de aquellas partes para otro lugar, discurriendo por aquella *corredera*. *Men.* Cor. fol. 19.
2. Tabla ó postiguillo de celosía que corre de una parte á otra para abrir ó cerrar.
3. Muela superior del molino ó aceña, que es la que se mueve para moler el grano.
4. CUCARACHA, 1ª. acep.
5. Nombre que suele darse á algunas calles que fueron antes CORREDERAS de caballos, como en Madrid la CORREDERA *de San Pablo*.
6. ant. CARRERA.
7. fig. y fam. ALCAHUETA, 1ª. acep.
8. *Mar.* Cordel dividido en partes iguales, sujeto y arrollado por uno de sus extremos á un carretel, y atado por el otro á la barquilla, con la cual forma un aparato destinado á medir lo que anda la nave.
9. *Mar.* Este mismo aparato.
10. *Mec.* Pieza que en las máquinas abre y cierra alternativamente los agujeros por donde entra y sale el vapor en los cilindros.

**Corre-d-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CORRER. Suf. *-d-ero*.
SIGN.—CORREDOR, 1ª. acep.

**Corred-izo, iza.** adj.
Cfr. etim. CORRER. Suf. *-d-izo*.
SIGN.—Que se desata ó se corre con facilidad; como lazada ó nudo:
Y sin rumor alguno, se soltó la lazada *corrediza*, con que los calzones se sostenían. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 20.

**Corre-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CORRER. Suf. *-dor*,
SIGN.—1. Que corre mucho. Ú. t. c. s.
Y subiendo en un caballo que tenía, gran *corredor*, passose al campo rebelde *Barb.* H. Pont. tom. 3, pl. 166.
2. *Zool.* Aplícase á las aves de gran tamaño, de mandíbulas cortas y robustas, esternón de figura de escudo y sin quilla, y alas muy cortas que no les sirven para volar; como el avestruz y el casuario. Ú. t. c. s.
3. m. El que por oficio interviene en almonedas, ajustes, compras y ventas de todo género de cosas:
Si fué medianero de la usura, principalmente por la parte del usurero, por dar la ganancia á él y á sí mismo

provecho, quales son comunmente los *corredores*. *Navarr.* Man cap. 17.

**4.** Soldado que se enviaba para descubrir y observar al enemigo, y para descubrir el campo.

**5.** Soldado que salía con otros á hacer correrías en tierra de enemigos:

Llegados á vista de las fuerzas, hicieron lo que llevaban ideado y echaron algunos *corredores* que fuesen haciendo algun daño. *Torr.* H. X. cap. 16.

**6.** PASILLO, 1ª. acep.

**7.** Cada una de las galerías que corren alrededor del patio de algunas casas, al cual tienen balcones ó ventanas, si son CORREDORES cerrados; ó una balaustrada continua de piedra, hierro ó madera, ó meramente un pretil de cal y canto, si son CORREDORES altos y descubiertos:

Llamándole un dia desde un *corredor*, que caía sobre los jardines del Palacio, le enseñó al Rey. *Barbad.* Cap. p. f. 15.

8. *Germ.* Ladrón que concierta un hurto.

9. *Germ.* CORCHETE, últ. acep.

10. *Fort.* CAMINO CUBIERTO:

La estrada encubierta se llama tambien camino cubierto ó *corredor*. *Medr.* Rud. L. 8. f. 155.

11. f. pl. *Zool.* Orden de las aves CORREDORAS.

12. * DE BARATOS. Persona que en lo antiguo tenía por granjería ajustar por libranzas réditos de juros y otros efectos.

13. * DE CAMBIOS. El que solicita letras para otras partes ó dinero prestado, y ajusta los cambios de interés que se han de dar y las seguridades ó resguardos.

14. * DE COMERCIO. Funcionario cuyo oficio es intervenir, con caracter de notario, si está colegiado, en la negociación de letras ú otros valores endosables, en los contratos de compraventa de efectos comerciales y en los de seguros.

15. * DE LONJA. CORREDOR DE MERCADERÍAS.

16. * DEL PESO. El que asiste al peso público para solicitar la venta de los géneros comestibles.

17. * DE MERCADERÍAS. El que asiste á los mercaderes para despacharles sus géneros, solicitando personas que los compren.

18. * DE OREJA. CORREDOR DE CAMBIOS.

19. fig. y fam. El chismoso que lleva y trae cuentos de una parte á otra.

20. fig. y fam. ALCAHUETE, 1ª. acep.

## Corredoría. f.

Cfr. etim. CORREDURÍA.

SIGN.—ant. CORREDURÍA.

## Corre-d-ura. f.

Cfr. etim. CORRER. Suf. *-d-ura.*

SIGN.—1. Lo que rebosa en la medida de los líquidos.

2. ant. CORREDURÍA, 3ª. acep.

## Corredur-ía. f.

Cfr. etim. CORREDURA. Suf. *-ía.*

SIGN.—Oficio ó ejercicio de corredor:

Se encargan de buscar dineros, que tomen á censo los Concejos, Universidades y personas particulares, con título y nombre de *correduria*. *Recop.* lib. 4 tit. 25. l. 42.

2. CORRETAJE. 1ª. acep.

3. ant. CORRERÍA. 1ª. acep.:

Aquí levantaron luego los españoles una buena fortaleza, de donde salian á hacer sus *corredurías*. *Ov.* H. Ch. pl. 206.

4. *For.* ACHAQUE, 7ª. acep.

## Corre-ería. f.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-ería.*

SIGN.—1. Oficio de hacer correas.

2. Sitio donde se hacen.

3. Tienda donde se venden.

## Corre-ero, era. m. y f.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. Persona que tiene por oficio hacer correas.

2. Persona que las vende.

## Cor-regencia. f.

Cfr. etim. *co-*, *con-* y REGENCIA.

SIGN.—Participación en la autoridad de los corregentes.

## Cor-regente. adj.

Cfr. etim. *co-*, *con-*, y REGENTE.

SIGN.—Que tiene ó ejerce la regencia juntamente con otro. U. t. c. s.

## Corregibil-idad. f.

Cfr. etim. CORREGIBLE. Sufs. *-i-*, *-dad.*

SIGN.—Docilidad con que una persona se presta á la corrección.

## Correg-ible. adj.

Cfr. etim. CORREGIR. Suf. *-ible.*

SIGN.—Capaz de corrección.

## Corregi-dor, dora. adj.

Cfr. etim. CORREGIR. Suf. *-dor.*

SIGN.—1. Que corrige.

2. m. Magistrado que en su territorio ejercía la jurisdicción real con mero mixto imperio, y conocía de las causas contenciosas y gubernativas, y del castigo de los delitos:

De este Magistrado y oficio de *Corregidor* usaron los Romanos en sus gobiernos y le llamaron *corrector*. *Bobad.* Pol. L. I. cap. 2.

3. Alcalde que, con arreglo á cierta legislación municipal, nombraba libremente el rey en algunas poblaciones importantes para presidir el ayuntamiento y ejercer varias funciones gubernativas.

## Corregi-dor-a. f.

Cfr. etim. CORREGIDOR. Suf. *-a.*

SIGN.—Mujer del corregidor:

Llegó la nueva de su belleza á los oidos de la señora *Corregidora*, que, deseosa de verla, hizo que el *Corregidor* su marido mandasse que aquella gitanica no entrasse en la carcel. *Cerv.* Nov. 1. pl. 46.

## Corregi-miento. m.

Cfr. etim. CORREGIR. Suf. *-miento.*

SIGN.—1. Empleo ú oficio de corregidor:

Ya se han quitado casi todas las Alcaldia que se proveian por los Ayuntamientos y quedan suspendidas con los oficios de *Corregimiento*. *Bobad.* Polit. lib. 1. cap. 2.

2. Territorio de su jurisdicción:

Por estar dentro de la jurisdicción de su *corregimiento*. *Pic.* Just. fol. 109.

**Corregir.** a.

ETIM.—Del lat. *corrigere*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CORREA. Compónese del pref. *cor-* deriv. de *con-* y *regere*. Le corresponden: franc. *corriger*; prov. *corregir*, *corrigir*; cat. *corretgir*; ital. *correggere*; port. *corrigir*, *corregir*, *correger*, etc. Cfr. CORRECTO, REY, REGIR, etc.

SIGN.—1. Enmendar lo errado:

Entre ellos Orígenes, *corrigiendo* lo que enseñó en otra parte. *Puent.* Conv. lib. 2, cap. 27.

2. Advertir, amonestar, reprender.

3. fig. Disminuir, templar, moderar la actividad de una cosa.

4. ant. fig. AFEITAR.

**Corregüela.** f.

Cfr. etim. CORREHUELA.

SIGN.—CORREHUELA.

**Correh-uela.** f.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-uela*.

SIGN.—1. d. de CORREA.

2. CENTINODIA, 1ª. acepción.

3. Mata de la familia de las convulvuláceas, de tallos largos y rastreros que se enroscan en los objetos que encuentran; hojas alternas y acorazonadas, flores acampanadas, blancas ó rosadas, y raiz con jugo lechoso. Abunda en nuestros campos y se emplea como vulneraria.

4. Juego de muchachos que se hace con una correa con las dos puntas cosidas. El que tiene la correa la presenta doblada con varios pliegues y otro mete en uno de ellos un palito; si al soltar la correa resulta el palito dentro de ella, gana el que lo puso, y si cae fuera, gana el otro.

**Cor-reinado.** m.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y REINADO.

SIGN.—Gobierno de dos reyes en una misma nación.

**Cor-reinante.** adj.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y REINANTE.

SIGN.—Que reina juntamente con otro.

**Correj-el.** m.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-el*.

SIGN.—Cuero grueso, consistente y flexible curtido en Inglaterra, ó en otra parte á la inglesa, y á propósito para hacer correones.

**Cor-relación.** f.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RELACIÓN.

SIGN.—Analogía ó relación recíproca entre dos ó más cosas:

La primera es *correlación* y conveniencia de un término á otro. *L. Agrac.* Agud. disc. 3.

**Cor-relativamente.** adv. m.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RELATIVAMENTE.

SIGN.—Con relación á otra cosa.

**Cor-relat-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RELATIVO.

SIGN.—Aplícase á personas ó cosas que tienen entre sí correlación:

El premio es deuda *correlativa* de servicios y méritos. *Navarr.* Conserv. disc. 27.

**Cor-rel-ato, ata.** adj.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RELATO.

SIGN.—ant. CORRELATIVO:

Más no le llamaré señor propiamente, en cuanto señor es *correlato* á siervo. *Maner.* Apolog. cap. 34.

**Cor-religion-ario, aria.** adj.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RELIGIONARIO.

SIGN.—1. Que profesa la misma religión que otro. Ú. t. c. s.

2. Por ext., dícese del que tiene la misma opinión política que otro. Ú. t. c. s.

**Corr-encia.** f.

Cfr. etim. CORRER. Suf. *-encia*.

SIGN.—fam. Desconcierto, diarrea, flujo de vientre:

Tomé purga de ruimiedo, Y dióme luego *correncia*. *Rox.* Com. Arp. Cl. Jorn. 3.

**Corr-end-illa.** f.

Cfr. etim. CORRER. Sufs. *-end*, *-illa*.

SIGN.—fam. Acción de ir ó pasar corriendo un corto trecho:

He querido tomar de lejos esta *correntilla* para traheros á la memoria el casamiento que hicistéis. *Guev.* Ep. J. M. pl. 444.

**Correntía.** f.

Cfr. etim. CORRENTÍO.

SIGN.—1. fam. CORRENCIA.

2. *pr. Ar.* Inundación artificial, que se hace cuando, después de haber segado el campo, y antes de darle la primera labor, se llena éste de agua, para que, pudriéndose el rastrojo y las raíces que han quedado, sirvan de abono á la tierra.

**Corr-enti-ar.** a.

Cfr. etim. CORRENTÍA. Suf. *-ar*.

SIGN.—*pr. Ar.* Hacer correntías (2ª. acep.).

**Corr-ent-ío.** adj.

Cfr. etim. CORRER. Sufs. *-ent*, *-ío*.

SIGN.—1. CORRIENTE, 1ª. acep. Se dice de las cosas líquidas.

2. fig. y fam. Ligero, suelto, desembarazado.

**Corrent-ón, ona.** adj.

Cfr. etim. CORRENTÍO. Suf. *-ón*.

SIGN.—1. Amigo de corretear, ó de andar de calle en calle, ó de casa en casa.

2. Muy introducido, festivo y chancero:

Y como veían que yo era *correntona* y placentera, todos y todas me buscaban. *Pic. Just.* fol. 97.

3. Que toma mucho tabaco en polvo.

**Correo.** m.

Cfr. etim. CORRER.

SIGN.—1. El que tiene por oficio llevar y traer la correspondencia de un lugar á otro:

Entró el *correo* sudando y assustado, y sacando un pliego del seno, le puso en las manos del Gobernador. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 47.

2. Servicio público que tiene por objeto el transporte de la correspondencia oficial y privada. Ú. t. en pl.

3. Casa, sitio ó lugar donde se recibe y da la correspondencia:

Y lo echaste en la Estafeta? No señor, en el *correo*. *Rox*. C. Donde hay agrav. Jorn. I.

4. Conjunto de cartas ó pliegos de cualquier clase que se despachan ó reciben. *Martín está leyendo el* CORREO.

5. *Germ*. Ladrón que va á dar aviso de alguna cosa.

6. * Á LAS DIEZ, Ó Á LAS QUINCE, Ó Á LAS VEINTE. El de á pie, que había de caminar diez, quince, ó veinte leguas en veinticuatro horas.

7. * DE MALAS NUEVAS. fig. y fam. Persona que se complace en anticipar malas noticias.

8. * MAYOR. Empleo honorífico que antiguamente ejercía ó tenía persona calificada, y á cuyo cargo estaba la disposición y providencia para el avío y despacho de las postas.

**Cor-reo.** m.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y REO.

SIGN. — *For*. Cómplice con otro en un delito.

**Corre-ón.** m.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-ón*.

SIGN.—1. aum. de CORREA:

Un *correón* de estribo de coche no pueda pasar de tres reales y medio. *Prag. Tas*. 1680.

2. SOPANDA, 2ª. acep.

**Corre-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. CORREA. Suf. *-oso*.

SIGN.—Que fácilmente se doblega y extiende sin romperse:

Las tablas son á manera de cedro, no de materia tan *correosa*, sino más endeble y vidriosa. *Ov*. H. Ch. pl. 56.

**Correr.**

Cfr. etim. A-CORRER.

SIGN.—1. Caminar con velocidad:

Fuíme á mi madre *corriendo* que me escondiesse y contéla todo el caso. *Quev*. Tac. c. 2.

2 Moverse progresivamente de una parte á otra los fluidos y líquidos; como el aire, el agua, el aceite, etc.

3. Tratándose de los vientos, soplar ó dominar.

4. Hablando de los ríos, caminar ó ir por tales partes, dilatarse y extenderse tantas leguas.

5. Ir, pasar, extenderse de una parte á otra. *El camino, la cordillera* CORRE *de norte á sur*.

6. Tratándose del tiempo, transcurrir, tener curso. CORRER *el mes, el año, las horas, los días, el tiempo, el plazo*.

7. Dicho de pagas, sueldos ó salarios, ir devengándose.

8. No haber detención ni dificultad en su pago.

9. Partir de ligero á poner en ejecución alguna cosa.

10. RECURRIR.

11. Pasar un negocio por la oficina correspondiente.

12. Estar admitida ó recibida una cosa.

13. Pasar, valer una cosa durante el año ó tiempo de que se trata.

14. Seguido de una expr. que indique precio. VALER, 4ª. acep.

15. a. Tratándose de la balanza, hacer que se incline y caiga uno de los platillos por haberle puesto más peso que al otro.

16. Sacar á carrera abierta, por diversión, apuesta ó experimento el bruto en que se está montado. CORRER *un caballo*.

17. Perseguir, acosar.

18. LIDIAR, 5ª. acep.

19. Hacer que una cosa pase ó se deslice de un lado á otro. CORRE *esa silla*. Ú. t. c. r.

20. Tratándose de cerrojos, llaves, etc., ECHAR, 11ª. acep.

21. Hablando de velos, cortinas, etc., echarlos ó tenderlos, cuando están levantados ó recogidos; ó levantarlos ó recogerlos, cuando están tendidos ó echados.

22. Desatar el nudo ó lazada de una cinta, cordón ú otra cosa que haga lazo y con que esté cerrado ó asegurado un talego, bolsa, etc.

23. Estar expuesto á contingencias determinadas ó indeterminadas, arrostrarlas, pasar por ellas. CORRER *peligro, aventuras, la suerte de soldado*.

24. RECORRER, 1ª. acep. *Adolfo* HA CORRIDO *medio mundo*.

25. Recorrer en son de guerra territorio enemigo.

26. Arrendar, sacar á pública subasta.

27. fam. Arrebatar, saltear y llevarse alguna cosa.

28. fig. Avergonzar y confundir. Ú. t. c. r.

29. r. Hacerse á derecha ó izquierda los que están en línea.

30. Pasarse, deslizarse una cosa con suma ó demasiada facilidad.

31. Tratándose de velas, bujías, hachas, etc., derretirse con exceso, haciendo canal la cera ó el sebo.

32. fam. Excederse, espontanearse demasiado.

33. fam. Ofrecer por una cosa más de lo debido. NO TE CORRAS.

34. Á MÁS CORRER, Ó Á TODO CORRER. m. adv. Yendo con la velocidad, violencia ó ligereza posible.

35. Á TODO TURBIO, Ó A TURBIO, CORRER. m. adv. fig. Por mal que vayan las cosas, ó por desgraciadamente que sucedan.

36. CORRER á uno alguna cosa. fr. Corresponder, incumbir, tocar. *A Manuel le* CORRE *la obligación de leer*.

37. CORRER uno CON alguna cosa. fr. Entender en alguna cosa, encargarse de ella.

*Fr. y Refr.* CORRER CON uno. fr. fig. Tener trato y buena correspondencia con él. — CORRERLA. expr. fam. Andar en diversiones ó en lances peligrosos ó ilícitos, especialmente si es á deshora de la noche. — CORRER POR uno alguna cosa. fr. CORRER uno CON alguna cosa.—EL QUE MENOS CORRE, VUELA. fr. proverb. que da á entender el disimulo con que obra alguno, afectando descuido ó indiferencia al mismo tiempo que solicita las cosas con más eficacia.

**Correría.** f.

ETIM.—Se han confundido tres palabras de sentido diferente: *correría*, hostilidad que hace la gente de guerra, talando y saqueando el país; *correría*, viaje, acción de ir, recorrer un lugar ó espacio y transitar por él; *correría*, correaje y correa. En la primera acepción deriva de CORRER, en el sentido de *saltear* (cfr. acep 27); en la segunda, viene del mismo verbo, con el significado de recorrer (cfr. acep 24); en la tercera es contracción de CORRE-ERÍA (cfr.). CORREAJE, CORREOSO, CORREERÍA, etc.

SIGN.—1. Hostilidad que hace la gente de guerra, talando y saqueando el país:

Aunque no por esto dexaban de hacer sus *correrías* y todo el mal que podían. *Or.* H. Ch. pl. 232.

2. Viaje, por lo común corto, á varios puntos, volviendo á aquel en que se tiene residencia.

3. CORREA, Ó CORREAJE.

**Correspond-encia.** f.

Cfr. etim. CORRESPONDER. Suf. *-encia.*

SIGN.—1. Acción y efecto de corresponder ó corresponderse:

Al corregidor encargó el sossiego, el gobierno, la provisión de vituallas, la *correspondencia* de avisar al uno y al otro. *Mend.* Guer. Gran. lib. 1, núm. 15.

2. Trato que tienen entre sí los comerciantes sobre cosas de su comercio:

La Reina llamó á un mercader rico, que habitaba en Lóndres y era francés, el qual tenía *correspondencia* en Francia, Italia y España. *Cerv.* Nov. 4. pl. 153.

3. CORREO, 4ª. acep.

**Cor-responder.** n.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RESPONDER.

SIGN.—1. Pagar con igualdad, relativa ó proporcionalmente, afectos, beneficios ó agasajos.

2. Tocar ó pertenecer:

Y es gran locura aventurarse en cosa que pueda no *corresponder* ó que no pueda *corresponder* con amor. *Nier.* H. D. lib. 1, cap. 7.

3. Tener proporción una cosa con otra.

4. r. Comunicarse por escrito una persona con otra.

5. Atenderse y amarse recíprocamente.

**Correspond-iente.** adj.

Cfr. etim. CORRESPONDER. Suf. *-i-ente.*

SIGN. — 1. Proporcionado, conveniente, oportuno:

Esta dignidad de ser libre de culpa es debida y *correspondiente* á la que ha de ser Madre del Verbo. *M. Agred.* t. 1, núm. 192.

2. Que tiene correspondencia con una persona ó corporación. *Academico* CORRESPONDIENTE. U. t. c. s.

3. *Geom.* V. ÁNGULOS CORRESPONDIENTES.

SIN.—*Correspondiente, adecuado.*

Tanto vale *correspondiente* como decir que una cosa responde á otra, ó que guarda congruencia ó proporción con ella; así como *adecuado*, que es igual con otra de la misma condición, estado ó naturaleza. Ambas pueden aplicarse tanto á las cosas, cuanto á las personas. Se dice, aquí *corresponde* una puerta, un gabinete, un jardín: este cuadro es *adecuado* para aquella galería: es un ejemplo *adecuado* al caso.

Hablando de personas, el empleo es *correspondiente*, conveniente á su aptitud y conocimientos: *corresponde* la clase, riqueza y buenas cualidades de la novia á las del novio, y este casamiento será muy *adecuado* á los intereses é ideas de las dos familias.

**Correspondiente-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CORRESPONDIENTE. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con correspondencia.

**Correspons-al.** adj.

Cfr. etim. CORRESPOND-ER. Suf. *-al.*

SIGN. — CORRESPONDIENTE, 2ª. acep. Ú. m. entre comerciantes, y muy frecuentemente c. s.

**Co-rresponsión.** f. ant.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RESPONSIÓN.

SIGN.—Correspondencia ó proporción de una cosa con otra.

**Corret-aje.** m.

Cfr. etim. CORRETEAR. Suf. *-aje.*

SIGN.—1. Diligencia y trabajo que pone el corredor en los ajustes y ventas.

2. Premio y estipendio que logra el corredor por su diligencia.

El corredor que afirma que el contrahiente es idóneo y abonado para el contraro, no lo siendo, aunque lleve el estipendio del *corretaje*, no queda obligado á satisfacerlo. *Bolañ.* Com. terv. lib. 1, cap. 5.

**Corr-ete-ar.** a.

Cfr. etim. CORRER. Suf. *-ete-ar.*

SIGN.—fam. Andar de calle en calle ó de casa en casa.

**Corretora.** f.

Cfr. etim. CORRECTORA.

SIGN.—En algunas comunidades, religiosa que tiene por oficio regir y gobernar el coro en orden al canto.

**Corre-ve-dile.** com.

Cfr. etim. CORREVEIDILE.

SIGN.—1. fig. y fam. Persona que lleva y trae cuentos y chismes de una parte á otra:

Soy de los supremos Dioses Embajador eloquente Celestial *correvedile* y divino mequetrefe. *Pant.* part. 2, Rom. 13.

2. fig. y fam. ALCAHUETE, 1ª. acep.

**Corre-ve-i-di-le.** com.

ETIM.—Se compone de los imperativos de 2ª. pers. sing. de los verbos *correr*, *ir*, *decir*, de la conj. *-i-* (= y) y del pronombre *le.* Expresa el afán de algunas personas en llevar y traer chismes y noticias de poca monta. Se escribe también CORRE-VE-DI-LE (cfr.). Para su etim. cfr. cada una de las palabras que lo componen. Cfr. CORRER, VER, DECIR, etc.

SIGN.—fig. y fam. CORREVEDILE.

**Corre-verás.** m.

ETIM.—Se compone de *corre*, 2ª. persona del imper. del verbo CORRER (cfr.) y *verás* 2ª. pers. del fut. del verbo VER (cfr.). Se escribe también CORR-I-VERÁS (cfr.)=*corre* y *verás*.

SIGN.—Juguete para niños, que se mueve con un resorte oculto.

**Corre-yuela.** f.

ETIM.—Es una variante de CORREGÜELA y CORREHUELA, dims. de CORREA (cfr.), formados por medio de los sufs. *-güela, -huela, -yuela*, (cfr.). CORREAL, CORREAJE, CORREOSO, etc.

SIGN.—ant. CORREHUELA.

**Corrida.** f.

Cfr. etim. CORRIDO.

SIGN.—1. CARRERA, 1ª. acep.:

Y sin más ni más, á todo el correr de ellos, se vuelven á encontrar y en mitad de la *corrida* se encomiendan á sus damas. *Cerv.* Quix. t. 1, cap. 18.

2. ant. Fluxión ó movimiento de un líquido.

3. ant. CORRERÍA.

4. * DEL TIEMPO. fam. Celeridad con que pasa el tiempo.

5. * DE TOROS. Fiesta que consiste en lidiar cierto número de toros en una plaza cerrada.

6. CORRIDA DE CABALLO, Y PARADA DE BORRICO. ref. con que se zahiere al que empieza una cosa con garbo, y luego la echa á perder.

7. DE CORRIDA. m. adv. Aceleramiento, con presteza ó velocidad:

Para el pobre todos pasan los ojos como *de corrida* y en el rico los detienen. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 10.

**Corrida-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CORRIDO. Suf. *-mente*.

SIGN.—CORRIENTEMENTE.

**Corr-ido, ida.** adj.

Cfr. etim. CORRER. Suf. *-ido*.

SIGN.—1. Que excede un poco del peso ó de la medida de que se trate.

2. V. LETRA CORRIDA.

3. fig. Avergonzado, confundido.

4. fam. Aplícase á la persona de mundo, experimentada y astuta.

5. m. Tinado ó cobertizo hecho á lo largo de las paredes de los corrales.

6. CORRIDO DE LA COSTA.

7. pl. ant. CAÍDO, últ. acep.

8. CORRIDO DE LA COSTA. Romance ó jácara que se suele acompañar con la guitarra al son del fandango.

**Corr-iente.**

Cfr. etim. CORRER. Suf. *-i-ente*.

SIGN.—1. p. a. de CORRER.

2. Que corre.

3. adj. Dícese del mes ó del año actual ó que va transcurriendo.

4. Cierto, sabido, admitido comúnmente.

5. Que no tiene impedimento ni embarazo para su uso y efecto.

6. Admitido ó autorizado por el uso común ó por la costumbre.

7. Aplicado al estilo, FLUÍDO, 2ª. acep.

8. f. Movimiento progresivo de las aguas de un río ó del mar.

9. Estas mismas aguas en movimiento.

10. fig. Curso que llevan algunas cosas.

11. adv. m. con que se muestra aquiescencia ó conformidad.

12. * ELÉCTRICA. *Fís.* Movimiento de la electricidad á lo largo de un conductor.

13. AL CORRIENTE. m. adv. Sin atraso, con exactitud. *Cobro mi paga* AL CORRIENTE; *lleva* AL CORRIENTE *su negociado.*

*Fr. y Refr.*—ANDAR CORRIENTE. fr. ESTAR CORRIENTE.—CORRIENTE Y MOLIENTE. expr. fig. y fam. que se aplica á las cosas llanas, usuales y cumplidas.—DEJARSE LLEVAR DEL, Ó DE LA, CORRIENTE. fr. fig. Conformarse con la opinión de los más, aunque sea con conocimiento de que no es la más acertada.—ESTAR AL CORRIENTE DE una cosa. fr. Estar enterado de ella.—ESTAR CORRIENTE. fr. fam. Tener despeño.—IR CONTRA LA CORRIENTE. fr. fig. NAVEGAR CONTRA LA CORRIENTE.—IRSE CON. Ó TRAS. LA CORRIENTE, fr. y fig. Seguir la opinión de los más sin examinarla.—NAVEGAR CONTRA CORRIENTE, Ó CONTRA LA CORRIENTE. fr. fig. Pugnar contra el común sentir ó la costumbre, ó esforzarse por lograr una cosa, luchando con graves dificultades ó inconvenientes.—PONER á uno AL CORRIENTE DE una cosa. fr. Enterarle de ella.

**Corriente-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CORRIENTE. Suf. *-mente*.

SIGN.—Llanamente, sin dificultad ni contradicción.

**Corrill-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CORRILLO. Suf. *-ero*.

SIGN.—Vagabundo sin oficio ni beneficio, que anda de corrillo en corrillo. Ú. t. c. s.:

Dos *corrilleros* solos iban mui desnudos; que por la mayor parte los tales que vienen por su culpa, trahen los golpes en los vestidos y sanos los cuerpos. *Quev.* Zahurd.

**Corr-illo.** m.

Cfr. etim. CORRO. Suf. *-illo*.

SIGN.—Corro donde se juntan algunos á discurrir y hablar, separados de lo restante del concurso. En pl. tómase por lo común en mala parte:

Hasta referir como donaire y discreción, lo que dixo éste ó aquel en los *corrillos*. *Salis.* N. Esp. lib. 4, cap. 4.

**Corri-miento.** m.

Cfr. etim. CORRER. Suf. *-miento*.

SIGN.—1. Acción y efecto de correr ó correrse.

2. Fluxión de humores que carga á alguna parte del cuerpo; como á los ojos, la boca, los pechos de las mujeres, etc.

3. fig. Vergüenza, empacho, rubor:

Veis ahí la envidia, la soberbia, la ruina de Satanás y el *corrimiento* suyo. *Hortens.* Mar. fol. 56.

4. ant. CORRERÍA, 1ª. acep.

5. *Agr.* Accidente que padece la vid en la época de la florescencia cuando, por efecto del frío, del viento ó de la lluvia, se imposibilita

ó entorpece la fecundación y resultan los racimos desmedrados ó sin fruto.

**Corr-incho.** m.

Cfr. etim. CORRO. Suf. *-incho.*

SIGN.—1. Junta de gente baja:

Dábame el judío un real y volvíase á salir del *corrincho*, encareciendo mi agilidad. *Esteb.* pl. 213.

2. *Germ.* CORRAL, 1ª. acep.

**Cor-rivación.** f.

ETIM.—Viene del lat. *cor-rivation-em*, nom. *corrivatio*, gen. *corrivation-is*, obra de conducir y juntar los arroyos en un lugar para hacer caudal de agua. Desciende del verbo *cor-rivare*, juntar y conducir arroyos, el cual se compone del pref. *con-* (cfr.) junto, cambiado en *cor-* por asimilación de la *n* á la *r* y el verbo **rív-are* (P. Nol.), derivar las aguas. Derívase *riv-are* del nombre *riv-us*, arroyo, riachuelo, corriente de agua, para cuya etim. cfr. RIVERA, RIO, RIACHO, etc. Etimológ. sign. *acción de juntar ríos.*

SIGN.—Obra de conducir los arroyuelos y juntarlos en alguna parte para hacer caudal de agua:

Llaman *corrugos* á estas azequias, por la *corrivación*, á cuanto yo creo. *Ambr. Mor.* fol. 45.

**Corr-i-verás.** m.

Cfr. etim. CORREVERÁS.

SIGN.—*pr. Ast.* CORREVERÁS.

**Corro.** m.

ETIM.—Del port. *côrro*, «circo, área, lugar onde se correm touros ou se dá algum espectaculo—mó, roda, circulo de gente, conventículo». (Dicc. CONSTANCIO); derivado del verbo CORRER (cfr.) en el sentido de *lidiar* (cfr. 5 acep.) ó sortear toros. De lugar donde se *corren toros* pasó á significar círculo ó rueda de circunstantes. De *corro*, circo, desciende CORRAL, (cfr.) y de éste CORRALERA y CORRAL-ERO (cfr.). De CORRER descienden *corre-dor*, *corred-izo*, *corre-d-ero*, etc. De CORRO (3ª. acep.), en el sentido de espacio circular, se derivan *corr-ulla* y *cor-ulla* (cfr.), por medio del suf. *-ulla.* Cfr. ACORRER, CORRER, CORSA, etc.

SIGN.—1. Cerco que forma la gente para hablar, para solazarse, etc.:

Vimos á Plutón, hermano de Júpiter que con un garabato sacaba los cuerpos muertos del *corro*. *Maner.* Apolog. cap. 15.

2. Espacio que incluye.

3. Espacio circular ó casi circular.

*Fr. y Refr.*—BAILO BIEN, Y ECHAISME DEL CORRO. fr. que advierte que, por lo regular, los que deben ser más atendidos, son despreciados del vulgo.—ECHAR EN CORRO. fr. fig. y fam. Decir en público una cosa para ver el efecto que hace.—ESCUPIR EN CORRO. fr. fig. Introducirse en la conversación.—HACER CORRO. fr. Hacer lugar, apartando la gente que está apiñada ó reunida sin orden.—HACER CORRO APARTE. fr. fig. y fam. Formar ó seguir otro partido.

**Corrobora-ción.** f.

Cfr. etim. CORROBORAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de corroborar ó corroborarse:

En él se da el Espíritu Santo para *corroboración* y firmeza, como se dió á los Apóstoles el día de Pentecostes. *Illesc.* H. Pont. lib. 6, cap. 13.

**Corrobor-ante.**

Cfr. etim. CORROBORAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—1. p. a. de CORROBORAR.

2. Que corrobora.

3. adj. Dícese del medicamento que tiene virtud de corroborar. Ú. t. c. s. m.

**Cor-robor-ar.** a.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y ROBORAR.

SIGN.—1. Vivificar y dar mayores fuerzas al débil, desmayado ó enflaquecido. U. t. c. r.:

Su cumplimiento nos *corroborará* y nos asegurará la esperanza. *Maner.* Apolog. cap. 41.

2. fig. Dar nuevas fuerzas á la razón, al argumento ó á la opinión, con nuevos raciocinios ó mayores datos. U. t. c. r.

**Cor-robra.** f.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y ROBRA.

SIGN.—ROBRA, 1ª. acep.

**Cor-roer.** a.

Cfr. etim. *con-*, *cor-* y ROER.

SIGN.—Desgastar lentamente una cosa como royéndola. U. t. c. r.

**Corrompe-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CORROMPER.

SIGN.—Que corrompe. U. t. c. s.

**Cor-romper.** a.

ETIM.—Del lat. *corrumpere*, corromper, viciar, depravar, destruir, estragar, pervertir, echar á perder; el cual se compone del pref. *cor-*, deriv. de *con-*, por la asimilación de la *-n-* á la *-r-* y éste de *com-*, derivado de *cum-*, con, juntamente, junto, para cuya etim. cfr. CUM y *rumpere*, romper, quebrar, quebrantar, anular, disolver, para cuya etim. cfr. ROMPER. De *corrumpere* se derivan: *corruptus*, *-a*, *-um*, corrompido, prim. de CORRUPTO (cfr.); *corruptela*, prim. de CORRUPTELA (cfr.); *corruptibilis*, prim. de CORRUPTIBLE (cfr.); *corruptibilitas* (Tert.), prim. de CORRUPTIBILIDAD (cfr.); *corruptionem*, *corruptio*, prim. de CORRUPCIÓN (cfr.); *corruptorem*, *corruptor*, prim. de CORRUPTOR (cfr.); *corruptorius*,

-*a*, -*um*, (Tert.), prim. de CORRUPTORIO (cfr.), etc. Le corresponden: franc. *corrompre;* ital. *corrompere;* cat. *corromprer;* prov. *corrompre*, etc. Cfr. ROTO, ROTURA, etc.

SIGN.—1. Alterar y trastrocar la forma de alguna cosa. U. t. c. r.:

O es cuerpo simple, que ni se engendra ni se *corrompe* por natura, y es celestial, assi como los cielos y las estrellas; ó es cuerpo simple que se engendra y se *corrompe* por natura. como los elementos. *Prológ.* Part.

2. Echar á perder, depravar, dañar, podrir. U. t. c. r.

3. fig. Pervertir ó seducir á una mujer.

4. fig. Estragar, viciar, pervertir. CORROMPER *las costumbres, el habla, la literatura.* U. t. c. r.

5. Sobornar ó cohechar al juez, ó á cualquiera persona, con dádivas ó de otra manera.

6. fig. y fam. Incomodar, fastidiar, irritar.

7. n. Oler mal.

SIN.—*Corromper, pervertir.*

*Corromper* se refiere más á los principios. á las máximas. á las ideas morales; y *pervertir* à las acciones, á los hábitos malévolos, al constante estado de un alma enemiga del bien. Se *corrompe* la inocencia con la persuasión, los halagos y el engaño: se *pervierte*, atrayendo al vicio, mudando una conducta arreglada y juiciosa en otra desordenada y viciosa

SIN.—*Corromper, seducir. sobornar.*

*Seducir* y *sobornar*, por lo comun, sólo se usan en sentido figurado: *seducir* se dice de lo perteneciente á la inteligencia, á la razón, al juicio, y de consiguieate á las opiniones, preocupaciones y errores: *sobornar* corresponde á las acciones morales.

Por lo tanto ambas palabras sólo se aplican con propiedad á las personas, y ya hemos indicado que el sentido recto de *corromper* es referente á las cosas y por extensión á las personas.

Se *corrompen* las costumbres y las leyes; pero ni se las *seduce*, ni se las *soborna;* más si puede *sobornarse* á los que las han de hacer ó ejecutar.

**Corromp-ible.** adj.
Cfr. etim. CORROMPER. Suf. -*ible*.
SIGN.—ant. CORRUPTIBLE.

**Corrompida-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORROMPIDO. Suf. -*mente*.
SIGN.—m. Errada y viciadamente:

Apellídanle generalmente todos los Moros de España *Amiz Amunemi*, que nuestras historias *corrompidamente* llaman *Miramamolín. Mond.* Diss. 1, cap. 4.

**Corromp-i-ente.**
Cfr. etim. CORROMPER. Suf. -*i-ente*.
SIGN.—p. a. ant. de CORROMPER. Que corrompe.

**Corrompi-miento.** m.
Cfr. etim. CORROMPER. Suf. -*miento*.
SIGN.—ant. CORRUPCIÓN:

Y por eso dijo la copla, La selva inviolada: que quiere decir La ciencia sin *corrompimiento. Mend.* Cor. fol. 15.

**Corro-s-al.** m.
ETIM.—De COROZO (cfr.), variante de COROJO (cfr.). En cuanto al cambio de -*r*- en -*rr*-, cfr. *vi-rrey* por *vi-rey*. La -*z*- y la -*s*- suelen cambiarse recíprocamente, como: *quizá* por *quisá* de *qui sabe; Zaragoza* y *Saragoza*, etc. Aunque el fruto del *corojo* y el de la *anona* ó *corrosal* sean diferentes, se les llama con el mismo nombre, por su forma algo parecida. Suf. -*al* (cfr.).
SIGN.—ANONA, 2º. art.

**Corro-s-ible.** adj.
Cfr. etim. CORROER. Suf. -*s-ible*.
SIGN.—Que puede ser corroído.

**Corro-s-ión.** f.
Cfr. etim. CORRO-ER. Suf. -*s-ión*.
SIGN.—Acción y efecto de corroer ó corroerse:

Es útil contra las llagas sarnosas que crian caspa ó escama y contra las corrosiones que van cundiendo. *Lag.* Diosc. lib. 1, cap. 41.

**Corro-s-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CORROER. Suf. -*s-ivo*.
SIGN.—Dícese de lo que corroe ó tiene virtud de corroer:

Viene á mudar su naturaleza en la de oro: y esto se hace mediante ciertas sales fortíssimas y *corrosivas*. *Espin.* Escud. fol. 168.

**Corro-y-ente.**
Cfr. etim. CORROER. Suf. -*y-ente*.
SIGN.—p. a. de CORROER. Que corroe.

**Corruga-ción.** f.
Cfr. etim. CORRUGAR. Suf. -*ción*.
SIGN.—Contracción ó encogimiento.

**Cor-rugar.** a.
Cfr. etim. *con-*, *cor-* y RUGAR.
SIGN.—ant. ARRUGAR.

**Corrugo.** m.
ETIM. — Viene del lat. *cor-rug-us*, acequia. En metalurgia significa *canal de lavaje*, lo mismo que *ar-rug-ia* (*Alius par est labor... flumina ad lavandam hanc ruinam jugis montium ducere obiter a centesimo plerumque lapide;* COR-RUGO-S *vocant*... PLIN. 33, 4, 21). Compónese del pref. *cor-*, der. de *con* = *cum* (cfr.), junto, juntamente y **rug-us*, cuya raíz *rug-* corresponde á la indoeuropea *ruk-*, arrancar, desarraigar, cavar, excavar, etc., para cuya aplicación cfr. *ronca* (2º), arma, especie de partesana, deriv. del lat. *runca*, azadilla, azada, prim. de *runcina*, cepillo para alisar la madera, etc. Etimológ. sign. *cavado*, *excavado*, etc.
SIGN.—ant. Acequia hecha para tomar agua de un río:

Llaman *corrugos* á estas azequias por la corrivación, á quanto yo creo. *Ambr.* Mor. D. E fol. 43.

**Corr-ulla.** f.
Cfr. etim. CORRO. Suf. -*ulla*.

SIGN.—*Mar.* Cierto lugar ó espacio debajo de la cubierta, que toca al costado ó flanco de la galera:
Mandóme quitar y que me llevassen de allí á la *corrulla* y en ella me curassen. *Alfar.* pl. 473.

**Corrump-ente.** adj.
Cfr. etim. CORRUMPIR. Suf. *-ente.*
SIGN.—1. Que corrompe.
2. fig. y fam. Fastidioso, molesto, díscolo.

**Corrup-ción.** f.
Cfr. etim. CORRUPTO. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acción y efecto de corromper ó corromperse:
Su ocupación era aplicar mixtiones, procurando las alteraciones, *corrupciones*, sublimaciones y trasmutaciones de las materias. *Saav.* Rep. fol. 76.
2. Alteración ó vicio en un libro ó escrito.
3. ant. DIARREA.
4. fig. Vicio ó abuso introducido en las cosas no materiales. CORRUPCIÓN *de costumbres, de voces.*

**Corrupta-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORRUPTO. Suf. *-mente.*
SIGN.—m. CORROMPIDAMENTE:
Edificó la ciudad del Cairavén, que *corruptamsnte* llamamos Carbán. *Marm.* Descr. tom. 1, fol. 35.

**Corrupt-ela.** f.
Cfr. etim. CORRUPTO. Suf. *-ela.*
SIGN.—1. CORRUPCIÓN:
Es mui útil á todas aquellas cosas que se pudren y tocan de *corruptela*. *Sold.* Pind. fol. 27.
2. *For.* Mala costumbre ó abuso introducido contra la ley ó el derecho:
Pero no por esto puedo aprobar la costumbre, ó por mejor decir, *corruptela* de algunos corregidores. *Socorr* Pol. lib. 5, cap. 2.

**Corruptibili-dad.** f.
Cfr. etim. CORRUPTIBLE. Suf. *-dad.*
SIGN.—Calidad de corruptible.

**Corrupt-ible.** adj.
Cfr. etim. CORRUPTO. Suf. *-i-ble.*
SIGN.—Que puede corromperse:
A semejanza del mismo señor, que tuvo en carne *corruptible* entereza de virginidad. *M. Avil.* Tr. O. H. cap. 16.

**Corrupt-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CORRUPTO. Suf. *-ivo.*
SIGN.—Dícese de lo que corrompe ó tiene virtud para corromper.

**Corrup-to, ta.**
Cfr. etim. CORROMPER. Suf. *-to.*
SIGN.—1. p. p. irreg. de CORROMPER:
Aunque alumbra el entendimiento, como no corrige el gusto *corrupto* de la voluntad, en parte le es ocasión de más daño. *Fr. L. L.* N. Chr.
2. adj. ant. Dañado, perverso, torcido.

**Corrup-tor, tora.** adj.
Cfr. etim. CORRUPTO. Suf. *-tor.*
SIGN.—Que corrompe. Ú. t. c. s.

**Corrusco.** m.
Cfr. etim. CUSCURRO.
SIGN.—fam. MENDRUGO.

**Corsa.** f.
Cfr. etim. CORSO.
SIGN.—ant. *Mar.* Viaje de cierto número de leguas de mar, que se puede hacer en un día:
Y quando caminassen aquella noche las cien millas, con el viento que llevaban, para el día signiente era la *corsa* muy larga. *Fun.* Chr. p. 262.

**Cors-ario, aria.** adj.
Cfr. etim. CORSO. Suf. *-ario.*
SIGN.—1. Dícese del que manda una embarcación armada en corso con patente de su gobierno. Ú. m. c. s.
2. Aplícase á la embarcación armada en corso.
3. m. PIRATA.

**Corsé.** m.
ETIM.—Del francés *corset* (ant. *corcet*), derivado á su vez del nombre *cors* (ant.) por *corps*, cuerpo, por medio del suf. dimin. *-et.* Etimológ. CORSET (= *corps-et*) significa *corpiño, cuerpecito.* Para su etim. cfr. CUERPO. De *corset* desciende CORSET-ERA (cfr.), por medio del suf. *-era* (cfr.).
SIGN.—Cotilla interior de que usan las mujeres para ajustarse el cuerpo hasta la cintura.

**Cors-ear.** n.
Cfr. etim. CORSO. Suf. *-ear.*
SIGN.—*Mar.* Ir á corso.

**Corset-era.** f.
Cfr. etim. CORSÉ. Suf. *-era.*
SIGN.—1. La que tiene por oficio hacer corsés.
2. La que los vende.

**Corso.** m.
Cfr. etim. CURSO.
SIGN.—1. *Mar.* Campaña que hacen por el mar los buques mercantes con patente de su gobierno para perseguir á los piratas ó á las embarcaciones enemigas. Ú. m. en las frases: IR, Ó SALIR, Á CORSO; VENIR DE CORSO, etc.:
*Yendo* este en *corso* por la costa de Valencia, anduvo algunos días sin poder encontrar presa alguna. *Espin.* Escud. fol. 157.
2. Á CORSO. m. adv. que, junto con los verbos *llevar*, *traer* y otros, significa transportar cargas á lomo con toda la rapidez posible, remudando las bestias oportunamente á fin de no perder tiempo en pensarlas y darles descanso.

**Cor-so, sa.** adj.
ETIM.—Viene del lat. *corsus, -a, -um,* corso, de la isla de *Córcega,* perteneciente á esta isla ó á sus habitantes; derivado de *Corsica,* Córcega, correspondiente al grg. Κόρσικα, que significa la misma isla. Sírvele de base la raíz κορ-, equivalente á la indo-europea *kal* = *kar-*, ir para arriba, elevarse, para cuya aplicación cfr. COLUMNA. Etimológ.

*Córcega* significa *elevada*. Cfr. fran. *corse;* ital. *côrso;* cat. *cors, corso;* port. *corso,* etc. Cfr. CEREBRO, CULMINANTE, etc.
SIGN.—1. Natural de Córcega. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta isla del Mediterráneo.

**Corta.** f.
Cfr. etim. CORTAR.
SIGN.—Acción de cortar árboles, arbustos y otras plantas en los bosques. Dícese también de los cañaverales:
Y solamente se deben permitir y tolerar voluntarios en la *corta* y acarreto de la caña. *Recop. Ind.* lib. 6. tit. 13.

**Corta-bolsas.**
Cfr. etim. CORTAR Y BOLSA.
SIGN.—com. fam. Ladrón ratero:
Muera éste por matador, aquél por ladrón *cortabolsas*, éste por sacrílego. *Maner.* Apolog. cap. 44.

**Corta-da.** f.
Cfr. etim. CORTADO.
SIGN.—ant. CORTAMIENTO.

**Cortad-era.** f.
Cfr. etim. CORTADO. Suf. *-era.*
SIGN.—1. Cuña de acero sujeta á un mango, que sirva para cortar á golpe de macho ó martillo las barras de hierro candente.
2. Instrumento de colmeneros, que sirve para cortar los panales.

**Cortad-illo, illa.** adj.
Cfr. etim. CORTADO. Suf. *-illo.*
SIGN.—1. Dícese de la moneda cortada y que no hace figura circular.
2. m. Vaso pequeño para beber, tan ancho de arriba como de abajo.
3. Medida casera para líquidos, que equivale á una copa, poco más ó menos.
4. *Germ.* Cierta flor ó trampa de que usan en el juego de naipes los fulleros.
*Fr. y Refr.*—ECHAR CORTADILLOS. fr. fig. y fam. Hablar con afectación.—fig. y fam. Beber vasos de vino.

**Corta-do, da.** adj.
Cfr. etim. CORTAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Ajustado, acomodado, proporcionado.
2. Aplícase al estilo del escritor que, por regla general, no expresa los conceptos, encadenándolos unos con otros en períodos largos, sino separadamente en cláusulas breves y sueltas.
3. ant. Decíase de lo que estaba esculpido.
4. *Blas.* V. ESCUDO CORTADO.
5. *Blas.* Aplícase á los miembros de los animales cuando están cortados limpiamente.
6. m. *Danz.* Cabriola que se hace en la danza ó baile con salto violento.

**Corta-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CORTAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. Que corta.
2. m. CARNICERO, últ. acep.:
Puestas y levantadas en alto las *cortadoras* espadas de los dos valerosos y enojados combatientes, no parecía sino que estaban amenazando al cielo, á la tierra y al *abismo*. *Cerv.* Quij. t. 1. cap. 9
3. El que tenía por oficio trinchar las viandas en la mesa del rey.
4. DIENTE INCISIVO.

**Corta-dura.** f.
Cfr. etim. CORTADO. Suf. *-ura.*
SIGN.—1. Separación ó división hecha en un cuerpo continuo por instrumento ó cosa cortante:
Si es de aquel dia, hallará la *cortadura* fresca y la hierba con zumo. *Espin* A. Ball. lib. 2, cap. 4.
2. Abertura ó paso entre dos montañas.
3. RECORTADO.
4. *Fort.* Parapeto de tierra ó ladrillo, con cañoneras y merlones, y algunas veces con foso, que, para impedir que el enemigo se aloje en la brecha, se hace en los baluartes grandes desde un ángulo de la espalda al otro, y en las golas de los pequeños.
5. *Fort.* Obra que se hace en los pasos estrechos, para defenderlos con más ventaja. Comúnmente consta de un foso, y su parapeto de tierra y faginas, con dientes de sierra cuando es dilatado el frente.
6. *Min.* Ensanche en el encuentro de las galerías con el pozo principal.
7. pl. Desperdicios que quedan después de haber cortado tela, papel ú otra cosa.

**Corta-frío.** m.
Cfr. etim. CORTAR Y FRIO.
SIGN.—Cincel fuerte para cortar hierro frío á golpes de martillo.

**Corta-fuego.** m.
Cfr. etim. CORTAR Y FUEGO.
SIGN.—1. *Agr.* Vereda ancha que se deja en los sembrados y montes, para que no se propaguen los incendios.
2. *Arq.* Pared toda de fábrica, sin madera alguna, y de un grueso competente, que se eleva desde la parte inferior del edificio hasta más arriba del caballete, con el fin de que, si hay fuego en un lado, no se pueda comunicar al otro.

**Corta-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORTO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Escasa, limitadamente; con cortedad:
Puedo pedir perdón á los que conocieron íntimamente á este gran Varón, por haber hablado tan *cortamente* de él. *Nier.* v. P. L. P.

**Corta-miento.** m.
Cfr. etim. CORTAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. CORTE, 1er. art., 2ª. acep.

**Cort-ante.**
Cfr. etim. CORTAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—1. p. a. de CORTAR.
2. Que corta.
3. CORTADOR, 2ª. acep.

**Cortao.** m.
ETIM. — Viene de *cortado*, part. de

CORTAR (cfr.), por síncopa de la *-d-*, muy común en el lenguaje popular. Llamósele así por la forma, pues carecía de punta para que no penetrara en las murallas y sus efectos se malograran. Cfr. CORTO, CORTANTE, etc.

SIGN.—Máquina militar usada antiguamente para batir las murallas.

**Corta-picos.** m.

Cfr. etim. CORTAR y PICO.

SIGN —Insecto ortóptero de dos centímetros de largo próximamente, cuerpo alargado, de color negro, cabeza rojiza, antenas articuladas, filiformes, y abdómen terminado por dos piezas córneas, móviles, que forman una especie de alicates. Es muy perjudicial para las plantas.

**Corta-picos y callar-es.**

Cfr. etim. CORTAR, PICO y CALLAR.

SIGN.—loc. fam. de que se usa para avisar á los niños que no sean parleros, ni pregunten lo que no les conviene saber.

**Corta-piés.** m.

Cfr. etim. CORTAR Y PIE.

SIGN.—fam. Tajo ó cuchillada que se tira á las piernas:

Tiróle un *cortapiés;* pero al instante El pecho fuerte el Tártaro revuelve. *Villav.* Mos. C. 6. oct. 55.

**Corta-pisa.** f.

ETIM. — Compónese de *corta*, del verbo CORTAR (cfr.) y *pisa* del prov. y cat. *pessa*, tejido, para cuya etim. cfr. PIEZA (5ª. acep.). Etimológ. significa *tejido cortado* ó *calado*.

SIGN.—1. Cierto género de guarnición que se cosía ó pegaba en las sayas, jubones y otras cosas, de distinta tela cortada y sobrepuesta:

Y como el Rey se hubo desarmado envió á Rui Diaz el caballo, con los paramentos que eran de mui rico brocado carmesí, con *cortapisa* de un codo de cebellinas. *Chr.* R. D. J. cap. 103.

2. fig. Adorno y gracia con que se dice una cosa.

3. fig. Condición ó restricción con que se concede ó da una cosa:

Teresa me pusieron en el Bautismo, nombre mondo y escueto, sin añadiduras ni cortapisas ni arrequives de dones ni donas. *Cerv.* Quij. t. 1, cap. 5.

**Corta-plumas.** m.

Cfr. etim. CORTAR Y PLUMA.

SIGN.—Instrumento, á manera de navaja pequeña, que sirve para cortar plumas de escribir.

**Cort-ar.** a.

Cfr. etim. A-CORTAR.

SIGN.—1. Dividir y separar una cosa con algún instrumento, como cuchillo, tijeras, espada, etc.:

Messaban los cabellos, é tajábanlos, é desfacian sus caras, cortándolas e rascándolas. *Part.* 1, tit. 4, l. 43.

2. Tratándose de la pluma de ave para escribir, darle en la extremidad del cañón los tajos convenientes y abrirle puntos á fin de que se pueda escribir con ella.

3. Dar con las tijeras á las diferentes piezas de tela ó de cuero de que se ha de componer una prenda de vestir ó calzar, la forma conveniente y apropiada.

4. Hender un fluido ó liquido. *Una flecha* CORTA *el aire; un buque, el agua.*

5. Separar ó dividir una cosa en dos porciones. *Las sierras* CORTAN *una provincia de otra; los ríos, un territorio*:

De alli el dicho Tajo corta por medio la Lusitania. *Marian.* Hist. Esp. Lib. 1, cap. 4.

6. En el juego de naipes, alzar ó dividir la baraja.

7. Tratándose de un idioma ó lengua, y con los adverbios *bien* ó *mal*, pronunciarla con exactitud, limpieza y claridad, ó al contrario.

8. Tratándose del verso, y con los adverbios *bien* ó *mal*, recitarle como lo pide su puntuación y sentido, ó el contrario.

9. Atajar, detener, embarazar, impedir el curso y paso á las cosas.

10. Dejar de decir algo, ó señalar lo que no ha de decirse, en un discurso, un sermón, una comedia, etc., con el fin de abreviarlos.

11. CASTRAR, últ. acep.

12. RECORTAR.

13. fig. Suspender, interrumpir.

14. fig. Interrumpir una conversación ó plática.

15. fig. Decidir ó ser árbitro en un negocio.

16. *Mil.* Dividir una parte del ejército enemigo, para quitarle la comunicación con una plaza, con su país ó con el resto de su gente.

17. r. Turbarse, faltar á uno palabras por causa de la turbación.

18. Abrirse la epidermis por efecto del frío ú otras causas.

19. Tratándose de huevos, leche, natillas, etc., separarse la parte mantecosa de la serosa, perdiendo su continuidad é incorporación natural. Ú. t. c. a..

20. Abrirse una tela ó un vestido, por los dobleces ó arrugas.

21. ant. REDIMIRSE.

22. CORTAR DE VESTIR. fr. Hacer vestidos. —fig. y fam. Murmurar y decir mal de una persona.

**Corte.** m.

Cfr. etim. CORTAR.

SIGN.—1. Filo de la espada, alfanje, cuchillo ú otro instrumento con que se corta y taja:

Los dos *cortes* de la espada son iguales al rico y al pobre; con lomos para no ofender al uno y con filos para herir al otro. *Saav.* Empr. 21.

2. Acción y efecto de cortar.

3. Tratándose de la pluma de ave para escribir, acción y efecto de cortarla.

4. Arte y acción de cortar las diferentes piezas que requiere la hechura de un vestido, de un calzado ú otras cosas.

5. Oficina en que se cortan prendas de vestuario para la tropa.

6. CORTA:

Tierra... cuya vecindad facilitaba el *corte* de madera para los edificios. *Solis.* H. N. Esp. lib. 2, cap. 10.

7. fig. Medio que se toma para cortar diferencias y poner de acuerdo á los que estaban discordes.

8. *Arq.* SECCIÓN, 4ª. acep.
9. * DE CUENTAS. Terminación que, sin anuencia del acreedor, da á las cuentas el que resulta alcanzado.
10. * DE VESTIDO, PANTALÓN, ZAPATOS, etc. Cantidad de tela ó cuero necesaria y bastante para hacerlos.

**Corte.** f.

ETIM.—Del lat. *chort-em*, ó *cort-em*, nom. *chors*, ó *cors*, abrev. de *cohors*, corral, corraliza, tropa, séquito de una persona poderosa, ejército, cohorte, etc., para cuya etim. cfr. CO-HORTE. Le corresponden: franc. antiguo *cort*, *court*, *curt;* moderno *cour;* prov. *cort;* ital. *corte;* ingl. *court;* cat. *cort*, etc. De *corte* se derivan: CORTEJO, CORTEJAR, CORTEJADOR, CORTEJANTE, etc. De *corte* desciende también CORTÉS y de éste CORTESÍA, CORTESANO, CORTESANÍA, etc. Etimológ. *corte* significa lugar cercado, residencia de los señores, luego villa donde reside el soberano, finalmente familia y comitiva del rey, séquito, acompañamiento, etc. *Cortés* significa etimológ. *que tiene modales, costumbres, educación de la* CORTE. Cfr. HUERTO, ANDOLINA, GOLONDRINA, etc.

SIGN.—1. Población donde habitualmente reside el soberano en las monarquías:

*Corte* es llamado el lugar dó es el Rey è sus vasallos é sus oficiales con él. *Part.* 2, tit. 9, l. 27.

2. Conjunto de todas las personas que componen la familia y comitiva del rey.
3. Séquito, comitiva ó acompañamiento.
4. Reunión de personas que concurren á los besamanos de palacio los días de gala.
5. Con el calificativo *celestial* ú otras palabras de análoga significación, CIELO, 4ª acep.
6. Chancillería ó sus estrados.
7. CORRAL, 1ª. acep.
8. Establo donde se recoge de noche el ganado.
9. Aprisco ó departamento donde se encierran las ovejas.
10. ant. Distrito de cinco leguas en la circunferencia de la CORTE.
11. ant. CORTES.
12. *pr. Ast.* Piso bajo de las casas de ganado, donde éste se alberga.
13. pl. Junta general que en los antiguos reinos de Castilla, Aragón, Valencia, Navarra y Cataluña celebraban las personas autorizadas para intervenir en los negocios graves del estado, ya por derecho propio, ya en representación de clases ó cuerpos, ya de las ciudades y villas que tenían voto en CORTES, con arreglo, en cada uno de los reinos, á sus leyes, fueros, costumbres y privilegios. Hoy se da este nombre á la reunión de los dos cuerpos ó estamentos, el Senado y el Congreso de los Diputados, que tienen la facultad de hacer las leyes con el concurso del rey, además de otras atribuciones que les señala la Constitución política de la monarquía:

El Rey mandó llamar *Cortes* en Córdoba, para dia señalado, adonde se comenzaron á juntar procuradores de las ciudades. *Mend.* Guerr. Gran. lib. 3, núm. 6.

14. HACER LA CORTE. fr. Concurrir á palacio, ó á la casa de un superior ó magnate, en muestra de obsequioso respeto.
15. CORTEJAR, 2ª. acep.

**Corte-dad.** f.

Cfr. etim. CORTO. Suf. *-dad.*

SIGN.—1. Pequeñez y poca extensión de una cosa:

En la *cortedad* del dia Parece que el Sol ausente, O que menos veces sale. O que se pone mas veces. *Esquil.* Rim. Rom. 25.

2. fig. Falta ó escasez de talento, de valor, de instrucción. etc.:

Hai pocos que en materia de ciencias conozcan su *cortedad* y mucho menos que la confiessen. *Palaf.* C. ch. fol. 511.

3. fig. Encogimiento, poquedad de ánimo:

Los hombres de juicio, viendo en estos lances la modestia de sus ojos. la compostura de sus acciones, la *cortedad* de sus palabras, no se burlaban de él. *Cornej.* Chron. t. 1, lib. 6.

**Corteja-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CORTEJAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—CORTEJANTE. Ú. t. c. s.

**Cortej-ante.**

Cfr. etim. CORTEJAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—p. a. de CORTEJAR. Que corteja.

**Cortej-ar.** a.

Cfr. etim. CORTEJO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Asistir, acompañar á uno, contribuyendo á lo que sea de su obsequio:

El qual, con una modestia excessiva dió en *cortejar* á su tio y en temer ser Rey. *Colom.* G. Fl. Lib. 6.

2. GALANTEAR, 1ª. acep.

**Cort-ejo.** m.

Cfr. etim. CORTE. Suf. *-ejo.*

SIGN.—Acción de cortejar, (2ª. acep.:

Ningún *cortejo* más vistoso que el de los esquadrones. *Saav.* Empr. 81.

2. Fineza, agasajo, regalo:

El Cha es bebida ordinaria, de regalo y de *cortejo* en esta gente. como el chocolate entre nosotros. *Palaf.* C. Ch. fol. 521.

3. fam. Persona que tiene relaciones amorosas con otra, y especialmente si éstas son ilícitas.

**Cort-és.** adj.

Cfr. etim. CORTE. Suf. *-és.*

SIGN.—Atento, comedido, afable, urbano:

Y aunque ignoro el origen de tan *cortés* y debido estilo, me persuado le tuvo de una ley de Partida. *Navar.* Cons. disc. 3.

**Cortesana-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CORTESANO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con cortesania:

Saludamos sus umbrales, *cortesanamente* atentos. *Cald.* Com. El m. enc. am. jorn. 1.

**Cortesan-azo, aza.** adj.

Cfr. etim. CORTESANO. Suf. *-azo.*

SIGN.—Muy cortés, con afectación.

**Cortesan-ía.** f.

Cfr. etim. CORTESANO. Suf. *-ía.*

SIGN.—Atención, agrado, urbanidad y comedimiento:
Este nombre de destruidores, tan cruel y diabólico, ya se tiene por nombre de *cortesanía*. *Ribad.* Conf. lib. 3, cap. 3.

**Cortes-ano, ana.** adj.
Cfr. etim. CORTÉS. Suf. *-ano.*
SIGN.—1. Perteneciente á la corte:
Viviréis al fin en ocio, Más seguro y más amigo, Fuera del áulico estruendo Y el *cortesano* delirio. *Pant.* part. 2. Rom. 11.
2. V. DAMA CORTESANA. Ú. t. c. s.
3. CORTÉS.
4. m. Palaciego que sirve al rey en la corte.

**Cortes-ía.** f.
Cfr. etim. CORTÉS. Suf. *-ía.*
SIGN.—1. Acción ó demostración con que se manifiesta la atención, respeto ó afecto que tiene una persona á otra:
Iba muy derecho, preciándose de espetado, escaso de ojos y avariento de miradas, ahorrando *cortesías* con todos. *Quev.* M. p. dentro.
2. En las cartas, expresiones de obsequio y urbanidad que se ponen antes de la firma.
3. CORTESANÍA.
4. REGALO, 1ª. acep.
5. En el giro, días que se conceden al que ha de pagar después de cumplido el término de la letra.
6. Gracia ó merced.
7. TRATAMIENTO, 2ª. acep.
8. ESTRAGAR LA CORTESÍA. fr. que se dice del que, no contento con los beneficios que ha recibido de una persona, le hace repetidas instancias para nuevos aumentos y gracias, y á todas horas la molesta.

**Cortés-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CORTÉS. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con atención, con cortesanía:
Adelantado un trecho de su gente Le recibió amorosa y *cortesmente*. *Arc.* Arauc. C. 31, oct. 11.

**Corteza.** f.
ETIM.—Del lat. *corticea* (Plin.), de corteza, perteneciente á la corteza; adj. fem. derivado del nombre *corticem*, nom. *cortex*, *corticis*, corteza, para cuya etim. cfr. CUERO. Le corresponden: ital. *corteccia;* port. *cortiça.* De *cortex* derivóse el bajo-lat. *ex-cortic-are*, primit. de ESCORCHAR (cfr.), arrancar la corteza, luego *desollar.* Del mismo verbo *excorticare*, se formaron: franc. *écorcher*, *écorcer*, *escorcer;* prov. *escorsar*, *escorgar*, *escortegar;* cat. *escorxar*, *escorsar;* franc. ant. *escorcer*, *escorcher;* ital. *scorticare*, etc. El influjo del pref. *ex-* del verbo *ex-corticare* explica la próstesis de la *s-* y del pref. *es-* (*e-*) en el ital. *scorza;* wal. *scoartze*, prov. *escorsa;* franc. *es-corce* (ant.); *é-corce* (mod.); cat. *escorsa*, *escorxa;* nam. *choiche;* pic. *é-corche*, etc. De *corticem* descienden CORCHO (cfr.) y **corzo*, primitivo de CORZ-UELO (cfr.) por medio del suf. *-uelo* (cfr.). Etimológ. *corz-uelo* significa *grano con corteza*, *con cáscara.* Cfr. CORCHO, DESCORTEZAR, etc.
SIGN.—1. Parte exterior del árbol, compuesta de varias capas, que lo cubre desde sus raíces hasta la extremidad de sus ramas:
El plátano tiene la *corteza* muy gruesa, las hojas anchas, semejantes á las de la vid. *Lag.* Diosc. Lib. 1. cap. 87.
2. Parte exterior y dura de algunas frutas y otras cosas; como la de la cidra, el limón, el pan, el queso, etc.
3. fig. Exterioridad de una cosa no material.
4. fig. Rusticidad, falta de política y crianza en una persona.
5. pl. *Germ.* Guantes.

**Corteza.** f.
ETIM. — El grg. ὄρτ-υξ, gen. ὄρτ-υγος, que significa la misma ave, ha dado orígen á CORTEZA, por mala pronunciación del nom. ὄρτ-υξ y á ORTEGA (cfr.) en los casos oblícuos: gen. ὄρτυγ-ος, ac. ὄρτ-υγα, etc. Derívase ὄρτ-υξ del prim. Ϝόρτ-υξ, cuya base es la raíz Ϝορτ-, correspondiente á la indo-europea *vart-*, dar vuelta, rodear, volverse; para cuya aplicación cfr. CONVERTIR, CONVERSAR, VERTER, etc. Etimológ. *corteza* ú *ortega* significa *la que da vuelta* (por la costumbre de esta especie de perdiz, de dar vuelta por el suelo).
SIGN.—ORTEGA.

**Cortez-ón.** m.
Cfr. etim. CORTEZA. Suf. *-on.*
SIGN.—aum. de CORTEZA:
Le despertaron dos gatos gruñidores, que se daban sangrientas bofetadas, sobre qual de los dos havía de engullirse unos *cortezones* de queso. *Barbad.* Coron. fol. 79.

**Cortez-udo, uda.** adj.
Cfr. etim. CORTEZA. Suf. *-udo.*
SIGN.—1. Que tiene mucha corteza.
2. fig. Dícese de la persona rústica, inculta.

**Cortez-uela.** f.
Cfr. etim. CORTEZA. Suf. *-uela.*
SIGN.—d. de CORTEZA.

**Cortij-ada.** f.
Cfr. etim. CORTIJO. Suf. *-ada.*
SIGN.—Conjunto de habitaciones fijas, levantadas por los labradores ó dueños de un cortijo.

**Cort-ijo.** m.
Cfr. etim. CORTE (2º). Suf. *-ijo.*
SIGN.—1. Posesión de tierra y casa de labor:
En un *cortijo* el Rey halló una mosca Que contó del cuñado el caso extraño. *Villavic.* Mosch. Cant. 3. Oct. 33.
2. *Germ.* MANCEBÍA, 1ª. acep.

*Fr. y Refr.*—ALBOROTAR EL CORTIJO. fr. fig. y fam. Alterar, turbar con palabras ó acciones una compañía ó concurrencia de gentes.—fig. y fam. Excitar los ánimos por algún motivo de gusto á una función ó festejo.

**Cort-il.** m.
Cfr. etim. CORTE (2°). Suf. *-il.*
SIGN.—CORRAL, 1ª. acep.

**Cort-i-larg-ucho, ucha.** adj.
Cfr. etim. CORTO, I, LARGUCHO.
SIGN.—fam. Que tan pronto aparece corto como largo.

**Cortina.** f.
ETIM. — Del bajo lat. *cortina*, colgadura hecha de pieles (Isid.), lienzo que se emplea para cubrir, rodear alguna cosa, tapicería, etc. Derívase del nombre *cors*, *cortis*, *cortem*, primitivo de CORTE (cfr. 2°), por medio del suf. *-ina* (cfr.). Etimológ. *cortina* significa *la que cierra*, *que oculta*, *que rodea*, *que forma corte*, etc. Le corresponden: franc. ant. *cortine*, *curtine;* mod. *courtine;* port. *cortinha*, *cortina;* Berry y norm. *cortine;* wal. *gordène;* ingl. ant. *cortin*, *curtin;* mod. *courtain;* prov., ital. y cat. *cortina*, etc. Cfr. CORTÉS, CORTESANO, etc.
SIGN.—1. Paño grande, hecho de tejidos de seda, lana, lino ú otro género, con que se cubren y adornan las puertas, ventanas, camas y otras cosas:
Iten, que los doseles y camas que de aqui adelante se hicieren, no puedan ser bordados en los blancos de ellos, ni los de las *cortinas*, ni el cielo de las camas. *Recop.* lib. 3, tít. 12, l. 2.
2. En la etiqueta y ceremonial de la capilla real, dosel en que está la silla ó sitial del rey.
3. CORTINAL.
4. fig. Lo que encubre y oculta algo.
5. *Fort.* Lienzo de muralla que está entre baluarte y baluarte.
6. * DE MUELLE. Muro de sostenimiento á orillas de un río ó del mar, sobre todo en los puertos, para facilitar las operaciones de embarque y desembarque.
*Fr. y Refr.*—CORRER LA CORTINA. fr. fig. Descubrir lo oculto ó difícil de entenderse.—fig. Pasar en silencio ú ocultar alguna cosa.—DORMIR Á CORTINAS VERDES. fr. fig. y fam. Dormir en el campo. Dícese así por el verdor de las hierbas y de los árboles.

**Cortin-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. CORTINA. Suf. *-ado.*
SIGN.—ant. Que tiene cortinas.

**Cortin-aje.** m.
Cfr. etim. CORTINA. Suf. *-aje.*
SIGN.—Conjunto ó juego de cortinas.

**Cort-in-al.** m.
Cfr. etim. CORTE. Sufs. *-in-*, *-al.*
SIGN.—Pedazo de tierra cercado, inmediato á pueblo ó casas de campo, que ordinariamente se siembra todos los años.

**Cortin-illa.** f.
Cfr. etim. CORTINA. Suf. *-illa.*
SIGN.—Cortina pequeña que se coloca en la parte interior de los cristales de balcones, ventanas, puertas vidrieras, portezuelas de coches, etc., para resguardarse del sol ó impedir la vista desde fuera.

**Cortin-ón.** m.
Cfr. etim. CORTINA. Suf. *-ón.*
SIGN.—aum. de CORTINA.

**Cort-iña.** f.
Cfr. etim. CORTE (2°). Suf. *-iña.*
SIGN.—*pr. Gal.* Llosa dedicada al cultivo de legumbres y cereales.

**Cor-to, ta.** adj.
ETIM.—Del lat. *cur-tus*, *-a*, *-um*, corto, pequeño, cortado, mutilado; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. A-CORTAR. Le corresponden: franc. *court;* port. *curto;* borg. *cor;* prov. *cort;* cat. ant. *cort;* mod. *curt;* franc. ant. *curte*, *corte;* ingl. *curt*, etc. Cfr. CORTEDAD, CORTADO, CORTA, etc.
SIGN.—1. Dícese de las cosas que no tienen la extensión que les corresponde, y de las que son pequeñas en comparación de otras de su misma especie:
E otrosí deben traher coronas grandes é los cabellos tan *cortos*, que les parezcan las orejas. *Part.* 1, tit. 5, l. 39.
2. De poca duración, estimación ó entidad:
Los soldados de bien por hacer larga la vida de su Patria, hacen la suya *corta*. *Zabal.* Err. 36.
3. Escaso ó defectuoso.
4. fig. Tímido, encogido.
5. fig. De escaso talento ó poca instrucción.
6. fig. Falto de palabras y expresiones para explicarse.
7. Á LA CORTA Ó Á LA LARGA. m. adv. Más tarde ó más temprano; al fin y al cabo:
Son en fin telas de araña, que con un soplo deshace la Divina Justicia, que *á la corta ó á la larga* no dexa delito sin castigo. *Ov.* Hist. Ch. pl. 140.

**Cort-ón.** m.
Cfr. etim. CORTAR. Suf. *-ón.*
SIGN.—Insecto ortóptero, semejante al grillo, pero bastante mayor, de color pardo leonado por encima, amarillo rojizo por debajo, y con las dos patas delanteras parecidas á las manos del topo. Vive en los jardines y huertas, y es muy dañoso á las plantas por las raíces que corta haciendo las galerías subterráneas en que habita y se reproduce.

**Cor-ulla.** f.
ETIM. — Es variante de CORRULLA (cfr.), por refuerzo de la *-r-*. Cfr. CORRO, CORRAL, etc.
SIGN.—1. *Mar.* Pañol de las jarcias en las galeras.

2. *Mar.* Espacio debajo de la cubierta é inmediato al costado de la galera.
3. ant. *Mar.* CRUJÍA, 5ª. acep.

**Corundo.** m.
Cfr. etim. CORINDÓN.
SIGN.—CORINDÓN.

**Coruña,** f.
ETIM.—Es el mismo nombre de la ciudad en que se fabrica, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. De Coruña se deriva *coruñés*, por medio del suf. *-és* (cfr.).
SIGN.—Tela común de hilo, que tomó su nombre de la ciudad en que se fabrica.

**Coruñ-és, esa.** adj.
Cfr. etim. CORUÑA. Suf. *-és*.
SIGN.—1. Natural de la Coruña. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad.

**Corusc-ante.**
Cfr. etim. CORUSCAR. Suf. *-ante*.
SIGN.—p. a. poét. de CORUSCAR. Que corusca:
O claridad infinita O esplendores *coruscantes!* Revistiéndome se van En el cuerpo soledades. *Quev.* Mus. 6, Rom. 1.

**Corusc-ar.**
Cfr. etim. CORUSCO. Suf. *-ar*.
SIGN.—n. poét. BRILLAR.

**Cor-u-sco, u-sca.** adj.
ETIM.—Del lat. *coruscus*, *-a*, *-um*, agitado, vibrado, trémulo, resplandeciente; primitivo de *coruscare*, tremolar, vibrar ó vibrarse con movimiento acelerado, blandear, resplandecer, brillar. Formóse del primit. **scor-u-scur-s*, por duplicación de la raiz *scor-* ligada por medio de la vocal de unión *-u-*. Corresponde á *scor-* la raiz indo-europea *skar-*, moverse aceleradamente, saltar, para cuya aplicación cfr. E-SCELERADO.
SIGN.—poét. CORUSCANTE:
Y los borrones de la sombra fria *Corusca* luna en áscuas que el sol dora. *Quev.* Mus. 6, Son. 23.

**Corva.** f.
Cfr. etim. CORVO.
SIGN.—1. Parte de la pierna, opuesta á la rodilla, por donde se dobla y encorva:
Otros con las plantas de los pies y con las *corvas* menean y echan en alto y revuelven un tronco pesadísimo. *Acost.* H. Ind. lib. 6, cap. 28.
2. *Germ.* BALLESTA, 2ª. acep.
3. *Cetr.* AGUADERA, 2ª. acep.
4. *Veter.* CORVAZA.

**Corva-do, da.** adj.
Cfr. etim. CORVAR. Suf. *-do*.
SIGN.—*Germ.* MUERTO.

**Corvad-ura.** f.
Cfr. etim. CORVADO. Suf. *-ura*.
SIGN.—1. Parte por donde se tuerce, dobla ó encorva una cosa.
2. CURVATURA, 1ª. acep.
3. *Arq.* Parte corvada ó arqueada del arco ó de la bóveda.

**Corv-al.** adj.
Cfr. etim. CORVO. Suf. *-al*.
SIGN.—V. ACEITUNA CORVAL.

**Corv-ar.**
Cfr. etim. CORVO. Suf. *-ar*.
SIGN.—a. ant. ENCORVAR:
El qual, quando se seca, *se corva* hacia tierra y se encoge como las uñas de un milano ya muerto. *Lag.* Diosc. lib. 4. Cap. 135.

**Corv-ato.** m.
Cfr. etim. CUERVO. Suf. *-ato*.
SIGN.—Pollo de cuervo.

**Corv-aza.** f.
Cfr. etim. CORVA. Suf. *-aza*.
SIGN.—*Veter.* Tumor que se forma en la parte lateral externa é inferior del corvejón en las caballerías.

**Corv-ecito.** m.
Cfr. etim.. CUERVO. Suf. *-ecito*.
SIGN.—d. de CUERVO:
Al *corvecito* desconocido de sus padres le sustenta y el bueyazo quitado el yugo y melena, halla mesa puesta. *Oña* Postr. lib. 2, cap. 3.

**Corvedad.** f.
Cfr. etim. CURVIDAD.
SIGN.—ant.. CURVIDAD.

**Corv-ejón.** m.
Cfr. etim. CORVEJOS. Suf. *-ón*.
SIGN.—1. Parte encima de la caña, donde se encorva la pierna de los cuadrúpedos:
No me hizo mal, porque me alcanzó de cerca y con los *corvejones*. *Alfar.* pl. 132.
2. En los gallos y otras aves, ESPOLÓN. 1ª. acep.

**Corv-ejón.** m.
Cfr. etim. CUERVO. Suf. *-ejón*.
SIGN.—CUERVO MARINO.

**Corv-ejo-s.** m.
Cfr. etim. CORVA. Suf. *-ejo*.
SIGN.—pl. Articulación compuesta de seis huesos ligados entre sí, que forma el corvejón y sirve para el movimiento de las piernas de los cuadrúpedos.

**Corv-eta.** f.
Cfr. etim. CORVO. Suf. *-eta*.
SIGN.—Movimiento que se enseña al caballo, obligándole á ir sobre las piernas con los brazos en el aire:
Rocinante.... comenzó á dar manotadas porque *corvetas* con perdón suyo, no las sabia hacer. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 20.

**Corvet-ear.**
Cfr. etim. CORVETA. Suf. *-ear*.
SIGN.—n. Hacer corvetas el caballo.

**Corv-illo.** adj.
ETIM. — Se usa solamente acompañado del nombre *miércoles*, para indicar el miércoles de ceniza ó primer día de cuaresma. «Covarrubias dice se dixo «assi, porque en aquel dia el hombre, «compungido de sus pecados *se encor-«va*, humilla y arrepiente de ellos. (Dic. «de la Academia, edición de 1734)». Esta etim. es inaceptable. Hay el nombre CORVO (cfr. 2ª. acep.), mújol grande, pescado muy abundante en el Mediterráneo y cuya carne y huevos son muy estimados. Al cocerle *se encorva* formando una media luna. De CORVO (cfr.) se formó *corvillo*, y *miércoles de corvillo* significa miércoles de pescado, por la prohibición eclesiástica de comer carne en ese día y en toda la cuaresma, sin dispensa ó privilegio.
SIGN.—V. MIÉRCOLES CORVILLO.

**Corvina.** f.
Cfr. etim. CORVINO.
SIGN.—Pez marino del orden de los acantopterigios, de unos cinco decímetros de largo, color pardo con manchas negras en el lomo y plateado por el vientre, cabeza obtusa, boca con muchos dientes, dos aletas dorsales, cola ahorquillada y aleta anal con espinas muy fuertes. Abunda en el Mediterráneo y es comestible apreciado:
Tendrás la grande raya, la *corvina* El saludable mero y el rovalo. Lop. Phil. fol 22.

**Corv-ino, ina.** adj.
Cfr. etim. CUERVO. Suf. *-ino*.
SIGN.—Perteneciente al cuervo, ó parecido á él.

**Cor-vo, va.** adj.
Cfr. etim. CURVO.
SIGN.—1. Arqueado ó combado:
Domó la tierra con el *corvo* arado Hasta que la hizo dar las miesses de oro. *Valdiv.* V. S. J. Cant. 3.
2. m. *pr. Gal.* Mújol grande. Al cocerle se encorva, formando una media luna.
3. m. GARFIO:
Descarnáronle y lleváronle arrastrando en un *corvo* de fierro y echáronle en el río Tiber. *Chron. Gen.* fol. 114.

**Corza.** f.
Cfr. etim. CORZO.
SIGN.—Hembra del corzo.

**Corzo.** m.
ETIM.—Se han propuesto cuatro etimologías de esta palabra: el nombre lat. *cursus*, curso, carrera, el acto de correr; el nombre lat. *cursor*, corredor, el que corre; el grg. ζόρξ, gen. ζορκ-ός, ac. ζορκά, corzo, venado ó ciervo; gamuza, cabra montés; gacela: el nombre lat. *caprea*, cabra montés. No puede aceptarse *cursus*, pues ha dado ya CORSO (cfr. 1ª.), significando *el acto de correr y no el que corre*, como nos lo indica el caso actual. El CORZO sería, cuando más, *corredor*, pero no *carrera*. No puede aceptarse tampoco *cursor*, *cursoris*, pues, como los derivados se forman comunmente del acusativo, esta palabra ha dado ya CURSOR (cfr.). De ζορκ-ός, ζορκά puede, por metátesis ó trasposición de las letras ζ- y -κ-, formarse κορζά= CORZA y luego el masc. CORZO. Para que de *caprea* pudiera descender *corza*, deberían verificarse las siguientes trasformaciones: la sílaba *cap-* en *cau-*, como de CAP-ITAL, CAUDAL (cfr.); luego *cau-rea* en *corea*, cambiando *au* en *o*, como de *aurum*, *oro;* después cambiar la *-e-* en *-j-*, según se advierte en *granea* que se cambia en GRANJA (cfr.) y finalmente la *-j-* en *-z-* formando *corza* y luego *corzo*. Para la derivación de *caprea* cfr. CABRA. El grg. ζόρξ desciende de *δjορξ (cuyo grupo δj- suele trasformarse en ζ), el cual deriva á su vez del primitivo δόρξ, δορκ-ός, y tambien δόρκος, ου, ciervo, corzo, gacela. Sírvele de base la raíz δορκ-, correspondiente á la indo-europea *dark-* mirar, fijar la vista, contemplar, ver, pára cuya aplicación cfr. LÁCRIMA, LÁGRIMA, LACRIMAL, etc. Llámasele δορκ-ός, porque *mîra con atención*, *fija la vista*, *dirige los ojos con empeño*, etc. De CORZO desciende CORZA (cfr.).
SIGN.—Cuadrúpedo rumiante, algo mayor que la cabra, rabón y de color gris rojizo: tiene las cuernas pequeñas, verrugosas y ahorquilladas hacia la punta:
La demas reses, venados, gamos y *corzos* con su mucha agilidad buscan el agua, aunque sea lejos de sus querencias. *Espin.* Art. 13. lib. 1. cap. 5.

**Corz-uelo.** m.
ETIM.—Del lat. *cortic-em*, nom. *cortex*, corteza, cambiado en * *corzo* (cfr. CORTEZA) y luego en *corz-uelo*, por medio del suf. diminut. *-uelo*. Etimológ. significa *porción de pequeñas cortezas*, *cortecitas*.
SIGN.—Porción de granos de trigo que, por no haber despedido la cascarilla al tiempo de trillarse, se separa de lo demás cuando se aecha.

**Cosa.** f.

ETIM.—Del lat. *causa* (cfr. CAUSA), empleado en el sentido de *cosa*, en el bajo-lat. de la ley sálica de Gregorio de Tours y de las capitulares, (cfr. Littré, *chose*). Le corresponden: ital., prov., port. y cat. *cosa;* pic. *cose;* Saint. y Berry *chouse*, etc. Cfr. CAUSAR, ACUSAR, CAUSAL, etc.

SIGN.—1. Todo lo que tiene entidad, ya sea corporal ó espiritual, natural ó artificial, real ó abstracta:

Y assí parece sería *cosa* acertada, assentar por ley del reino una *cosa* tan justa y tantas veces pedida en Córtes. *Navarr.* Cons. dic. 12.

2. * DE ENTIDAD. COSA de substancia, de consideración, de valor.

3. * DEL OTRO JUEVES. fig. y fam. Hecho extravagante.

4. * fig. y fam. Lo que ha mucho tiempo que pasó.

5. * DE MIELES. fig. y fam. COSA excelente, exquisita.

6. * DE OIR. expr. COSA digna de ser oída, ó capaz de llamar la atención.

7. * DE VER. expr. COSA digna de ser vista, ó capaz de llamar la atención.

8. * DURA. fig. COSA rigurosa ó intolerable.

9. * NO VISTA, Ó NUNCA VISTA. fig. y fam. Cosa muy extraña y sorprendente.

10. * PERDIDA. loc. con que se da á entender que una persona es muy descuidada en sus obligaciones, ó incorregible en sus vicios y costumbres.

11. * RARA. expr. con que suele manifestarse la admiración, extrañeza ó novedad que causa alguna COSA.

12. * Y COSA. QUISICOSA.

*Fr. y Refr.*—BRAVA COSA. iron. COSA necia ó fuera de razón.—FUERTE COSA. fam. COSA molesta, difícil y trabajosa.—PERDIDA COSA. COSA PERDIDA.—POQUITA COSA. fam. Dícese de la persona débil en las fuerzas del cuerpo ó del ánimo.—COSAS DEL MUNDO. loc. en que se alude á las alternativas y vicisitudes que ofrece la vida.—* DE VIENTO. fig. y fam. Las inútiles, vanas, de poca entidad y substancia.—Á COSA HECHA. m. adv. Con éxito seguro.—ANTE TODAS COSAS. m. adv. ANTE TODO.—CADA COSA EN SU TIEMPO, Y LOS NABOS EN ADVIENTO. ref. que enseña que fuera de su lugar y tiempo pierden mucho las COSAS.—CADA COSA PARA SU COSA. expr. fam. con que se da á entender que las COSAS se deben aplicar solamente á sus destinos naturales.—COMO QUIEN HACE OTRA COSA, Ó TAL COSA NO HACE. loc. adv. fam. con que se denota que uno ejecuta algo con disimulo, de forma que no lo comprendan los demás.—COMO QUIEN NO QUIERE LA COSA. loc. adv. fig. y fam. Con disimulo, suavemente, como si no se quisiera conseguir aquello mismo que se apetece.—CORRAN LAS COSAS COMO CORRIEREN. expr. fam. con que se da á entender que no causa inquietud ni importa lo que sucede.—COSA CON COSA. loc. que, precedida de ciertos verbos con negación, denota desarreglo, falta de orden, ó incoherencia. *En aquella casa no hay* COSA CON COSA; *no dejó* COSA CON COSA; *no dirá* COSA CON COSA.—COSA CUMPLIDA, SÓLO EN LA OTRA VIDA. ref. con que se explica lo mucho que dejan que desear las mayores felicidades mundanas.—COSA DE. m. adv. fam. Cerca de, ó poco más ó menos. COSA DE *media lengua falta para llegar al lugar;* COSA DE *ocho días tardará en concluirse la obra.*—COSA MALA NUNCA MUERE. ref. con que se da á entender el sentimiento que se tiene de ver perecer las COSAS buenas y permanecer las malas. Aplícase comúnmente á personas y animales.—COSAS QUE VAN Y VIENEN. expr. fam. que se usa para consolar á uno en lo que padece ó le suced., aludiendo á la alternada sucesión ó instabilidad de las COSAS.—DEJANDO UNA COSA POR OTRA. loc. adv. Mudando de conversación, variando sin propósito de sujeto ó materia.—DEJARLO COMO COSA PERDIDA. fr. fam. No hacer caso de la persona ó COSA á que no se puede poner enmienda ó remedio.—DISPONER uno SUS COSAS. fr. DISPONERSE.—EL QUE NO DUDA, NO SABE COSA ALGUNA. ref. que enseña cuánto perjudica á la averiguación de la verdad la facilidad en creer y la precipitación y falta de examen.—MANDA Y DESCUIDA: NO SE HARÁ COSA NINGUNA. ref. que advierte cuán necesaria es la vigilancia en los que mandan, para que se cumpla lo mandado.—NI COSA QUE LO VALGA. loc. que se emplea para incluir en una negación no solamente lo expresado, sino también todo lo análogo ó equivalente.—NO HABER TAL COSA. fr. No ser así; ser falso.—NO HACER COSA Á DERECHAS. fr. No hacer nada con concierto; errarlo todo.—NO HAGÁIS COSA QUE HIEDA. expr. fig. que sirve para prevenir á uno que cuide de no hacer ningún disparate.—NO HAY COSA MÁS BARATA QUE LA QUE SE COMPRA. fr. proverb. con que se significa que no pocas veces los regalos y agasajos son más costosos que lo que se adquiere por dinero.—NO PONERSE COSA POR DELANTE. fr. fig. Atropellar por todos los inconvenientes que se ofrecen, sin reparar en ninguno.—NO QUEDARLE á uno OTRA COSA. fr. fam. con que se asegura que lo que se dice es cierto y no fingido.—NO SER COSA. fr. fam. NO VALER COSA.—NO SER COSA DEL OTRO MUNDO. fr. fig. con que se afirma que la COSA de que se trata no es nada extraña ni sale de la esfera de lo usual y sabido.—NO TENER uno COSA SUYA. fr. fig. Ser muy liberal y propenso á dar.—NO VALER COSA. fr. fam. No valer nada.—OIR, VER Y CALLAR, RECIAS COSAS SON DE OBRAR. ref. que enseña el cuidado que se debe poner en estas tres COSAS, pues cuesta gran dificultad y repugnancia el observarlas.—OTRA COSA ES CON GUITARRA. expr. fam. con que se reprende al que se gloría de hacer una COSA que se cree prudentemente no la haría si llegase lance y ocasión de ejecutarla.—PASADO EN COSA JUZGADA. fr. *For.* PASADO EN AUTORIDAD DE COSA JUZGADA.—¿QUÉ COSA? loc. fam. ¿Qué dice? ó ¿qué hay?—QUEDARLE á uno OTRA COSA EN EL ESTÓMAGO. fr. fig. y fam. Decir con disimulación lo contrario de lo que siente.—¿QUÉ ES COSA Y COSA? loc. de que suele usarse cuando se proponen enigmas; como si se dijera: ¿qué significa la COSA propuesta?—QUIEN DESALABA LA

COSA, ÉSE LA COMPRA. ref. QUIEN DICE MAL DE LA PERA, ÉSE LA LLEVA.—QUIEN LAS COSAS MUCHO APURA, NO TIENE VIDA SEGURA. ref. que enseña que se ha de evitar la demasiada curiosidad en averiguar las COSAS ajenas, por las malas consecuencias que tiene.—RODEARSE LAS COSAS. fr. Venir á parar á buen ó mal término por caminos no esperados.—TRES COSAS DEMANDO SI DIOS ME LAS DIESE: LA TELA, EL TELAR Y LA QUE LA TEJE. ref. que reprende á los ambiciosos que con nada se contentan.—TRES COSAS ECHAN DE SU CASA AL HOMBRE: EL HUMO, LA GOTERA Y LA MUJER VOCINGLERA. ref. qne explica lo incómodas que son estas tres COSAS.

**Cosac-o, a.** adj.
ETIM.—Del kirghis (dialecto hablado en Tartaria, de la familia de lenguas turanias y rama turca N.) *kazàk*, guerrero, caballero. En ruso se escribe *kasake*, *kazake*, soldado del imperio, muy conocido. Le corresponden: franc. *cosaque;* ingl. *cossack;* ital. *cosacco*, etc.
SIGN.—1. Dícese del habitante de varios distritos de Rusia, á las órdenes de un *hetman* ó gobernador. Ú. t. c. s.
2. m. Especie de soldado ruso de tropa ligera.

**Cos-ario, aria.** adj.
ETIM. — Del nombre COSO (cfr. 3ª. acep.) mediante el sufijo *-ario* (cfr.). Como de *corso* formóse *cors-ario*, así de *coso* se formó *cos-ario*. Cfr. CORSO, ACOSAR, CORRER, etc.
SIGN.—1. Perteneciente al COSARIO.
2. Cursado, frecuentado.
3. m. Ordinario, trajinero.
4. Cazador de oficio.
5. ant. CORSARIO, últ. acep.
*Fr. y Refr.*—DE COSARIO Á COSARIO NO SE PIERDEN SINO LOS BARRILES. ref. que enseña que los de una misma clase no se suelen hacer daño.

**Coscarana.** f.
Cfr. etim. CUSCURRO.
SIGN.—*pr. Ar.* Torta muy delgada y seca que cruje al mascarse.

**Coscar-se.**
ETIM.—Del portugués *coçar-se* (compuesto del verbo *coçar* y el pronombre *-se*), concomerse, rascarse; el cual desciende á su vez del bajo lat. **coctiare*, del part. *coctus*, del verbo *coquere*, para cuya raíz y aplicación cfr. COCER, usado en el sentido de *picar*, *escocer* y *escocerse* (cfr.). De *coscar* se deriva COSQUILLAS por medio dei suf. *-illa*, y de éste descienden *cosquilleo*, *cosquilloso*, *cosquillejas*, (cfr.).
SIGN.—r. fam. CONCOMERSE.

**Coscoja.** f.
Cfr. etim. COSCOJO.
SIGN.—1. Árbol achaparrado semejante á la encina, de la familia de las cupulíferas y en el que de preferencia vive el quermes formando el coscojo:
Confunde aquí la grana Dioscórides con la planta que la produce: la qual es una especie de aquella encinilla que llamamos en Castilla *coscoja*. *Lag.* Diosc. lib. 4, cap. 49.
2. Hoja seca de la carrasca ó encina.
3. Cualquiera de las piezas de hierro, á modo de anillos, que se ponen en los asientos y atravesaños de los bocados de los frenos á la jineta.

**Coscoj-al.** m.
Cfr. etim. COSCOJA. Suf. *-al*.
SIGN.—Sitio poblado de coscojas.

**Coscoj-ar.** m.
Cfr. etim. COSCOJA. Suf. *-ar*.
SIGN.—COSCOJAL.

**Coscojo.** m.
ETIM.—Del lat. *cusculium*, el grano de la coscoja ó CARRASCA (cfr.), derivado á su vez de **curculium*, primitivo de *cur-cul-io*, gusano que horada, corroe y estraga la semilla, primitivo á su vez de *gur-gul-io*, (ortogr. mas moderna) del cual se deriva GORGOJO (cfr.). De COSCOJO formóse COSCOJA (cfr.). Díjose *coscojo* á la agalla por el quérmes que la produce ó insecto confundido con el *curculio* ó asimilado á él. Sirve de base á *cur-cul-io* la raíz *cur-* duplicada, correspondiente á la indo-europea *kar-*, dar vuelta, encorvarse, ser curvo, para cuya aplicación cfr. CÍR-CUL-O, CURVAR, CURVO, CIRCO, etc.
SIGN.—1. Agalla producida por el quermes en la coscoja.
2. pl. Piezas de hierro, á modo de cuentas, que, ensartadas en unos alambres eslabonados y asidos por los extremos al bocado de los frenos á la brida, forman con la salivera los sabores:
Porque los *coscojos*. con la puntilla que tienen, pican á los caballos. *Covarr.*

**Cosc-ón, ona.** adj.
ETIM.—Viene del ital. *scroccone*, el que hace todo á expensas de otros; derivado del verbo *scroccare*, valerse de lo ajeno para sus comodidades, aprovechar con maña de lo ajeno, principalmente hablando de comer y bever; el cual desciende del nombre *scrocco*, acción de vivir á costa ajena. Deriva *scrocco* del aleman *schurke*, trapacero, engañador, maula, bribón; el cual deriva á

su vez del ant. al. al. *fir-scurgo* que significa lo mismo, de donde se deriva el verbo *fir-scurigen*, ofender, ir contra las conveniencias, faltar, etc. Cfr. franc. *escroc*, *escroquer*. Para la etim. de *schurke* cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—fam. Socarrón, hábil para lograr lo que le acomoda ó evitar lo que le disgusta. Ú. t. c. s.

**Cosc-orr-ón.** m.

ETIM. — Derívase de COSQUE (cfr.), por medio de los sufs. *-orro* (cfr. *abej-orro*) y *-on* (cfr.). Etimológ. significa *cosque grande, bien asentado.*

SIGN.—Golpe en la cabeza, que no saca sangre y duele:

Solfeando *coscorrones* Hace que todos se arredren. *Quev.* Mus. 5. jac. 10.

**Co-secante.** f.

Cfr. etim. CO- y SECANTE.

SIGN.—*Trig.* Secante del complemento de un ángulo ó de un arco.

**Cosecha.** f.

ETIM.—Del lat. *consecta*, part. fem. (*consectus*, *-a*, *-um*) del verbo *con-secare*, cortar, segar junto; compuesto del pref. *con-* (cfr.), junto, juntamente y el verbo *sec-are*, segar, partir, cortar, dividir, para cuya etim. cfr. SEGAR. Etimológ. significa *siega, lo que se corta junto, mieses segadas*, etc. De *cosecha* descienden COSECHAR y COSECHERO, (cfr.).

SIGN.—1. Conjunto de frutos que se recogen de la tierra; como trigo, cebada, vino, aceite, etc.:

No es ingrato á este beneficio, pues da en retorno copiosísimas *cosechas*. *Ov.* H. Ch. pl. 35.

2. Temporada en que se recogen los frutos. *Pagaré á la* COSECHA.

3. Ocupación de recoger los frutos de la tierra:

La *cosecha* de Numidia es más temprana que la de Berbería. *Marm.* Descr. tom. 1, fol. 13.

4. ant. COLECTA.

5. fig. Conjunto de cosas no materiales; como virtudes, vicios, etc.

6. SEA una cosa DE LA COSECA de uno. fr. fig. y fam. Ser de su propio ingenio ó invención:

Las obras que de *su cosecha* son escoria, las sube tan de quilates, que son oro. *Fonsec.* Am. D. p. 1. cap. 17.

**Cosech-ar.**

Cfr. etim. COSECHA. Suf. *-ar*.

SIGN.—n. Hacer la cosecha. Ú. t. c. a.

**Cosech-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. COSECHA. Suf. *-ero*.

SIGN.—Persona que tiene cosecha.

**Cose-d-izo, iza.** adj.

Cfr. etim. COSER. Suf. *-d-izo*.

SIGN.—ant. Que se puede coser:

Cá deben traher (los Perlados) sus paños cerrados, é nin trahigan manga *cosediza*, nin zapatos á cuerdas. *Part.* 1. tít. 5, ley 39.

**Cose-d-ura.** f.

Cfr. etim. COSER. Suf. *-d-ura*.

SIGN.—ant. COSTURA.

**Coselete.** m.

ETIM.—Del franc. *cors-elet*, derivado de *cors-et*, por medio del suf. *-el-*, de suerte que es doblemente diminutivo. Etimológ. significa *pequeño corsé.* De *corselet* formóse *cos-elete* por síncopa de la *-r-*, como de *corso*, coso, (cfr.), de *corsario*, COSARIO, etc. Del prim. *corset* fórmose **cosete* por la misma supresión de la *-r-*, con el significado de *coraza ligera* y luego también de *soldado vestido de coraza* ó COSETE, de donde se deriva COSET-EAR (cfr.), lidiar, pelear. De *coso*, corso, carrera, formóse el prim. **cos-ete*, pequeña carrera, paso acelerado, del cual se deriva *coset-ada* (cfr), confundiéndose *cors* = *corps*, prim. de *corset*, con *cos-o* de *cors-o*, curso, carrera. Cfr. cat. *cosselet;* port. *corsolete*, *cosselete;* ital. *corsaletto*, etc. Cfr. CORSÉ, CORSETERO, etc.

SIGN.—1. Coraza ligera, á menudo de cuero, que se usó por ciertos soldados de infantería:

Pudo ser que aquellos mui antiguos no tuviessen espadas ni *coseletes* ó arneses. *Ant. Agust.* Diál. pl. 198.

2. Sóldado que llevaba COSELETE y pica ó alabarda, como arma ofensiva, y formaba parte de las compañias de arcabuceros.

3. *Zool.* Tórax de los insectos.

**Coseno.** m.

Cfr. etim. *co-* y SENO.

SIGN.—1. *Trig.* Seno del complemento de un ángulo ó de un arco.

2. * VERSO. *Trig.* Seno verso del complemento de un ángulo ó de un arco.

**Coser.** a.

ETIM.—Viene del bajo-lat. **cusire*, **cucire*, derivado del lat. *con-suere*, (= **consire*=*cusire*), coser junto, compuesto del pref. *con-* (cfr.) y el verbo *suere*, coser, para cuya etim. cfr. SUTURA. Le corresponden: ital. *cucire*, *cuscire;* esp. CUSIR (cfr.); port. *coser;* prov. *coser*, *cusir*, *cuzir;* wal. *keûse;* nom. *keuze;* rouchi *keute;* saintong. *coudut* (cosido), cat. *cosir*, etc. De *coser* descienden: COS-IBLE, por medio del suf. *-ible*, COSTURA (= *cosi-t-ura*); COSTURERA, etc.

SIGN.—1. Unir con la seda ó hilo y la

aguja ú otro instrumento dos pedazos de tela, cuero ú otra materia:

Es también saludable consejo que las mujeres casadas aprendan y sepan regir mui bien sus casas; es á saber, amassar y cocer, labrar, barrer y *coser*. *Guev.* Epist. pl. 290.

2. Hacer dobladillos, pespuntes y otras labores de aguja.

3. fig. Unir una cosa con otra, de suerte que queden muy juntas ó pegadas:

Y fué conveniente cosa *coser* esta parábola con las passadas. *Fons.* V. Chr. t. 1, l. 1.

*Fr. y Refr.*—COSERSE uno CON, Ó CONTRA, alguna cosa. fr. fig. y fam. Unirse estrechamente con ella.—COSER Y CANTAR. fr. fig. y fam. con que se denota que aquello que se ha de hacer no ofrece dificultad ninguna.

**Cos-era.** f.

ETIM.—De coso (1º), en la 3ª. acep., *curso, que corre*, para cuya etim. cfr. *coso* y *corso*. Etimológ. significa porción de tierra que se riega con un solo curso de agua. Cfr. CURSO, CORRER, CORREDOR, etc.

SIGN.—*pr. Rioj.* Suerte ó porción de tierra, que se riega con el agua de una tanda.

**Cos-et-ada.** f.

ETIM. — Del nombre *coso*, carrera, curso (cfr. COSERA) por medio de los sufs. *-ete* y *-ada* (cfr.). Etimológ. significa *pequeña carrera*. Cfr. COSERA, CORRER, CURSO, etc.

SIGN.—Paso acelerado ó carrera:

El padre que vió el mal recado fuése tras él dando *cosetadas* por malos de sus pecados y esto dió una estampida terrible. *Quev.* Cuent.

**Coset-ano, ana.** adj.

ETIM.—Del nombre *Cosetania*, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—1. Natural de la Cosetania. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta región de la España Tarraconense, que comprendía próximamente el territorio de la actual provincia de Tarragona.

**Coset-ear.** a.

ETIM.—De COSELETE (cfr.), en el sentido de soldado que llevaba coselete (2ª. acep.). De coselete fórmose *cos-ete*, por síncopa del suf. diminut. *-el-* (por influjo del otro suf. diminut. *-et*). De *cosete*, soldado, desciende *coset-ear*, lidiar, justar, pelear, por medio del suf. *-ear* (cfr.). Cfr. CORSÉ, CORSETERA, etc.

SIGN.—ant. Justar, lidiar.

**Cos-ible.** adj.

Cfr. etim. COSER. Suf. *-ible*.

SIGN.—Que puede coserse.

**Cosicosa.** f.

Cfr. etim. QUISICOSA.

SIGN.—QUISICOSA.

**Cos-ido.** m.

Cfr. etim. COSER. Suf. *-ido*.

SIGN.—1. Acción de coser. *Juana es primorosa en el* SOSIDO.

2. Calidad de la costura. *El corte no tiene gracia, pero el* COSIDO *es excelente.*

3. * DE LA CAMA. Sábana de encima, mantas y colcha, que suelen hilvanarse juntas para que no se separen.

**Cosid-ura.** f.

Cfr. etim. COSIDO. Suf. *-ura*.

SIGN.—*Mar.* Tratándose de cabos, especie de ligada.

**Cosmético.** m.

ETIM.—Del bajo-lat. *cosmeticum*, medio de adornar, embellecer, hermosear, ataviar; deriv. del lat. *cosmeta* ó *cosmetes*, siervo que cuida del vestido y peinado de su amo, como ayuda de cámara. Derivan estas palabras del grg. κοσμητής, el que ordena, arregla, adorna; magistrado de Atenas que cuidaba de las costumbres de la juventud. Desciende κοσμητής, del verbo κοσμέω, ordenar, arreglar; derivado á su vez del nombre κόσμος, orden, arreglo, adorno, embellecimiento, prim. de COSMOS (cfr.), el mundo, el orden, lo ordenado y arreglado. Derívase κόσμος del verbo καί-νυμαι, perf. καί-κασ-μαι, estar adornado, ataviado, embellecido, distinguirse, sobresalir. Sírvele de base la raíz καδ- (καί-νυμαι=κάδ-νυ-μαι), adornar, embellecer, correspondiente á la indo-europea *kad-* distinguirse, sobresalir. Cfr. *skt.* शद्, ir arriba, sobresalir, triunfar; शद्रि, *çad-ri*, nube, relámpago, elefante; zend. *çad-*, sobresalir, etc. De κόσμος descienden: COSMÓGRAFO, COSMÓLOGO, COSMOPOLITA, etc. Le corresponden: franc. *cosmétique;* port. é ital. *cosmético;* cat. *cosmetich*, etc.

SIGN.—Confección para hermosear la tez.

**Cósm-ico, ica.** adj.

ETIM. — Del grg. κοσμ-ικός, deriv. de κόσμος, por medio del suf. -ικός, para cuya etim. cfr. COSMÉTICO (cfr.), CÓSMOS, COSMOPOLITA, etc.

SIGN.—1. Perteneciente al cosmos.

2. *Astron.* Aplícase al orto ú ocaso de un astro, que coincide con la salida del Sol.

**Cosmogonía.** f.

ETIM.—De *cosmo-* (cfr. COSMÉTICO y COSMOS) y *-gonía*, procedente del grg. γον-εία, generacfón, producción, derivado

del verbo γονεύω, engendrar, procrear, producir. Sírvele de base el nombre γον-ή, generación, procreación, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. GÉNERO, ENGENDRAR, GENERACIÓN, etc.

SIGN.—Ciencia ó sistema de la formación del universo.

**Cosmogón-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. COSMOGONÍA. Suf. *-ico*.

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la cosmogonía.

**Cosmo-graf-ía.** f.

Cfr. etim. COSMÓGRAFO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Descripción astronómica del mundo. ó astronomía descriptiva:

No es menester mucha philosophia ni *cosmographia* para el entendimiento de una mujer; que ántes huyen de tanta metaphisica. *Lop.* Arcad, fol. 150.

**Cosmográf-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. COSMÓGRAFO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la cosmografía.

**Cosmó-grafo.** m.

ETIM.—De κόσμος, mundo, universo, (cfr. COSMÉTICO) y γράφω, escribir, describir, para cuya etim. cfr. GRÁFICO, CALIGRAFÍA, etc. De *cosmógrafo* desciende COSMOGRAFÍA (cfr.).

SIGN.—El que profesa la cosmografía ó tiene en ella especiales conocimientos:

Por estar bien cerca de la costa de Galicia, fueron siempre tenidas por de España y contadas por los cosmógraphos por de ella. *Ambr. Mor.* L 1, fol. 158.

**Cosmolog-ía.** f.

Cfr. etim. COSMÓLOGO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Conocimiento filosófico de las leyes generales que rigen el mundo físico.

**Cosmológ-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. COSMÓLOGO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la cosmología.

**Cosmó-logo.** m.

ETIM.—Del grg. κόσμος, mundo, universo, para cuya etim. cfr. COSMÉTICO y λόγος, discurso, tratado, libro, obra, etc., para cuya etim. cfr. LÓGICA. De los mismos elementos están formados COSMOLOGÍA (cfr.), grg. κοσμο-λογία, y COSMOLÓGICO (cfr.) grg. κοσμολογικός, ή, όν. Cfr. LÓGICO, CÓSMOS, COSMÓGRAFO, etc.

SIGN.—El que profesa la cosmología ó tiene en ella especiales conocimientos.

**Cosmo-polita.** adj.

ETIM.—Del grg. κοσμοπολίτης, ciudadano del mundo, compuesto de κόσμος (cfr. COSMOS) y πολίτης, ciudadano, para cuya etim. cfr. POLÍTICO.

SIGN.—Dícese de la persona que considera á todo el mundo como patria suya. U. t. c. s.

**Cosm-orama.** m.

ETIM.—Compónese de *cosmo-*, para cuya etim. cfr. COSMÉTICO y COSMOS y *-orama*, derivado del grg. ὅραμα, visión, espectáculo; el cual desciende del verbo ὁράω, ver, mirar, admirar, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. PAN-ORAMA. Etimológ. significa *vista*, *visión del mundo*.

SIGN.—Artificio óptico que sirve para ver aumentados los objetos mediante una cámara obscura.

2. Sitio donde por recreo se ven representados de este modo pueblos, edificios, etc.

**Cosmos.** m.

Cfr. etim. COSMÉTICO.

SIGN.—MUNDO, 1ª. acep.

**Coso.** m.

Cfr. etim. CORSO.

SIGN.—1. Plaza, sitio ó lugar cercado, donde se corren y lidian toros, y se ejecutan otras fiestas públicas:

No hay toro suelto en el *cosso*, como un palabrero de estos. *Espin.* Esc. fol. 86.

2. Calle principal, en algunas poblaciones. *El* coso *de Zaragoza.*

3. ant. Curso, carrera, corriente.

**Coso.** m.

ETIM.—Del lat. *cossus*, carcoma, gusano que nace en la madera y la roe (*Cossi ab antiquis dicebantur natura rugosi corporis homines a similitudine verminum ligno editorum qui* COSSI *appellantur.* Fest. p. 32. Los antiguos llamaban *cossi* á los hombres de cuerpo lleno de arrugas por naturaleza, á semejanza de los insectos que nacen en la madera, llamados COSSI). Derívase *cos-sus* del primitivo *cos-tus*, por asimilación regresiva de la *-t-* á la *-s-* (cfr. *gravis-timus* = *gravis-simus*), el cual tiene por base la raíz *cos-*, correspondiente á la indo-europea *kas-*, rascar, raspar, peinar, para cuya aplicación cfr. COMA y COMETA.

SIGN.—CARCOMA:

Mui diferentes de este son los gusanos llamados *cossos*. *Huert.* Pl. lib. 11, cap. 35.

**Cospel.** m.

ETIM.—Del bajo-lat. *coipellus* ó *coispellus*, pedazo de madera sacado por medio de instrumento cortante, pieza preparada para ser cortada ó grabada; derivado á su vez del nombre *cuspis*, punta, extremo agudo de las armas, flecha, lanza, etc. De *cuspis* fórmose

*coispellus* = *cospellus*, prim. de *cospel*, por medio del suf. *-ellus* (cfr. *-el*). Para la raíz de *cuspis* y sus aplicaciones cfr. CÚSPIDE. De *cospellus* formóse también COSPILLO (cfr.), así llamado por su forma, después de molida la aceituna. Le corresponde el franc. ant. *coispel*.

SIGN.—Disco de metal, dispuesto para recibir la acuñación en la fabricación de las monedas.

**Cospillo.** m.

Cfr. etim. COSPEL.

SIGN.—*pr. Ar.* Orujo de la aceituna después de molida y prensada.

**Cosque.** m.

Cfr. etim. CHOQUE.

SIGN.—fam. COSCORRÓN.

**Cosquillas.** f.

Cfr. etim. COSCARSE.

SIGN.—1. pl. Sensación que se experimenta en algunas partes del cuerpo cuando son ligeramente tocadas, y consiste en cierta conmoción desagradable que provoca involuntariamente á risa:

Passo. Madre, no llegues á mí, que me haces *cosquillas*. *Cal. y Mel.* Act. 7.

2. ant. fig. Desavenencia, rencilla, inquietud.:

Entre el qual y la Reyna empezaron *cosquillas* y sos pechas. *Marian.* H. E. lib 9. cap. 15.

*Fr. y Refr.*—BUSCARLE á uno LAS COSQUILLAS. fr. fig. y fam. Emplear, para impacientarle, los medios que al efecto se consideren más á propósito.—HACERLE á uno COSQUILLAS una cosa. fr. fig. y fam. Excitarle el deseo ó la curiosidad.—Hacerle temer ó recelar un mal ó daño.—NO SUFRIR, Ó TENER MALAS, COSQUILLAS. fr. fig. y fam. Ser mal sufrido, ó delicado de genio.

**Cosquill-ejas.** f.

Cfr. etim. COSQUILLAS. Suf. *-eja*.

SIGN.—pl. d. de COSQUILLAS.

**Cosquill-eo.** m.

Cfr. etim. COSQUILLAS. Suf. *-eo*.

SIGN.—Sensación que producen las cosquillas.

**Cosquill-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. COSQUILLAS. Suf. *-oso*.

SIGN.—1. Que siente mucho las cosquillas:

Y por ser *cosquillosas* algunas bestias, vienen á ser maliciosas y perjudiciales. *Covarr.*

2. fig. Muy delicado de genio, y que se ofende con poco motivo.

**Costa.** f.

Cfr. etim. COSTAR.

SIGN.—1. Cantidad que se da ó se paga por una cosa:

Aunque no se entiende quien fuese este su Padre que le dió la *costa* del letrero. *Ant. Agust.* diál. pl. 400.

2. pl. Gastos judiciales.

3. Á COSTA DE. m. adv. con que se explica el trabajo, fatiga ó dispendio que cuesta alguna cosa.

4. Á TODA COSTA. m. adv. Sin limitación en el gasto ó en el trabajo.

*Fr. y Refr.*—CONDENAR á uno EN COSTAS. fr. *For.* Hacerle pagar todos los gastos que ha ocasionado el pleito civil ó criminal.—METER Á COSTA. fr. ant. Poner ó emplear mucho trabajo ó coste en una cosa.—SALIR, Ó SER, uno CONDENADO EN COSTAS. fr. fig. Salir perjudicado de un negocio.

**Costa.** f.

ETIM.—Del lat. *costa*, costilla, flanco, costado, para cuya etim. cfr. A-COSTAR. De *costa* formóse COSTILLA (cfr.), por medio del suf. *-illa* y de éste COSTILLAR, COSTILLUDO, COSTILLAJE (cfr.). De *costa* desciende el bajo-latin *costallum*, prim. de COSTAL (cfr.), saco grande de tela ordinaria en que se trasportan granos, semillas, etc. Díjose así por llevarse *á cuestas* (cfr. CUESTA). Cfr. COSTALADA, COSTALAZO, COSTALEJO, etc. De *costa*, costilla, hueso, derívase COSTA 3° (cfr.), por la forma del instrumento, parecido á una costilla. De *costa*, flanco, lado, se dijo metafór. *orilla, flanco ó costado del mar*. De COSTA descienden: COSTEAR (2°.), COSTANERA, COSTANERO, COSTANILLA, COSTERA, COSTERO, etc.

SIGN.—Orilla del mar y toda la tierra que está cerca de ella:

Y fueron descubriendo en una *costa* mui dilatada y al parecer deliciosa, diferentes poblaciones con edificios de piedra. *Salis.* H. N. E. lib. I.

*Fr. y Refr.*—ANDAR COSTA Á COSTA. fr. *Mar.* IR, Ó NAVEGAR, COSTA Á COSTA.—BARAJAR LA COSTA. fr. *Mar.* Navegar por las inmediaciones de la tierra, siguiendo sus sinuosidades.—DAR Á LA COSTA. fr. *Mar.* Ser impelida del viento una embarcación y arrojada contra la costa.—IR, Ó NAVEGAR, COSTA Á COSTA. fr. *Mar.* COSTEAR, 2°. art.

**Costa.** f.

Cfr. etim. COSTA (2°).

SIGN.—1. Instrumento de madera dura, de unos dos decímetros de largo y tres ó cuatro centímetros de grueso, con muescas en los extremos, que usan los zapateros para alisar y bruñir los cantos de la suela:

Por donde salió el calzador, meten un palo que llaman *costa* y contra él vuelve y revuelve el sacabocados. *Zaval.* Q. F. part. 1, cap. 1.

2. ant. COSTILLA.

3. DE COSTA. m. adv. ant. De costado ó de lado.

**Costa-do.** m.

Cfr. etim. COSTA (1°). Suf. *-do*.

SIGN.—1. Cada una de las dos partes laterales del cuerpo humano que están entre pecho, espalda, sobacos y vacíos:

E tomó Julia una piedra blanca é firióse muchos golpes é grandes en el *costado*... *Chron. Gen.* fol. 141.

2. Lado derecho é izquierdo de un ejército.
3. LADO.
4. ant. Espalda ó revés.
5. pl. En la genealogía, líneas de los abuelos paternos y maternos de una persona. *Noble de todos cuatro* COSTADOS; *villano de cuatro* COSTADOS.

*Fr. y Refr.*—DAR EL COSTADO. fr. *Mar.* Presentar el buque en el combate todo el lado para la descarga de la artillería.—*Mar.* Descubrir el buque uno de los lados hasta la quilla para carenarlo y limpiarlo.

**Cost-al.** adj.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-al.*
SIGN.—1. Perteneciente á las costillas.
2. m. Saco grande de tela ordinaria, en que comúnmente se transportan granos, semillas ú otras cosas.
3. Pisón adelgazado por la parte inferior, que sirve para apretar bien la tierra de que se hacen las tapias.
4. EL COSTAL DE LOS PECADOS. fig. y fam. El cuerpo humano.

*Fr. y Refr.*—DE COSTAL VACÍO, NUNCA BUEN BODIGO. rf. que enseña que del pobre nunca se puede esperar dádiva grande.—ESTAR uno HECHO UN COSTAL DE HUESOS. fr. fig. y fam. Estar muy flaco.—NO PARECER COSTAL DE PAJA. fr. fig. y fam. Parecer bien una persona á otra de diferente sexo.—NO SER uno COSTAL. fr. fig. y fam. No poder decirlo todo de una vez.—VACIAR uno EL COSTAL. fr. fig. y fam. Explicar algún sentimiento, diciendo todo lo que tenía callado.—fig. y fam. Manifestar abiertamente lo que se tenía secreto.

**Costal-ada.** f.
Cfr. etim. COSTAL. Suf. *-ada.*
SIGN.—Golpe que uno da en el suelo con las costillas, por resbalársele los pies ó por otro accidente.

**Costal-azo.** m.
Cfr. etim. COSTAL. Suf. *-azo.*
SIGN.—COSTALADA.

**Costal-ejo.** m.
Cfr. etim. COSTAL. Suf. *-ejo.*
SIGN.—d. de COSTAL.

**Costal-ero.** m.
Cfr. etim. COSTAL. Suf. *-ero.*
SIGN.—*pr. And.* Esportillero ó mozo de cordel.

**Costanera.** f.
Cfr. etim. COSTANERO.
SIGN.—1. CUESTA, 1ª. acep.
2. ant. Costado ó lado:

El conde de Monzón iba en la *costanera* e don Fucela de Asturias iba en la zaga con el Rey. *Chr. Gen.* fol. 209.

3. pl. Palos largos como vigas menores ó cuartones, que cargan sobre la viga principal que forma el caballete de un cubierto ó de un edificio:

Assi como en lo alto del edificio hai una viga principal, que toma de pared á pared, de la cual proceden las *costaneras* ó las que llaman asnas... *Fr. L. Gr.* S. p. 1.

**Costa-n-ero, era.** adj.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Que está en cuesta.
2. Perteneciente ó relativo á la costa: *Pueblo* COSTANERO; *embarcación, navegación,* COSTANERA.

**Costa-n-illa.** f.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-illa.*
SIGN.—1. d. de CUESTA.
2. En algunas poblaciones, calle que está en mayor declive que las restantes.

**Cost-ar.** n.
ETIM. — Del lat. *con-stare,* constar, estar junto, estar fijo, determinado, costar; para cuya etim. cfr. CON-STAR. Como término técnico de comercio significa precisamente *tener de costa, costar, valer, ser comprado en cierto precio;* (Ut unæ quadrigæ Romæ *constiterint* quadringentis millibus: *que una sola quadriga en Roma ha costado cuatrocientos mil sestercios*). De *costar* se derivan COSTA (1°); COSTE, COSTO, COSTEAR (1°), etc. Le corresponden: franc. *coûter;* prov. *costar;* port. *custar;* cat. *costar;* franc. ant. *couster;* ital. *costare,* etc.

SIGN.—1. Tener de costa:

Los juegos y fiestas que hacía, eran tantos y tales que no se puede enumerar lo que *costaban. Mex.* H. I. V. Nerón. cap. 3.

2. fig. Causar ú ocasionar una cosa cuidado, desvelo, etc.

*Fr. y Refr.*—COSTARLE á uno CARO, ó CARA, una cosa. fr. fig. y fam. Resultarle de su ejecución mucho perjuicio ó daño.

**Costarriqu-eño, eña.** adj.
ETIM. — De COSTA RICA, para cuya etim. cfr. COSTA (2°) y RICO.
SIGN.—1. Natural de Costa Rica. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta república de América.

**Coste.** m.
Cfr. etim. COSTA (1°).
SIGN.—1. COSTA, 1er. art:

Gasté catorce navajas, pero pagáronme el *coste. Quev.* Mus. 5.

2. Á COSTE Y COSTAS. m. adv. Por el precio y gastos que tiene una cosa; sin ganancia ninguna.

**Cost-ear.** a.
Cfr. etim. COSTA (1°). Suf. *-ear.*
SIGN.—Hacer el gasto ó la costa:

Y con este linaje de culto hacía de su desvelo sacrificio á Dios mui agradable, porque le *costeaba* el amor. *Corn.* Chr. t. 1, cap. 17.

2. r. Producir una cosa lo suficiente para cubrir los gastos que ocasiona.

**Cost-ear.** a.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-ear*.
SIGN.—Ir navegando sin perder de vista la costa.

**Cost-ecilla.** f.
Cfr. etim. CUESTA. Suf. *-ecilla*.
SIGN.—ant. d. de CUESTA.

**Costelación.** f.
Cfr. etim. CONSTELACIÓN.
SIGN.—ant. CONSTELACIÓN.

**Cost-eño, eña.** adj.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-eño*.
SIGN.—COSTANERO.

**Costera.** f.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-ero*.
SIGN.—1. Lado ó costado de un fardo ú otra cosa semejante.
2. Cada una de las dos manos de papel quebrado que completan por encima y debajo las resmas de papel de tina.
3. CUESTA. 1ª. acep.
4. ant. Costado ó cuerno del ejército:
El Cid ordenó sus haces é dió la delantera á Don Alvar Yañez, é la bandera á Pero Bermudez... é dió la una *costera* á Don Alvar Salvadores. *Valer.* Chron. part. 4, cap. 82.

**Cost-era.** f.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-era*.
SIGN.—1. ant. COSTA, 2°. art.
2. *Mar.* Tiempo que dura la pesca de los salmones y otros peces:
Hovo savor de ver toda la tierra que era llamada Hesperia, é metidos por la *costera* de la mar. *Chron. Gen.* fol. 6.

**Cost-ero, era.** adj.
Cfr. etim. COSTA (2°). Suf. *-ero*.
SIGN.—1. COSTANERO, 2ª. acep.
2. V. PAPEL COSTERO.
3. ant. COSTANERO, 1ª. acep.
4. m. Cualquiera de las piezas más inmediatas á la corteza, que se sacan al aserrar un tronco, y tienen una cara plana y otra convexa.
5. *Min.* Cada uno de los muros que forman los costados de un horno alto.
6. *Min.* Hastial de un criadero.

**Cost-ezuela.** f.
Cfr. etim. CUESTA. Suf. *-ezuela*.
SIGN.—d. de CUESTA.

**Cost-illa.** f.
Cfr. etim. COSTA. (2°). Suf. *-illa*.
SIGN.—1. Cada uno de los huesos largos y encorvados que nacen del espinazo y vienen hacia el pecho:
Todo hecho de diversas piezas, como una cadena de diversos eslabones, con sus maravillosas encajaduras, del qual proceden las *costillas*. *Fr. L. Gran.* S. p. 1, cap. 24.
2. fig. Cosa de figura de COSTILLA. *Las* COSTILLAS *de las ruecas*; *las de las sillas*.
3. fig. y fam. CAUDAL, 1er. art., 3ª. acep.
4. fig. y fam. Mujer propia.
5. *Arq.* Cada uno de los listones que se colocan horizontalmente sobre los cuchillos de una cimbra para enlazarlos y recibir las dovelas.
6. *Mar.* Cada uno de los maderos curvos cuyos cabos están unidos á la quilla y sirven para formar los costados de la embarcación.
7. pl. fam. ESPALDA, 1ª. acep.
8. COSTILLA FALSA. La que no está apoyada en el esternón.
9. * FORNACINA. ant. COSTILLA FALSA.
10. * VERDADERA. La que está apoyada en el esternón.
*Fr. y Refr.*—MEDIRLE á uno LAS COSTILLAS. fr. fig. y fam. Darle de palos.

**Costill-aje.** m.
Cfr. etim. COSTILLA. Suf. *-aje*.
SIGN.—fam. COSTILLAR:
Le arrancó é llevó en el aire más de cien passos, donde desliado cayó en un tejado, no sin crujido del *costillaje*. *Quev.* Fort.

**Costill-ar.** m.
Cfr. etim. COSTILLA. Suf. *-ar*.
SIGN.—1. Conjunto de costillas.
2. Parte del cuerpo en la cual están.

**Costill-udo, uda.** adj.
Cfr. etim. COSTILLA. Suf. *-udo*.
SIGN.—fam. Fornido y ancho de espaldas.

**Cost-ino, ina.** adj.
Cfr. etim. COSTO (2°). Suf. *-ino*.
SIGN.—Perteneciente al costo (2ª. art.).

**Costo.** m.
Cfr. etim. COSTA (1°).
SIGN.—1. COSTA, 1er. art.:
Y para executar este fin, no reparo en el *costo* de mi sangre. *Valv.* V. Chr. lib. 2, cap. 11.
2. Á COSTO Y COSTAS. m. adv. Á COSTE Y COSTAS.

**Costo.** m.
ETIM.—Del lat. *costum*, que se escribe también *costos* y *costus* (COSTUS ARABICUS, *Lin.*), costo, raíz olorosa de la India, usada en los perfumes, aderezo de los vinos y en los sacrificios; derivado del grg. κόστος (escrito también κόστον), del cual es una simple trascripción. Para la raíz de κόστος cfr. el *Apéndice*.
SIGN.—1. Hierba vivaz, propia de la zona tropical, y correspondiente á la familia de las compuestas. El tallo es ramoso, las hojas alternas y divididas en gajos festoneados, las flores amarillas, y la raíz casi cilíndrica de dos centímetros de diámetro próximamente, porosa, cenicienta, con corteza parda y sabor amargo; pasa por tónica, diurética y carminativa:

Tienen los Indios una raiz de grandissimo precio: la raiz del *costo* es hirviente al gusto y de grande olor, pero su rama es inútil. *Huert.* Plin. lib. 12, cap. 12.
2. Esta misma raiz.
3. * HORTENSE. HIERBA DE SANTA MARÍA.

**Costosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. COSTOSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Muy caro, á mucho precio y costa:
La poca consideración en los grandes hechos se paga *costosamente.* *Ambr. Mor.* tom. 1, pl. 138.

**Cost-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. COSTA (1°). Suf. *-oso.*
SIGN.—1. Que cuesta mucho y es de gran precio:
Casi siempre llegan al Príncipe los desengaños después de los sucessos, cuando son irremediables ó *costosos.* *Saav.* Empr. 30.
2. fig. Que acarrea daño ó sentimiento.

**Costra.** f.
Cfr. etim. CRUST-ÁCEO.
SIGN.—1. Cubierta ó corteza exterior que se endurece ó seca sobre una cosa húmeda ó blanda:
Viene armado de algunas *costras* de lodo, que se pone echándose en él y enxugándose al Sol para que estén duras. *Ant.* Agust. D. pl. 115.
2. POSTILLA.
3. Rebanada ó pedazo de bizcocho que se daba en las galeras para el mantenimiento de la gente.
4. MOCO, 3ª. acep.
5. * DE AZÚCAR. En los ingenios de azúcar, cierta porción que sale más dura, ó queda pegada en la caldera cuando se cuece.
6. * LÁCTEA. *Med.* USAGRE.

**Costr-ada.** f.
Cfr. etim. COSTRA. Suf. *-ada.*
SIGN.—Especie de empanada cubierta con una costra de azúcar, huevos y pan:
Echarás en la tortera media docena de hojas mui delgadas y encima otras tres ó quatro y cierra tu *costrada* y úntala con manteca. *Mont.* Art. Coc. fol. 174.

**Costreñimiento.** m.
Cfr. etim. CONSTREÑIMIENTO.
SIGN.—ant. CONSTREÑIMIENTO.

**Costreñir.** a.
Cfr. etim. CONSTREÑIR.
SIGN.—ant. CONSTREÑIR.

**Costriba-ción.** f.
Cfr. etim. COSTRIBAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—ant. Acción y efecto de costribar.

**Costrib-ar.**
ETIM. — De **costibar* = * COSTIPAR, para cuya etim. cfr. CONSTIPAR. El cambio de la *p* en *b* no es muy difícil, como *ph* (pron. *f.*) en *v* y en *b* (*cophinus*= CUÉBANO; *Christophorus*, Cristóbal y Crístoval). La epéntesis de la *-r-* suele verificarse en la pronunciación popular. El sentido, por otra parte, es completamente análogo al de *constipar.*

SIGN.—1. a. ant. ENDURECER.
2. ant. Constipar, estreñir.
3. n. ant. Hacer fuerza, trabajar con vigor.

**Costribo.** m. ant.
Cfr. etim. ESTRIBO.
SIGN.—Apoyo, arrimo.

**Costringi-miento.** m. ant.
Cfr. etim. CONSTRINGIR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. Acción y efecto de costringir.

**Costringir.** a.
Cfr. etim. CONSTRINGIR.
SIGN.—ant. CONSTRINGIR.

**Costriñ-i-ente.**
Cfr. etim. COSTRIÑIR. Suf. *-i-ente.*
SIGN.—p. a. ant. de COSTRIÑIR. Que costriñe.

**Costriñir.** a.
Cfr. etim. CONSTRIÑIR.
SIGN.—ant. CONSTRIÑIR.

**Costr-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. COSTRA. Suf. *-oso.*
SIGN.—Que tiene costras.

**Costrui-miento.** m.
Cfr. etim. COSTRUIR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. CONSTRUCCIÓN, 1ª. acep.

**Costruir.** a.
Cfr. etim. CONSTRUIR.
SIGN.—ant. CONSTRUIR.

**Costum-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. COSTUMBRE. Suf. *-ado.*
SIGN.—ant. Acostumbrado á alguna cosa.

**Costumbr-ar.**
Cfr. etim. COSTUMBRE. Suf. *-ar.*
SIGN.—ACOSTUMBRAR. Usáb. t. c. r.

**Costumbre.** f.
ETIM.—Viene del lat. *consuetudinem*, nom. *consuetudo*, costumbre, hábito, uso, modo ordinario, práctica; trato, comercio, frecuencia, amistad, familiaridad, conversación; el cual fué abreviado primero en **cons-tudinem* y luego cambiado en *costumbre.* En las lenguas neolatinas esta palabra suele manifestarse de dos géneros, masc. y fem. La forma fem. viene directamente de **cons-tudinem;* la masc. desciende de una forma **const-umen*, por medio del suf. *-umen*, cuyo plur. **constumina* originó *costume*, etc. Derívase *consue-tudo*, de *consue-tus*, *-a*, *-um*, acostumbrado; usado, frecuente, familiar; participio del verbo *con-sue-sc-ere*, acostumbrar, acostum-

brarse, habituarse; el cual desciende á su vez del prim. * *con-su-ere*, por medio del suf. incoat. *-sc-*. Cómponese *consu-ere* del pref. *con-* (cfr.) y del verbo * *su-ere*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CON-SUETO, CON-SUETUD, etc. Le corresponden: ital. *costume* (m.) *costuma* (f.); franc. *costume* y *coutume;* prov. *costum* (m), *costuma*, *costumna;* port. *costume* (m.); bajo-lat. *costuma* (f.); Berr. *cotume*, *couteume;* cat. *costum;* ingl. *costume*, *custom*, etc. Cfr. MANSEDUMBRE, ACOSTUMBRARSE, etc.

SIGN.—1. Hábito adquirido por la repetición de actos de la misma especie:

Más abriga al pobre la *costumbre* de no tener abrigo y de padecer las heladas que al poderoso las pieles de fieras. *Quev.* V. M. Phant. 2.

2. Práctica muy usada y recibida que ha adquirido fuerza de ley:

Y si es *costumbre* que vayan por el diezmo de vino á las viñas, la dicha *costumbre* sea guardada. *Recop.* lib. 1. tít. 5. ley 4.

3. Lo que por genio ó propensión se hace más comúnmente.

4. Menstruo ó regla de las mujeres.

5. pl. Conjunto de calidades ó inclinaciones y usos que forman el carácter distintivo de una nación ó persona.

*Fr. y Refr.*—Á LA MALA COSTUMBRE QUEBRARLE LA PIERNA. fr. proverb que enseña que no se debe seguir un abuso con pretexto de que es COSTUMBRE—COSTUMBRE BUENA Ó COSTUMBRE MALA, EL VILLANO QUIERE QUE VALA. ref. que denota lo poderosas que son en el pueblo las COSTUMBRES muy arraigadas.—COSTUMBRES DE MAL MAESTRO, SACAN HIJO SINIESTRO. ref. que advierte los daños que se siguen de dar un padre mal maestro á sus hijos.—COSTUMBRES Y DINEROS, HACEN LOS HIJOS CABALLEROS. ref. que da á entender que los buenos procederes y modales, juntos con las riquezas, adquieren la atención y aprecio de las gentes.—LA COSTUMBRE ES OTRA, Ó SEGUNDA, NATURALEZA. fr. proverb. con que se pondera la fuerza de la COSTUMBRE, y se advierte que, si no se vence al principio, se hace tan difícil de vencer como las inclinaciones naturales.—LA COSTUMBRE HACE LEY. fr. proverb. que da á entender la fuerza que tienen los usos y estilos.

**Cos-t-ura.** f.

Cfr. etim. COSER. Suf. *-t-ura*.

SIGN.—1. Acción de coser.

2. Toda labor que está cosiéndose y se halla sin acabar, especialmente si es de ropa blanca:

La pobre vieja, sin entender más que de su *costura*, podrá saber más que quanto supieron *Aristóteles* y Platón. *Parr.* L. V. C. p. 1, plat. 1.

3. *Mar.* EMPALMADURA.

4. *Mar.* Grieta que se abre entre dos tablas.

*Fr. y Refr.*—SABER DE TODA COSTURA. fr. fig. y fam. Tener conocimiento del mundo y obrar con toda sagacidad y aun bellaquería.—SENTAR LAS COSTURAS. fr. Entre sastres, aplanchar con fuerza las COSTURAS de un vestido para dejarlas muy planas, lisas y estiradas.—fig. y fam. SENTAR LA MANO.

**Costur-era.** f.

Cfr. etim. COSTURA. Suf. *-era*.

SIGN.—1. Mujer que tiene por oficio coser, ó cortar y coser, ropa blanca:

Tomó por maestra una mujer gran *costurera* y labrandera que le enseñasse el oficio. *Cast.* H. S. D. t. 1, cap. 15.

2. La que cose de sastrería.

**Costur-ero** m.

Cfr. etim. COSTURA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Especie de cajón con almohadilla encima, de que se sirven las mujeres para la costura. Algunos descansan en pies, formando como una mesita.

2. ant. SASTRE.

**Costur-ón.** m.

Cfr. etim. COSTURA. Suf. *-ón*.

SIGN.—1. aum. de COSTURA.

2. despect. Costura grosera.

3. fig. Cicatriz ó señal muy visible de una herida ó llaga.

**Cota.** f.

ETIM. — Del bajo-lat. *cotta*, *cottus*, *cota*, armadura de cuerpo, vestidura, jubón; el cual desciende á su vez del nombre lat. *cutis*, cuero ó pellejo que cubre el cuerpo, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CUTIS. Le corresponden: ital- *cotta;* port. *cota;* franc. ant. *cote;* franc. mod. *cotte;* wal. *cote;* prov. *cot* (m.), *cota*, *cotha*, *quota* (cfr.); cat. *cot;* ingl. *coat;* med. ingl. *cote*, *kote;* m. al. al. *kutte*, *kotte;* ant. al. al. *choz*, *chozzo;* al. *kutte;* a. saj. *cote*, etc. De *cotte* fr. derívanse *cotteron*, cota, corta y *cot-illon*, prim. de COTILLÓN (cfr.).

SIGN.—1. Armadura de cuerpo que se usaba antiguamente. Primero se hacían de cuero y guarnecidas de cabezas de clavos ó anillos de hierro, y después de mallas de hierro entrelazadas:

Y el Infante envió mandar á todos los suyos que llevasen *cotas* y brazales. *Chron.* R. D. J. cap. 283.

2. Vestidura que llevan los reyes de armas en las funciones públicas, sobre la cual están bordados los escudos reales:

Estuvieron quatro Reyes de armas con sus *cotas* plenas, bordadas de seda y oro. *M. Ayal.* H. L. 1. pl. 166.

3. ant. JUBÓN:

No se podía poner alguna ropa suya, ni *cota*, ni brial, ni otra alguna. *Tost.* Eus. c. 56.

4. *Mont.* Piel callosa que cubre la espaldilla y costillares del jabalí.

5. * JACERINA. JACERINA.

**Cota.** f.

Cfr. etim. COTO.

SIGN.—1. ant. Acotación, anotación ó cita.

2. *Topogr.* Número que en los planos topográficos indica la altura de un punto, ya sobre el nivel del mar, ya sobre otro plano de nivel.

**Cota.** f.

Cfr. etim. CUOTA.

SIGN.—CUOTA.

**Cotana.** f.
ETIM.—Viene del árabe *cotaa*, bocado, lo que se arranca, muerde ó saca con los dientes de un alimento duro, como pan, carne, etc.; luego el vacío, el agujero dejado en él.
SIGN.—Agujero cuadrado que se hace con el escoplo en la madera para encajar allí otro madero ó la punta de él:
El instrumento de hierro acerado con que el carpintero abre en la madera las *cotanas*. *Covarr.*

**Co-tangente.** f.
Cfr. etim. *co-* y TANGENTE.
SIGN.—*Trig.* Tangente del complemento de un ángulo ó de un arco.

**Cotanza.** f.
ETIM. — De *Coutances*, ciudad francesa, capital de la baja Normandía, donde se fabricaba el lienzo; para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. Cfr. cat. COTANSA.
SIGN.—Especie de lienzo entrefino:
La vara de *cotanza* de à vara y quarta, á quatro reales; *Prag. tos.* 1680. fol. 8.

**Cot-ar.** a.
Cfr. etim. COTO. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. ACOTAR.

**Cotarr-era.** f.
Cfr. etim. COTARRO. Suf. *-era.*
SIGN.—1. fig. y fam. Mujer que anda de cotarro en cotarro.
2. *Germ.* Mujer baja y común.

**Cotarr-ero.** m.
Cfr. etim. COTARRO. Suf. *-ero.*
SIGN.—*Germ.* HOSPITALERO, 1ª. acep.

**Cot-arro.** m.
Cfr. etim. COTO. Suf. *-arro.*
SIGN.—1. Recinto en que se da albergue por la noche á pobres y vagabundos que no tienen posada.
2. Ladera de un barranco.
3. ALBOROTAR EL COTARRO. fr. fig. y fam. ALBOROTAR EL CORTIJO.
4. ANDAR DE COTARRO EN COTARRO. fr. fig. y fam. Gastar el tiempo en visitas inútiles.

**Cot-ear.**
Cfr. etim. COTO. Suf. *-ear.*
SIGN.—ACOTAR. 1ª. acep.:
...Y non vos *sean coteadas*, ni tomadas, ni ocupadas en ningún tiempo. *Leyes* Mest. fol. 55.

**Coteja-miento.** m.
Cfr. etim. COTEJAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. COTEJO.

**Cotej-ar.** a.
Cfr. etim. COTEJO. Suf. *-ar.*
SIGN.—a. Confrontar una cosa con otra ú otras; compararlas teniéndolas á la vista:
No solamente haga... esta comparación de sus virtudes y acciones; sino también *coteje* entre sí las de sus antepasados. *Saav.* Empr. 16.

**Cot-ejo.** m.
ETIM.—Viene de COTA (3º) por medio del suf. *-ejo*, del cual formóse COTEJ-AR (cfr.). Para la raíz y aplicación de la misma cfr. CUOTA.
SIGN.—Acción y efecto de cotejar:
Aumentándose el descrèdito de su elección con el *cotejo* de tan ilustres antecesores. *Pinel.* Retr. pl. 54.

**Cotí.** m.
Cfr. etim. CUTÍ.
SIGN.—Tela de lienzo rayada, de que se usa comúnmente para colchones.

**Cotidiana-mente.** adv. t.
Cfr. etim. COTIDIANO. Suf. *-mente.*
SIGN.—DIARIAMENTE.

**Cotidi-ano, ana.** adj.
ETIM.—Del lat. *quoti-dia-nus, -a, -um*, diario, lo que se hace todos los días ó es de todos los días; el cual se deriva á su vez del adv. *quoti-die*, diariamente, cotidianamente, por medio del suf. *-anus* (cfr. *-ano*). Compónese *quoti-die* de *quotus, -a -um*, cuanto, derivado de *quot*, todos, tantos, cuantos, y *dies*, día, para cuyas etims. cfr. CUOTA y DÍA. Le corresponden: ital. *quotidiano;* franc. *quotidien;* prov. *cotidian, cotedian;* cat. *cotidiá;* port. *quotidiano*, etc. Cfr. CUANTO, DIARIO, COTIDIANA-MENTE, etc.
SIGN.—DIARIO, 1ª. acep.

**Cotiledón.** m.
ETIM.—Del bajo-lat. *cotyledon* (Lin. Plin. 25, 13, 101), el que es una trascripción del grg. κοτυληδών, hueco de la articulación de un hueso; el cual deriva de κοτ-ύλη, hueco, vacío. Sírvele de base la raíz κοτ-, correspondiente á la indo-europea *kat-*, ocultar, esconder, poner dentro de un sitio seguro, escondido, oculto, etc., para cuyas aplicaciones cfr. CATINO. De *cotiledón* se deriva COTILEDÓN-EO (cfr.), por medio del suf. *-eo* (cfr.). Le corresponden: franc. *cotylédon;* ital. *cotiledone;* port. *cotyledón;* ingl. *-cotyledon;* cat. *cotiledón*, etc.
SIGN.—*Bot.* Parte de la semilla, que en muchas especies de plantas rodea al embrión y le proporciona el alimento que necesita para su desarrollo.

**Cotiledón-eo, ea.** adj.
Cfr. etim. COTILEDÓN. Suf. *-eo.*
SIGN.—1. *Bot.* Perteneciente ó relativo al cotiledón. *Cuerpo* COTILEDÓNEO.

2. *Bot.* Dícese de las plantas que tienen cotiledones. Ú. t. c. s.
3. f. pl. *Bot.* Uno de los dos grandes grupos en que se divide el reino vegetal.

**Cotilla.** f.
Cfr. etim. COTA. Suf. *-illa.*
SIGN.—Ajustador de que usan las mujeres, formado de lienzo ó seda y de ballenas.

**Cotill-ero, era.** m. y f.
Cfr. etim. COTILLA. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Persona que hace cotillas.
2. Persona que las vende.

**Cotillo.** m.
ETIM. — Viene del bajo-lat. *cotus*, piedra, derivado á su vez del lat. *cos*, *cotis*, *cotem*, piedra, peñasco, toda clase de piedra, piedra de amolar. Sírvele de base la raíz *co-*, correspondiente á la indo-europea *ka-*, aguzar, sacar punta, afilar para cuya aplicación cfr. CU-ÑA. Del significado especial de piedra de afilar, se pasó al de piedra en general. Llámase *cotillo* por el uso que de él hacen los zapateros, batiendo en la suela colocada sobre una piedra plana. De *cotillo*, parte del martillo con que se golpea, formóse COTIN, golpe (cfr.), sirviéndole de base el nombre *cotus* y de suf. *-in* (cfr.).
SIGN.—Parte del martillo con la cual se dan los golpes.

**Cotillón.** m.
ETIM. — Viene del franc. *cotillon*, para cuya etim. cfr. COTA. Díjose así por la vestidura especial que se usaba en la danza que lleva ese nombre.
SIGN.—Danza con figuras, vals por lo común, que se ejecuta al fin de los bailes de sociedad.

**Cotín.** m.
Cfr. etim. COTILLO.
SIGN.—Golpe que el jugador que resta da á la pelota al volverla de revés alto al que saca.

**Cotiza.** f.
ETIM. — Del fran. *cotice*, derivado á su vez del bajo-lat. *coticium*, que desciende del bajo lat. *cotta*, para cuya etim. cfr. COTA (1°).
SIGN.—*Blas.* Banda disminuida á la tercera parte de su auchura ordinaria.

**Cotiza.** f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—Especie de sandalia que usa la gente rústica en Venezuela.
*Fr. y Refr.*—PONERSE UNO LAS COTIZAS. fr. fig. y fam. PONERSE EN COBRO.

**Cotiza-ción.** f.
Cfr. etim. COTIZAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de cotizar.

**Cotiza-do, da.** adj.
Cfr. etim. COTIZA. Suf. *-do.*
SIGN.—*Blas.* Dícese del campo ó del escudo lleno de bandas de colores alternados, las cuales se entiende que son diez si no se expresa su número.

**Cotizar.** a.
ETIM.—Viene de COTA (3°), por medio del suf. *-izar* (cfr.), para cuya etim. cfr. CUOTA.
SIGN.—*Com.* Publicar en alta voz en la bolsa el precio de los documentos de la deuda del estado, ó el de las acciones mercantiles que tienen curso público.

**Coto.** m.
ETIM.—Se han confundido dos palabras de sentido y orígen diferentes: COTO, terreno acotado y todo lo que indica en general algo preservado, cerrado, precaucionado, defendido, guardado; algo asegurado, que se precave, se cuida; orden, mandato, lo que sirve para precaver, asegurar, acertar, etc., y COTO, bocio. En la primera significación, desciende del latín *cautum*, orden, mandato; lo que sirve para defender y dar seguridad; lo que está defendido, asegurado, cierto; el cual deriva del lat. *cautus*, *-a*, *-um*, prudente, circunspecto, avisado, asegurado, seguro, cierto; part. del verbo *cav-ere*, precaver, precaverse, guardarse, para cuya etim. cfr. CAUTO. (Cfr. Berc. Loor 37: *Herodes un* COTO *malo puso* = hizo un mal *decreto;* Ducange: *infra* CAUTOS, *infra* CAUTUM, *lapis* CAUTI=entre límites, en el terreno acotado, piedra ó mojón del terreno, para señalar los términos ó límites). De *coto*, en este sentido, se derivan: COTARRO (cfr.), población, recinto donde viven vagabundos; A-COT-AR, COTAR, COTEAR, (cfr.); port. *acoutar.* En la segunda significación, desciende del quichua *k'oto*, ó *ccoto*, papera, lamparón, bocio, carnosidad á veces enormemente desarrollada y otras en estado rudimental que suelen traer bajo la barba algunos habitantes de la serranía del Perú. Cfr. *k'oto-runa*, el que tiene papera, *k'oto-sapa*, papera muy grande; *k'oto-ya*, irse formando el bocio; *k'oto-yok*, enfermo de papera, etc.
SIGN.—1. Terreno acotado:

Se ha de entender que no puedan proceder sobre muladares, ni colmenas, *cotos*, ni adehessados. *Recop.* lib. 3, tit. 14.

2. Mojón que se pone para señalar la división de los términos ó de las heredades, y más propiamente el de piedra sin labrar.

3. En algunas partes, población de una ó más parroquias sitas en territorio de señorío.

4. Convención que suelen hacer entre sí los mercaderes de no vender sino á determinado precio algunas cosas.

5. Medida que consta de los cuatro dedos de la mano, cerrada ésta y levantado sobre ella el dedo pulgar:

No ha de decirnos con muy buena corriente, como la barquec y... le hizo aflojar las cinchas un *coto*. *Pic Jast.* fol. 22.

6. Partida de billar en que uno de dos jugadores ó uno de dos partidos ha de ganar tres mesas antes que el otro.

7. Pez del orden de los acantopterigios, que apenas alcanza seis centímetros de largo, de cabeza aplastada, boca y ojos grandes, aletas espinosas, llegando la dorsal hasta la cola, y cuerpo prolongado de color fusco. Vive en los ríos, anida entre las piedras y es comestible:

Es el *coto* un pececillo pequeño que se cria en los ríos. *Huert.* Plin. lib. 9. cap. 59.

8. Postura, tasa:

Los menestrales ponen *coto* entre sí, por quanto precio den cada una de las cosas que facen. *Part.* 5. tít. 7, ley 2.

9. Término, límite.

10. BOCIO.

11. ant. Mandato, precepto.

12. ant. y *pr. Rioj.* Pena pecuniaria señalada por la ley.

13. *Germ.* Hospital ó cementerio de la iglesia.

14 * REDONDO. Conjunto de las fincas rústicas comprendidas dentro de un perímetro y pertenecientes todas á un mismo dueño.

**Cotobelo.** m.

ETIM.—Del port. *cotovello*, derivado del nombre *coto*, codo, que desciende del primitivo *cóvado*, derivado del lat. *cubitus*, codo, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CODO, ACOBDAR, etc. Cfr. ital. *cúbito;* esp. ant. *cobdo;* prov. *coide*, *code;* franc. *coude;* wal. *cot*, etc.

SIGN.—Abertura de la vuelta de la cama del freno.

**Cotón.** m.

Cfr. etim. ALGODÓN.

SIGN.—1. Tela de algodón estampada de varios colores.

2. *Germ.* JUBÓN.

3. * COLORADO. *Germ.* Castigo de azotes.

4. * DOBLE. *Germ.* Jubón fuerte con malla.

**Cot-ona.** f.

ETIM.—De COTA (1°, en su tercera acepción), jubón, formado por medio del suf. *-ona* (cfr.).

SIGN.—*Mej.* Chaqueta de gamuza.

**Coton-ada.** f.

Cfr. etim. COTÓN. Suf. *-ada.*

SIGN.—Tela de algodón, con fondo liso y flores como de realce, aunque tejidas, ó con fondo listado y flores de varios colores. La hay también de lino, casi con la misma diversidad de clases.

**Coton-cillo.** m.

Cfr. etim. COTÓN. Suf. *-cillo.*

SIGN.—Pelotilla ó botoncillo de badana y borra, con que remata por arriba el tiento de que usan los pintores:

El tiento es una varita ó bastoncillo que se tiene en la mano izquierda como un *cotoncillo* de borra ó perilla redonda á lo último. *Pol.* Mus. Pict. lib. 5, cap. 2.

**Coton-ía.** f.

Cfr. etim. CO ÓN. Suf. *-ía.*

SIGN.—Tela blanca de algodón, labrada comúnmente de cordoncillo:

La vara de *cotonia*, de vara de ancho, á cinco reales y medio. *Prag. tass.* 1680, fol. 8.

**Cotorra.** f.

ETIM.—De COTO se ha formado *cotarro* (por medio del suf. *-arro*), recinto en que se da albergue por la noche á pobres y vagabundos que no tienen posada y en catalán existen las palabras *cot-orra* y *cot-orro*, en el sentido de garito, recinto de personas desocupadas y vagabundas. Y, como en esos recintos no se dejara de hablar y alborotar, llamóse COTORRA á la mujer habladora y luego al ave muy conocida, por su turbulento vocear y hablar. Cfr. COTORRERA, COTARRERA, COTORREO, etc.

SIGN.—1. Papagayo pequeño.

2. URRACA.

3. Ave americana del orden de las trepadoras, parecida al papagayo, con las mejillas cubiertas de pluma, alas y cola largas y puntiagudas y colores varios en que domina el verde.

4. fig. y fam. Mujer habladora.

**Cotorr-eo.** m.

Cfr. etim. COTORRA. Suf. *-eo.*

SIGN.—fig. y fam. Conversación bulliciosa de mujeres habladoras.

**Cotorr-era.** f.

Cfr. etim. COTORRA. Suf. *-era.*

SIGN.—1. Hembra del papagayo.

2. fig. y fam. COTORRA, últ. acep.

**Cotral.** adj.

Cfr. etim. CUTRAL.

SIGN.—CUTRAL. U. t. c. s.

Parecían *cotorreras* de seis en libra. *Pic. Just.* fol. 121.

**Cotrofe.** m. ant.

ETIM.—Del grg. κοτυλό-φιλος, bebedor, que ama las copas; compuesto de κότυλος,

vaso, copa, recipiente para beber, para cuya etim. cfr. COTILEDÓN, y φίλος, amante, el que ama, amigo, para cuya etim. cfr. FILÓSOFO. Etimológ. significa *amigo de la copa*, de la bebida que se pone en ella, y luego la copa ó el vaso mismos. De κοτυλόφιλος fórmose κοτ'λοφ'λο y luego κοτ'λοφο=*cotrofe*.
SIGN.—Vaso para beber.

**Cotufa.** f.
Cfr. etim. CHUFA y TRUFA.
SIGN.—Tubérculo de la raíz de la aguaturma, de unos tres centímetros de largo y que se come cocido.
2. Golosina, gollería.
*Fr. y Refr.*—PEDIR COTUFAS EN EL GOLFO. fr. fig. y fam. Pedir cosas imposibles:
Dígame señor Bachiller (dijo á esta sazón Sancho) entra ahí la aventura de los Yangüeses, cuando á nuestro Rocinante se le antojó *pedir cotufas en el golfo?*

**Cotunto.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.
SIGN.—*pr. Cuba*. En Bayamo, SIJÚ.

**Coturno.** m.
ETIM. — Del lat. *cothurnus*, calzado alto de que usaban los antiguos y los que representaban tragedias y metafór. estilo trágico, sublime, elevado; tragedia. Derívase del grg. κοθόρνος, coturno, para cuya etim. cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: ital. *coturno;* port. *cothurno, coturno;* ingl. *cothurnus;* franc. *cothurne;* cat. *coturno*, etc.
SIGN.—1. Calzado que cubría el pie y la pierna hasta la pantorilla, sujetándose por el frente con un cordón pasado por ojetes. Inventado por los griegos y adoptado por los romanos, se consideraba como un calzado de lujo.
2. Calzado de suela de corcho sumamente gruesa, que, con objeto de aparecer más altos, usaban en las tragedias los actores antiguos, y para disimularlo hacían que el traje llegase hasta el suelo tapando los pies.
3. CALZAR EL COTURNO. fr. fig. Usar de estilo alto y sublime, especialmente en la poesía.
4. DE ALTO COTURNO. loc. fig. De categoría elevada.

**Cov-acha.** f.
Cfr. etim. CUEVA. Suf. *-acha*.
SIGN.—Cueva pequeña:
Quando contento en la *covacha* amiga, El negro grillo agudamente suena. *Valv.* V. S. J. oct. 4, canto 10.

**Covach-uela.** f.
Cfr. etim. COVACHA. Suf. *-uela*.
SIGN.—1. d. de COVACHA.
2. fam. Cualquiera de las secretarías del despacho universal, que hoy se llaman ministerios. Dióseles este nombre porque estaban situadas en las bóvedas del antiguo real palacio.

**Covachuel-ista.** m.
Cfr. etim. COVACHUELA. Suf. *-ista*.
SIGN.—fam. Oficial de una de las covachuelas (2ª. acep.).

**Covach-uelo.** m.
Cfr. etim. COVACHA. Suf. *-uelo*.
SIGN.—fam. COVACHUELISTA.

**Covanilla.** f.
Cfr. etim. COVANILLO.
SIGN.—COVANILLO.

**Covanillo.** m.
Cfr. etim. CUÉVANO. Suf. *-illo*.
SIGN.—d. de CUÉVANO.

**Cov-ezuela.** f.
Cfr. etim. CUEVA. Suf. *-ezuela*.
SIGN.—d. de CUEVA:
Desde las oscuras *covezuelas* y celdas queremos condenar el mundo. *Sig.* V. S. G. lib 3. disc. 3.

**Coxalgia.** f.
ETIM.—Del bajo-lat. *cox-algia*, dolor de la cadera; palabra híbrida, compuesta del lat. *coxa*, hueco del anca, parte superior del muslo; y el grg. ἄλγος, dolor, pena, mal, enfermedad, sufrimiento. Para la etim. de *coxa*, cfr. COJO, y para la de ἄλγος cfr. CEFALALGIA, NOST-ALGIA, NEURALGIA, etc. De COXA formóse *cox-cox*, por repetición de las primeras letras y de éste COX-COJ-ILLA, -ITA (cfr.). De *coxa*, deriva COX-QUEAR (cfr.) equivalente á COJEAR (cfr.).
SIGN.—Enfermedad de la cadera.

**Coxcoj-illa, ita.** f.
Cfr. etim. COXCOX. Sufs. *-illa*, *-ita*.
SIGN.—1. Juego de muchachos, que consiste en andar á la pata coja, y dar con el pie á una piedrecita para sacarla de ciertas rayas que á este efecto se forman en el suelo.
2. Á COSCOJITA. m. adv. Á COXCOX:
Claro está que no havía con el uno de correr una principal señora *A coxcoxita* en un pie. *Cald.* C. C. Luc. joi 1.

**Coxcox (Á).** m.
Cfr. etim. COXALGIA.
SIGN.—ant. Á LA PATA COJA.

**Coxquear.** n.
Cfr. etim. COXALGIA y COJEAR.
SIGN.—ant. COJEAR.

**Coy.** m.
ETIM.—Del inglés *cot*, hamaca, coy, cama suspendida á bordo de los barcos; el cual desciende á su vez del bajo-lat. *cottus*, para cuya etim. cfr. *cota* (1º), en

el sentido de *cuero* con que se hicieran las *cotas*, y luego de *coy* ó hamaca hecha de cuero antes, de lona ú otro tejido después.

SIGN.—*Mar.* Pedazo de lona que, colgado de sus cuatro puntas, sirve de cama al marinero ó á cualquiera otra persona que no tiene camarote ni litera en la nave.

**Coya.** f.

ETIM.—Del quíchua *c'oya*, Diosa de minas, mina, mujer ó virgen de sangre real, princesa, reina. Cfr. *c'oillur*, estrella; *c'oíllur pínch'iy cach'a*, relampaguear las estrellas; *c'oillur ch'ip ch'ik*, estrella muy reluciente, etc.

SIGN.—Mujer del emperador, señora soberana ó princesa, entre los antiguos peruanos.

**Coyote.** m.

ETIM.—Del mejicano *coyotl*, que significa el mismo animal. Como adj. significa lo que es del país, el nacido en el país, como: *indio coyote*, indio del país.

SIGN.—Especie de lobo, que se cría en Méjico, de color gris amarillento y del tamaño de un perro grande.

**Coyunda.** f.

ETIM.—Del lat. *conjuncta*, fem. de *conjunctus*, *-a*, *-um*, unido, conexo, aliado, contiguo, pariente, deudo, conjunto; part. pas. del verbo *con-jung-ere*, unir, juntar (*con-jung-ere alicui*, Tac. casarse, unirse en matrimonio), el cual se compone del pref. *con-* (cfr.), junto, juntamente y el verbo *jung-ere*, unir, atar, juntar. Sírvele de base la raíz *jug-*, nasalizada en *ju-n-g-* para cuyo significado y aplicación cfr. CÓN-JUG-E. De *coyunda* descienden: COYUNTADO, COYUNTERO, A-COYUNTERO, COYUNTURA, etc.

SIGN.—1. Correa fuerte y ancha, ó soga de cáñamo, con que se uncen los bueyes al yugo:

Una *coyunda* gorda texida, treinta y cuatro maravedis *Prag. tass.* fol. 26.

2. Correa para atar las abarcas.

3. fig. Unión conyugal:

Rompe la *coyunda* que lo tiene unido al primer marido. *Valv.* V. Chr. lib. 3. cap. 12.

4. fig. Sujeción ó dominio.

**Coyund-ado, ada.** adj. ant.

Cfr. etim. COYUNDA. Suf. *-ado*.

SIGN.—Atado con coyunda.

**Coyuntero.** m.

Cfr. etim. ACOYUNTERO.

SIGN.—ACOYUNTERO.

**Coyunt-ura.** f.

Cfr. etim. COYUNDA. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. Articulación ó trabazón movible de un hueso con otro:

Y aplicándole una unción á todas las *coyunturas* del cuerpo es poderoso medicamento para corregir el dolor que se padece en ellas. *Lag. Diosc.* lib. 3, cap. 28.

2. fig. Sazón, oportunidad para alguna cosa:

Que estaba de sobreaviso para introducir la proposición en la primera *coyuntura*. *Alcaz.* Chr. t. 1, pl. 81.

*Fr. y Refr.*—HABLAR UNO POR LAS COYUNTURAS. fr. fig. y fam. HABLAR POR LOS CODOS.

**Coz.** f.

ETIM.—Viene del lat. *calc-em*, nom. *calx*, *calc-is*, talón, carcañal, coz, patada. Sírvele de base la raíz *cal-*, amplificada en *cal-c-*, correspondiente á la indoeuropea *kar-* (= *kar-k* (ar), por duplicación de la raíz), para cuya aplicación cfr. CALCAR, CALCAÑO y CARCAÑO, CALCAÑAL y CARCAÑAL, etc. De *calc-em* formóse *cauc-em*, (por cambio del grupo *-al-* en *-au-*, como en *Gaul-a* de *Gal-lia*, en *sau-ce* del lat. *salc-em*, nom. *salx*, etc.) y luego de *cauc-em* formóse primero COCE (cfr.) y luego *coz*, por cambio del diptongo *-au-* en *-o-* y de la sílaba *ce* en *z*. De *coz* descienden COCEAR, COCEADURA, COCEADOR, etc. Cfr. ital. *calcio*.

SIGN.—1. Sacudimiento violento que hacen las bestias con uno ó los dos pies hacia atrás.

2. Golpe que dan con este movimiento:

Al salir de Bazaín, le dió un buey una grande *coz* que le fué forzoso estarse en la cama. *Nier.* V. P. P.

3. Golpe que da una persona moviendo el pie con violencia hacia atrás.

4. Retroceso que hace, ó golpe que da cualquiera arma de fuego al dispararla:

El estar los arcabuces desabridos y dar más *coz* que lo ordinario tiene sus circunstancias. *Espin.*. Art. B. lib. 1, cap.

5. Retroceso del agua cuando, por encontrar impedimento en su curso, vuelve atrás.

6. CULATA, 2ª. acep.

7. fig. y fam. Acción ó palabra injuriosa y grosera.

8. *Mar.* Extremo inferior de los masteleros.

*Fr. y Refr.*—ANDAR Á COZ Y BOCADO fr. fig. y fam. Retozar dándose golpes ó puñadas.—COZ QUE LE DIÓ PERIQUILLO AL JARRO. Juego que hacen los muchachos poniéndose todos en rueda dadas las manos, menos uno que queda fuera. Los de la rueda dan vuelta lo más aprisa que pueden, y van cantando: COZ QUE LE DIÓ PERIQUILLO AL JARRO; COZ *que le dió, que le derribó*. El que ha quedado fuera procura coger á alguno de los otros, y ellos se defienden tirándole COCES. Si coge á alguno, el cogido sale de la rueda, y él ocupa su lugar.—DAR COCES CONTRA EL AGUIJÓN. fr. fig. y fam. Obstinarse en resistirse á fuerza superior.—DISPARAR COCES. fr. fig. y fam. TIRAR COCES.—LA COZ DE LA YEGUA NO HACE MAL AL POTRO. ref. que significa que las reprensiones ó castigos de quien los da por amor,

no hacen mal, sino bien.—MANDAR Á COCES. fr. fig. y fam. Mandar con aspereza y mal modo.—SOLTAR uno UNA COZ. fr. fig. y fam. Contestar inoportuna ó desabridamente á lo que se le pregunta ó advierte.—TIRAR COCES. fr. fig. y fam. Rebelarse, no quererse sujetar. —TIRAR COCES CONTRA EL AGUIJÓN. fr. fig. y fam.—DAR COCES CONTRA EL AGUIJÓN.—TIRAR uno UNA COZ. fr. fig. y fam. SOLTAR uno UNA COZ.

**Cozcoj-illa, ita.** f.
Cfr. etim. COXCOJILLA.
SIGN.—COXCOJILLA.

**Cozcucho.** m.
Cfr. etim. ALCUZCUZ.
SIGN.—ant. ALCUZCUZ.

**Crab-rón.** m.
ETIM. — Viene del lat. *crabron-em*, nom. *crabro*, gen. *crabron-is*, abispón, tábano, moscón (*vespa crabro*. LINN.), el cual desciende de un prim. **crab-ru-s*. Sírvele de base la raíz *crab-*, correspondiente á la indo-europea *krap-*, hacer ruido, emitir gritos, vocear, hacer estrépito, quejarse, lanzar gemidos. Cfr. *skt.* क्रप्, *krap-*, compadecer, gemir; lat. *crep-ere*, rechinar, hacer ruido; *crep-itus*, ruido, sonido, zumbido; *crep-itare* (frec.), hacer ruido, hacer algun son menudo y acelerado; prim. de CREPITAR (cfr.); *crep-ita-ns*, *crepitantis*, que hace ruido, prim. de CREPITANTE (cfr.); *crep-und-ia*, juguetes de niños, dijes, etc. Le corresponde el franc. *crabrón*. De *crep-are* formóse QUEBRAR, (cfr.), prim. de QUIEBRA, QUEBRANTO, etc.
SIGN.—AVISPÓN. 2.ª acep.:
De los *crabrones*, que son tábanos ó como los llama el libro de la sabiduría, avispas, se sirvió Dios para espantar y afligir á la tierra de Canaan. *Ribad.* Trib. lib. 1, cap. 3.

**Cramp-ona-do, da.** adj.
ETIM.—Del francés *cramponné*, del verbo *cramponner*, enganchar, trabar, unir, derivado de *crampon*, garfio, garabato; el cual desciende á su vez del alemán *krampe*, garfio, gancho. Sírvele de base la raíz *kramp-*, enganchar, trabar. Cfr. ant. n. *kreppa* = *krempa* (por asimilación de la *-m-* á la *p*), *krep-ta;* a. al. al. *krimfan*, m. al. al. *krimpfen*, *krampf;* m. al. al. *krampf;* n. al. al. *krampf;* an. al. al. *cramph*, *cramf*, *crapho;* m. al. al. *krapfe;* ingl. *cramp;* dan. *krampe;* hol. *kramp;* isl. *krapper*, *kreppa;* franc. *crampe;* pic. *kranke;* ital. *grampa*, etc.

SIGN.—*Blas.* Aplícase á aquellas piezas que en sus extremidades tiene una media potenza.

**Cran.** m.
ETIM.—Del franc. *cran*, muesca, hendidura, cortadura, para cuya derivación, raíz y aplicaciones cfr. CARNERO, CRENCHA, etc.
SIGN.—*Impr.* Muesca que tiene cada letra de imprenta para que, al colocarla en el componedor, pueda el cajista conocer si ha quedado en la posición conveniente.

**Crá-neo.** m.
ETIM.—Del bajo-lat. *cranium*, deriv. del grg. κρανίον, cráneo, cabeza. Sírvele de base la raíz κρα-, deriv. de καρ-, correspondiente á la indo-europea *kar*=, *kal-*, elevarse, ir para arriba, para cuya aplicación cfr. CEREBRO, COLUMNA, etc. Etimológ. significa *la parte superior*, *la parte de arriba*. Le corresponden: ingl. *cranium;* ital. *cranio;* cat. *craneo;* port. *cranio*, *craneo;* franc. *crâne*, etc. Cfr. CRANEOLOGÍA, CELSITUD, etc.
SIGN.—1. *Zool.* Caja ósea en que está contenido el encéfalo:
Deja caer el pino, en quien impresso Quedó resuelto en sangre el *craneo* y sesso. *Lop.* Circ. fol. 21.
2. SECÁRSELE á uno, ó TENER uno SECO, EL CRÁNEO. fr. fig. y fam. Volverse, ó estar, loco.

**Craneo-logía.** f.
ETIM.—Compónese de *craneo-*, para cuya etim. cfr. CRÁNEO y *-logía*, del grg. λόγος, discurso, tratado, para cuya etim. cfr. LÓGICA. Cfr. ingl. *craneology;* ital. *craniologia;* franc. *craniologie*, *cranologie;* port. *craniologia*, etc.
SIGN.—Estudio del cráneo.

**Craneo-scopía.** f.
ETIM.—Compónese de *craneo-* (cfr. CRANEOLOGÍA) y *-scopía*, derivado del grg. σκοπιά, observación, deriv. del verbo σκοπέω, observar, ver, mirar. Sírvele de base la raíz σκοπ-, para cuya aplicación cfr. COREPÍSCOPO, OBISPO, etc.
SIGN.—Arte que, por la inspección de la superficie exterior del cráneo, presume conocer las facultades intelectuales y afectivas.

**Cráp-ula.** f.
ETIM.—Del lat. *crápula*, embriaguez, borrachera, pesadez ó aturdimiento de la cabeza por haber bebido mucho vino ú otros licores alcohólicos; derivado á su vez del grg. κραιπάλη, embriaguez, borrachera, vapores del vino, crápula. Sírvele de base la raíz καρπ-, correspon-

diente á la indo-europea *karp-*, moverse rápidamente, girar, dar vuelta, para cuya aplicación cfr. CARP-INTERO. De *crápula* descienden: *crapulatus*, *-a*, *-um*, que tiene cabeza cargada; *crapulosus*, *-a*, *-um*, borracho, asqueroso, sucio, etc. Etimológ. significa *giro de la cabeza por efecto de los vapores del vino.* Le corresponden: ital. y prov. *crapula;* cat. *crápula;* franc. *crapule;* ingl. *crapulence;* port. *crapula*, etc. Cfr. CRAPULOSO formado por medio del suf. *-oso* (cfr.), CARPINTERÍA, etc.

SIGN.—Embriaguez ó borrachera.

**Crapul-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. CRÁPULA. Suf. *-oso.*

SIGN.—Dado á la crápula.

**Craque-len-que.** m.

ETIM.—Del francés *craquelin*, bizcocho que cruje bajo los dientes al masticarlo; derivado del verbo *craquer*, crujir, el cual desciende á su vez del nombre *crac*, ruido producido por el estallido, por el crujido, por la ruptura de un cuerpo ó por el rozamiento de una materia seca y dura. Es voz onomatopéyica, imitación del crujido. Cfr. ingl. *crack;* med. ingl. *craken*, *kraken;* angl. saj. *cearcian;* hol. *kraken*, *krakken*, *krak;* alem. *krachen*, *krach;* gael. *crac*, etc. Etimológ. significa *el que cruje*, *el que se rompe*, *el que hace* CRAC. En inglés hay el nombre *cracknel*, formado del francés *craquelin* por una curiosa metátesis de las letras finales *-lin* (pron. *len*) en *-nel*. Cfr. ingl. *crackling;* hol. *krakeling*, crujido, etc.

SIGN.—ant. Especie de panecillo.

**Cras.** adv. t.

ETIM.—Del lat. *cras*, mañana. Sírvele de base la raíz *ka-*, brillar, lucir, blanquear, quemar, arder, que se amplifica en *kav-*, grg. καυ=καϝ-, quemar, arder. Cfr. *skt.* श्वस्, *çvas*, mañana (= la que brilla, la que luce), para cuyas aplicaciones y las correspondientes raíces indo-europeas cfr. CAUSÓN, CÁUSTICO, CAUTERIO, etc. De la misma raíz *kav*=*kva*=*kra*=blanquear, lucir, descienden: CRE-TA, prim. de CRETA y GREDA (cfr.), tierra blanca y pegajosa que sirve para batanar y lavar paños y tejidos de lana; *cretace-us*, *-a*, *-um*, prim. de CRETÁCEO (cfr.); *creticus*, prim. de CRÉTICO (cfr.), pie de la poesía latina compuesto de tres sílabas, primera y tercera larga y segunda breve; *cretinus* (lat-med.) cretino, que tiene color de creta; prim. de CRETINISMO (cfr.). (Esta enfermedad ha sido así llamada por el color gredoso de los cretinos); *cretosus*, *-a*, *-um*, prim. de GREDOSO (cfr.). De *cras* desciende *crastinus*, *-a*, *-um*, del día de mañana; prim. de *procrastin-are*, diferir, dilatar, alargar de un día para otro, diferir para el día de mañana, prolongar (por medio del suf. *-tina-* cfr. -TINO), etc.

SIGN. ant MAÑANA:

E esto sería como si dixesse el testador: Establezco á fulano mi heredero, si *cras* naciere el Sol. Part. 6, tít. 4, l. 18.

**Crasa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CRASO. Suf. *-mente.*

SIGN.—fig. Con suma ignorancia.

**Crascitar.** n.

ETIM.—Viene de **crocitare*, frec. del lat. *cro-c-ire*, graznar el cuervo, CROCITAR (cfr.). Sírvele de base la raíz *cro-c-*, de *cor-c-*, de *cor-cor-* por duplicación, correspondiente á la indo-europea *kar-k-(ar)*, de la prim. *kar*=*kla-*, gritar, clamar, para cuya aplicación cfr. CUERVO. Del mismo verbo deriva CROSCITAR (cfr.), prim. de CRASCITAR. Etimológ. significa *gritar repetidamente.* Cfr. CONCILIO, CALENDAS, CLAMAR, LLAMAR, etc.

SIGN.—Graznar el cuervo:

Dan muchas voces los cuervos y por su sonido ó estruendo, llaman á su vocear *crascitar.* *Huert.* Plin. lib. 10, cap. 11.

**Crase-dad** f.

Cfr. etim. CRASO. Suf. *-dad.*

SIGN.—ant. CRASITUD.

**Cras-eza.** f.

Cfr. etim. CRASO. Suf. *-eza.*

SIGN.—ant. CRASICIA.

**Cras-icia.** f.

Cfr. etim. CRASO. Suf. *-icia.*

SIGN.—ant. CRASICIE.

**Cras-icie.** f.

Cfr. etim. CRASO. Suf. *-icie.*

SIGN.—1. ant. GROSURA.

2. ant. CRASITUD.

**Crasi-ento, enta.** adj.

Cfr. etim. GRASIENTO.

SIGN.—GRASIENTO.

**Cras-i-tud.** f.

Cfr. etim. CRASO. Suf. *-i-tud.*

SIGN.—GORDURA.

**Cra-so, sa.** adj.
Cfr. etim. GRASO.
SIGN.—1. Grueso, gordo, ó espeso:
Suele salir por esta boca un vapor sulphureo *crasso* y nebuloso. *Pellic.* Arg. part. 2, fol. 49.
2. fig. Unido con los sustantivos *error*, *ignorancia*, *engaño*, *disparate* y otros semejantes, INDISCULPABLE:
Y de este *crasso* engaño se le siguió otro mayor error, que fué intentar parar en su carrera al Sol. *Parr.* L. V. C. plat. 6.
3. m. CRASITUD.

**Cras-ul-áceo, ácea.** adj.
Cfr. etim. CRASO. Sufs. *-ul-*, *-áceo*.
SIGN.—1. *Bot.* Dícese de hierbas y arbustos dicotiledóneos, con hojas carnosas sin estípulas, flores en cima y por frutos folículos dehiscentes con semillas de albumen carnoso; como el ombligo de Venus y la uva de gato. Ú. t. c. s.
2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

**Crá-ter.** m.
ETIM.—Del lat. *crater*, que se escribe también CRATERA, boca de un volcán por donde sale ceniza, humo y fuego; copa, vaso grande; Acuario (constelación), derivado del grg. κρα-τήρ, caldero, vaso, boca de un volcán. Sírvele de base la raíz *kar-*, para cuya aplicación cfr. CARBÓN. Se dijo así por asimilación del *cráter* á un caldero, en que hierve la lava. Le corresponden: franc. *cratère;* ingl. *crater;* ital. *cratere;* cat. *crater;* port. *cratera*, etc.
SIGN.—1. Boca en forma de taza por donde los volcanes arrojan humo, ceniza, lava, fango, ú otras materias, según los casos.
2. *Astron.* COPA, 8ª. acep.

**Crat-ícula.** f.
ETIM. — Del lat. *craticula*, pequeña parrilla, dimin. de *crates*, seto, cerco. Sírvele de base la raíz *crat* = *cart-*, correspondiente á la indo-europea *kart-*, trenzar, anudar, ligar, para cuya aplicación cfr. GRADA 2º. De *craticula* derivóse el bajo-lat. *graticula* prim. del ital. *graticola.* De *crates* descienden ital. *gratá* y *gradella* y port. *grade.* De *graticula* se derivan: franc. *grille*, *gril*, *griller;* cat. *graelles*, etc. Cfr. franc. *graticule.*
SIGN.—Ventanita por donde se da la comunión á las monjas.

**Crea.** f.
Cfr. etim. CRESPO.
SIGN.—Cierto lienzo entrefino de que se hace mucho uso:
La vara de *crea* leona entreancha, á quatro reales y medio. *Prag.* tass. 1680, fol. 8.

**Crea-ble.** adj.
Cfr. etim. CREAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—Que puede ser creado.

**Crea-ción.** f.
Cfr. etim. CREAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acto de crear ó sacar Dios una cosa de la nada:
No solo está obligado el hombre á Dios por el beneficio de la *creación*, sino también por el de la conservación. *Fr. L. Gran.* Gr. par. 1, cap. 3.
2. UNIVERSO.
3. Acción de crear cargos ó dignidades.
4. Acción de crear (3ª. acep.).
5. fig. Obra literaria ó artística original y de mérito relevante.
6. ant. CRIANZA, 1ª. acep.

**Crea-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CREAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. Dícese propiamente de Dios, que sacó todas las cosas de la nada. Ú. por lo común c. s. con sentido absoluto. *El* CREADOR.
2. fig. Que crea (4ª. acep.). *Poeta*, *artista*, *ingenio*, CREADOR; *facultades* CREADORAS; *mente* CREADORA.

**Crea-miento.** m.
Cfr. etim. CREAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. Reparación ó renovación.

**Crear.** a.
ETIM.—Del lat. *cre-are*, criar, producir, engendrar, dar el ser, crear. Tiene por base el tema *creja*=*craja-*, derivado de la raíz *kra-*, de la primitiva *kar-*, hacer, para cuya aplicación cfr. INCREMENTO. De creare descienden: *creator*, el que hace, el que funda, hacedor, prim. de CREADOR (cfr.); *creation-em*, nom. *creatio*, prim. de CREACIÓN (cfr.), *creatura*, prim. de CREATURA (cfr.) y CRIATURA (cfr.), etc. De *creare* desciende también CRIAR, (cfr.) con todos sus derivados en el sentido de *alimentar*, *hacer crecer.* De la misma raíz *kar*=*kra* se deriva *cre-sc-ere*, crecer, aumentarse, hacerse mayor; prim. de CRECER (cfr.), de donde descienden CRECES, CRECIDA, CRECIMIENTO (cfr.), etc. Le corresponden: franc. *créer;* prov. *crear;* port. *crear;* ital. *creare;* ingl. *create;* cat. *crear*, etc. Cfr. CRIATURA, CRIADO, CRIAMIENTO, etc.
SIGN.—1. CRIAR, 1ª. acep.
2. fig. Instituir un nuevo empleo ó dignidad. CREAR *el oficio de condestable:*
Fué promovido á Sevilla y creado Presbítero cardenal, con título de Santa Bárbara. *Colm.* H. Sag. cap. 41.
3. fig. Tratándose de dignidades muy elevadas, por lo común eclesiásticas y vitalicias, hacer por elección ó nombramiento á una persona lo que antes no era. FUÉ CREADO *papa*; SERÁ CREADO *cardenal.*

4. fig. Componer ó producir obras literarias ó artísticas originales y de relevante mérito.
5. fig. Establecer, fundar, introducir por vez primera una cosa; hacerla nacer ó darle vida, en sentido figurado. CREAR *una industria, un género literario, un sistema filosófico, un orden político, necesidades, derechos, abusos.*
6. ant. CRIAR. 3ª. y 4ª. aceps.

**Crea-t-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CREAR. Suf. *-t-ivo.*
SIGN.—ant. Capaz de crear alguna cosa.

**Crea-t-ura.** f.
Cfr. etim. CREAR. Suf. *-t-ura.*
SIGN.—ant. CRIATURA.

**Crébol.** m.
ETIM. — Del lat. *acri-folium*, forma variada de *aqui-folium*, que se escribe también *aqui-folia* y *aqui-folius*, prim. de ACEBO (cfr.). Compónese de *acri-*, de *acer*, *acris*, *acre*, agudo, penetrante, para cuya etim. cfr. *acre* y *folium*, hoja, para cuya etim. cfr. FOLIO. Dijóse así por sus hojas puntiagudas (=*Ilex aquifolium.* LINN.). Cfr. ACACIA, ACEBO, etc.
SIGN.—*pr. Ar.* ACEBO.

**Crece-d-ero, d-era.** adj.
Cfr. etim. CRECER. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Que está en actitud de crecer.
2. Aplícase al vestido que se hace á un niño de modo que le pueda servir aunque crezca.

**Crec-encia.** f.
Cfr. etim. CRECER. Suf. *-encia.*
SIGN.—ant. AUMENTO.

**Crecentar.** a.
Cfr. etim. A-CRECENTAR.
SIGN.—ant. ACRECENTAR.

**Crecer.** n.
Cfr. etim. CREAR.
SIGN.—1. Tomar aumento insensiblemente los cuerpos naturales.
2. Recibir aumento una cosa por añadírsele nueva materia. CRECER *el río, el montón:*
*Creciendo* en mí un amor tan grande de Dios, que no sabía quién me le ponía. *S. Ter.* v. cap. 29.
3. Recibir aumento algunas cosas. CRECER *el tumulto.*
4. Hablando de la Luna, descubrirse más parte de ella.
5. Hablando de la moneda, aumentar su valor.
6. a. ant. AVENTAJAR.
7. r. Tomar uno mayor autoridad, importancia ó atrevimiento.

**Creces.** f. pl.
Cfr. etim. CRECER.
SIGN. — 1. Aumento que adquiere el trigo en la troj traspalándolo de una parte á otra. También se dice de la sal y de otras cosas.
2. Tanto más por fanega que obligan al labrador á volver al pósito por el trigo que se le prestó de él.
3. Señales que indican disposición de crecer. *Muchacho de* CRECES.
4. fig. Aumento, ventaja, exceso en algunas cosas.

**Crecida.** f.
Cfr. etim. CRECIDO.
SIGN.—Aumento de agua que toman los ríos y arroyos por las muchas lluvias ó por derretirse la nieve:
E por las grandes *crecidas* de los rios por entonces non podieron facer otra cosa. *Chron.* Gen. f. 172.

**Crecida-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CRECIDO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con aumento ó ventaja.

**Creci-do, da.** adj.
Cfr. etim. CRECER. Suf. *-do.*
SIGN.—1. ant. Grave, importante:
*Crecido* exército junta, Ningún rigor regatea. *Reboll.* Ocios fol. 290.
2. fig. Grande ó numeroso:
Arrojad generosa semilla en vuestras almas de que os prometais copiosa cosecha en la edad *crecida Florena Mar.* tom. 2. pl. 103.
3. m. pl. Puntos que se aumentan en algunas partes de la media, la calceta y otras labores análogas.

**Crec-i-ente.**
Cfr. etim. CRECER. Suf. *-i-ente.*
SIGN.—1. p. a. de CRECER. Que crece:
En aguas crecientes da Con todo bajel al traste. *Reboll.* Ocios. fol. 207.
2. m. *Blas.* Media luna con las puntas hacia arriba.
3. f. CRECIDA.
4. En algunas partes, LEVADURA 1ª. acep.
5. * DE LA LUNA. Tiempo que pasa desde el novilunio al plenilunio, en el cual siempre va apareciendo mayor.
6. * DEL MAR. Subida del agua dos veces al día, en los mares que tienen marea sensible.

**Creci-miento.** m.
Cfr. etim. CRECER. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. Acción y efecto de crecer alguna cosa; como la calentura, las rentas, etc.
2. Aumento del valor intrínseco de la moneda:
De aquellos pequeños y primeros principios. fueron en crecimiento las cosas de los Romanos en paz y en guerra. *Muñ.* M. Marian. tit. 4. cap. 5.

**Cred-encia.** f.
Cfr. etim. CREER. Suf. *-encia.*
SIGN.—1. Mesa ó repisa que se pone inmediata al altar, á fin de tener á mano lo necesario para la celebración de los divinos oficios.
2. Aparador en que se ponían los frascos de vino y de agua de que, previa la salva, habían de beber el rey ó alguna persona principal.
3. ant. CREDENCIAL. 2ª. acep.

**Credenci-al.** adj.
Cfr. etim. CREDENCIA. Suf. *-al.*
SIGN.—1. Que acredita.
2. f. CARTA CREDENCIAL. Ú. m. en pl.
3. Real orden ú otro documento que sirve para que á un empleado se dé posesión de su plaza, sin perjuicio de obtener luego el título correspondiente.

**Credenci-ero.** m.
Cfr. etim. CREDENCIA. Suf. *-ero.*
SIGN.—El que tenía á su cuidado la credencia, y solía hacer la salva antes de que bebiera su señor:
Y por ser negocio de tanta importancia, se llamó *credenciero* y al aparador *credencia. Covarr.*

**Credib-il-idad.** f.
Cfr. etim. CREDIBLE. Suf. *-i-dad.*
SIGN.—Calidad de creíble:
Otras circunstancias y señales concurren á la *credibilidad* de los misterios de nuestra fe. *Nieremb.* O. y D. cap. 5.

**Créd-ito.** m.
Cfr. etim. CREER.
SIGN.—1. ASENSO:
Mas lleno de *crédito* es el testimonio del que confiessa contra sí, que del que niega en su favor. *Maner.* Apolog. cap. 23.
2. Derecho que uno tiene á recibir de otro alguna cosa, por lo común dinero.
3. Apoyo, abono, comprobación.
4. Reputación, fama, autoridad. Tómase por lo común en buena parte.
5. CARTA DE CRÉDITO.
6. *Com.* Opinión que goza una persona, de que satisfará puntualmente los compromisos que contraiga.
7. * ABIERTO. LETRA ABIERTA.
8. * PÚBLICO. Concepto que merece cualquier estado en orden á su legalidad en el cumplimiento de sus contratos y obligaciones.
*Fr. y Refr.*—ABRIR UN CRÉDITO á uno. fr. *Com.* Autorizarle por medio de carta orden, para que pueda recibir de otro la cantidad que necesite ó hasta cierta suma.—DAR Á CRÉDITO. fr. Prestar dinero sin otra seguridad que la del CRÉDITO de aquel que lo recibe.—DAR CRÉDITO. fr. CREER.—ACREDITAR, 2ª. acep.—SENTAR, Ó TENER SENTADO, UNO EL CRÉDITO. fr. Afirmarse y establecerse en la buena fama y reputación del público por medio de sus virtudes, de sus letras ó de sus loables acciones.

SIN.—*Crédito, favor.*
De la palabra latina *credere, creer,* que significa prestar, fiar, entregar una cosa á la fe y confianza de otro, se deriva la de *crédito* (creditum) que tiene varias significaciones, siendo la más usual é inmediata la de cualquiera deuda á nuestro favor, por lo que se llama *acreedor* al dueño de este *crédito.*
Por extensión se llama también *crédito* á aquella confianza que tenemos en la correspondencia, fidelidad y lealtad de otros, la que haciéndose general produce su buena fama y reputación; y el asenso ó creencia que se da á cuanto dicen y aseguran. Son frases muy usuales las de dar á *crédito,* por dar al fiado: dar *crédito,* por creer: tener el *crédito* sentado, por haber merecido constante y buena opinión.
El *crédito* es la superioridad de talento ó poder que ejercemos para hacer que fácilmente y sin repugnancia alguna se decida la voluntad de uno ó muchos, según nuestros deseos. Es un ascendiente que alcanzamos, una confianza que se nos dispensa.
El *favor* consiste en la facilidad y buena disposición que hallamos en una persona para hacer cuanto nos sea grato por la amistad que nos profesa, por la inclinación que nos tiene, á veces por su propia debilidad, que le obliga á ceder á la fuerza y violencia de nuestro genio, á la superioridad de nuestro talento, ó á la necesidad que entiende tener de nuestros superiores medios.

**Credo.** m.
Cfr. etim. CREER.
SIGN.—1. Símbolo de la fe, ordenado por los Apóstoles, en el cual se contienen los principales artículos de ella:
La primera parte de la doctrina cristiana es el credo. *Nieremb.* C. R. p. 1.
2. CADA CREDO. expr. fig. y fam. Cada instante ó con mucha frecuencia.
3. CON EL CREDO EN LA BOCA. expr. fig. y fam. de que se usa para dar á entender el peligro que se teme ó el riesgo en que se está.
4. EN UN CREDO. m. adv. fig. y fam. En breve espacio de tiempo.
5. QUE CANTA EL CREDO. expr. fam. con que se pondera lo extraordinario de una cosa en frases como las siguientes: *Dice cada mentira,* QUE CANTA EL CREDO; *da cada sablazo,* QUE CANTA EL CREDO.

**Creduli-dad.** f.
Cfr. etim. CRÉDULO. Suf. *-dad.*
SIGN.—1. Calidad de crédulo:
Y pudo ser que la creyessen entonces los que despues se burlaban de su *credulidad. Solís.* H. N. E. tit. 2. cap. 8.
2. ant. CREENCIA, 1ª. acep.

**Créd-ulo, ula.** adj.
Cfr. etim. CREER. Suf. *-ulo.*
SIGN.—Que cree ligera ó fácilmente:
Mejor le estuviera al mundo una sincera y *crédula* ignorancia, que la soberbia y presunción de saber. *Saav.* Empr. 66.

**Cree-d-eras.** f. pl.
Cfr. etim. CREER. Suf. *-d-era.*
SIGN.—fam. Demasiada facilidad en creer. U. m. con calificativo. *Buenas, grandes, bravas,* CREEDERAS.

**Cree-d-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CREER. Suf. *-d-ero.*
SIGN.—1. ant. Digno de crédito:
Si no cabe en lo *creedero,* menos cabrá en lo imposible. *Reboll.* Ocios. fol. 149.
2. Creíble, verosímil.

**Cree-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CREER. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. CRÉDULO.
2. m. ant. ACREEDOR, 1ª. acep.

**Cre-encia.** f.
Cfr. etim. CREER. Suf. *-encia.*
SIGN.—1. Firme asentimiento y completo crédito que se da á una cosa.
2. Religión, secta. *Los moros son de diversa* CREENCIA *que nosotros.*
3. ant. Mensaje ó embajada.
4. ant. SALVA, 1ª. acep.

**Cre-end-ero.** adj.
Cfr. etim. CREER. Sufs. *-endo, -ero.*
SIGN.—ant. Recomendado, favorecido.

**Creer.** a.

ETIM.—Viene del lat. *credere*, creer, dar asenso, tener por verosímil ó probable; pensar, opinar, juzgar; prestar, fiar; confiar, fiarse, entregar á la confianza de alguno. Derívase *cre-dere* de un primitivo **cred-de-re*, compuesto de la raíz *cred-* correspondiente á la primitiva *kart* = *krat-*, creer, confiar y *-de-* correspondiente á la raíz indo-europea *dha-*, poner, colocar. Cfr. *skt.* श्रत्, *çrat*, creer, confiar; *çrad-dha*, creencia, fe. Para la raíz *de*=*dha-* cfr. TÉ-SIS. Etimológ. **cred-de-re* significa *poner confianza*, *poner fe*. Cfr. ant. irl. *cretim*, yo creo. De *cre-de-re* descienden: bajo-lat. *credentia*, del part. pres. *credent-em*, nom. *credens*, primit. de CREDEN-CIA (cfr.); correspondiente al franc. *credence;* ital. *credenza;* cat. *credensa;* port. *credencia* (aparador en el cual se colocaban frascos de licores que debían ser probados antes de que bebieran los príncipes, temerosos de ser envenenados); **credentia-lis*, prim. de CREDENCIAL (cfr.); *credibilis*, prim. de CREDIBILIDAD y CREIBLE (cfr.); CREDO, prim. pers. del pres. del indic. de *credere*, yo creo; *cre-d-ulus*, del cual descienden CRÉDULO (cfr.), *creduli-tat-em*, nom. *credulitas*, prim. de CREDULIDAD (cfr.), etc. De *cre-d-ere* formóse *cre-ere* y luego CREER (cfr.) por síncopa de la *-d-*; primitivo de CRE-ENCIA, CRE-E-DOR, CRE-E-DERO, CRE-E-DERAS. Del part. fut. pas. *credendus*, el que debe ser creido, formóse CREENDERO (cfr.). De *credere* desciende *credítum*, deuda que uno tiene á su favor; primitivo de CRÉDITO, ACREDITAR, etc. Cfr. ital. *credere;* franc. *croire;* saint. *crére;* wal. *creure;* Berr. *creire;* prov. *creire;* port. *crer;* cat. ant. *creire*, mod. *créurer;* ingl. *creed*, credo, creencia, símbolo, etc. Cfr. CREEDOR, ACREEDOR, CREIBLEMENTE, etc.

SIGN.—1. Tener por cierta una cosa que el entendimiento no alcanza:

E *crea* firmemente los artículos de la fe, que todo fiel chiristiano debe saber. *Recop.* lib. 1. tit. 1.

2. Dar firme asenso á las verdades reveladas por Dios y propuestas por la Iglesia.

3. Pensar, juzgar, sospechar una cosa, ó estar persuadido de ella.

4. Tener una cosa por verosímil ó probable.

*Fr. y Refr.*—CREER, Ó CREERSE, UNO DE LIGERO. fr. Dar crédito ó asenso á las cosas, sin suficiente fundamento.—CREERSE DE uno. fr. Darle crédito.—¡YA LO CREO! expr. fam. Es evidente, no cabe duda.

**Cre-huela.** f.

Cfr. etim. CREA. Suf. *-huela.*

SIGN.—Crea ordinaria y floja, que se usa para forros.

**Cre-íble.** adj.

Cfr. etim. CREER. Suf. *-ible.*

SIGN.—Que puede ó merece ser creido:

Cosa perdigiosa y que no fuera *creíble* si no la dixeran personas tan dignas de fe. *Acost.* H. Ind. lib. 6.

**Creíble-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CREIBLE. Suf. *-mente.*

SIGN.—Probablemente, verosímilmente, según se cree.

**Crema.** f.

ETIM.—Del bajo-lat. *crema* (Ducange); escrito también *cremum*, n. (Fort.), crema, variante de *cremor* (Cels.), la consistencia de la crema ó nata de la leche; la leche que se saca de almendras machacadas, etc. Derívase *crema* del verbo *cremare*, primitivo de QUEMAR (cfr.), consumir al fuego; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CAR-BÓN y QUEMAR. Etimológ. significa *leche desecada, consumida al fuego.* Le corresponden: med. ingl. *creme, crayme;* ingl. mod. *cream;* franc. ant. *cresme;* mod. *crème;* anglo-saj. *reám, hreám;* island. *rjómi;* escocés *ream;* prov. *crema;* ital. *crema;* port. *creme;* cat. *crema*, etc. Cfr. CREMOR, CREMACIÓN, QUEMADERO, etc.

SIGN.—1. Nata de la leche:

Hallé una gran porcelana de *crema* con mucha azúcar y á su lado un plato cubierto de bizcochos. *Esteb.* pl. 193.

2. Natillas claras y tostadas por encima con plancha de hierro candente. Suele echársele café, vainilla, etc., y á veces no se tuesta.

3. Confección cosmética para suavizar el cutis, parecida en el color y la consistencia á la CREMA de leche.

**Crema.** f.

ETIM.—Del grg. κρέμασις, suspensión, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. el *Apéndice.*

SIGN.—*Gram.* DIÉRESIS, 2ª. acep.

**Crema-ción.** f.

Cfr. etim. CREMAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción de quemar.

**Cremallera.** f.

Cfr. etim. GRAMALLERA.

SIGN.—*Mec.* Barra metálica con dientes en uno de sus cantos, para engranar con un piñón y convertir un movimiento circular en rectilíneo ó viceversa.

**Crematística.** f.
ETIM. — Del grg. χρηματιστική (supl. τέχνη, arte), el arte de enriquecerse por medio de los negocios, negocio; el cual se deriva del nombre χρηματιστής, comerciante, hombre de negocios, el que gana y sabe ganar dinero; derivado á su vez de χρῆμα, gen. χρήματος, cosa de que se sirve y en plur. muebles, bienes, utensilios, riqueza, dinero. Derívase χρῆμα del verbo χράομαι (= χρῶμαι), servirse, hacer uso, que desciende á su vez de χράω, dar, prestar, ser util, ser necesario. Tiene por base la raíz χερ-, correspondiente á la indo-europea *ghar-*, tomar, recibir, agarrar, para cuya aplicación cfr. ANDOLINA. Etimológ. χρῆ-μα significa *lo que se recibe como útil y necesario.* Le corresponden: franc. *chrematistique;* port. *chrematistica;* ital. *crematistica,* etc. Cfr. HEREDERO, HERENCIA, CORTE, etc.
SIGN.—ECONOMÍA POLÍTICA.

**Cre-mento.** m.
Cfr. etim. CRECER. Suf. *-mento.*
SIGN.—INCREMENTO.

**Cremesín.** adj.
Cfr. etim. CREMESINO.
SIGN.—ant. CREMESINO.

**Cremesi-no, na.** adj.
Cfr. etim. CARMESÍ.
SIGN.—ant. CARMESÍ.

**Cremon-és, esa.** adj.
ETIM.—Del lat. *cremonensis*, derivado del nombre *Cremona*, Cremona, para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*
SIGN.—1. Natural de Cremona. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Italia.

**Crémor.** m.
Cfr. etim. CREMA 1°. Suf. *-or.*
SIGN.—1. *Quím.* Tartrato ácido de potasa, que se usa como purgante en medicina y como mordente en tintorería. Se halla en la uva, el tamarindo y otros frutos.
2. * TÁRTARO. *Quím.* CRÉMOR.

**Crencha.** f.
ETIM.—Viene de **crenicula*, dimin. del lat. *crena*, (Plin. II, 37), muesca, entalladura, separación, división. Sírvele de base la raíz *cre=car-*, abrev. de *kart-* (CRĒNA=CRET-NA), para cuya aplicación cfr. CARNERO. Etimológ. CRENCHA ó CRENCHE (cfr.), significa *corte, separación, división.* Cfr. CORTEZA.
SIGN.—1. Raya que divide el cabello en dos partes, echando una á un lado y otra á otro:
El cabello en dos *crenchas* dividido Inundaba la espalda en hebras de oro. *Reboll.* Ocios. fol. 320.
2. Cada una de estas dos partes.

**Crenche.** f.
Cfr. etim. CRENCHA.
SIGN.—ant. CRENCHA.

**Creo-sota.** f.
ETIM.—Compónese de *creo-*, del grg. κρέως, forma ática de κρέας, carne y de *-sota*, del grg. σωτήρ, el que preserva, derivado á su vez del verbo σώζειν, salvar, preservar. Sirve de base á κρέ-ας la raíz κρε-, derivada de la primitiva κραF-, correspondiente á la indo-europea *krav = kru-*, para cuya aplicación cfr. CRU-OR, y σώ-ζειν, tiene por base la raíz σω- del tema σαFο-, para cuya aplicación cfr. SANO. Le corresponden: franc. *créosote;* ingl. *creosote;* ital. *creosota;* port. *creosota*, etc. Cfr. SANAR, SANEAR, CRUENTO, CARNE, etc.
SIGN.—*Quím.* Substancia líquida, oleaginosa, incolora, de sabor urente y cáustico. Se extrae del alquitrán, y se emplea en medicina para detener las hemorragias, para combatir la caries de la dentadura y para otros usos; y en economía doméstica para preservar de putrefacción las carnes. Los efectos del ahumado como antipútrido, se atribuyen principalmente á la CREOSOTA contenida en el humo.

**Crepita-ción** f.
Cfr. etim. CREPITAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acción y efecto de crepitar.
2. *Med.* Ruido que produce el roce mutuo de los extremos de un hueso fracturado, y á veces el aire al penetrar en los pulmones.

**Crepit-ante.**
Cfr. etim. CREPITAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de CREPITAR. Que crepita.

**Crep-itar.** n.
ETIM.—Del lat. *crepitare*, hacer ruido, hacer un son menudo y acelerado; frecuentativo de *crep-are*, rechinar, hacer ruido sonando; chocar una cosa con otra; formado por medio del suf. frecuent. *-itare* (cfr. -ITAR). Sírvele de base la raíz *crep-*, correspondiente á la primitiva *krap-*, para cuya aplicación cfr. CRABRÓN. Le corresponden: franc. *crépiter;* ital. *crepitare;* port. *crepitar*, etc. Cfr. franc. *crever;* ital. *crepare*, etc. De *crepitare* descienden *crepita-tion-em*, nom. *crepitatio*, prim. de CREPITACIÓN (cfr.), *crepitant-em*, nom. *crepitans* prim. de CREPITANTE (cfr.), etc.

SIGN.—Hacer ruido semejante á los chasquidos de la leña que arde.

**Crepuscul-ar.** adj.
Cfr. etim. CREPÚSCULO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Perteneciente al crepúsculo.

**Crepuscul-ino, ina.** adj.
Cfr. etim. CREPÚSCULO. Suf. *-ino.*
SIGN.—CREPUSCULAR.

**Crepúsculo.** m.
ETIM. — Del lat. *crepusculum*, crepúsculo, la claridad que precede á la salida del sol y la que queda después de haberse puesto hasta que cierra la noche. Deriva *crep-usculum* del tema *crepes-*, de donde deriva *crep-er-us*, *-a*, *-um*, dudoso, incierto; *crep-er-um*, obscuridad. (*Dicitur crepusculum a crepero. Id vocabulum sumpserunt a Sabinis, unde veniunt Crepusci nominati Amiterno qui eo tempore erant nati, ut Lucii prima luce.* VARR. 1. 1. 6. 2. 52). Sírvele de base la raíz *crep-*, correspondiente á la indo-europea *skap-*, *cubrir*, obscurecer, obscurecerse. Cfr. skt. *kshap-â*, la noche; grg. σκέπ-η, cobertura, cubierta; σκεπ-άζειν, tapar, cubrir, abrigar. La raíz *skap-* tiene por base *ska-*, tapar, cubrir; que suele también amplificarse en *skat-* y *skad-*, para cuya aplicación cfr. CASA, ESCAMA, etc. Etimológ. *crepúsculo* significa SEMI-OBSCURIDAD, *tiempo cercano á la noche*, *á la luz escondida*, *tapada*, *cubierta*, *á la sombra*. Le corresponden: franc. *crépuscule;* ital. *crepúsculo;* port. *crepúsculo;* cat. *crepuscul*, etc. Cfr. ESCAMOSO, CASINO, CASILLA, etc.
SIGN.—1. Claridad que hay desde que raya el día hasta que sale el Sol, y desde que éste se pone hasta que es de noche:
De allí á tres días llegaron al crepúsculo de la noche á su lugar y á la casa de su padre. *Cerv.* Persil. lib. 3. cap. 9.
2. Tiempo que dura esta claridad.

**Cresa.** f.
ETIM.—Del lat. *crescere*, crecer, criarse (cfr. CRECER). Etimológ. sign. *cria.* No debe confundirse este nombre con el alemán *kresse;* franc. *cresson;* ant. al. al. *kresso;* ital. *crescione;* prov. *creissoun;* cat. *crexen*, berro, así dicho *a celeritate crescendi* (=SISYMBRIUM NASTURTIUM *Lin.*); pero la formación de *cresa*, en el sentido de *semilla de la reina de las abejas*, ha seguido el mismo procedimiento, derivándose de *crescere* por medio de la forma *kresse*, que desciende del mismo verbo latino.
SIGN.—1. En algunas partes, semilla de la reina de las abejas.
2. Larva de ciertos dípteros, que se alimenta principalmente de materias orgánicas en descomposición.

**Creso.** m.
ETIM.—Del lat. *Crœsus*, grg. Κροῖσος, Creso, rey de Lidia, famoso por sus riquezas. Para la etim. de Κροῖσος cfr. el *Apéndice.*
SIGN.—fig. El que posee grandes riquezas.

**Crespa.** f.
Cfr. etim. CRESPO.
SIGN.—1. ant. Melena ó cabellera.
2. * DE LUZ. ant. Conjunto de rayos de luz.

**Cresp-ar.** a.
Cfr. etim. CRESPO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. ant. Encrespar ó rizar. Ú. t. c. r.:
Tiene los cabellos largos y *crespados* con grande industria. *Ant. Agust.* Diál. pl. 85.
2. r. ant. fig. Irritarse ó alterarse.

**Cresp-illa.** f.
Cfr. etim. CRESPO. Suf. *-illa.*
SIGN.—CAGARRIA.

**Crespín.** m.
Cfr. etim. CRESPO. Suf. *-in.*
SIGN.—Cierto adorno mujeril usado antiguamente.

**Cresp-ina.** f.
Cfr. etim. CRESPO. Suf. *-ina.*
SIGN.—Cofia ó redecilla que usaban las mujeres para recoger el pelo y adornar la cabeza.

**Cresp-o, -a.** adj.
ETIM. — Del lat. *crispus*, *-a*, *-um*, crespo, ensortijado, rizado. Tiene por base la raíz *crip-*, de la primitiva *krasp*, variante de *skarp-*, raspar, rascar, para cuya aplicación cfr. ACORTAR. De *crispus* descienden: *crispare*, encrespar, prim. de CRESPAR, CRISPAR y CRISPADURA (cfr.). De *crispus* se deriva el franc. *crêpe*, prim. de CREA (cfr.) y CRESPÓN (cfr.), al que corresponden: prov. *cresp*, *crisp;* cat. *cresp;* ital. *crespo*, etc. Cfr. CRESPILLA, CRESPÍN, etc.
SIGN.—1. Ensortijado ó rizado. Se dice del cabello que naturalmente forma rizos ó sortijillas:
Estaban allí dos mujeres asidas de las manos que tenían por nombre Japeto y Saturno, ambas *crespas* y de presencia venerable. *Fonsec.* Tr. A. D. p. l. cap. 3.
2. Dícese de las hojas de algunas plantas, cuando están retorcidas ó encarrujadas.
3. fig. Aplícase al estilo artificioso, obscuro y difícil de entenderse.
4. fig. Irritado ó alterado.

**Cresp-ón.** m.
Cfr. etim. CRESPO. Suf. *-on.*
SIGN.—Gasa en que la urdimbre está más retorcida que la trama.

**Cresta.** f.
Cfr. etim. CRISTA.
SIGN.—1. Carnosidad roja, que tienen sobre la cabeza el gallo y algunas otras aves:
Como hace el gallo, el qual también va con *cresta* y espuelas como soldado. *Ant. Agust.* Diál. pl. 202.
2. COPETE, 3ª. acep.
3. fig. Cima ó cumbre de las montañas formadas por peñascos.
4. ant. CRESTÓN, 2ª. acep.
5. * DE GALLO. GALLOCRESTA, 2ª. acep.
6. * DE LA EXPLANADA. *Fort.* Extremidad más alta de la explanada, que viene á ser el parapeto del camino cubierto. También se suele llamar alguna vez CRESTA del camino cubierto, y es el paraje donde se coloca la estacada.
7. ALZAR, Ó LEVANTAR, uno LA CRESTA. fr. fig. Mostrar soberbia

**Crest-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. CRESTA. Suf. *-ado.*
SIGN.—Que tiene cresta.

**Crest-ería.** f.
Cfr. etim. CRESTA. Suf. *-ería.*
SIGN.—1. *Arq.* Adorno de labores caladas, que se usó mucho en el estilo ojival, y se colocaba en los caballetes y otras partes altas de los edificios.
2. *Fort.* Conjunto de las obras de defensa superiores.
3. *Fort.* Almenaje ó coronamiento de las antiguas fortificaciones.

**Cresto-matía.** f.
ETIM. — Del grg. χρηστομάθεια, conocimiento útil, instrucción sólida; derivado á su vez de χρηστομαθής, que aprende cosas útiles; el cual se compone de χρηστός, bueno para uso, útil, de buena calidad, para cuya derivación cfr. CREMATÍSTICA y -μαθής, derivado del verbo μανθάνειν, aprender, instruirse, estudiar, comprender, concebir, conocer, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. MATEMÁTICA. Cfr. franc. *chrestomathie;* ital. *crestomazia;* port. *chrestomathia,* etc. Cfr. MENTE, MENTIR, MENCIÓN, etc.
SIGN.—Colección de escritos selectos para la enseñanza.

**Crest-ón.** m.
Cfr. etim. CRESTA. Suf. *-on.*
SIGN.—1. aum. de CRESTA.
2. Parte de la celada, que en figura de cresta se levanta sobre la cabeza y en la cual se ponen las plumas:
Con un drago escamoso relevado Sobre el alto *crestón* de la celada. *Erc.* Arauc. C. 31, oct. 19.
3. *Min.* Parte superior de un filón ó de una masa de rocas, cuando sobresale en la superficie del terreno.

**Creta.** f.
Cfr. etim. CRAS.
SIGN.—Carbonato de cal terroso.

**Cret-áceo, ácea.** adj.
Cfr. etim. CRETA. Suf. *-aceo.*
SIGN.—*Geol.* Perteneciente al terreno inmediatamente posterior al jurásico.

**Cret-ense.** adj.
ETIM. — Del lat. *cret-ensis, -ense,* de *Creta,* y también *Crete,* del grg. Κρήτη, la isla de Creta, célebre en la antigüedad por su fertilidad y civilización adelantada. De *Creta* se deriva también *creticus,* prim. de CRÉTICO (cfr.). Para la etim. de *Creta* cfr. el *Apéndice.*
SIGN.—1. Natural de Creta. U. t. c. s.
2. Perteneciente á esta isla del Mediterráneo.

**Crét-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. CRETENSE.
SIGN.—1. CRETENSE.
2. m. ANFÍMACRO.

**Cretin-ismo.** m.
Cfr. etim. CRETINO. Suf. *-ismo.*
SIGN.—Enfermedad propia de ciertas comarcas en la cual se unen á las alteraciones de la inteligencia vicios de la conformación del cuerpo.

**Cret-ino, ina.** adj.
Cfr. etim. CRETA. Suf. *-ino.*
SIGN.—Que pedece de cretinismo. U. t. c. s.

**Cretona.** f.
ETIM.—Desciende del franc. *creton-ne,* derivado del nombre de su fabricante, *Cretón.* (Toile blanche, très forte qui se fabrique du côté de Lisieux en Normandie et qui reçu le nom de celui qui en a fabriqué le premier. *Littré*).
SIGN.—Tela, comúnmente de algodón, blanca ó estampada.

**Cre-y-ente.**
Cfr. etim. CREYER. Suf. *-ente.*
SIGN.—p. a. de CREER. Que cree. Ú. t. c. s.

**Crey-er.** a.
Cfr. etim. CREER.
SIGN.—ant. CREER.

**Crezneja.** f.
Cfr. etim. CRIZNEJA.
SIGN.- CRIZNEJA.

**Cría.** f.
Cfr. etim. CRIAR.

SIGN.—1. Acción y efecto de criar á los hombres, ó á las aves, peces y otros animales: Tengo por cosa indubitable que para facilitar la labranza, convendría prohibir de todo punto la *cría* de machos y mulas. *Navar. Conser.* Disc. 41.
2. Niño ó animal, mientras se está criando: Señor, que tonto hubiera andado yo si hubiera escogido en albricias los despojos de la primera aventura, que vuestra merced acabara, antes que las *crías* de las tres yeguas. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 12.
3. Conjunto de hijos que tienen de un parto, ó en un nido, los animales.

**Cria-ción.** f.
Cfr. etim. CRIAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. ant. Cría de los animales.
2. ant. CRIANZA.
3. ant. CREÁCIÓN.

**Cria-da.** f.
Cfr. etim. CRIADO.
SIGN.—fig. Pala con que las lavanderas golpean la ropa.

**Cria-d-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CRIADO. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Fecundo en criar.
2. m. Lugar donde se transponen, para que se críen, los árboles que se han arrancado del paraje en que se sembraron ó nacieron por sí en los montes.
3. Lugar destinado para la cría de los animales.
4. *Min.* Sitio abundante en algún mineral.

**Cria-d-illa.** f.
Cfr. etim. CRIADO. Suf. *-illa.*
SIGN.—1. TESTÍCULO.
2. Panecillo que pesa un cuarterón, y tiene la hechura de las CRIADILLAS del carnero.
3. PATATA, 2ª. acep.
4. * DE MAR. Pólipo de figura globosa, hueco y pegado por un solo punto á las rocas, de las que se desprende fácilmente.
5. * DE TIERRA. Hongo carnoso, de buen olor, figura redondeada, de tres á cuatro centímetros de diámetro, negruzco por fuera y blanquecino ó pardo rojizo por dentro. Se cría bajo tierra y guisado es muy sabroso. Ú. m. en pl.: Para acaudalar una libra de *criadillas de tierra,* es preciso ser primo hermano de un labrador. *Zabal.* D. F. p. 1, cap. 13.

**Cria-do, da.** adj.
Cfr. etim. CRIAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Con los adverbios *bien* ó *mal,* se aplica á la persona de buena, ó mala crianza: Díjole un diablo que hablase *más bien criado* y verdad, que padres sin hijos no podía ser. *Quev.* Entremet.
2. m. y f. Persona que sirve por su salario, y especialmente la que se emplea en el servicio doméstico: Los *criados* que entran á servir á amas viciosas, ó han de ser malos *criados* ó malos christianos. *Zaval.* D. de f. p. 1, cap. 4.
3. ant. Persona que ha recibido de otra la primera crianza, alimento y educación.
4. ant. CLIENTE, 1ª. acep.
5. * DE ESCALERA ABAJO. Cualquiera de los que son de baja esfera ó servidumbre; como cocineros, cocheros, etc.
6. SALIRLE á una LA CRIADA RESPONDONA. fr. fig. y fam. Verse increpado y confundido por la misma persona á quien creía tener vencida y supeditada.

**Cria-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CRIAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. Que nutre y alimenta.
2. Atributo que se da sólo á Dios, como Hacedor de todas las cosas, que sacó de la nada. Ú. t. c. s.: Ay de mí, Criador mío, que si quiero dar disculpa, ninguna tengo, ni tiene nadie la culpa, sino yo. *Santa Ter.* V. cap. 4.
3. fig. Se dice de una tierra ó provincia respecto de las cosas de que abunda.
4. m. y f. Persona que tiene á su cargo, ó por oficio, criar animales; como caballos, perros, gallinas, etc.: Cá el Cid lo sopo facer buen caballero é bien de caballería, como face el buen *criador* de caballos. *Chron. Gen.* fol. 270.
5. f. NODRIZA.

**Criad-uelo, uela.** m. y f.
Cfr. etim. CRIADO. Suf. *-uelo.*
SIGN.—d. de CRIADO.

**Cria-miento.** m.
Cfr. etim. CRIAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. ant. CREACIÓN: Y desde entonces dejaron de contar los años por el *criamiento* del mundo. *Men.* Coron. fol. 29.
2. Renovación y conservación de alguna cosa.

**Cri-and-era.** f.
Cfr. etim. CRIAR. Sufs. *-and, -era.*
SIGN.—*Amér.* NODRIZA.

**Cri-ante.**
Cfr. etim. CRIAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. ant. de CRIAR. Que cría.

**Cri-anza.** f.
Cfr. etim. CRIAR. Suf. *-anza.*
SIGN.—1. Acción y efecto de criar. Con particularidad se llama así la que se recibe de las madres ó nodrizas, mientras dura la lactancia: *Crianza* es uno de los mayores bien fechos que un home puede facer á otro. *Part.* 4. tít. 19, l. 1.
2. Época de la lactancia.
3. Urbanidad, atención, cortesía: suele usarse con los adjetivos *buena* ó *mala*: Diciéndole lo que passaba y que era mala *crianza* dar el recaudo en aquella coyuntura. *Ribad.* F. S. V. S. J. Chry.
4. ant. CRIAMIENTO
5. DAR CRIANZA á uno. fr. Criarle, cuidar de su CRIANZA.

**Criar.** a.
Cfr. etim. CREAR.
SIGN.—1. Producir algo de nada; dar ser á lo que antes no lo tenía, lo cual es propio de Dios sólo: Assí como ninguna otra mano que la vuestra pudo *criar* el Angel; assí ninguna otra puede *criar* un gusanillo. *Ribad.* Sol. S. A. cap. 9.

2. PRODUCIR. Ú. t. c. r.
3. Nutrir y alimentar la madre ó la nodriza al niño con la leche de sus pechos.
4. Alimentar, cuidar y cebar las aves y otros animales.
5. Instituir, educar y dirigir.
6. CREAR, 2ª. y 3ª. aceps.
7. Producir, cuidar alimentar un animal sus hijuelos.
8. Hablando de un expediente ó negocio, formarlo, entender en él desde sus principios.
9. fig. Dar ocasión y motivo para alguna cosa.
10. *Germ.* TENER.

*Fr. y Refr.*—EL CRIAR ARRUGA, Y EL PARIR ALUCIA. ref. que denota que la mujer que CRÍA suele desmejorarse, y la que pare se pone de mejor semblante.—ESTAR uno CRIADO. fr. fig. y fam. Poder, bandearse ó cuidarse, sin otro que le dirija ó le ayude.

**Cria-t-ura.** f.
Cfr. etim. CRIAR. Suf- *-t-ura*.
SIGN.—1. Toda cosa criada:
Forma el santo un galante argumento, tomado del símil de las *criaturas* corporales que Dios crió al principio del mundo. *Florenc.* Mar. tít. 1, pl. 24.
2. Niño recién nacido ó de poco tiempo.
3. Feto antes de nacer.
4. fig. HECHURA, 7ª. acep.

*Fr. y Refr.*—CRIATURA DE UN AÑO, SACA LA LECHE DEL CALCAÑO. ref. que se aplica á los niños robustos, que maman mucho y con fuerza.—SER uno UNA CRIATURA. fr. fig. y fam. Ser de muy poca edad.—fig. y fam. Tener propiedades de niño.

**Cri-azón.** f.
Cfr. etim. CRIAR. Suf. *-azon*.
SIGN.—ant. FAMILIA, 1ª. y 2ª. aceps:
E llevaba quinientos escuderos, fijosdalgo de á pie, sin los otros de *criazón* de su casa. *Chron. Gen.* fol 292.

**Criba.** f.
Cfr. etim. CRIBO.
SIGN.—1. Cuero ordenadamente agujereado y fijo en un aro de madera, que sirve para cribar. También se hacen de plancha metálica con agujeros, ó con red de malla de alambre:
Son grandíssimas las diligencias que un panadero hace en una *criba* ó zaranda con el trigo ó un mozo de caballos con la cebada. *Fonsec.* V. Chr. t. 2, cap. 6.
2. Cualquiera de los aparatos mecánicos que se emplean en agricultura para cribar semillas, ó en minería para lavar y limpiar los minerales.

*Fr. y Refr.*—ESTAR una cosa COMO UNA CRIBA, Ó HECHA UNA CRIBA. fr. fig. y fam. Estar muy rota y llena de agujeros.

**Criba-do.** m.
Cfr. etim. CRIBAR. Suf. *-do*.
SIGN.—Acción y efecto de cribar.

**Criba-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CRIBAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—Que criba. Ú. t. c. s.

**Crib-ar.** a.
Cfr. etim. CRIBO. Suf. *-ar*.
SIGN.—1. Limpiar el trigo ú otra semilla, por medio de la criba. de polvo, tierra, neguilla y demás impurezas:
Hallaron al paje *cribando* un poco de cebada para su cabalgadura. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 50.
2. Pasar una semilla, un mineral ú otra materia, por la criba para separar las partes menudas de las gruesas.

**Cribas!**
ETIM.—Úsase solamente en la expresión *¡Voto á Cribas!* para evitar en ella el nombre de *Cristo*. Es una palabra forjada expresamente para este fin.
SIGN.—(¡VOTO Á) expr. ¡VOTO Á CRISTO!

**Cribo.** m.
ETIM.—Del lat. *cri-bru-m*, cribo, criba, zaranda con que se limpia el trigo y otras semillas, tamiz, sedazo por donde se pasan los granos molidos ó los líquidos. Tiene por base la raíz *cri-*, seguida del suf. *-bru-*, la cual desciende de la primitiva *kar = skar-*, separar, segregar, apartar, para cuya aplicación cfr. ACORTAR. De la misma raíz desciende el lat. *cri-men*, crimen, delito, culpa, acusación, causa, pretexto; en el sentido de *decisión judiciaria*, *resolución del juez*, *juicio*, *sentencia*, *discernimiento del juez en el estudio del hecho culpable*, etc.; primitivo de CRIMEN (cfr). De la misma raíz desciende el grg. κρίμνον, harina gruesa; del cual se deriva CRIMNO (cfr.). De *crimen* se derivan: *criminalis*, prim. de CRIMINAL; *criminare* y *criminari*, prim. de CRIMINAR; *crimination-em*, nom. *criminatio*, prim. de CRIMINACIÓN; *criminosus*, *-a*, *-um*, prim. de CRIMINOSO, etc. Cfr. CRIMINALISTA, CRIMINALIDAD, etc. De *cri-bru-m* descienden: *cribr-are*, prim. de A-CRIBAR y *cribar* (cfr.), CRIBA, CRIBADO, CRIBADOR, etc. Le corresponden: franc. *crible;* ginevr. *quible;* wal. *crîle;* rouch. *creule*, *grible;* cat. *criva;* ital. *cribro;* port. *crivo*, etc. Cfr. franc. *cribler;* pic. *guerbler;* wal. *crîler;* rouch. *creuler*, *gribler;* gin. *quibler;* Berr. *crubler;* port. *crivar;* ital. *cribrare*, *crivellare*, etc. Cfr. CIERTO, CORTO, CRIMEN, CRIMINAL, etc.
SIGN.—CRIBA.

**Cric.** m.
Cfr. etim. CRICA.
SIGN.—GATO, 6ª. acep.

**Crica.** f.

ETIM.—Del franc. *crique*, caleta, puerto en forma de canal, y éste del inglés *creek*, comba, curvadura, ángulo, esquina, rincón, abra, ensenada, cala, paso para entrar, etc. Se concibe fácilmente el caló de los marineros y el sentido que le apropiaran. Cfr. anglo-saj. *crecca;* med. ingl. *creke;* hol. *kreek;* isl. *kriki;* wal. *crig*, etc. Sírvele de base la raíz *kar-k-*, amplificada de *kar-*, combarse, curvarse, ser curvo, para cuya aplicación cfr. CORONA. Del significado de *curvo* desciende *cric*, derivado del franc. *cric*, en el sentido de instrumento que consta de tres garfios, *de puntas curvas*, etc. Se agrupan al rededor de la misma raíz los vocablos ingleses *crick*, calambre, lo que crispa ó tuerce el cuello; *crook*, gancho, garfio; *crooked*, curvo, etc.

SIGN.—Partes pudendas de la mujer.

**Crida.** f.

Cfr. etim. GRIDA.

SIGN.—ant. PREGÓN, 1ª. acep.

**Cridar.** n.

Cfr. etim. GRITAR.

SIGN.—ant. Gritar ó dar voces:

*Cridaban* de manera que oían sus lamentaciones é pungimientos á luenga distancia. *Chron. Gen.* fol. 323.

**Crimen.** m.

Cfr. etim. CRIBO.

SIGN.—1. Delito grave:

Adorar la mentira conocida y perseguir la verdad manifiesta, este es *crimen* verdadero de irreligiosidad. *Maner.* Apolog. C. 24.

2. * DE LESA MAJESTAD. El que se comete contra la persona del rey, contra su dignidad ó contra el estado:

Tanto agradaba el delito el apassionado Perquisidor, que lo que havía sido una desgracia casual, lo quería hacer passar por *crimen de lesa majestad*, *Sold. Pind.* fol. 63.

SIN.—*Crimen*, *falta*, *pecado*, *delito*, *maldad*, *ruindad*, *fechoría*.

Llamamos *falta* en sentido recto á toda privación ó defecto de la cosa: así decimos *falta* de medios, de dinero, de salud, de lluvias, de entendimiento, de juicio, de memoria, de previsión. Hablando de un mal que se ha causado ó de un bien que se ha dejado de hacer, se dice: se ha cometido una *falta*. *Caer en falta* es no cumplir con la obligación ó con la buena correspondencia.

El *crimen* es una falta, pero grave: es un *delito*, una *culpa*, que merece castigo, que está sujeto à las leyes y à la opinión, ya privada, ya pública. El *crimen* perturba siempre el orden social; por lo tanto no puede ser leve como la *falta*.

El *delito* por lo común nace de la desobediencia ó de la rebelión contra la autorsdad legítima: es una violación de la ley civil, y se usa de esta palabra más comunmente en los negocios judiciales.

La *maldad* fija más la intensidad del *crimen* y del *delito*, pues proviene de una completa corrupción del corazón, y por lo tanto es contraria á sus buenos sentimientos, á la fe pública, á la que falta, y á la tranquilidad de la ciudad que conmueve.

Llamamos *ruindad* à cualquiera acción indecorosa, infame, vil: es pues una *maldad*, pero baja y rastrera.

*Fechoría* se deriva de las palabras antiguas *facer*, *fecho*, que significan cualquiera acción, hecho ó hazaña (*fazaña*). Hizo una *fechoría* equivale á hizo una calaverada, una locura, sin reflexión, ni premeditación alguna.

El *pecado* puede ser leve, grave, muy grave y á veces horrendo. Esta palabra tomada en sentido recto pertenece à la religión, pues que el pecador falta à leyes de una buena conciencia.

Un ligero arrebato de cólera es una *falta*: la calumnia y el asesinato son *crímenes*: la mentira y los juicios temerarios, *pecados*: el desafío y el contrabando, *delitos*: el envenenamiento y los incendios, atroces *maldades*.

Se perdonan las *faltas*, se castiga el *crimen*, se escudriña la naturaleza del *delito*, y se mira con horror á la *maldad*.

**Crimina-ción.** f.

Cfr. etim. CRIMINAR. Suf. *-ción*.

SIGN.—Acción y efecto de criminar.

**Crimin-al.** adj.

Cfr. etim. CRIMEN. Suf. *-al*.

SIGN.—1. Perteneciente al crimen ó que de él toma origen:

Mandamos que en las causas *criminales* todos los dichos nuestros quatro jueces alcaldes se junten para sentenciar y condenar ó absolver definitivamente. *Recop.* Lib. 2. t. 6, l. 5.

2. Dícese de las leyes, institutos ó acciones destinados á perseguir y castigar los crímenes ó delitos.

3. Que ha cometido ó procurado cometer un crimen. Ú. t. c. s.

**Criminal-i-dad.** f.

Cfr. etim. CRIMINAL. Suf. *-i-dad*.

SIGN.—1. Calidad ó circunstancia que denota criminosa una acción.

2. Cómputo de los crímenes cometidos en un territorio y tiempo determinados. *Este año ha habido, respecto del anterior, algún aumento en la* CRIMINALIDAD.

**Criminal-ista.** adj.

Cfr. etim. CRIMINAL. Suf. *-ista*.

SIGN.—1. Dícese del escribano que actúa en el enjuiciamiento criminal.

2. m. El que profesa el derecho penal ó tiene en él especiales conocimientos.

**Criminal-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CRIMINAL. Suf. *-mente*.

SIGN.—*For.* Por la vía criminal:

Acción verdaderamente indigna será acusar *criminalmente* á aquel que ayer arriesgó su vida por la mía. *Pellic.* Arg. fol. 130.

**Crimin-ar.** a.

Cfr. etim. CRIMEN.

SIGN.—Acusar ó acriminar.

**Criminosa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CRIMINOSO. Suf. *-mente*.

SIGN.—ant. CRIMINALMENTE.

**Crimin-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. CRIMEN. Suf. *-oso*.

SIGN.—1. CRIMINAL.

2. m. y f. Delincuente ó reo.

**Crimno.** m.
Cfr. etim. CRIBO.
SIGN.—Harina gruesa de espelta y de trigo, de que se hacen comúnmente las gachas ó puches.

**Crin.** f.
ETIM.—Viene del lat. *cri-ni-s*, el pelo, el cabello, la cabellera, las trenzas del cabello, las crines. Tiene por base la raíz *cri-*, derivada de *cra-* y esta de la indo-europea KAL-, elevarse, levantarse, estar arriba, para cuya aplicación cfr. CEREBRO. Etimológ. *crín* significa *lo que está arriba, en el punto más alto, en el punto extremo del cuerpo*, etc. De *crinis* descienden: *crini-tus*, prim. de CRINITO; *crinale, -is*, el peinado de la mujer; CRINADO (cfr.), etc. De la misma raíz descienden: *crista*, primitivo de CRISTA y CRESTA (cfr.); derivado de un primitivo * *cri-d-ta* (por disimilación de la *-d-* que se cambia en *-s-*, como en *pedet-ter*, cambiado en *pedes-ter*); *crista-tus*, prim. de CRESTADO; *crist-ula*, crestilla, pequeña cresta, etc. Le corresponden: ital. *crine;* franc., cat. y prov. *crin;* port. *crina*, etc.
SIGN.—Conjunto de cerdas que tienen algunos animales en la cerviz y en la parte superior del cuello. Ú. m. en pl.:
Yo soy Sansona femenina, que tengo la fuerza en el cabello; quien sabe asirse á mis *crines* sabe defenderse de los corcovos de mi ama. *Quev.* Fort.
*Fr. y Refr.*—HACER LAS CRINES. fr. Recortar á los caballos las CRINES cortas que están junto á la cabeza y no se pueden sujetar con el trenzado, y las últimas que están sobre la cruz.—TENERSE uno Á LAS CRINES. fr. fig. y fam. Ayudarse lo posible para no decaer de su estado.

**Crin-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. CRIN. Suf. *-ado.*
SIGN.—poét. Que tiene largo el cabello:
Rubio Febo y *crinado* que ascondido En el undoso seno de Occidente. *F. Herr.* Eleg. 9.

**Crin-ito, ita.** adj.
Cfr. etim. CRIN. Suf. *-ito.*
SIGN.—p. us. CRINADO:
Hai amantes alacayuelos que arden llenos de cintas; otros *crinitos*, como cometas, llenos de cabellos. *Quev.* Alguac.
2. *Astron.* V. COMETA CRINITO.

**Cri-oja.** f.
Cfr. etim. CRIA. Suf. *-oja.*
SIGN.—*Germ.* CARNE.

**Crioj-ero.** m.
Cfr. etim. CRIOJA. Suf. *-ero.*
SIGN.—*Germ.* CARNICERO.

**Cri-ollo, olla.** adj.
ETIM.—Del port. *crioulo* (escravo ou animal nascido em casa do senhor. Neste sentido he adj., v. g. *poldro, novilho crioulo; gallinha crioula, capões crioulos.* Derívase *crioulo* del verbo *criar*, (educar, ensinar, adestrar), en el mismo sentido que tiene CRIAR (cfr.) en español, en sus acepciones 3ª., 4ª. y 5ª. Le corresponden: francés *créole;* ingl. *creole;* ital. *creolo;* cat. *crioll*, etc. Cfr. CREAR, CRECER, CRIADO, etc.
SIGN.—1. Dícese del hijo de padres europeos, nacido en cualquiera otra parte del mundo. Ú. t. c. s:
Uno de los seis era alemán mestizo de Santiago y *criollo*. *Ov.* H. Ch. pl. 380.
2. Aplícase al negro nacido en América, por oposición al que ha sido traído de Africa. U. t. c. s.
3. V. CAMBUR CRIOLLO.

**Cripta.** f.
ETIM.—Del lat. *crypta*, lugar subterráneo, cripta, bóveda; deriv. del grg. κρύπτη subterráneo, que desciende á su vez del adj. κρυπ-τός, -ή, -όν, secreto, escondido, oculto; del verbo κρύπ-τειν, esconder, ocultar, disimular. Tiene por base la raíz κρυπ-, derivada de *καρ-υ-π y esta de la primitiva *kar-p-*, robar, ocultar, obrar á escondidas, en secreto; poner en lugar seguro, en seguridad, etc. Esta raíz está amplificada de la primitiva *kar=kal-*, para cuya aplicación cfr. COL-OR, Y O-CUL-TAR. De κρυπτός, escondido y γάμος, matrimonio, formóse CRIPTÓGAMO (cfr.)=unión secreta, matrimonio oculto. Para la etim. de γάμ-ος cfr. POLÍ-GAM-O. Le corresponden: franc. *crypte;* prov. *crota, cropta;* port. *crypta;* ital. *cripta;* cat. *cripta*, etc. Cfr. BIGAMIA, CALIZ, OCULTO, etc.
SIGN.—1. Lugar subterráneo en que se acostumbraba enterrar á los muertos.
2. Piso subterráneo destinado al culto en una iglesia:
Y vinieron á visitar las reliquias de los príncipes de los apóstoles y las *cryptas* y sepulchros de los mártyres. *Rom.* Rep. Chr. lib. 5, cap. 9.

**Criptó-gam-o, a.** adj.
Cfr. etim. CRIPTA.
SIGN.—1. *Bot.* ACOTILEDÓNEO. Ú. t. c. s.
2. f. pl. *Bot.* ACOTILEDÓNEAS.

**Cris.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—Arma blanca, de uso en Filipinas, de menor tamaño que el campilán y que suele tener la hoja de forma serpenteada.

**Crisálida.** f.

ETIM.—Del lat. *chrysallid-em*, nom. *chrysallis*, (Plin.) crisálida; del grg. χρυσαλλίς, gen. -ίδος, crisálida de las mariposas; el cual deriva de χρυσός, oro, todo lo que tiene color de oro, riqueza, tesoro, lo que brilla como el oro. Tiene por base la raíz χρυ-, de la primitiva χαρ-, correspondiente á la indo-europea *ghar-*, lucir, brillar, llamear, para cuya aplicación cfr. FOR-NO=HOR-NO (cfr.). De χρυ-σός oro y ἄνθ-εμον, flor, se ha formado el nombre CRISANTEMO (*Chrysantemum*, Lin.) cfr. Sírvele de base la raíz *andh-*, nasalizada de la primitiva *adh-*, florecer, germinar. Cfr. Ἀθ-ήνη, Atenas (=la floreciente, *Florentia*). De χρυσός y βήρυλλος formóse CRISO-BERILO (cfr. BERILO), etc.

SIGN.—*Zool.* NINFA, 3ª. acep.

**Cris-antemo.** m.

Cfr. etim. CRISÁLIDA.

SIGN.—Planta perenne de la familia de las compuestas, con tallos anuales, casi leñosos, de seis á ocho decímetros de alto, hojas alternas, aovadas, con senos y hendiduras muy profundas, verde por encima y blanquecinas por el envés, y flores abundantes, pedunculadas, solitarias, axilares y terminales, de colores variados, pero frecuentemente moradas. Procede de la China y se cultiva en los jardines, donde florece á fines de otoño.

**Crísis.** f.

ETIM.—Del lat. *cri-si-s*, crisis, mutación en una enfermedad; derivado á su vez del grg. κρί-σι-ς, separación, diversión, juicio, sentencia, decisión, momento decisivo, crisis. Desciende κρί-σι-ς, del verbo κρί-νειν, separar, elegir, poner de lado, preferir, distinguir, discernir, juzgar por comparación, comparar, etc. Sírvele de base la raíz κρι-, de κερ-, de la primitiva καρ-, correspondiente á la indo-europea *kar-*, separar, dividir, apartar, discernir, para cuya aplicación cfr. CRIBO, CRIMEN, etc. Le corresponden: franc. *crise;* ital. *crisi;* cat. *crisis;* port. *crise*, etc. Cfr. ACRIBAR, CRIBA, etc.

SIGN.—1. Mutación considerable que acaece en una enfermedad, ya sea para mejorarse, ya para agravarse más el enfermo.

2. Por ext., momento decisivo de un negocio grave y de consecuencias importantes.

3. Juicio que se hace de una cosa después de haberla examinado cuidadosamente.

4. * MINISTERIAL. Situación de un ministerio cuando todos ó parte de sus individuos pretenden abandonar sus puestos por hallarse en disidencia entre sí ó con el jefe del estado.

**Crisma.** amb.

Cfr. etim. CRISTO.

SIGN.—Aceite y bálsamo mezclados que consagran los obispos el jueves santo para ungir á los que se bautizan y confirman, y también á los obispos y sacerdotes cuando se consagran y ordenan. En lenguaje fam. u. m. c. f.:

Y ea la ley evangélica tenemos el santo *chrisma* y unción de que usamos quando nos consagran sacerdotes de Christo. *Acost.* H. Ind. lib. 5, cap. 26.

*Fr. y Refr.*—ROMPER LA CRISMA á uno. fr. fig. y fam. Herirle en la cabeza.

NO VALER UNO FUERA DE LA CRISMA. fr. fam. No tener partida buena.

**Crism-ar.** a.

Cfr. etim. CRISMA. Suf. *-ar*.

SIGN.—ant. Administrar el sacramento del bautismo ó el de la confirmación:

Dicen al que han herido en la frente la gente vulgar que le *han chrismado*. *Covarr.*

**Crism-era.** f.

Cfr. etim. CRISMA. Suf. *-era*.

SIGN.—Vaso ó ampolla de plata en que se guarda el crisma.

**Crisneja.** f.

Cfr. etim. CRIZNEJA.

SIGN.—CRIZNEJA.

**Criso-berilo.** m.

Cfr. etim. CRISÁLIDA.

SIGN.—Piedra preciosa de color verde amarillento, con visos opalinos, compuesta de alúmina, glucina y algo de óxido de hierro.

**Crisol.** m.

Cfr. etim. CRISUELO.

SIGN.—1. Vaso más ancho de arriba que de abajo, y á veces con tres ó cuatro picos en la boca, que se hace de barro refractario, porcelana, grafito, hierro, plata ó platino y se emplea para fundir alguna materia con temperatura muy elevada:

El platero limpia la plata de la escoria y del estaño, poniéndola una vez y muchas en el *crisol*. *Fonsec.* V. Chr. tomo 3, p. 23.

2. Clavidad que en la parte inferior de los hornos sirve para recibir el metal fundido.

**Crisol-ada.** f.

Cfr. etim. CRISOL. Suf. *-ada*.

SIGN.—Porción de metal derretido que cabe dentro del crisol.

**Crisó-lito.** m.

ETIM.—Del grg. χρυσό-λιθος, compuesto de χρυσός, oro cfr. CRISÁLIDA y λίθος, piedra, para cuya etim. cfr. LITOGRAFÍA. Etimológ. significa *piedra de oro*, *piedra dorada*. Cfr. franc. *chrysolithe;* cat. *crisólit*, *crisólita;* port. *chrysolitha;* ital. *crisolito*, etc. De χρυσός y πράσιος, verde claro, que es de un verde claro, formóse χρυσόπρασος, primítivo de CRISO-

PRASA y CRISOPACIO (cfr.). De χρυσός y el verbo ποιεῖν, fabricar, hacer, formóse el nombre CRISOPEYA (cfr.), arte de fabricar oro. Para la raíz de ποιεῖν y sus aplicaciones cfr. POETA.

SIGN.—1. Nombre dado á dos piedras distintas.

2. * DE LOS VOLCANES. Silicato de magnesia, de color aceitunado, que pasa al pardo rojo y hasta al negro.

3. * ORIENTAL. El *topacius* de los antiguos: se cuenta entre las piedras preciosas, y es un silicato de alúmina, de color amarillo verdoso.

**Criso-pacio.** m.

Cfr. etim. CRISOPRASA.

SIGN.—CRISOPRASA.

**Crisopeya.** f.

Cfr. etim. CRISÓLITO.

SIGN.—Arte con que se pretendía transmutar los metales en oro.

**Criso-prasa.** f.

Cfr. etim. CRISÓLITO.

SIGN.—Ágata de color verde manzana.

**Crispar.** a.

Cfr. etim. CRESPAR.

SIGN.—Causar contracción repentina y pasajera en el tejido muscular ó en cualquiera otro de naturaleza contráctil. U. t. c. r.

**Crispa-tura.** f.

Cfr. etim. CRISPAR. Suf. *-tura.*

SIGN.—Efecto de crispar é crisparse:

**Estas comidas ni serán tan expuestas á la fe rvescencia y tumulto, ni excitarán en nuestros sólidostan enormes *crispaduras*. *Mart.* Disc. fol. 66.**

**Crispir.** a.

Cfr. etim. CRISPAR.

SIGN.—Salpicar la obra con una brocha dura para imitar el pórfido y toda piedra de grano.

**Crista.** f.

Cfr. etim. CRIN.

SIGN.—*Blas.* CRESTÓN, 1ª. acep.:

**A la celada adornaron los antiguos de penachos y *cristas* que llaman timbres por esta razón. *Rom. R.* Gent. lib. 4, cap. 25.**

**Cristal.** m.

ETIM.—Del lat. *crystallus*, *crystallum*, cristal, derivado del grg. κρύσ-ταλλος, que se deriva del verbo κρυστ-αίνειν, coagular, helar, congelarse; derivado á su vez del primitivo *κρυστάνj-ειν y éste del tema *κρύσ-το-, el cual se deriva de la raíz κρυ-ς-, que desciende de la indoeuropea *kru-s-*, amplificado de *kru-*, ser duro, endurecerse, ser rudo, áspero, etc. Etimológ. significa *coagulado*, *congelado*, *hielo*. Cfr. skt. क्रुध्, *krudh*, क्रूर, *krûra*, cruel, duro, rudo; lat. *cru-dû-s*, *-a -um*, crudo, lo que no está cocido (=duro); cruel, inexorable; tosco, rudo, grosero; primitivo de CRUDO y CRUO (por síncopa de la *-d-*), CRUDEZA y CRUEZA (cfr.); *cru-deli-s*, primitivo de CRUEL (=*crudel*), y éste de CRUEL-EZA; *crudelitat-em*, nom. *crudelitas*, primitivo de CRUELDAD; *cru-or*, sangre que corre por las heridas, matanza, crueldad, fuerza vital, vida; primitivo de CRUOR; *cruentus*, *-a*, *-um*, cruel, fiero, sangriento, manchado de sangre, primit. de CRUENTO (cfr.); *car-o*, *car-nis*, *car-nem*, primitivo de CARNE (cfr.); *cru-s-ta*, costra, la corteza, la superficie endurecida de alguna cosa, como del agua helada, etc., primitivo de COSTRA (cfr.); *crus-tu-la*, costrita, cortecita, prim. de CRÚSTULA (cfr.); *cru-s-tosus*, *-a*, *-um*, prim. de COSTROSO, **crustaceus*, prim. de CRUSTÁCEO, neo-lat. formado por medio del suf. *-aceus* (cfr.); *crustum*, rebanada ó pedazo de pan, etc.; grg. κρύ-ος, hielo; κρυό-εις, helado; κρυ-μός, hielo; angl. saj. *hreá-w*, crudo, lo que no está cocido, *hrim*, escarcha, *hreówan*, etc. Del grg. κρύ-σ-ταλλος y γράφειν, escribir, describir, se ha formado el nombre CRISTALO-GRAFÍA cfr. Para la etim. de γράφ-ειν cfr. GRÁFICO. Le corresponden: franc. y prov. *cristal;* ital. *cristallo;* alem. *krystall;* ang. saj. *cristalla;* ingl. *crystal;* port. *crystal* y *cristal;* cat. *cristall*, etc. Cfr. CRISTALINO, CARNICERO, CRUELDAD, etc.

SIGN.—1. *Mineral.* Cualquier cuerpo sólido que tiene naturalmente forma poliédrica más ó menos regular; como sales, piedras, metales y otros.

2. Vidrio incoloro y muy transparente, que resulta de la mezcla y fusión de arena silícea con potasa y minio:

Una causa contraria á ésta hace el *crystal*, congelándose con el vehemente hielo, de donde los griegos le dieron este nombre. *Huert.* Plin. lib. 37, cap. 2.

3. Tela de lana muy delgada y con algo de lustre.

4. fig. ESPEJO, 1ª. acep.

5. fig. poét. AGUA, 1ª. acep. *El* CRISTAL *de la fuente*; *los* CRISTALES *del Tajo*:

**_Crystales_ el Po desata Que al hijo fueron del Sol, Si trémulo no faról Tumulto de nndosa plata. *Gong.* Dec. var. 3.**

6. * DE ROCA. Cuarzo cristalizado, incoloro y transparente.

7. * TÁRTARO. Tártaro purificado y cristalizado.

**Cristal-ería.** f.

Cfr. etim. CRISTAL. Suf. *-ería.*

SIGN.—1. Establecimiento donde se fabrican ó venden objetos de cristal.
2. Conjunto de estos mismos objetos.

**Cristal-ino, ina.** adj.
Cfr. etim. CRISTAL. Suf. *-ino.*
SIGN.—1. De cristal.
2. Parecido al cristal:
El agua más *crystalina*, si se mezcla con tierra, se enturbia. *Zabal.* Teatr.
3. m. Cuerpo de forma lenticular situado detrás de la pupila del ojo. Lo cubre ó envuelve una membrana, cuyas celdillas contienen un líquido incoloro y diáfano con cierta substancia albuminosa. Cuando ésta se coagula sobreviene la catarata.

**Cristaliz-able.** adj.
Cfr. etim. CRISTALIZAR. Suf. *-able.*
SIGN.—Que se puede cristalizar.

**Cristaliza-ción.** f.
Cfr. etim. CRISTALIZAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acción y efecto de cristalizar ó cristalizarse.
2. Cosa cristalizada.

**Cristal-izar.** a.
Cfr. etim. CRISTAL. Suf. *-izar.*
SIGN.—1. Hacer tomar la forma cristalina, mediante operaciones adecuadas, á ciertas substancias.
2. n. Tomar ciertas substancias la forma cristalina. Ú. t. c. r.

**Cristalo-grafía.** f.
Cfr. etim. CRISTAL.
SIGN.—*Mineral.* Descripción de las formas que toman los cuerpos al cristalizar.

**Cristalo-gráf-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. CRISTAL y GRÁFICO.
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la cristalografía.

**Cristel.** m.
Cfr. etim. CLISTER.
SIGN.—CLISTER.

**Cristiana-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con cristiandad:
Llamamos destino—hablando *christianamente*—aquella soberana y altissima disposición de la primera causa que dexa obrar á las segundas. *Solis.* H. N. E. lib. 1, cap. 9.

**Cristian-ar.** a.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-ar.*
SIGN.—fam. BAUTIZAR, 1ª. acep.

**Cristian-dad.** f.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-dad.*
SIGN.—1. Gremio de los fieles que profesan la religión cristiana:
Después se introdujeron por nuestra miseria en la *christiandad* tantas heregías. *Hort.* Mar. fol. 129.
2. Observancia de la ley de Cristo.
3. En la China y otros países de gentiles, porción de fieles de que cuida cada misionero, como su párroco.

**Cristian-ego, ega.** adj.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-ego.*
SIGN.—ant. Perteneciente al cristiano.

**Cristian-esco, esca.** adj.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-esco.*
SIGN.—1. Suele hallarse aplicado por algunos autores á cosas moriscas, cuando imitan á las que usan los cristianos:
Las espadas que trahen, son por la mayor parte *christianescas.* *Marm.* Descr. tom. 1, fol. 42.
2. ant. CRISTIANO.

**Cristiani-ego, ega.** adj.
Cfr. etim. CRISTIANEGO.
SIGN.—ant. CRISTIANEGO.

**Cristian-illo, illa.** m. y f.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-illo.*
SIGN.—Nombre que daban los moros por desprecio á los cristianos.

**Cristian-ísimo, ísima.** adj.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-ísimo.*
SIGN.—Que se aplicaba como renombre á los reyes de Francia:
Quando sintió que tenía cercana la muerte, hizo una diligencia *christianissima*, con que se excusaron grandissimos males y derramamiento de sangre. *Ill.* H. P. lib. 6, cap. 3.

**Cristian-ismo.** m.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-ismo.*
SIGN.—1. Religión cristiana.
2. Gremio de los fieles cristianos:
Que crean que es cabeza del *chistianismo* é enseñador de la fe de nuestro señor Jesu Christo. *Part.* 1, tít. 5, l. 8.
3. BAUTIZO.

**Cristian-izar.** a.
Cfr. etim. CRISTIANO. Suf. *-izar.*
SIGN.—Conformar una cosa con el rito cristiano.

**Cristi-ano, ana.** adj.
Cfr. etim. CRISTO. Suf. *-ano.*
SIGN.—1. Perteneciente á la religión de Cristo y arreglado á ella.
2. Que profesa la fe de Cristo, que recibió en el bautismo. Ú. t. c. s.:
Llamado delante del tirano, le preguntan: Quién eres? *Christiano:* quál es su exercicio? *Chiristiano.* *Parr.* L. V. C. p. 1.
3. fam. Dícese del idioma español, en contraposición al árabe ú otra lengua, extranjera. U. t. c. s. *Hablar en* CRISTIANO.
4. fig. y fam. Aplícase al vino aguado.
5. m. Hermano ó prójimo.
6. fam. Persona ó alma viviente. *Por la calle no pasa un* CRISTIANO, ó *ni un* CRISTIANO.
7. * NUEVO. El que se convierte á la religión CRISTIANA y se bautiza siendo adulto.
8. * VIEJO. El que desciende de CRISTIANOS, sin mezcla conocida de moro, judío, ó gentil.

**Crist-ino, ina.** adj.

Cfr. etim. CRISTO. Suf. *-ino*.

SIGN.—Partidario de doña Isabel II, bajo la regencia de su madre doña María Cristina de Borbón contra el pretendiente D. Carlos. Ú. t. c. s.

**Cristo.** m.

Cfr. etim. CRISTUS.

SIGN.—1. El Hijo de Dios, hecho hombre: *Christo* está en una cruz en suma pobreza y yo en tanta opulencia? *Parr.* L. V. C. part. 1, pl. 5.

2. CRUCIFIJO.

*Fr. y Refr.*—Á MAL CRISTO, MUCHA SANGRE. fr. proverb. Aplícase á la obra artística ó literaria falta de mérito, y en que, para llamar la atención, se emplea abusivamente alguno de aquellos medios que están más al alcance del vulgo.—COMO Á UN SANTO CRISTO UN PAR DE PISTOLAS. expr. adv. fam. con que se pondera lo inadecuado ó impropio de una cosa respecto de otra.—DONDE CRISTO DIÓ LAS TRES VOCES. expr. adv. fig. y fam. En lugar muy distante ó extraviado.—NI POR UN CRISTO. loc. fam. con que se denota la gran repugnancia que se tiene en condescender á alguna cosa, ó la gran dificultad de conseguirla.—PONER á uno COMO UN CRISTO. fr. fig. y fam. Maltratarle, herirle ó azotarle con mucho rigor y crueldad.—SACAR EL CRISTO. fr. fig. y fam. Acudir á algún medio de persuasión extremo y decisivo.—¡ VOTO Á CRISTO ! expr. de juramento y amenaza.

**Cristo-fué.** m.

Cfr. etim. CRISTO y FUÉ, perf. del verbo *ser*. (Díjose así porque al cantar parece que dice las palabras: *Cristo fué*).

SIGN.—Pájaro algo mayor que la alondra, de color entre amarillo y verde, y que abunda mucho en los valles de Venezuela.

**Cristus.** m.

ETIM.—Del lat. *Christus*, ungido, que ha recibido la unción; trascripción del grg. χρισ-τός, ungido, untado, perfumado; el cual se deriva del verbo χρί-ειν, untar, aceitar, perfumar, cuya raíz χρι-, se amplifica en χρί-ς-, correspondiente á la indo-europea *ghir-s-*, de la primitiva *ghar-s-* y ésta de *ghar-*, frotar, fregar, restregar, para cuya aplicación cfr. FRICAR y FREGAR. De la misma raíz χρι-σ- se deriva χρῖσ-μα, unción, untura, lo que sirve para ungir, ungüento, perfume, aceite, etc. primit. de CRISMA y éste de CRISMAR y CRISMERA. De *Christus* desciende CRISTO (cfr.), etimológ. el *ungido*, y de éste CRISTIANO, CRISTIANISMO, etc. De *Christus* derívanse también los nombres propios CRISTINA y CRISTINO (cfr.). Le corresponden: franc. *Christ;* ital. *Cristo;* port. *Christo;* cat. *Cristo;* prov. *Christ;* ingl. *Christ;* angl. saj. *Crist*, *Cristen;* etc. Cfr. ingl. *chrism;* ital. *cresma;* cat. *crisma;* franc. *crême;* port. *chrisma*, etc. Cfr. FRÍVOLO, FÓRFOLAS, etc.

SIGN.—1. Cruz que precede al abecedario ó alfabeto en la cartilla.

2. ABECEDARIO.

*Fr. y Refr.*—ESTAR uno EN EL CRISTUS. fr. fig. Estar muy á los principios de un arte ó ciencia. — NO SABER uno EL CRISTUS. fr. fig. Ser muy ignorante.

**Crisuela.** f.

Cfr. etim. CRISUELO.

SIGN.—Cazoleta del candil, que está debajo de la candileja para recibir el aceite que cae: En la invención de los candiles tuvieron parte los malhechores; porque el garabato lo inventó un gitano, la punta un ladrón, la torcida un judío y la *crisuela* una vieja, *Pic. Just.* fol. 203.

**Crisuelo.** m.

ETIM.—Del nombre *crisol* (cfr.) derivado del bajo-lat. *crusellus*, *crosollus*, *cresollus;* de donde el franc. ant. *croiseul*, prim. del mod. *creuset*. Sirve de base al bajo-lat. el nombre *cruse*, copa, olla, marmita, primit. del medio-ingl. *cruse*, *crowse*, *crouse*, vasija de barro; ingl. mod. *cruse*, copita, taza, olla, marmita. Cfr. isländ. *krús*, olla, marmita; sueco *krus*, cubilete, vasija sin pie, taza; dan. *kruus*, cubilete; holand. *kroes*, taza, olla, crisol; med. al. al. *kruse*, de donde desciende el franc. *cruche;* isl. *krukka;* sueco *kruka;* dan. *krukke;* hol. *kruik;* al. *krug;* ingl. *crock;* angl. saj. *crocca;* ant. fris. *krocha;* hol. *kruik;* isl. *krukka;* ant. al. al. *chruac;* med. al. al. *kruok;* gaél. *crog;* irl. *crog-an;* w. *crwc*, *crochan;* córn. *crogen;* w. *cragen;* Bret. *crogen*, etc.

Cfr. skt. कर्कर, *karkara*, jarra, vaso, recipiente para el agua. De la misma base deriva el bajo-lat. *cruci-bulum;* ingl. *crucible;* ital. *crogiuolo*, *crogiolo*, *crociuolo*. Cfr. franc. *creuset* (dim.), *crisol;* wal. *crizou;* nam. *crîjou;* ingl. *cruset*, *cresset* (*crassel*, *crasset*, *croissol*); ant. hol. *kruisel*, lámpara de colgar; vasc. *criselua*, *cruselua*, etc. Base de todas estas palabras es la raíz *kar-*, (cfr. skt. *kar-k-*), combarse, ser curvo, encorvarse. Etimológ. *crisuelo* significa *recipiente redondo*, *curvo*, etc. De la misma raíz *kar-*, amplificada en *kar-k-* desciende el nombre lat. *cru-c-em*, nom. *crux*, primit. de CRUZ, CRUCE y CROZA, que etimológ. quiere decir, *encorvada*,

*combada*, *cruzada;* de donde derivan: *cruci-fer*, el que lleva la cruz, primit. de CRUCÍ-FERO (cfr.); compuesto de *crucem* y *-fero* del verbo *ferre*, llevar, cuya etim. cfr. en FÉRTIL; CRUCÍ-FORME, en forma de cruz (para la etim. de -FORME cfr. FORMA); CRUCI-GERO (cfr.), de *cru-c-em* y *gerere*, llevar, para cuya etim. cfr. GERENTE; *cruci-figere*, crucificar, clavar en la cruz; de cuyo part. pas. *crucifixus* descienden: CRUCIFIJO; *crucifixion-em*, nom. *crucifixio*, prim. de CRUCIFIXIÓN; *crucifixor-em*, nom. *crucifixor* (P. Nol.), primit. de CRUCIFIXOR (cfr.), etc. Para la etim. de *fig-ere*, clavar, hincar, cfr. FIJAR y FIJO. Le corresponden: franc. *croix;* wal. *creûs;* rouchi *cro;* Berr. *queroix*, *queroué;* pic. *cros;* prov. *crotz;* cat. *creu;* port. *cruz;* ital. *croce;* ingl. *cross;* med. ingl. *crois*, *cros*, *croce;* franc. ant. *crois;* wel. *crog*, *crwg;* isl. *crochaïm*, gaél. *croich*, *croch*, etc. Cfr. CRUCILLA, CRUCIFICADO, etc.

SIGN.—ant. CANDIL, 1ª. acep.

**Criterio.** m.

ETIM. — Del grg. κρι-τήρ-ιον, lo que sirve para juzgar, juicio, criterio; el cual desciende de κρι-τής, juez, el que juzga; derivado á su vez del verbo κρί-ν-ειν, juzgar, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CRISIS. De la misma raíz descienden: κριτικός, capaz de juzgar, que juzga, (οἱ κριτικοί, críticos, literatos) prim. de CRÍTICO (cfr.); (ἡ) κριτική, la CRÍTICA (cfr.), el arte de juzgar las obras literarias, etc. Le corresponden: franc. *criterium;* ital. *criterio;* cat. *criteri;* port. *criterio;* neo-lat. *criterium;* ingl. *criterion*, etc. Cfr. franc. *critique;* ital. *critico*, *critica;* cat. *critica;* port. *critica;* ingl. *criticism*, *critique*, *critic*, etc. Cfr. CRITICAR, CRITICABLE, etc.

SIGN.—1. Norma para conocer la verdad.
2. Juicio ó discernimiento.

**Crítica.** f.

Cfr. etim. CRITERIO.

SIGN.—1. Arte de juzgar de la bondad, verdad y belleza de las cosas:

Autenticado é indubitable, según todo el rigor de las leyes de la *crítica* y de la historia. *M. Ayal.* E. R. pl. 92.

2. Cualquier juicio formado sobre una obra de literatura ó arte.
3. Censura de las acciones ó conducta de alguno.

**Critic-able.** adj.

Cfr. etim. CRITICAR. Suf. *-able.*

SIGN.—Que se puede criticar.

**Critica-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CRITICAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que critica ó censura. Ú. t. c. s.

**Critic-ar.** a.

Cfr. etim. CRÍTICO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Juzgar de las cosas, fundándose en los principios de la ciencia ó en las reglas del arte:

No sé qué es *criticar*, aunque podía Por lo que á la ignorancia satisface. *Lop.* Phil. fol. 126.

2. Censurar, notar, vituperar las acciones ó conducta de alguno:

De esto que llaman *crítica* censura! O qué placer de *criticar* reciben! *Lop.* Phil. fol. 109.

**Critic-astro.** m.

Cfr. etim. CRÍTICO. Suf. *-astro.*

SIGN.—despect. El que sin apoyo ni fundamento censura y satiriza las obras de ingenio.

**Critic-ismo.** m.

Cfr. etim. CRÍTICO. Suf. *-ismo.*

SIGN.—Sistema filosófico que tiene por base la duda racional.

**Crít-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. CRÍTICA.

SIGN.—1. Perteneciente á la crítica.
2. *Med.* Perteneciente á la crísis. *Evacuación* CRÍTICA:

Porque ordinariamente peligran los enfermos màs en ciertos días, que llaman *críticos*. *Pellic.* Argen. par. 2. fol. 62.

3. Hablando del tiempo, punto, ocasión, etc., el más oportuno, ó que debe aprovecharse ó atenderse.
4. m. El que juzga según las reglas de la crítica:

En rigor del griego, *crítico* es el que hace juicio de las cosas. *Nier.* Epist. 76.

5. fam. El que habla culto, con afectación.

**Critic-ón, ona.** adj.

Cfr. etim. CRÍTICO. Suf. *-on.*

SIGN.—fam. Que todo lo censura y moteja, sin perdonar ni aún las más ligeras faltas. Ú. t. c. s.

**Critiqu-izar.** a.

Cfr. etim. CRÍTICO. Suf. *-izar.*

SIGN.—fam. Abusar de la crítica, traspasando sus justos límites:

Otro diee que murmuro: Quién no ha de volverse un momo Contra cuantos *critiquizan* Philomenas, siendo tordos? *Joc. Pol.* pl. 134.

**Crizneja.** f.

ETIM.—De *crinis-culus*, dimin. de *crinis*, crin, pelo, cabello, cabellera y trenzas del cabello, por medio del suf. dimin. *-culus*, para cuya etim. cfr. CRIN. De *crinis-culus* formóse *crisni-culus* y luego **crisnejo* y **criznejo*, prims. de CRISNEJA y CRIZNEJA. Para el cambio de la *s* en *z* cfr. *qui-zá* de *qui sabe; azufre* de *sulphur*, etc. La metátesis de la *-s-*

de *crinis-* en *crisni-*, depende de la pronunciación popular equivocada. Cfr. CRINADO, CRINITO, etc.
SIGN.—1. Trenza de cabellos.
2. Soga ó pleita de esparto ú otra materia semejante.

**Cro-aj-ar.** n.
Cfr. etim. CROAR.
SIGN.—ant. CRASCITAR.

**Cro-ar.** n.
ETIM.—Viene del lat. *cro-c-ire*, primitivo de CRO-C-ITAR, CROSCITAR y CRASCITAR (cfr.); abreviado primero en CROAR y luego amplificado en CRO-AJ-AR. Sírvele de base la raíz *kar-k-*, de *kar-*, *kal-*, sonar, hacer ruido, llamar, para cuya aplicación cfr. CUERVO. Cfr. CLAMAR, LLAMAR, etc.
SIGN.—Cantar la rana.

**Croata.** adj.
ETIM.—Del lat. *croat-æ*, *-arum*, croatas, derivado de *Croatia*, escrito también *Chrohatia*, Croacia, reino de Austria, limitado al E. por la Bosnia y la Eslavonia, al N. por Hungría, al O. por la Estiria y la Iliria. Para la etim. de *Croatia* cfr. el *Apéndice*.
SIGN.—1. Natural de Croacia. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta región del imperio de Austria.

**Croc-ante.** m.
ETIM.—Del franc. *croquant*, *croquante*, que hace un ruido seco, (pl. *croquantes*, piñonates, almendrado, torta con piñones); del verbo *croquer*, ronzar, mascar con ruido, comer cosas que crujen, que hacen ruido; variedad del verbo *craquer*, hacer un ruido seco, crujir, etc. Sírvele de base la raíz *cro-c*=*cra-c-*, correspondiente á la indo-europea *kar-k-*, de *kar-*, para cuya aplicación cfr. CRO-C-ITAR. Del mismo verbo *croquer* desciende *croquette*, primitivo de CROQUETA. Cfr. CRAQUELENQUE, CRASCITAR, etc.
SIGN.—GUIRLACHE.

**Croc-ino, ina.** adj.
Cfr. etim. CROCO. Suf. *-ino*.
SIGN.—De croco ó azafrán:
Tiénese por el más perfecto de todos aquel *crocino*, que da de sí un copioso olor de azafrán. *Lag.* Diosc. l. 1, c. 60.

**Crocitar.** n.
Cfr. etim. CRASCITAR.
SIGN.—CRASCITAR.

**Croco.** m.
ETIM.—Del lat. *crocus* (escrito también *crocum*, Cels.), azafrán (*crocus sativus*, Lin.); grg. κρόκος, azafrán, color amarillo, color de azafrán; el cual desciende del hebreo *karkóm* (Cantic. 4, 14. Hinc pilei flavi, quos Judæi Venetiis gestant, vocantur ab illis *Galeri crocei*. Joh. Buxtorf, Lexic. hebr. et cald.). Cfr. árabe *karkam*, *kar-kum*. azafrán; skt. कुङ्कुम, *kun·kuma*, azafrán, etc. Del lat. *crocus*, desciende el adj. *crocinus*, *-a*, *-um*, prim. de CROCINO (cfr.). De *crocus* se deriva *crocotinum* (Fest.), cierta especie de pastel en que se ha puesto azafrán.
SIGN.—ant. AZAFRÁN.

**Croco-dilo.** m.
ETIM.—Del lat. *crocodilus* (Plin. 8, 25, 37), que se halla también bajo las formas *crocodillus*, *corcodillus*, *corcodrillus*, *cocodrillus*, *crocodrillus*, que explican las varias formas españolas *cocodrilo*, *cocotriz*, *cocadriz*; derivado del grg. κροκόδειλος, cocodrilo, el cual se compone del tema κροκ-ο-, de la raíz κροκ-, derivada de la indo-europea *kark*=*kalk-*, ser delgado, flaco, descarnado, enmagrecer, ponerse flaco, etc.; ser largo y seco, ser largo y delgado, para cuya aplicación cfr. GRÁ-CIL; y -δειλος de δεῖρος, cuello; de δειρή, garganta, cuello, dorso, lomo, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. DORSO. Etimológ. significa de *lomo ó dorso largo y delgado*. Cfr. ingl. *crocodile*, *cockatrice;* med. ingl. *cokedrill;* franc. *crocodile;* prov. *crocodrilhe*, *crocodrilh* y *calcatrics;* franc. ant. *cocatrix;* ital. *coccodrillo;* cat. *cocodrillo;* port. *crocodilo*, etc. Cfr. COCODRILO, COCADRIZ, etc.
SIGN.—COCODRILO.

**Croch-el.** m.
ETIM.—Del franc. *clocher*, torre, campanario, paraje donde se colocan las campanas; derivado á su vez del nombre *cloche*, campana, el cual se deriva del bajo-lat. *clocca*, *cloca*, campana. Sírvele de base la raíz *clac-*, hacer ruido, correspondiente á la indo-europea *kar-k-* amplificada de *kar-*, sonar, hacer ruido, dar sonido, para cuya aplicación cfr. CLAMAR. De *clocca*, *cloca* descienden: hol. *klok*, reloj, campana; ingl. *clock*,

campana; isl. *klukka*, antiguo *klocka*, campana; dan. *klokke;* sueco *klocka*, reloj, campana; al. *glocke*, etc.

SIGN.—ant. Torre de un edificio:

E Calpurnia su mujer soñaba otrosí que caíe el *crochel* de su palacio é que soterraba á su marido en su regazo. *Chron. Gen.* fol. 84.

**Cromát-ico, ica.** adj.

ETIM.—Del lat. *chromaticus, -a, -um*, cromático (mús.), del grg. χρωματ-ικός, ή, όν, cromático, derivado á su vez del nombre χρῶ-μα, -ατος, color; derivado de χρώς, la superficie, la piel del cuerpo, carnación, color de la cara; por medio del suf. -ματ. Sírvele de base la raíz χρω-, de la primitiva χροF- y esta de κροF-, derivada á su vez de la indo-europea *skru-*, cortar, raspar, arrancar, para cuya aplicación cfr. ESCRUTAR. Del sentido de piel (= la que se arranca del cuerpo), y su superficie, pásose al *de color de la piel, carnación, color de la cara.* En cuanto al sentido musical de la palabra, él puede derivar de que los griegos marcaban este género con letras de color diferente. Le corresponden: franc. *chromatique;* ital. *cromatico;* cat. *cromatich;* port. *chromático, cromático*, etc. De χρῶμα, color, desciende CROMO, (cfr.). Le corresponden: bajo-lat. *cromus;* ital. *cromo;* port. *chrome;* cat. *crom.* Díjose así por sus combinaciones de varios colores. Cfr. CROMATISMO, CROMOLITÓGRAFO, etc.

SIGN.—1. *Mus.* Aplícase á uno de los tres géneros del sistema músico, y es el que procede por semitonos:

Antes no te he oído con tan excelentes pasos y *chromaticos*. *Lop.* Dorot. fol. 121.

2. *Ópt.* Dícese del cristal ó del instrumento óptico que presenta al ojo del observador los objetos con los visos y colores del arco iris.

**Cromat-ismo.** m.

Cfr. etim. CROMÁTICO. Suf. *-ismo.*

SIGN.—*Ópt.* Calidad de cromático.

**Cromo.** m.

Cfr. etim. CROMÁTICO.

SIGN.—1. Metal blanco gris, quebradizo, bastante duro para rayar el vidrio, capaz de hermoso pulimento é infusible al fuego de forja. Sus combinaciones, que son de varios colores, se usan en la pintura. A una de ellas debe el suyo la esmeralda.

2. CROMOLITOGRAFÍA, 2ª. acep.

**Cromo-litograf-ía.** f.

Cfr. etim. CROMOLITÓGRAFO. Suf. *-ía.*

SIGN.—1. Arte de litografiar con varios colores, los cuales se obtienen por impresiones sucesivas.

2. Estampa obtenida por medio de este arte.

**Cromo-litografi-ar.** a.

Cfr. etim. CROMOLITOGRAFÍA. Suf. *-ar.*

SIGN.—Ejercer el arte de la cromolitografía.

**Cromolitográf-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. CROMOLITÓGRAFO. Suf. *-ico.*

SIGN.—Perteneciente á la cromolitografía.

**Cromo-litógrafo.** m.

Cfr. etim. CROMO y LITÓGRAFO.

SIGN.—El que ejerce el arte de la cromolitografía.

**Crónica.** f.

ETIM. — Del lat. *chronica, -orum* (Plin.), crónica, historia ó anales de personas ilustres; deriv. del griego χρονικά, ῶν (Βίβλια, libros), anales, crónica. Derívase χρονικά del nombre χρόνος, tiempo, época, espacio de tiempo, durada del tiempo, intervalo, etc. Tiene por base la raíz χερ- de la indo-europea *ghar-*, agarrar, tomar, arrebatar, para cuya aplicación cfr. HEREDERO y ANDOLINA. Etimológ. χρόνος significa el que *quita, arrebata, arranca las cosas, la vida, los placeres,* todo. De la misma raíz desciende χελ-ιδών, golondrina, que etimológ. significa *lo que caza, agarra volando los insectos* (cfr. ANDOLINA, cuyo significado etimológico allí es menos preciso que este). De χρονικός, desciende CRÓNICO; de CRÓNICA, CRONICÓN y CRONISTA (cfr.). De χρόνος y γράφειν, escribir, describir, se formaron: χρονογραφία, prim. de CRONOGRAFÍA y χρονογράφος, prim. de CRONÓGRAFO (cfr.). De χρόνος y λόγος, discurso, tratado, se formó χρονολόγος, prim. de *cronólogo* (cfr.), de donde descienden CRONOLOGÍA y CRONOLÓGICO, CRONOLOGISTA y CRONOLÓGICAMENTE. De χρόνος y μέτρον, medida, se formó CRONÓMETRO. Para las etims. de γράφειν, λόγος y μέτρον, cfr. GRÁFICO, LÓGICA y METRO. Le corresponden: franc. *chronique;* prov. é ital. *cronica;* cat. *crónica;* port. *chronica* y *cronica;* ingl. *chronicle*, etc.

SIGN.—Historia en que se observa el orden de los tiempos:

No refiero cosa que no esté escrita en la antigua *Chrónica*. *Corn. Chron.* tom, 1. Prólogo.

**Crón-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. CRÓNICA.

SIGN.—Aplícase á las enfermedades largas ó dolencias habituales:

Al principio comparó las dolencias *chrónicas* á un largo, difícil y fragoso camino. *Pell.* Arg. part. 2, fol 60.

**Cronic-ón.** m.
Cfr. etim. CRÓNICA. Suf. *-ón.*
SIGN.—Breve narración histórica por el orden de los tiempos.

**Cron-ista.** m.
Cfr. etim. CRÓNICO. Suf. *-ista.*
SIGN.—Autor de una crónica, ó el que tiene por oficio escribirla:
Dejó pocas hazañas que escribir de sí Vitello y desocupados los *chronistas.* *Torr.* Phil. lib. 1, cap. 1.

**Crono-graf-ía.** f.
Cfr. etim. CRONÓGRAFO. Suf. *-ía.*
SIGN.—CRONOLOGÍA, 1ª. y 2ª. aceps.:
*Chonographia* es descripción de tiempo, quales son las periphrasis que los poetas hacen. *Pat.* Eloc. fol. 131.

**Cronó-grafo.** m.
Cfr. etim. CRÓNICA.
SIGN.—1. El que profesa la cronografía ó tiene en ella especiales conocimientos:
Los *chronógrafos* célebres... convienen en acreditar el sentir mismo. *Mond.* Exam. § 16.
2. Aparato que sirve para medir con exactitud tiempos sumamente pequeños, por medio de la electricidad. Aplícase principalmente para determinar la velocidad de la luz y de los proyectiles y á las observaciones astronómicas.

**Crono-log-ía.** f.
Cfr. etim. CRONÓLOGO. Suf. *-ía.*
SIGN.—1. Ciencia que tiene por objeto determinar el orden y fechas de los sucesos históricos:
Fué tan notoria esta *chronologia* en los antiguos, que no solo se verifica con los escritores àrabes, y nuestros más auténticos; sino se ofrece también acreditada en los franceses. *Mond.* Dis. 1, cap. 4.
2. Serie de personas ó sucesos históricos por orden de fechas.
3. Manera de computar los tiempos.

**Cronológica-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CRONOLÓGICO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Por el orden de los tiempos.

**Cronológ-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. CRONÓLOGO. Suf. *-ico.*
SIGN.—Perteneciente á la cronologia:
Entre los griegos fué igualmente notorio el origen de este cómputo, según se reconoce de aquel fragmento griego que publicó Josefo Scaligero en su isagoge *chronológico.* *Mond. Exam.* §§ 12.

**Cronolog-ista.** m.
Cfr. etim. CRONÓLOGO. Suf. *-ista.*
SIGN.—CRONÓLOGO.

**Cronó-logo.** m.
Cfr. etim. CRÓNICA.
SIGN.—El que profesa la cronologia ó tiene en ella especiales conocimientos:
Aunque es tradición constante, Si los tiempos no confundo, De *chronólogos,* me atengo Al que alcanzare más justo. *Gong.* R. Burl. 3.

**Cronó-metro.** m.
Cfr. etim. CRÓNICA.
SIGN.—Reloj de mucha precisión, cuyo motor es un muelle y el regulador un volante.

**Croqueta.** f.
Cfr. etim. CROCANTE.
SIGN.—Fritura que se hace en pequeños trozos, y de forma ovalada por lo regular, con carne muy picada de ternera, gallina ó jamón, ó de todo esto mezclado con leche y algún otro ingrediente, y amasada con huevo y harina ó pan rallado. Se hacen también de pescado, de arroz con leche y de crema.

**Croquis.** m.
ETIM.—Del franc. *croquis,* borrador, dibujo ligero, bosquejo; deriv. del ital. SCORCIO, primit. de ESCORZO, ESCORZAR y ESCORZADO. Derívase *scorcio* del verbo *scorciare,* del cual formóse el verbo franc. ant. *escorcer, escourser,* de donde descienden los nombres francs. ants. *escors, escuers.* De *scorcio* formóse *escors* =*scorc*=*scroqui* y luego *croquis.* De este recibió el verbo *croquer* el significado de *esbozar, hacer esbozo, bosquejo ó primera delineación.* Para la etim. de *scorcio* cfr. ESCORZO.
SIGN.—1. Diseño ligero de un terreno, paisaje ó posición militar, que se hace á ojo y sin valerse de instrumentos geométricos.
2. *Pint.* Dibujo ligero, tanteo.

**Croscitar.** n.
Cfr. etim. CRASCITAR.
SIGN.—CRASCITAR.

**Crótalo.** m.
ETIM. — Del lat. *crotalum,* címbalo, atabal, castañetas; del grg. κρόταλον, castañetas, castañuela, cascabel, cualquier instrumento ruidoso y aturdidor. Derívase κρόταλον de κρότ-ος, ruido, palmadas, castañeteo, todo ruido ensordecedor de palabras, gritos, golpes, etc. Sírvele de base la raíz κροτ-, amplificada de κρο-, que corresponde á la indo-europea *kru-,* golpear, hacer ruido, volverse duro, tosco, áspero, cruel, etc., para cuya aplicación cfr. CRUDO, CRUOR, etc. De κρόταλον, cascabel, derívase la 2ª. acepción (=serpiente de cascabel) y del lat. *crotalum* el verbo prim. **crotalar* de donde deriva CROTORAR (cfr.). Le corresponde: franc. *crotale;* cat., port. é ital. *crótalo,* etc.
SIGN.—1. Instrumento de percusión usado en lo antiguo y semejante á la castañuela.
2. Serpiente venenosa de América, que tiene en la punta de la cola unos como anillos ó discos, con los cuales hace, al moverse, cierto ruido particular.
3. poét. CASTAÑUELA, 1ª. acep.

**Crotoni-ata.** adj.
ETIM. — Del latín *crotoniates*, grg. κροτωνιάτης, habitante de Crotona, llamada por los Aqueos, sus fundadores, Κρότων (= lat. *Croto*, *-onis*), para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*
SIGN.—1. Natural de Crotona U. t. c. s.
2. Perteneciente á esta antigua ciudad de Italia.

**Crotorar.** n.
Cfr. etim. CRÓTALO.
SIGN.—Cantar la cigüeña.

**Croza.** f.
Cfr. etim. CRISOL.
SIGN.—ant. Báculo pastoral ó episcopal.

**Crua-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CRUO. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. CRUELMENTE:
E por tal que perezcas mas *cruamente* que si te destruyeran los *christianos*. *Chron. Gen.* fol. 115.

**Cruce.** m.
Cfr. etim. CRUZ.
SIGN.—1. Acción de cruzar ó de cruzarse (1ª., 2ª. y 7ª. aceps.).
2. Punto donde se cruzan dos líneas. *El* CRUCE *de dos caminos.*

**Cruc-era.** f.
Cfr. etim. CRUZ. Suf. *-era.*
SIGN.—Nacimiento de las agujas de las caballerías.

**Crucer-ía.** f.
Cfr. etim. CRUCERO. Suf. *-ía.*
SIGN.—Arquitectura gótica.

**Cruc-ero.** adj.
Cfr. etim. CRUCE. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. *Arq.* V. ARCO CRUCERO.
2. m. El que tiene el oficio de llevar la cruz delante de los arzobispos en las procesiones y otras funciones sagradas.
3. Sacristán encargado de llevar la cruz en entierros y procesiones.
Quadrivio significa en latín lugar donde concurren quatro calles y forman *crucero*. *Com.* 300. fol. 38.
4. ENCRUCIJADA.
5. *Arq.* Espacio que comprenden la nave mayor de una iglesia y la que atraviesa, en el punto en que se cruzan:
Todo es de admirable arquitectura, como también lo es el *crucero* de la capilla mayor con su cúpula y lanterna. *Ov.* H. Ch. pl. 156.
6. *Astron.* CRUZ, 11ª. acep.:
*Crucero* llamamos quatro estrellas notables que hacen entre sí forma de cruz puestas en mucha igualdad y proporción. *Acost.* H. Ind. lib. 1, cap. 5.
7. *Carp.* Vigueta, madero de sierra.
8. *Impr.* Línea por donde se ha doblado el pliego de papel al ponerlo en resmas, y que en las prensas de mano sirve de indicación para clavar las agujas de sostén.
9. *Mar.* Determinada extensión de mar en que cruzan uno ó más buques.
10. *Mar.* Buque ó conjunto de buques destinados á cruzar.
11. *Mar.* Maniobra ó acto de cruzar.
12. *Mineral.* Dirección de los planos paralelos, por donde los minerales y las rocas suelen tener división más fácil.

**Cruc-eta.** f.
Cfr. etim. CRUZ. Suf. *-eta.*
SIGN.—1. Cada una de las cruces ó de las aspas que resultan de la intersección de dos series de líneas paralelas. Ú. comúnmente tratándose de enrejados, ó de labores y adornos femeninos.
2. *Mar.* Meseta que en la cabeza de los masteleros sirve para los mismos fines que la cofa en los palos mayores.

**Cruci-ata.** f.
Cfr. etim. CRUZ. Suf. *-ata.*
SIGN.—Especie de genciana con flores azules y hojas dispuestas en cruz:
Hállase otra planta llamada de algunos *cruciata*, la qual ansí en la figura como en la facultad, se parece á la genciana infinito. *Lag.* Diosc. Lib. 3, cap. 3.

**Cruci-fer-ario.** m.
Cfr. etim. CRUCÍFERO. Suf. *-ario.*
SIGN.—CRUCERO, 2ª. y 3ª. aceps.

**Crucí-fer-o, a.** adj.
Cfr. etim. CRISUELO.
SIGN.—1. poét. Que lleva ó tiene la insignia de la cruz:
*Cruciferos*, cierta orden de religiosos que trahen siempre una cruz en la mano. *Covarr.*
2. *Bot.* Aplícase á las plantas dicotiledóneas que tienen hojas alternas, cuatro sépalos en dos filas, corola cruciforme, estambres con glándulas verdosas en su base, y semillas sin albumen; como el alhelí, el berro, la col, el nabo y la mostaza. Ú. t. c. s.
3. m. CRUCIFERARIO.
4. Religioso de la orden de Santa Cruz.
5. f. pl. *Bot.* Familia de las plantas CRUCÍFERAS.

**Crucifica-do (El).** m.
Cfr. etim. CRUCIFICAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Por antonom., JESUCRISTO.

**Crucificar.** a.
Cfr. etim. CRISUELO.
SIGN.—1. Fijar ó clavar en una cruz á una persona. Es género de suplicio de muerte:
El dar vino mirrado á los que havían de *crucificar*. quizás era costumbre entonces; y porque no gozase de esa piedad, se lo mezclaron con hiel. *Fons.* V. Chr. t. 1, lib. 3.
2. fig. y fam. Molestar, incomodar con exceso. *Esto me* CRUCIFICA.

**Crucifi-jo.** m.
Cfr. etim. CRUCIFICAR.
SIGN.—Efigie ó imagen de Cristo, Nuestro Señor, crucificado:
Encima de la reja del coro, en lo más alto de la bóveda, está un gran *crucifijo* de talla, de estatura natural. *Muñ.* M. Mar. lib. 4, cap. 6.

**Crucifix-ión.** f.
Cfr. etim. CRUCIFICAR. Suf. *-ion.*
SIGN.—Acción y efecto de crucificar.

**Crucifix-or, ora.** m. y f.
Cfr. etim. CRUCIFIJO. Suf. *-or.*
SIGN.—ant. Persona que crucifica:
Hasta que el cielo comenzó á llover rocío y á conceder aquel jubileo plenísimo con que volvían, dándose en los pechos arrepentidos, sus mismos *crucifixores.* *Fons.* Tr. A. D. part. 1. cap. 16.

**Cruci-forme.** adj.
Cfr. etim. CRISUELO.
SIGN.—De forma de cruz.

**Crucí-gero, gera.** adj.
Cfr. etim. CRISUELO.
SIGN.—poét. CRUCÍFERO, 1ª. acep.

**Crucijada.** f.
Cfr. etim. ENCRUCIJADA.
SIGN.—ant. ENCRUCIJADA.

**Cruc-illo.** m.
Cfr. etim. CRUZ. Suf. *-illo.*
SIGN.—Juego de los alfileres.

**Cruda-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CRUDO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con aspereza, dureza y rigor:
Entre los otros ministros de la Reina que más *crudamente* han perseguido á los católicos, ha sido Edmundo Trafordo. *Ribad.* C. Ing. lib. 3, cap. 11.

**Crudel-ísimo, ísima.** adj.
Cfr. etim. CRUEL. Suf. *-ísimo.*
SIGN.—Muy cruel.

**Crud-eza.** f.
Cfr. etim. CRUDO. Suf. *-eza.*
SIGN.—1. Calidad ó estado de algunas cosas, que no tienen la suavidad ó sazón necesaria.
2. fig. Rigor ó aspereza:
El no estar acostumbrado á padecer los efectos de la pobreza, ni á sufrir la inclemente *crudeza* de los fríos de aquel país. *Alcaz.* crón. t. 1, pl. 34.
3. fig. y fam. Valentía y guapeza afectada:
Fué tanta la risa que me dió su modo de hablar y su *crudeza.* que le obligué á que pensase que hacía burla de él. *Esteb.* pl. 44.
4. pl. Alimentos que se detienen mal digeridos en el estómago:
Son como los estómagos enfermos, que todos los manjares por buenos que sean, los convierten en *crudezas* y acedías. *Ribad.* V. S. Fr. Sol

**Crud-io, ia.** adj.
Cfr. etim. CRUDO. Suf. *-io.*
SIGN.—ant. fig. Bronco ó áspero.

**Crudo, da.** adj.
Cfr. etim. CRISTAL.
SIGN.—Dícese de los comestibles que no están preparados por medio de la acción del fuego, y también de los que no lo están hasta el punto conveniente:
Son feos y brutales, andan en cueros y se alimentan de carne *cruda.* *Pell.* Arg. p. 2, fol. 67.
2. Se aplica á la fruta que no está en sazón.
3. Dícese de algunos alimentos que son de difícil digestión.
4. V. AGUA CRUDA.
5. Aplícase á algunas cosas cuando no están preparadas ó curadas; como la seda, el lienzo, etc.
6. fig. Cruel, áspero, desapiadado:
Qué animal tan *crudo* hai que no críe lo que produce? *Fr. L. L.* P, C. §§ 18.
7. fig. Se aplica al tiempo muy frío y destemplado.
8. V. PUNTO CRUDO:
Haciendo mil pedazos el escudo, Porque había llegado á *tiempo crudo,* *Villavic.* Mos. cant. 3. oct. 57.
9. fig. y fam. Dícese del que afecta guapeza y valentía.
10, *Cir.* Se dice de los tumores ó apostemas, cuyas materias están todavía sin cocer ó madurar.

**Cruel.** adj.
Cfr. etim. CRUDO.
SIGN.—1. Que se deleita en hacer mal á un ser viviente:
Muchos príncipes han llegado á ser *crueles* por establecer su autoridad, y la han con eso perdido. *Nier.* Dic. R. D. 9.
2. Que se complace en los padecimientos ajenos.
3. fig. Insufrible, excesivo. *Hace un frío* CRUEL *tuvo unos dolores* CRUELES.
4. fig. Sangriento, duro, violento. *Batalla, golpe,* CRUEL.

**Cruel-dad.** f.
Cfr. etim. CRUEL. Suf. *-dad.*
SIGN.—1. Inhumanidad, fiereza de ánimo, impiedad:
Siempre á sí misma se castiga la *crueldad* y la fiereza humana. *Palaf.* H. R. S. lib. 2.
2. Acción cruel é inhumana.

**Cruel-eza.** f.
Cfr. etim. CRUEL. Suf. *-eza.*
SIGN.—ant. CRUELDAD:
Vergüenza ó *crueleza* ó maldad mueve á las vegadas al padre ó á la madre con desamparar los hijos pequeños, echándolos á las puertas de las Iglesias. *Part.* 4. tít. 20, l. 4.

**Cruel-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CRUEL. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con crueldad:
En su tiempo se excitó *cruelmente* la tercera persecución de los *cristianos..* *Mar.* H. Esp. lib. 4, cap. 5.

**Cruenta-ción.** f.
Cfr. etim. CRUENTAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—ant. Acción y efecto de cruentar.

**Cruenta-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CRUENTO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con derramamiento de sangre.

**Cruent-ar.** a.
Cfr. etim. CRUENTO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. ant. ENSANGRENTAR. Usáb. t. c. r.:
E otrosí *se cruentaron,* porque non les facien razón. *Chron. Gen.* fol. 114.
2. r. ant. fig. ENCRUELECERSE.

**Cruenti-dad.** f.
Cfr. etim. CRUENTO. Suf. *-dad.*
SIGN.—ant. CRUELDAD.

**Cru-ent-o, a.** adj.
Cfr. etim. CRUO. Suf. *-ento.*
SIGN.—SANGRIENTO:
A los trinacrios les era glorioso después de la batalla tan *cruenta* y dudosa, gozar tan célebre victoria. *Pellic.* Arg. p. 2, fol. 147.

**Cru-eza.** f.
Cfr. etim. CRUO. Suf. *-eza.*
SIGN.—ant. CRUELDAD.

**Crujía.** f.
ETIM.—Del ital. CORSÍA, que tiene todas las significaciones de *crujía;* derivado á su vez de *corso*, del verbo *córrere*, para cuya etim. cfr. CORRER, CORSO, CURSO, etc.
SIGN.—1. Tránsito largo en los edificios, en cuyos lados hay piezas para las cuales sirve de paso; y así llamamos CRUJÍA á los tránsitos ó claustros en que están los cuartos ó celdas en los conventos.
2. En los hospitales, sala larga en que hay camas á una y otra parte.
3. En algunas catedrales, paso cerrado con verjas ó barandillas desde el coro al presbiterio.
4. *Arq.* Espacio comprendido entre dos muros de carga.
5. *Mar.* Espacio de popa á proa en medio de la cubierta del buque.
6. *Mar.* PASAMANO, 3ª. acep.
7. * DE PIEZAS. Fila de piezas seguidas ó puestas á continuación.
*Fr. y Refr.*—PASAR CRUJÍA. fr. En las galeras, sufrir el delincuente el castigo que se le daba, haciéndole pasar por la CRUJÍA entre dos filas, recibiendo golpes con cordeles ó varas.—PASAR CRUJÍA, Ó SUFRIR UNA CRUJÍA. fr. fig. y fam. Padecer trabajos, miserias ó males de alguna duración.

**Cruji-d-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CRUJIR. Suf. *-d-ero.*
SIGN.—Que cruje.

**Cruji-do.** m.
Cfr. etim. CRUJIR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Acción y efecto de crujir:
Quando en el invierno vestir la ropa de martas, el cruxido y ruido que hace dice que no hai abrigo para el mal, ni defensa para la culpa. *Oña.* Port. lib. 1. cap. 3 disc. 2.
2. Pelo que pueden tener las hojas de espada en el sentido de su longitud.
3. DAR CRUJIDO una cosa fr. fig. y fam. DAR UN ESTALLIDO.

**Cruji-ente.**
Cfr. etim. CRUJIR. Suf. *-ente.*
SIGN.—p. a. de CRUJIR. Que cruje.

**Crujir.** n.
ETIM. — Del gótico *kriustan*, según se advierte en la expresión *kriustith*, *tunthuns*, equivalente á la española *cruxe los dientes* (Marc. 9, 18), á la provenzal *cruis los dens* y á la griega τρίζει τοὺς ὀδόντας. Derívase *kriustan* de *kraustjan* y este de *kausjan=kiusan*, probar, gustar. Sírvele de base la raíz *kus-*, probar, gustar, correspondiente á la indo-europea *gus-*, para cuya aplicación cfr. GUSTO. Cfr. gót. *kiusan*, *kaus*, *kusum*, *kusans*, probar; angl. saj. *ceosan*, *kiosan;* ant. a. al. *chiosan;* med. al. al. *kiesen;* n. al. al. *kiesen;* a. nórd. *kjôsa*, *kaus*, *kurum*, *hjôrum*, *koriun;* ant. n. *kostr*, *kostar*, pl. *kostir* gusto. Cfr. el ital. ant. *ciausire*, en el sentido de *elegir*, *gustar;* franc. *choisir;* pic. *couésir*, *keusir;* wal. *chuzi;* ruch. *chusir;* prov. *chausir*, *causir;* cat. *cruixir*, *cróixer*, *cruixirse;* ital. mod. *crosciare;* ant. franc. *croissir;* wal. *crohî*, etc. Cfr. CRUJIDO, CRUJIENTE, CRUJIDERO, etc.
SIGN.—Hacer cierto ruido algunos cuerpos cuando luden unos con otros ó se rompen; como las telas de seda, las maderas, los dientes, etc.:
Ya alentado el bronce suena, Ya responde el parche herido, Ya *cruxe* armado el acero. *Cald.* V. es sueño.

**Crú-o, a.** adj.
Cfr. etim. CRUDO.
SIGN.—ant. CRUDO, 5ª. acep.

**Cruor.** m.
Cfr. etim. CRISTAL.
SIGN.—1. Principio colorante de la sangre.
2. Glóbulos sanguíneos.
3. Coágulo sanguíneo.
4. poét. SANGRE, 1ª. acep.:
El *cruor* venenoso se endurece Y la turba hormígena se cria. *Vill.* M. C. 7, oct. 25.

**Cruór-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. CRUOR. Suf. *-ico.*
SIGN.—Perteneciente ó relativo al cruor.

**Crup.** m.
ETIM.—Del francés *croup*, que es á su vez el escocés é ingl. *croup*, mal, enfermedad, achaque, indisposición, de donde *croup*, *crowp*, graznar, gritar con voz ronca, hablar con ronquera. Cfr. angl. saj. *hropan*, gritar, llamar en voz alta y á gritos; isl. *hropa*, gritar; gót. *hropjan*, dar voces; hol. *roepen* (= **hroepen*), llamar; alem. *rufen* (=*hrufen*) llamar, etc. Sírvele de base la raíz *crap-*, correspondiente á la indo-europea *krap-*, dar gemidos, gritos, llamar, para cuya aplicación cfr. CRA-BRÓN. Cfr. esl. ecles. *poklepu;* lit. *klapatà;* lat. *crepare*, hacer ruido, rozar; *crepitus*, ruido, etc.
SIGN.—GARROTILLO.

**Crup-al.** adj.
Cfr. etim. CRUP. Suf. *-al.*
SIGN.—Perteneciente ó relativo al crup. *Voz*, *respiración*, *tos*, CRUPAL.

**Crur-al.** adj.
ETIM.—Del lat. *crur-alis* (Petr.; Ulp. Dig.), propio de las piernas, que se pone al rededor de ellas; deriv. del nombre *crus*, *crur-is*, la pierna. Derívase *crus* de un primitivo **cro-vos* de **kra-vas*, cuya raíz *kra* = *kal-*, ir, andar, caminar y sus aplicaciones cfr. en CALLE, CALCAR, ACORRER, etc. Le corresponden: franc. *crural*, *crurale;* cat. *crural;* ital. *crurale*, etc.
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la pierna.

**Crust-áce-o, a.** adj.
Cfr. etim. CRISTAL. Suf. *-áceo.*
SIGN.—Que tiene costra.
2. *Zool.* Aplícase á los animales articulados de respiración bronquial, cubiertos generalmente de un caparazón duro ó flexible y que tienen cierto número de patas dispuestas simétricamente. Ú. t. c. s.
3. m. pl. *Zool.* Clase de estos animales.

**Crust-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CRUSTÁCEO.
SIGN.—ant COSTROSO.

**Crústula.** f.
Cfr. etim. CRUSTÁCEO.
SIGN.—CORTEZUELA.

**Cruz.** f.
Cfr. etim. CRISUELO.
SIGN.—1. Figura formada de dos líneas que se atraviesan ó cortan perpendicularmente:
Mandamos que ninguno faga figura de *cruz*, ni de santa ni de santo. *Recop.* lib. 3. tít 1. l. 3.
2. Patíbulo formado por un palo de tres á cuatro metros de largo, que se llama pie, hincado verticalmente en tierra y atravesado hacia su parte superior por otro palo horizontal, más corto, cuyas dos mitades se llaman brazos. Se ha usado para castigo de ciertos delincuentes, dejándolos morir con los cuerpos sujetos á los palos.
3. Imagen ó figura de este antiguo suplicio.
4. Insignia y señal de cristiano, en memoria de haber padecido en ella nuestro divino Redentor Jesucristo.
5. Distintivo de muchas órdenes religiosas, militares y civiles, más ó menos parecido á una CRUZ.
6. Reverso de las monedas, las cuales, desde la edad media, suelen tener en este lado escudos de armas, generalmente divididos en CRUZ.
7. Hablando de algunos animales, la parte más alta del lomo, donde se cruzan los huesos de las extremidades anteriores con el espinazo.
8. Parte del árbol, en que termina el tronco y empiezan las ramas horizontales.
9. TRENCA.
10. fig. Peso, carga ó trabajo:
Pero quiso nuestro Señor con esta *cruz* y nuevo linaje de persecución afinarla y perficionarla, para que recibiesse más ilustre corona de gloria. *Ribad.* Cir. Ingl. lib. 1, cap. 13.
11. *Germ.* CAMINO.
12. *Astron.* Constelación próxima al círculo polar antártico, compuesta de varias estrellas que forman una CRUZ.
13. *Blas.* Pieza de honor que se forma del palo y de la banda.
14. *Mar.* Punto medio de la verga de figura simétrica.
15. *Mar.* Unión de la caña del ancla con los brazos.
16. *Min.* Pared que divide la plaza de los hornos reverberos españoles.
17. pl. En las tahonas, los cuatro palos que en dos direcciones perpendiculares entre sí abrazan el eje y afirman la corona de la rueda principal.
18. CRUZ DE BORGOÑA, ASPA DE SAN ANDRÉS, 1ª. acep.
19. * DE CARAVACA. CRUZ PATRIARCAL.
20. * DE JERUSALÉN. La griega ensanchada por sus cuatro extremidades.
21. Planta perenne de adorno, de la familia de las cariofileas, con tallos herbáceos, cilíndricos, nudosos, de seis á ocho decímetros de altura, hojas lanceoladas, vellosas y dentadas y flores de color escarlata en ramilletes terminales.
22. * DE SAN ANDRÉS. ASPA, 1ª. acep.
23. *Carp.* Figura formada por dos palos ó maderos que se cruzan en ángulos agudos y obtusos, resultando un aspa.
24. * FLORDELISADA. *Blas.* Aquella cuyos brazos terminan en flores de lis.
25. * GEOMÉTRICA. BALLESTILLA, 3ª. acep.
26. * GRIEGA. La que se compone de un palo y un travesaño iguales, que se cortan en los puntos medios.
27. * LATINA. La de figura ordinaria, cuyo travesaño divide al palo en partes desiguales.
28. * PATRIARCAL. La compuesta de un pie y dos travesaños paralelos que forman cuatro brazos. De esta misma figura son la de Caravaca, las de los canónigos del Santo Sepulcro y las que usan actualmente por guión los patriarcas, primados y arzobispos.
29. * POTENZADA. La que tiene pequeños travesaños en sus cuatro extremidades.
30. GRAN CRUZ. La de mayor categoría en ciertas órdenes de distinción; como la de Carlos III, San Fernando, etc.
31. Dignidad superior que en las referidas órdenes representa la gran CRUZ. *Caballero* GRAN CRUZ *de Isabel la Católica.*
32. CRUZ DEL MATRIMONIO. Carga de los deberes matrimoniales.
33. ADELANTE CON LA CRUZ. loc. fig. y fam. con que se explica la resolución que se ha tomado, y conformidad de persistir en una cosa ardua ó penosa.
*Fr. y Refr.*—ANDAR CON LAS CRUCES Á CUESTAS. fr. Hacer rogativas para que Dios nos conceda alguna gracia ó nos saque de alguna aflicción ó peligro.—CRUZ Y RAYA. expr. fig. y fam. con que se suele expresar el firme propósito de no volver á entender en un asunto, ó de no tratar más con alguna persona.—

DE LA CRUZ Á LA FECHA. m. adv. fig. Desde el principio hasta el fin. Dícese así porque las cartas se encabezaban con una CRUZ y se fechaban al final.—DETRÁS DE LA CRUZ ESTÁ EL DIABLO. ref. que advierte el peligro que hay de que las obras se vicien por la vanidad del que las hace.—Aplícase también á los hipócritas, que con la apariencia de virtud intentan encubrir sus vicios.—EN CRUZ. m. adv. Con los brazos extendidos horizontalmente.—*Blas.* Dícese de la división del escudo con dos líneas, la una vertical y la otra horizontal.—ENTRE LA CRUZ Y EL AGUA BENDITA. m. adv. fig. y fam. En peligro inminente.—ESTAR uno POR ESTA CRUZ DE DIOS. fr. fam. No haber comido. Díjose así, porque esto se suele denotar haciéndose una CRUZ en la boca.—fig. No haber conseguido lo que quiere — fig. No haber podido entender alguna cosa.—HACERLE á uno LA CRUZ. fr. fig. y fam. con que damos á entender que nos queremos librar ó guardar de él.—HACERSE uno CRUCES. fr. fig. y fam. Demostrar la admiración ó extrañeza que causa alguna cosa.—fig. y fam. ESTAR POR ESTA CRUZ DE DIOS.—HACERSE uno LA CRUZ. fr. fig. y fam. HACERSE CRUCES, 1ª. acep.—LA CRUZ EN LOS PECHOS, Y EL DIABLO EN LOS HECHOS. ref. con que se reprende á los hipócritas.—LLEVAR uno LA CRUZ EN LOS PECHOS. fr. Ser caballero de alguna orden militar ó civil.—QUEDARSE uno EN CRUZ Y EN CUADRO. fr. fig. y fam. Venir á ser miserable y pobre, por haber perdido cuanto tenía.—QUITAR CRUCES DE UN PAJAL. fr. fig. y fam. con que se significa la dificultad de un negocio, cuando son muchos los inconvenientes.—SER MENESTER LA CRUZ Y LOS CIRIALES. fr. fig. fam. Ser necesarias muchas diligencias para lograr una cosa.—TENER uno LA CRUZ EN LOS PECHOS. fr. LLEVAR LA CRUZ EN LOS PECHOS.—TOMAR CRUZ. fr. *Mar.* Cruzarse dos cables cuando el buque que está amarrado á ellos toma diferente posición que la que tenía al fondear.—TRAER uno LA CRUZ EN LOS PECHOS. fr. LLEVAR LA CRUZ EN LOS PECHOS.—TRASQUILAR Á CRUCES. fr. Cortar el pelo desigual y groseramente.

**Cruza-da.** f.

Cfr. etim. CRUZADO.

SIGN.—1. Expedición militar contra los infieles, que publicaba el sumo pontífice concediendo indulgencias á los que á ella concurriesen; por lo cual se alistaban voluntariamente soldados de toda la cristiandad:

Que no se entremetan á conocer de las causas civiles ni criminales de los Tesoreros ni otros oficiales de la *cruzada*. *Recop.* lib. 1. tít. 10. núm. 5.

2. Tropa que iba á esta expedición.

3. Concesión de indulgencias otorgada por el papa á los reyes que mantienen tropas que hagan guerra á los infieles, y á los que contribuyen para mantenerla.

4. TRIBUNAL DE CRUZADA.

5. ENCRUCIJADA.

**Cruza-do, da.** adj.

Cfr. etim. CRUZAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Dícese del que tomaba la insignia de la cruz, alistándose para alguna cruzada. U. c. s.:

Entre ellos vino Monsieur de Brisac, mozo cathólico, con cien hombres traídos á su costa para ayudar á los *cruzados* de San Juan contra el turco. *Fuen.* S. P. V. fol. 42.

2. Dícese del caballero que trae la cruz de una orden militar. U. t. c. s.

3. Dícese del animal nacido de padres de distintas castas.

4. *Blas.* Se dice de las piezas que llevan cruz.

5. m. Moneda antigua de Castilla, con una cruz en el anverso, que con plata de baja ley mandó acuñar don Enrique II, dándole el valor de un maravedí de plata, pero que pronto se rebajó á la tercera parte, de acuerdo con su valor verdadero.

6. Antigua moneda de Castilla, de vellón, que mandó acuñar don Enrique II, dándole el valor de un séptimo de real de plata, pero que pronto se rebajó á la tercera parte, de acuerdo con su valor verdadero. Aunque en la estampa de la moneda no había ninguna cruz, tomó el nombre á imitación de las de plata acuñadas en la misma época.

7. Antigua moneda de Castilla, de oro, del tiempo de los Reyes Católicos. Su valor á fines del siglo XVII llegó á ser de unas diez pesetas, cuando sólo representaba siete al ser creada. Llevaba una cruz en el anverso.

8. Moneda de plata de Portugal, cuyo valor corresponde, con poca diferencia, á diez reales de vellón de los nuestros:

Dejó encerradas y enterradas en una parte de quien yo solo tengo noticia, muchas perlas y piedras de gran valor, con algunos dineros en *cruzados* y doblones de oro. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 63.

9. Postura en la guitarra, que se hace pisando las cuerdas primera y tercera en el segundo traste, y la segunda en el tercero.

10. *Germ.* CAMINO.

11. *Danz.* Mudanza que hacen los que bailan, formando una cruz y volviendo á ocupar el lugar que antes tenían.

**Cruza-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CRUZAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—ant. Que cruza ó atraviesa de una parte á otra.

**Cruza-miento.** m.

Cfr. etim. CRUZAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—1. Acción y efecto de cruzar (4ª. acep.).

2. CRUCE.

**Cruz-ar.** a.

Cfr. etim. CRUZ. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Atravesar una cosa sobre otra en forma de cruz:

Al tiempo de recibirle, *cruzó* los brazos y con el rostro encendido y como un fuego. dijo: O señor mío! O señor mío! *Nier.* V. P. G. Alarc.

2. Atravesar un camino, campo, calle, etc., pasando de una parte á otra:

*Cruzando* muchas veces por el prado Un claro arroyo limpio y sosegado. *Ercilla.* C. 1, oct. 38.

3. Ponerle á una persona la cruz de una orden con las solemnidades establecidas. U. t. c. r.

4. Dar, á las hembras de los animales,

machos de distinta procedencia, para mejorar las castas.

5. *Mar.* Navegar en todas direcciones dentro de un espacio determinado de mar, para proteger el comercio, esperar á su paso á los enemigos, dar convoy á los amigos, ó bloquear un puerto ó una costa.

6. r. Tomar la cruz, ó sea alistarse en una cruzada.

7. Pasar por un punto ó camino dos personas ó cosas en dirección opuesta.

8. Hablando de negocios, expedientes, etc., ocurrir todos casi á un mismo tiempo, de modo que los unos vengan antes de haberse podido evacuar los otros.

9. Interponerse en un asunto influencias encontradas á favor de diferentes individuos.

10. *Geom.* Pasar una línea á cierta distancia de otra sin cortarla ni serle paralela.

11. *Veter.* Caminar el animal cruzando los brazos ó las piernas.

**Cu.** f.

SIGN.—Nombre de la letra *q*.

**Cu.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—Templo de los antiguos mejicanos.

**Cuaderna.** f.

Cfr. etim. CUADERNO.

SIGN.—1. Pareja de cuatro en el juego de tablas.

2. Moneda de ocho maravedises.

3 *pr. Ar.* Cuarta parte de alguna cosa, especialmente de pan ó de dinero.

4. *Mar.* Reunión de piezas curvas, cuya base ó parte inferior encaja en un punto de la quilla del buque, y desde allí arrancan á derecha é izquierda en dos ramas simétricas, formando como las costillas del casco:

El plan y piques de popa á proa han de ir llenos de cal, arena y cascotes de guijarro menudo, entre *quaderna* y *quaderna*. *Recop. Ind.* lib. 9. tít. 28. l. 22, cap. 29.

5. * MAESTRA. *Mar.* La que se coloca en el punto de mayor anchura del casco.

**Cuadern-al.** m.

Cfr. etim. CUADERNA. Suf. *-al.*

SIGN.—*Mar.* Conjunto de dos ó tres poleas ó roldanas, paralelamente colocadas dentro de una misma armadura.

**Cuadern-ario, aria.** adj.

Cfr. etim. CUATERNARIO.

SIGN.—ant. CUATERNARIO:

Del número de quatro versos, de que se compone primero y segundo *quadernario*. *F. Herr.* Son. 1. Garc.

**Cuadern-illo.** m.

Cfr. etim. CUADERNO. Suf. *-illo.*

SIGN.—1. Conjunto de cinco pliegos de papel, que es la quinta parte de una mano:

Ya están hechos los *quadernillos*, y todos gustan de ellos. *San. Ter.* Com. 2. carta 42, núm. 1.

2. AÑALEJO.

**Cuaderno.** m.

Cfr. etim. CUATERNO.

SIGN.—1. Conjunto ó agregado de algunos pliegos de papel, doblados y cosidos en forma de libro:

Ya vuestros nombres inclitos se escriben De la caterva heróica en el *quaderno*. *Vill.* Mos. C. 10. Oct. 32.

2. Libro pequeño ó conjunto de papel en que se lleva la cuenta y razón, ó en que se escriben algunas noticias, ordenanzas ó instrucciones. *El* CUADERNO *de millones de la Mesta:*

Como particularmente lo escribe el mismo Padre Fabro, en un *quaderno*.... que nuestro señor le daba en la oración. *Alcaz.* Chron. Dec. 1. año 1. §§ 1.

3. Pieza de madera de hilo del marco de Valencia, de treinta palmos de largo, y con una escuadría de diecisiete dedos de tabla por dieciséis de canto.

4. Castígo ó pena que se impone á los colegiales en los colegios por delitos leves, en que se priva de la porción diaria al que los ha cometido.

5. fam. Baraja de naipes:

El Ermitaño dijo.... juguemos avemarias y dejó caer de la manga el *quaderno*. *Quev.* Tac. Cap. 10.

6. *Imp.* Compuesto de cuatro pliegos metidos uno dentro del otro.

7. * DE BITÁCORA. *Mar.* Libro en que se apunta el rumbo, velocidad, maniobras y demás accidentes de la navegación.

**Cua-do, da.** adj.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—1. Dícese de un pueblo, nuevo de orígen, que habitó al sudeste de la antigua Germania, entre la selva Gabreta, el Danubio y las cordilleras de Sarmacia, vecino de los marcomanos por occidente y norte. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á este pueblo.

**Cuadra.** f.

Cfr. etim. CUADRO.

SIGN.—1. Sala ó pieza espaciosa:

En una *quadra* que la cueva tenía casi en medio, vió Anfriso unos blancos mármoles. *Lop.* Arcad. p. 120.

2. CABALLERIZA.

3. Sala de un cuartel, hospital ó prisión, en que duermen muchos.

4. Cuarta parte de una milla.

5. *Amér.* Manzana de casas.

6. ant. *Astron.* CUADRATURA, 2ª. acep.

7. *Mar.* Anchura del buque en la cuarta parte de su longitud, contada desde popa ó desde proa.

8. NAVEGAR Á LA CUADRA. fr. *Mar.* Llevar el buque el viento formando un ángulo de ocho cuartas con la dirección de la proa.

**Cuadrada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CUADRADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Ajustada ó cabalmente.

**Cuadrad-illo.** m.

Cfr. etim. CUADRADO. Suf. *-illo.*

SIGN.—1. CUADRADO, 6ª. y 9ª. aceps.

2. Barra de hierro cuya sección transversal es un cuadrado de dos á tres centímetros de lado.

**Cuadra-do, da.** adj.

Cfr. etim. CUADRAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Aplícase á la figura plana cerra-

da por cuatro líneas rectas iguales que forman otros tantos ángulos rectos. Ú. t. c. s. m.:

Del *quadrado* no sé mas sino que tengo por cierto que era señal del congiario que se había de dar. *Ant. Agust.* D. Med. pl. 69.

2. Por ext., dícese del cuerpo prismático de sección CUADRADA.

3. fig. Perfecto, cabal.

4. *Álg.* y *Arit.* V. RAÍZ CUADRADA.

5. *Astrol.* V. ASPECTO CUADRADO.

6. m. Regla prismática de sección CUADRADA que sirve para rayar con igualdad el papel.

7. TROQUEL.

8. Adorno ó labor que se pone en las medias y sube desde el tobillo hasta la pantorrilla, que algunas veces suele ser bordado.

9. Pieza CUADRADA con que en las camisas se unían las mangas al cuerpo.

10. *Germ.* BOLSA, 2ª. acep.

11. *Germ.* PUÑAL.

12. *Álg.* y *Arit.* Producto que resulta de multiplicar una cantidad por sí misma.

13. *Astrol.* Posición ó aspecto de un astro distante de otro la cuarta parte del círculo, ó noventa grados.

14. *Impr.* Pieza de metal del cuerpo de la letras, que se pone entre ellas para formar espacios, intervalos ó blancos, ó para afirmar y sostener las letras.

15. * DE LAS REFRACCIODES. *Gnom.* Instrumento que sirve para delinear los relojes refractos, y contiene el valor ó grados de los ángulos de la refracción, correspondientes á los ángulos de la incidencia.

16. * GEOMÉTRICO. *Geom.* Instrumento para medir alturas y distancias. Hácese regularmente de un CUADRADO de latón ó de madera: en uno de sus ángulos se pone una alidada ó regla movible con dos pínulas; la regla y dos de los lados del CUADRADO que forman el ángulo opuesto, se dividen en cierto número de partes iguales, según el arbitrio de cada uno; y en uno de los otros dos lados se ponen otras dos pínulas.

17. * MÁGICO. Disposición aritmética de ciertos números, colocados en cuadro de tal modo, que por cualquiera fila salga una misma suma.

18. DE CUADRADO. m. adv. fig. Perfectamente, muy bien.

19. *Esgr.* Expresa cierta postura ó planta, que se reduce á estar de frente al contrario, con los pies iguales á los dos lados.

20. *Pint.* Se usa para denotar que una cabeza ó figura pintada se mira frente á frente.

21. DEJAR á uno DE CUADRADO. fr. fig. Descubrir puntualmente su intención; herirle claramente y por donde más lo siente.

22. MOVER DE CUADRADO. fr. *Arq.* Dícese del arco ó de la bóveda cuya primera dovela ó hilada de dovelas va asentada sobre una superficie horizontal.

23. PONER á uno DE CUADRADO. fr. fig. DEJARLE DE CUADRADO.

**Cuadradura.** f.

Cfr. etim. CUADRATURA.

SIGN.—ant. CUADRATURA.

**Cuadra-gen-ario, aria.** adj.

ETIM.—Del lat. *cuadragen-arius, -a, -um*, cuadragenario, cuarenteno, lo que comprende ó contiene el número de cuarenta; derivado de *quadrageni, -ae, -a*, (distrib. pl.), cuarenta por parte; por medio del suf. *-arius* (cfr.) -ARIO; el cual desciende á su vez de *quadraginta*, cuarenta, cuyo primitivo es *quatuor*, CUATRO (cfr.). Del significado *de lo que comprende el número de cuarenta*, pasó al *de cuarenta años*, como adjetivo (cfr. Senec. Epist. 25: *quadragenarius pupillus*, pupilo, huérfano, menor, de *cuarenta años*) y luego absolutamente, como sustantivo (cfr. Arnob. 2, 60: *quadragenarium istum ad te voca*, haz venir á tu lado á este *cuadragenario*). De *quadraginta*, cuarenta, se deriva también el adj. ord. *quadragesimus, -a, -um*, primitivo de CUADRAGÉSIMO (cfr.), por medio del suf. *-esimus* (cfr. -ÉSIMO). Cfr. franc. *quadragénaire;* ital. *quadragenario;* cat. *quadragenari;* port. *quadragenario;* etc. Cfr. ital. *quadragesimo;* cat. *quadragéssim;* port. *quadragésimo*, etc. Cfr. CUADRAR, CUADRANTE, CUADRÁNGULO, etc.

SIGN.—De cuarenta años:

No se puede dar ni alegar prescripción inmemorial ni aun tampoco *quadragenaria. Solorz.* Pol. lib. 2. cap. 22.

**Cuadragésima.** f.

Cfr. etim. CUADRAGÉSIMO.

SIGN.—CUARESMA.

**Cuadragesim-al.** adj.

Cfr. etim. CUADRAGÉSIMO. Suf. *-al.*

SIGN.—Perteneciente á la cuaresma:

La fuerza obedeciendo del destino, El *quadragesimal* voto en tus manos Desengañado haré, corrector santo. *Góng.* Son. burl.

**Cuadrag-ésim-o, a.** adj.

Cfr. etim. CUADRAGENARIO.

SIGN.—1. Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo trigésimo nono:

No passaré en silencio un notable capítulo de Plinio, que es el *quadragésimo* del libro séptimo de su historia natural. *Tej.* Apolog. 31.

2. Dícese de cada una de las cuarenta partes iguales en que se divide un todo. Ú. t. c. s.

**Cuadr-al.** m.

Cfr. etim. CUADRO. Suf. *-al.*

SIGN.—*Arq.* Madero que atraviesa oblícuamente de una carrera á otra en los ángulos entrantes.

**Cuadr-angula-do, da.** adj.

Cfr. etim. CUADRANGULAR. Suf. *-do.*

SIGN.—ant. CUADRANGULAR.

**Cuadr-angul-ar.** adj.
Cfr. etim. CUADRÁNGULO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Que tiene ó forma cuatro ángulos:
Estaba en medio un estanque de agua dulce de forma *quadrangular. Solís.* H. N. Esp. lib. 3, cap. 10.

**Cuadr-ángul-o, a.** adj.
Cfr. etim. CUADRO Y ÁNGULO.
SIGN.—Que tiene cuatro ángulos. Ú. m. c. s. m.:
Llamando carro á unas estrellas septentrionales que son la Ossa mayor y menor dispuestas en *quadrángulo. Navarr.* Cons. Disc. 37,

**Cuadrant-al.** adj.
Cfr. etim. CUADRANTE. Suf. *-al.*
SIGN.—1. *Trig.* V. TRIÁNGULO CUADRANTAL.
2. m. Medida de líquidos que usaban los romanos, de figura cúbica y de cabida de cuarenta y ocho sextarios. Es el ánfora de los griegos.

**Cuadr-ante.**
Cfr. etim. CUADRAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—1. p. a. de CUADRAR. Que cuadra.
2. m. Moneda romana de cobre, equivalente á la cuarta parte de un as.
3. Tabla que se pone en las parroquias para señalar el orden de las misas que se han de decir aquel día.
4. CUADRAL.
5. *Astrol.* Cada una de las cuatro porciones en que queda dividida la media esfera del cielo superior al horizonte, por el meridiano y el primer vertical, y se numeraban de oriente á mediodía, poniente y norte, para formar el tema celeste.
6. *Astron.* Instrumento compuesto de un cuarto de círculo graduado, con pínulas ó anteojos para medir ángulos.
7. *For.* Cuarta parte del as ó del todo de una herencia.
8. *Geom.* Cuarta parte del círculo comprendida por dos radios perpendiculares entre sí.
9. *Gnom.* Reloj solar trazado en un plano. Según la posición de este plano y la región del cielo hacia donde mira, así se llama el CUADRANTE horizontal, vertical ó inclinado; meridional, ecuatorial, declinante, etc.
10. *Mar.* Cada una de las cuatro partes en que se consideran divididos el horizonte y la rosa náutica, denominadas primero, segundo, tercero y cuarto, contando de norte á este.
11. * DE REDUCCIÓN. *Mar.* Figura geométrica trazada en un cartón, que sirve para resolver gráficamente los problemas relativos á la línea del rumbo.
12. * DE REFLEXIÓN. Instrumento muy parecido al sextante, del cual se diferencia en que su sector abraza la cuarta parte de la circunferencia.
13. * HIEMAL. *Astrol.* El cuarto del tema celeste.
14. * MELANCÓLICO. *Astrol.* CUADRANTE OCCIDENTAL.
15. * MERIDIANO. *Astrol.* El segundo del tema celeste.
16. * OCCIDENTAL. *Astrol.* El tercero del tema celeste.
17. * ORIENTAL. *Astrol.* El primero del tema celeste desde el oriente hasta el mediodía.
18. * PUERIL. *Astrol.* CUADRANTE VERNAL.
19. * SENIL. *Astrol.* CUADRANTE HIEMAL.
20. * VERNAL. *Astrol.* CUADRANTE ORIENTAL.
21. * VIRIL. *Astrol.* CUADRANTE OCCIDENTAL.
22. HASTA EL ÚLTIMO CUADRANTE. m. adv. que explica la exactitud y rigor con que se obliga á uno á pagar lo que debe, sin perdonarle nada.

**Cuadr-ar.** a.
Cfr. etim. CUADRO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Dar á una cosa figura de cuadro, y más propiamente de cuadrado.
2. *Álg.* y *Arit.* Elevar un monomio, un polinomio ó un número á la segunda potencia; ó sea multiplicarlo una vez por sí mismo.
3. *Carp.* Trabajar ó formar los maderos en cuadro.
4. *Geom.* Determinar ó encontrar un cuadrado equivalente en superficie á una figura dada.
5. *Pint.* CUADRICULAR.
6. n. Conformarse ó ajustarse una cosa con otra.
7. Agradar ó convenir una cosa con el intento ó deseo:
Que olvide á la hija el padre De buscalle quien le *quadre*, Bien puede ser. *Gong.* let. burl. 11.
8. r. Quedarse parada una persona con los pies en escuadra: posición que para ciertos actos exigen las instrucciones militares, el arte del manejo de las armas y las reglas del toreo.
9. *Equit.* Pararse el caballo, quedando con los cuatro remos en firme.
10. fig. y fam. Mostrar de pronto una persona, al tratar con otra, inusitada gravedad ó firme resistencia.

**Cuadrat-ín.** m.
Cfr. etim. CUADRADO. Suf. *-ín.*
SIGN.—*Impr.* CUADRADO, 14ª. acep.

**Cuadrat-ura.** f.
Cfr. etim. CUADRAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—1. Acción y efecto de cuadrar una figura.
2. *Astron.* Situación relativa de dos cuerpos celestes, que en longitud ó en ascensión recta distan entre sí uno ó tres cuartos de círculo.

**Cuadr-ete.** m.
Cfr. etim. CUADRO. Suf. *-ete.*
SIGN.—d. de CUADRO:
Cuya fertilidad y elegancia forman un hermoso jardín con varios *quadretes* de flores. *Saav.* Rep. pl. 40.

**Cuadricenal.** adj.
Cfr. etims. CUATRO Y DECENAL.
SIGN.—Que se hace cada cuarenta años.

**Cuadr-ícula.** f.
Cfr. etim. CUADRO. Suf. *-ícula.*
SIGN.—Conjunto de cuadrados que resulta

de cortarse perpendicularmente dos series de rectas paralelas:

Hecho esto, y notadas las *quadriculas* con sus números, se irá dibujando con el clarión, observando en qué *quadricula* ve cada cosa. *Pal.* M. pict. lib. 5, cap. 8.

**Cuadricul-ar.** adj.

Cfr. etim. CUADRÍCULA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Perteneciente á la cuadrícula.

**Cuadricul-ar.** a.

Cfr. etim. CUADRÍCULA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Trazar líneas que formen una cuadrícula:

Y luego *quadricular* lo que está proporcionado, guardando la igualdad del número en las quadrículas. *Pal.* M. pict. lib. 5, cap. 8.

**Cuadrien-al.** adj.

Cfr. etim. CUADRIENIO. Suf. *-al*.

SIGN.—1. Que sucede ó se repite cada cuadrienio.

2. Que dura un cuadrienio.

**Cuadri-enio.** m.

ETIM.—Del lat. *quadrienn-ium*, espacio de cuatro años; derivado á su vez de *quadri-ennis*, *-e*, lo que tiene cuatro años, que se compone de *quadri-*, para cuya etim. cfr. CUATRO y *-ennis*, *-e*, derivado de *annus*, prim. de AÑO (cfr.), mediante el suf. *-ium*. Cfr. CUADRO, ANUAL, etc.

SIGN.—Tiempo y espacio de cuatro años.

**Cuadri-forme.** adj.

Cfr. etim. CUATRO y FORMA.

SIGN.—1. Que tiene cuatro formas ó cuatro caras.

2. De figura de cuadro.

**Cuadriga.** f.

Cfr. etim. CUADRÍYUGO.

SIGN.—1. poét. Conjunto de cuatro caballos de frente que tiran de un carro:

Comparando los Evangelistos á la *quadriga* y tiro de los caballos de Dios.... *Quev.* C. R. Fr.

2. poét. Carro tirado por cuatro caballos de frente, y especialmente el usado en la antigüedad para las carreras del circo y en los triunfos.

**Cuadr-igato.** m.

Cfr. etim. CUADRÍYUGO.

SIGN.—Moneda antigua romana de plata, que representa en el reverso una cuadriga.

**Cuadr-il.** m.

Cfr. etim. CUADRO. Suf. *-il*.

SIGN.—1. Hueso que sale de la cía, de entre las dos últimas costillas, y sirve para formar el anca:

Teniendo los hombres y todos los brutos dos junturas principales en las piernas, una en las rodillas y otra en el *quadril* del muslo. Fr. L. Gran. Simb. cap. 14.

2. ANCA, 1ª. acep.

3. CADERA, 1ª. acep.

**Cuadri-láter-o, a.** adj.

ETIM.—Del lat. *cuadri-later-us*, *-a*, *-um*, que tiene cuatro lados, compuesto de *cuadri-* para cuya etim. cfr. CUATRO y *-laterus*, del nombre *latus*, *lateris*, lado, costado, para cuya etim. cfr. LADO.

SIGN.—1. *Geom.* Que tiene cuatro lados.

2. m. *Geom.* Polígono de cuatro lados.

**Cuadri-literal.** adj.

Cfr. etim. CUATRO y LITERAL.

SIGN.—De cuatro letras:

La qual simbolicamente contiene y representa el nombre de Dios inefable, *quadriliteral*, revelado en los sagrados libros de Moisés *Fig.* Plaz. Disc. 15.

**Cuadri-long-o, a.** adj.

ETIM.—Del lat. *quadrum*, derivado de *quatuor*, prim. de CUATRO (cfr.) y *longus*, *-a*, *-um*, largo, para cuya etim. cfr. LUENGO.

SIGN.—1. RECTANGULAR.

2. m. RECTÁNGULO.

3. *Mil.* Formación de un cuerpo de infantería en figura de CUADRILONGO.

**Cuadr-illa.** f.

Cfr. etim. CUADRO. Suf. *-illa*.

SIGN.—1. Reunión de personas para el desempeño de algunos oficios ó para ciertos fines. CUADRILLA *de albañiles*, CUADRILLA *de toreros*, CUADRILLA *de malhechores*.

2. Cada una de las compañías, distinguida de las demás por sus colores y divisas en ciertas fiestas públicas; como cañas, etc.

3. Cualquiera de las cuatro partes de que se componía el Concejo de la Mesta, que eran las de Cuenca, Soria, Segovia y León.

4. Cuerpo armado de la Santa Hermandad, para perseguir á los malhechores en despoblado.

**Cuadrill-ero.** m.

Cfr. etim. CUADRILLA. Suf. *-ero*.

SIGN.—Cabo de una cuadrilla:

Poniendo á cada diez hombres un *quadrillero* y á ciento diez *quadrilleros*. *Chron.* R. S. J. cap. 56.

2. Individuo de una cuadrilla (últ. acep.):

Los demás *cuadrilleros* que vieron tratar mal á su compañero, alzaron la voz pidiendo favor á la Santa Hermandad. *Cerv.* Quij. tom. 1. cap. 45.

3. Guardia de policía rural en Filipinas.

**Cuadr-illo.** m.

Cfr. etim. CUADRO. Suf. *-illo*.

SIGN.—Arma arrojadiza, que era una especie de saeta de madera tostada y cuadrangular:

Adonde fasta oy día se fallan hierros de lanzas ó *quadrillas* de saetas... *Chron.* S. Fer. cap. 1.

**Cuadri-mestre.** adj.

Cfr. etim. CUATRIMESTRE.

SIGN.—CUATRIMESTRE. Ú. t. c. s.

**Cuadringent-ésim-o, a.** adj.

ETIM.—Del lat. *quadrin-gent-esimus*, *-a*, *-um*, cuatrocientos en orden; deri-

**vado** de *quadringenti*, *-ae*, *-a*, cuatrocientos, por medio del suf. *-esimus* (cfr. -ÉSIMO), el cual se compone de *quadri-*, de QUATUOR, prim. de CUATRO (cfr.) y CENTUM, prim. de CIENTO, cfr.
SIGN.—1. Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo tricentésimo nonagésimo nono.
2. Dícese de cada una de las cuatrocientas partes iguales en que se divide un todo. U. t. c. s.

**Cuadri-nieto, ta.** m. y f.
Cfr. etim. CUATRO y NIETO.
SIGN.—Cuarto nieto.

**Cuádri-ple.** adj.
Cfr. etim. CUÁDRUPLE.
SIGN.—ant. CUÁDRUPLE.

**Cuadriplica-do, da.**
Cfr. etim. CUADRUPLICAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Forma con que suele usarse el p. p. de CUADRUPLICAR.

**Cuadri-sílab-o, a.** adj.
Cfr. etim. CUATRISÍLABO.
SIGN.—CUATRISÍLABO. Ú. t. c. s.:
Terencio hizo trisílabo vero y *quadrisilabo* virginem. *Fr.* Son. 3. Garc.

**Cuadri-vio.** m.
ETIM.—Del lat. *quadri-vi-um*, lugar donde concurren cuatro calles; compuesto de *qua-dri-*, derivado de *quatuor*, prim. de CUATRO (cfr.) y *vi-um*, derivado de *via*, primitivo de VÍA (cfr.), por medio del suf. *-um*. Cfr. CUADRO, VIALIDAD, etc.
SIGN.—1. Lugar, sitio ó paraje donde concurren cuatro sendas ó caminos.
2. En lo antiguo, conjunto de las cuatro artes matemáticas; aritmética, música, geometría, astrología ó astronomía.

**Cuadriv-ista.** m.
Cfr. etim. CUADRIVIO. Suf. *-ista.*
SIGN.—En lo antiguo, el versado en las cuatro artes del cuadrivio:
Astrólogos grandes, aquí los poetas, Aquí *quadrivistas*, aquí sabidores. *Men.* copl. 116.

**Cuadrí-yugo.** m.
ETIM.—Del lat. *quadri-jug-us*, *-a*, *-um*, perteneciente á la cuadriga y sus carreras; compuesto de *quadri-*, deriv. de *quatuor*, prim. de CUATRO (cfr.) y *-jug-us*, que desciende del nombre *jug-um*, prim. de YUGO (cfr.). Etimológ. significa de *cuatro yugos*, de *cuatro caballos unidos*, *juntados*. De *quadri-jug-a*, formóse *quadriga* y plur. *quadrigae*, *-arum*, prim. de CUADRIGA (cfr.). De *quadriga* desciende *quadrigatus*, que tiene impresa ó esculpida la imagen de una cuadriga, primitivo de *quadrigatus*, (súplese *nummus*, moneda, pieza de moneda) del cual se deriva CUADRIGATO (cfr.) Cfr. CÓNYUGE, CUADRAR, etc.
SIGN.—Carro de cuatro caballos.

**Cuadro, dra.** adj.
Cfr. etim. CUATRO.
SIGN. 1. CUADRADO, 1ª. acep. U. t. c. s. m.:
El un cuadro desta plaza, ó milagro del mundo.... ocupaba un ilustre palacio que dominaba los demás. *Tejad.* L. prod. par. 1, apolog. 19.
2. *Mar.* V. VELA CUADRA.
3. m. RECTÁNGULO.
4. Lienzo, lámina, etc., de pintura:
De Gerónimo Muciano hai un *quadro* de la resurrección de la hija del archisinagogo. *Sig.* H. part. 3. Lib. 4.
5. MARCO, 1er. art.
6. En los jardines, parte de tierra labrada regularmente en CUADRO y adornada con varias labores de flores y hierbas.
7. Cada una de las partes en que se dividen los actos de ciertos poemas dramáticos modernos, y las cuales son á manera de actos breves. Cada una de estas partes pide cambio de escena, que en la representación teatral suele hacerse á vista del público para que entre una y otra no medie intervalo ninguno.
8. En el poema dramático y otros espectáculos teatrales, agrupamiento de personajes, que durante algunos momentos permanecen en la misma actitud á vista del público.
9. Descripción, por escrito ó de palabra, de un espectáculo ó suceso, tan viva y animada que el lector ó el oyente pueda representarse en la imaginación la cosa descrita.
10. fig. Espectáculo de la naturaleza, ó agrupamiento de personas ó cosas, que se ofrece á la vista y es capaz de mover el ánimo.
11. *Germ.* PUÑAL.
12. *Astrol.* CUADRADO, 13ª. acep.
13. *Impr.* Tabla de madera, ó plancha de bronce ó de hierro, del tamaño y figura de medio ó de un pliego de papel; la cual, pendiente del husillo de la prensa, baja al tiempo que éste se mueve, y sirve para apretar el pliego que se imprime, á fin de que reciba la tinta que está en la superficie del molde.
14. *Mil.* Formación de la infantería en figura de cuadrilátero, dando frente en sus cuatro caras al enemigo. Sirve para resistir en las llanuras á la caballería.
15. *Mil.* Conjunto de los jefes, oficiales, sargentos, y cabos de un batallón ó regimiento.
16. pl. *Germ.* Los dados.
17. EN CUADRO. m. adv. En forma ó á modo de cuadrado.
18. ESTAR, Ó QUEDARSE, EN CUADRO. fr. *Mil.* Estar, ó quedarse, un cuerpo sin tropa, conservando sus jefes, oficiales, sargentos y cabos.
19. fig. Haber perdido uno su familia ó sus bienes de fortuna, quedándose aislado, pobre, ó con nada más que lo puesto.
20. TOCAR á uno EL CUADRO. fr. fig. y fam. TENTARLE, Ó TOCARLE, EL BULTO.

**Cuadru-ma-no, na.** adj.
ETIM. — Del lat. *quadrumanus*, *-a*, *-um*, (=*quadrimanus* y *quadrimanis*, *-e*), que tiene cuatro manos; compuesto de *quadru-*, deriv. de *quatuor* (cfr. CUATRO) y *-manus*, del nombre *manus*, prim. de MANO. Cfr. CUADRAR, CUADRO, MANUAL, etc.
SIGN.—1. *Zool.* Dícese de los animales mamíferos que en las extremidades abdominales, y casi siempre también en las torácicas, tienen el dedo pulgar separado, de modo que puede tocar á cualquiera de los otros. Ú. t. c. s.
2. m. pl. *Zool.* Orden de estos animales.

**Cuadruped-al.** adj.
Cfr. etim. CUADRÚPEDO. Suf. *-al*.
SIGN.—De cuatro pies, ó perteneciente á ellos:
Las huellas *quadrupedales* Del coronado abernuncio. *Gong.* Rom. burl. 3.

**Cuadru-ped-ante.** adj.
Cfr. etim. CUADRÚPEDE.
SIGN.—poét. CUADRÚPEDO:
Y en un *quadrupedante* crocodilo Un escuadrón de ríos conducía. *Galleg.* Gig. lib. 4, oct. 13.

**Cuadrú-ped-e.** adj.
ETIM.—Del lat. *quadruped-em*, nom. *quadrupes*, compuesto de *quadru-*, derivado de *quatuor*, prim. de CUATRO y *-ped-em*, nom. *pes*, gen. *pedis*, primitivo de PIE (cfr.). La misma derivación tiene *qudru-pedus*, *-a*, *-um*, de donde desciende CURDRÚPEDO, (cfr.), prim. de CUADRUPED-AL, formado por medio del suf. *-al*. De los mismos elementos se compone *cuadru-ped-ant-em*, nom. *quadru-ped-ans*, el que anda en cuatro pies (*quadrupedans sonitus*, galope ruidoso), y como subs., caballo (Virg.), primitivo de CUADRUPEDANTE. Cfr. CUADERNO, CUADRO, PEDAL, PEDESTRE, etc.
SIGN.—CUADRÚPEDO:
El león es el rey de los animales *quadrúpedos* y el señor de ellos. *Fun.* H. n. lib. 2, c. 1.

**Cuadr-úped-o, a.** adj.
Cfr. etim. CUADRÚPEDE.
SIGN.—1. Aplícase al animal de cuatro pies. Ú. t. c. s. m.
2. *Astron.* Se dice de los signos Aries, Tauro, Leo, Sagitario y Capricornio.

**Cuádru-ple.** adj.
ETIM.—Del lat. *quadru-plex*, *-plicis*, cuadruplicado, lo que contiene 4 ó se multiplica por 4, compuesto de QUADRU-, derivado de *quadrus* y éste de *quatuor*, primitivo de CUATRO (cfr.) y *-plex*, que desciende de la raíz *plec-*, doblar (*plec-* y *-s*, desinencia del nom. forman *plex*: $c+s=x$), para cuya aplicación cfr. PLEGAR. No debe confundirse *-plex* de QUADRUPLEX con *-plu-* de *quadru-plus*, *-pla*, *-plum*, primitivo de CUÁDRUPLO (cfr.), pues *-plu* desciende del tema *pala-*, derivado de la raíz *pal-*, llenar, para cuya aplicación cfr. PLE-NO, PO-PUL-AR, PLU-RAL, etc. De *quadruplex* derivan *quadru-plic-are*, primitivo de CUADRUPLICAR y *quadruplication-em*, nom. *quadruplicatio*, de donde se deriva CUADRUPLICACIÓN (cfr.).
SIGN.—Que contiene un número cuatro veces exactamente.

**Cuadruplica-ción.** f.
Cfr. etim. CUADRUPLICAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—Multiplicación por cuatro.

**Cuadruplicar.** a.
Cfr. etim. CUÁDRUPLE.
SIGN.—Hacer cuádruple una cosa; multiplicar por cuatro una cantidad.

**Cuádruplo, pla.** adj.
Cfr. etim. CUADRUPLE.
SIGN.—CUÁDRUPLE. Ú. t. c. s. m.

**Cuaima.** f.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.
SIGN.—1. Serpiente muy ágil y venenosa, negra por el lomo y blanquecina por el vientre, la cual abunda en la región oriental de Venezuela.
2. fig. y fam. *Venez.* Persona muy lista, peligrosa y cruel.

**Cuairón.** m.
ETIM.—De **cuáiro* por *cuarto*, con el significado de CUARTÓN (cfr.), madero aserrado en cruz longitudinalmente ó en cuatro, siendo el *cuair-ón* ó *coairón* la cuarta parte del mismo.
SIGN.—*pr. Huesc.* y *Zar.* COAIRÓN.

**Cuajada.** f.
Cfr. etim. CUAJADO.
SIGN.—1. Parte caseosa y crasa de la leche, que, por la acción del calor ó de un cuajo, se separa formando una masa propia para hacer queso ó requesón, y deja el suero en su estado líquido:
La *cuajada* no es otra cosa, sino leche libre de suero, de suerte que contiene en sí la manteca, juntamente y el queso. *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 65.
2. REQUESÓN, 2ª. acep.
3. * EN LEN. *pr. And.* Cierta trabazón que se hace con la leche, que por su delicadeza y suavidad se llama así.

**Cuajad-illo.** m.
Cfr. etim. CUAJADO. Suf. *-illo*.
SIGN.—Labor espesa y menuda que se hace en los tejidos de seda:

Cada vara de los dichos terciopelados de labor que se hicieren labrados de gorbioncillos ó *cuajadillo*... haya de pesar cinco onzas y quarta. *Recop.* lib. 5, tít. 12, 1, 23.

**Cuaja-do, da.** adj.
Cfr. etim. CUAJ-AR. Suf. *-do*.
SIGN.—1. fig. y fam. Inmóvil y como paralizado por el asombro que produce alguna cosa.
2. fig. y fam. Dícese del que está ó se ha quedado dormido.
3. m. Vianda que se hace de carne picada, hierbas ó frutas, etc., con huevos y azúcar.

**Cuaja-leche.** m.
Cfr. etim. CUAJAR Y LECHE.
SIGN.—AMOR DE HORTELANO, 1ª. acep.

**Cuaja-miento.** m.
Cfr. etim. CUAJAR. Suf. *-miento*.
SIGN.—COAGULACIÓN.

**Cuaj-ar.** m.
Cfr. etim. CUAJO. Suf. *-ar*.
SIGN.—Ultimas de las cuatro cavidades en que se divide el estómago de los rumiantes:
Porque no havía muchas horas que se le havía ido un criado con un *cuajar* cocido y una media cabeza sancochada. *Esteb.* pl. 19,

**Cuaj-ar.** a.
Cfr. etim. CUAJO. Suf. *-ar*.
SIGN.—1. Unir y trabar las partes de un líquido, convirtiéndolo en sólido. U. t. c. s.:
Antes que tantas penas. Cuajen la sangre en las heladas venas. *Espin.* Rim. pl. 9.
2. fig. Recargar tanto de adornos una cosa que impida verse lo principal.
3. n. fig. y fam. Lograrse, tener efecto una cosa. CUAJÓ *la pretensión*. U. t. c. r.
4. fig. y fam. Gustar, agradar, cuadrar. *Fulano no me* CUAJA.
5. r. fig. y fam. Llenarse, poblarse. SE CUAJÓ *de gente la plaza*.

**Cuajar-ejo.** m.
Cfr. etim. CUAJAR 1º. Suf. *-ejo*.
SIGN.—d. de CUAJAR.

**Cuaj-arón.** m.
Cfr. etim. CUAJO. Suf. *-arón*.
SIGN.—Porción de sangre, ó de otro líquido, que se ha cuajado:
Ni el almizcle es otra cosa que *cuajarones* de sangre corrompida de un animal. *Nier.* Dis. lib. 3, cap. 7.

**Cuajo.** m.
ETIM. — Del lat. *coagulum*, cuajo, leche cuajada; primitivo de *coagulare*, cuajar. De *coagulum* formóse directamente COÁGULO y de *coagulare* COAGULAR (cfr.), á la vez que se cambiaron respectivamente en CUAJO y CUAJAR (cfr. *graculus* = GRAJO, *novacula* = NAVAJA). Para la composición de la palabra *coagulum*, su raíz y aplicación cfr. COÁGULO. Le corresponden: franc. *caillé;* ital. *quaglio;* port. *coalho;* cat. *cuall*, *quall*, etc. Cfr. franc. *cailler;* port. *coalhar;* ital. *cagliare*, *quagliare*, etc. Cfr. COAGULACIÓN, COAGULANTE, etc.
SIGN.—1. Materia contenida en el cuajar de los rumiantes que aun no pacen, y sirve para cuajar la leche:
El *cuajo* no es otra cosa sino aquella blanca substancia que se halla en el estomaguillo de cualquier animalejo de teta. *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 67.
2. Efecto de cuajar.
3. Substancia con que se cuaja la leche.
4. CUAJAR.
5. DE CUAJO. m. adv. De raíz, sacando enteramente una cosa del lugar en que estaba arraigada. Ú. comúnmente con el verbo *arrancar*.
*Fr. y Refr.*—ENSANCHAR EL CUAJO. fr. fig. y fam. con que se anima á uno para que no se aflija ni angustie por alguna tribulación.—TENER uno BUEN CUAJO, Ó CUAJO, Ó MUCHO CUAJO. fr. fig. y fam. Ser muy pacienzudo ó pesado.—VOLVERSE EL CUAJO. fr. Arrojar por la boca el niño la leche que ha mamado.

**Cuaker-ismo.** m.
Cfr. etim. CUAQUERISMO.
SIGN.—CUAQUERISMO.

**Cuáker-o, a.** m. y f.
Cfr. etim. CUÁQUERO.
SIGN.—CUÁQUERO.

**Cual.**
ETIM.—Del lat. *qua-li-s*, *qua-le*, cual, de qué género, naturaleza ó propiedad. Derívase del primitivo **kva-li-s*, del tema pronominal *kva-*, amplificado del indo-europeo *ka-*, interrogativo é indefinido. Cfr. skt. कस्, *kas*, का, *kâ*, किम्, *kim;* ¿quién?; grg. πο- (ático), κο- (jónico), cfr. πῶ-ς, κῶ-ς, πόσο-ς, κό-σος, cuanto; (*ka* = τα, cfr. ὅ-τε, τό-τε, πό-τε, cuándo?); anglosaj. *hwi-lc*, *hwe-lc*, de *hwi-lic*, *hwi*, *hwa*, (*hwa* = *kva*, *lic* de *like*); ant. saj. *hwi-lik*, de *hwi* instrumental de *hwe* y *lik;* ant. fris. *hwelik*, *hwelk*, *hwek;* hol. *welk;* isl. *hvilikr*, de *hvi* instrumental de *hverz* y *likr;* dan. *hvilk-en* (masc.), *hwilk-et* (neutro); sueco *hvilk-en*, *hvilk-et;* alem. *welcher;* ant. al. al. *hwelih*, de *hwéo* (al. mod. *wie*) como, y *lik*, del mismo modo; gót. *hva-s*, *hvô*, *hva; hwe-leiks*, de *hwe*, instrumental de *hwas* y *leiks;* med. ingl. *whi-ch*, mod. *whi-ch; why*, *who*, etc. De *qualis* derivan: *qualitat-em*, nom. *qualitas*, prim. de CUALIDAD Y CALIDAD (cfr.); *quem*, acus. mas. de *qui*, *quæ*, *quod*, primitivo de QUE Y QUIEN; *ali-quem*, nom. *ali-quis*, prim. de ÁL-GUIEN, por medio de la forma **al-guem* (para

la etim. de *ali-* cfr. ALIENAR), etc. Cfr. CUAL-QUE, compuesto de *cual* y *que;* CUAL-QUIER, CUAL-QUIERA, comps. de *cual* y *quiera* del verbo QUERER (cfr.), QUALIFICAR (cfr. *-fic-are* de *fac-ere*, cuya etim. cfr. en FAC-ER y HACER), etc. Del mismo tema pronominal *kva=ka-* descienden: *qua-m*, primitivo de CUAN; *quo-t* (= ka-ti), *quotu-s*, cuanto (cfr. COTIDIANO); *qua-nt-us* (tema *ka-nt-a*), primitivo de *cuanto; quant-itat-em*, nom. *qua-nt-itas*, prim. de CUANTIDAD y CANTIDAD; *cu-ju-s* (tema *ka-ja-*) primit. de CU-YO (cfr.); *quantitat-ivus*, *-a*, *-um*, (Isid.), primitivo de CUANTITATIVO (cfr.), etc. Le corresponden: franc. *quel*, *quelle;* ital. *quale;* prov. *cal*, *qual;* cat. *qual;* Berry *queu*, *queulle;* borg. *quei;* port. *qual*, etc. Cfr. CALIDAD, CUALQUE, CUALQUIERA, etc.

SIGN.—1. pron. relat. que con esta sola forma conviene en sing. á los géneros m., f. y n. y que en pl. hace CUALES.

2. Constrúyese con el artículo determinado en todas sus formas; v. gr.: *el*, *la*, *lo*, CUAL, *los*, *las*, CUALES, y entonces equivale al pronombre de su misma clase QUE. Así, indistintamente puede decirse: *Antonio*, QUE *saltó ayer de Madrid*, y *Antonio*, *el* CUAL *salió*, etc.

3. Se emplea en frases de sentido interrogativo ó dubitativo. ¿CUÁL *de las comedias de Lope te parece mejor? Ignoro aún* CUÁL *será el resultado de tantos afanes.*

4. Denota á veces idea de semejanza. *Contrastaron su buena intención casos imprevistos* CUALES *ocurren á menudo.*

5. Contrapónese á *tal*, denotando esta misma idea. CUAL *es Pedro*, *tal es Juan*.

6. Empléase como pron. ident. cuando, repetido de una manera disyuntiva, designa personas ó cosas sin nombrarlas ni determinarlas. *Todos contribuyeron*, CUÁL *más*, CUÁL *menos*, *al buen resultado*; *tengo muchos libros*, CUÁLES *de historia*, CUÁLES *de poesía*. En tal caso toma también esta voz acentuación prosódica y ortográfica.

7. adv. m. ASÍ COMO, 2ª. acep.

8. En sentido ponderativo ó de encarecimiento, de qué modo. ¡CUÁL *se verían los infelices en aquellas inhospitalarias regiones!*

9. CUAL Ó CUAL. expr. TAL CUAL, 2ª. acep.

**Cuales-quier.** pron. indet.
Cfr. etim. CUALESQUIERA.
SIGN.—pl. de CUALQUIER.

**Cuales-quiera.** pron. indet.
Cfr. etim. CUAL y QUIERA.
SIGN.—pl. de CUALQUIERA.

**Cuali-dad.** f.
Cfr. etim. CUAL. Suf. *-dad.*
SIGN.—1. Cada una de las circunstancias ó caracteres, naturales ó adquiridos, que distinguen á las personas ó cosas.

2. CALIDAD, 1ª. acep.

SIN.—*Cualidad.—Calidad.*

El buen uso y no la etimología, es el que debe decidir sobre la acepción de las voces. Aunque *calidad* no haya sido al principio más que una variación de la voz *cualidad*, sin embargo, nos parece que hoy día tienen un sentido muy diferente.

*Cualidad* es una de aquellas modificaciones por las cuales percibimos los cuerpos, como la extensión, el color, etc. *Calidad* es una clase de cosas que convienen en ciertas *cualidades*.

Se habla de varías *cualidades* de trigo, y de las bellas *cualidades* que distinguen á un sujeto. El género de peor *calidad* suele tener la *cualidad* apreciable de ser barato.

Por esto *calificar* no es responder á la pregunta *cual*, ó señalar un individuo, sinó únicamente determinar á qué clase corresponde; y se *califica* completamente un sujeto llamándole bueno ó malo, sin que realmente se nombre ninguna de sus *cualidades*.

Por esto se llama también sujeto de *calidad* y no de *cualidad*, al que está comprendido en cierta clase privilegiada.

SIN.—*Cualidad.—Talento.*

Las *cualidades* forman el carácter de la persona, los *talentos* forman su adorno. Las primeras hacen al hombre bueno ó malo, é influyen en sus costumbres; los segundos le hacen útil para sus semejantes, ó consolador en sus desgracias.

La palabra *cualidad* se puede tomar en mal y en bien; no se toma más que en buen sentido la palabra *talento*.

El hombre es una mezcla de malas y de buenas *cualidades:* unas veces tímido, degenera en cobarde; otras veces valiente, degenera en temerario.

Las *cualidades* del corazón son las más esenciales; las del entendimiento son las más brillantes. Los *talentos* que se emplean en las necesidades, son los más necesarios; los que se emplean en los placeres y en divertir á los demás, son los mejor recompensados.

Uno se hace amar ó aborrecer por sus *cualidades;* uno se hace buscar y desear por sus *talentos*.

Las *cualidades* excelentes unidas á los raros *talentos*, forman el mérito perfecto del individuo que las posee.

**Cuali-ficar.** a.
Cfr. etim. CUAL y FACER.
SIGN.—ant. CALIFICAR.

**Cualitat-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CUAL. Suf. *-ivo.*
SIGN.—1. Que denota cualidad.
2. *Quím.* V. ANÁLISIS CUALITATIVO.

**Cual-que.** pron. indet.
Cfr. etim. CUAL y QUE.
SIGN.—ant. ALGUNO. Ú. todavía en algunas provincias:

Señalábansele amén desto por los carrillos unos pespuntes de *qualque* reciente bigotera. *Pant.* vex. 1.

**Cualquier.** pron. indet.
Cfr. etim. CUALQUIERA.
SIGN.—CUALQUIERA, por apócope. No se emplea sino antepuesto al nombre:

Se usa propiamente en *qualquier* moneda vieja. *Ant. Agust. D. M.* pl. 3.

**Cual-quiera.** pron. indet.
Cfr. etim. CUAL y QUIERA, del verbo QUERER.
SIGN.—1. Una persona indeterminada, alguno, sea el que fuere. Antepónese y pospónese al nombre y al verbo:

*Qualquiera* silaba de voacé es una arroba, *qualquiera* acento, media, *qualquiera* aspiración dos azumbres. *Barb.* Cos. Plat. 4.

2. SER UNO UN CUALQUIERA. fr. Ser persona vulgar y poco importante.

**Cua-mañ-o, a.** adj.

ETIM. — Compónese de *cua-*, abreviado de *cuan*, para cuya etim. cfr. CUAL y *-maño*, derivado de MAGNO (cfr.). El grupo *-gn* = *ñ*, como de *di-gn-are*, DE-Ñ-AR (ant.) y á la inversa *-ng*=*ñ*, como de *pla-ng-ere*, PLA-Ñ-IR etc. Cfr. CUANTO, MAGNIFICAR, etc.

SIGN.—ant. Que demuestra comparativamente el tamaño de una cosa.

**Cuan.** adv. c.

Cfr. etim. CUAL.

SIGN.—1. Apócope de CUANTO. No se emplea para modificar la significación del verbo, y encarece la del adjetivo, el participio y otras partes de la oración, precediéndolas siempre. *No puedes imaginarte* CUÁN *desgraciado soy*; ¡CUÁN *rápidamente caminan las malas nuevas!*:

Ved *quan* milagrosa y quanto Es su fuerza pues la espera, Con voluntad una fiera, Y con respeto una planta. *Góng.* D. a. 2.

2. Como correlativo de *tan*, empléase en sentido comparativo, denotando idea de equivalencia ó igualdad. *El castigo será tan grande* CUÁN *grande fué la culpa.*

**Cuan-do.** adv. t.

ETIM.—Del lat. *quan-do*, cuando, en qué tiempo ú ocasión, siempre que; el cual se compone de *quan-*, para cuya etim. cfr. CUAL y *-do*, de *dio*, abl. de *dius*, *-a*, *-um*, que desciende á su vez de *div-us*, *-a*, *-um*, relativo á la divinidad, divino, celeste, etc., de donde *div-um*, n., el cielo, el aire libre (cfr. *sub divo*, *sub diu*, *sub Jove*, bajo el cielo, al aire abierto). Sírvele de base la raíz *div-*, lucir, brillar, resplandecer, correspondiente á la indo-europea *di* = *div-* que suele amplificarse en *dju-*, *djau-*, *djav-*, dar luz, resplandecer, para cuyas aplicaciones cfr. DIA, DIVINO, etc. Etimológ. *quan-do* significa *en el tiempo brillante*, *mientras hay luz*, *algún dia*, etc. Le corresponden: franc. ant. *quant*, mod. *quand;* ital. *quando;* cat. *quant;* prov. *quan*, *can;* ginebr. *quand;* pic. *quat*, *quaint;* wal. *quant;* port. *quando*, etc. Cfr. CALIDAD, CUANTO, CUANTÍA, etc.

SIGN.—1. En el tiempo, en el punto, en la ocasión en que. *España estaba en poder de los árabes* CUANDO *Pelayo se arrojó á defenderla; me compadecerás* CUANDO *sepas mis desventuras*; *ven á buscarme* CUANDO *sean las diez:*

Convida á toda la iglesia á que ofrezca á Dios sacrificios y alabanzas y que celebren su gloria principal mente *quando* despierta Dios tempestados.... *Porce.* Q. t. 2. Ser. 15. §§ 4.

2. En sentido interrogativo y también refiriéndose á verbo anteriormente expresado, equivale á en qué tiempo. ¿CUÁNDO *vendrás?; acabaré de fijo la obra expresada, pero aun no sé* CUÁNDO.

3. En caso de que, ó si. CUANDO *sea irrealizable un intento, ¿á qué porfiar en vano?;* CUANDO *no tuviera que hacerlo por obligación, lo haría por gusto.*

4. Se usa como conj. advers. con la significación de AUNQUE. *No faltaría á la verdad,* CUANDO *le fuera en ello la vida.*

5. Toma asimismo carácter de conj. continuat., equivaliendo á PUESTO QUE. CUANDO *tú lo dices, verdad será.*

6. Empléase también como conj. distribut., equivaliendo á unas veces y otras veces. *Siempre está riñendo,* CUÁNDO *con motivo,* CUANDO *sin él.*

7. Úsase á veces con carácter de sustantivo, precedido del artículo *él.* *El cómo y el* CUANDO.

8. CUANDO MÁS. m. adv. Á LO MÁS.

9. CUANDO MENOS. m. adv. Á LO MENOS.

10. CUANDO MUCHO. m. adv. CUANDO MÁS.

11. CUANDO NO. expr. fam. De otra suerte, en caso contrario.

12. CUANDO QUIER. m. adv. CUANDO QUIERA.

13. ¿DE CUÁNDO ACÁ? expr. de extrañeza con que se significa que alguna cosa sucede fuera de lo regular y acostumbrado.

14. DE CUANDO EN CUANDO. m. adv. Algunas veces ó de tiempo en tiempo.

**Cuant-ía.** f.

Cfr. etim. CUANTO. Suf. *-ía.*

SIGN.—1. CANTIDAD, 1ª. y 2ª. aceps.:

E este abajamiento se debe facer de cada manda, según fuere la *quantia* de ellas. *Part.* 6, tít. 11, l. 1.

2. Suma de cualidades ó circunstancias que distinguen á una persona de las demás:

Pero nosotras, las que tenemos nombres de magas y encantadoras, somos gentes de mayor *quantia*. *Cerv.* Pers. lib. 2, cap. 8.

3. *For.* Respectiva importancia de las demandas. *Pleito de mayor, ó menor,* CUANTÍA.

**Cuanti-ar.** a.

Cfr. etim. CUANTÍA. Suf. *-ar.*

SIGN.—Apreciar las haciendas, tasar.

**Cuanti-dad.** f.

Cfr. etim. CUANTO. Suf. *-dad.*

SIGN.—CANTIDAD. Úsase mucho de esta voz hablando facultivamente, en especial entre los matemáticos:

Gastó grandes quantidades en sacar presos de las cárceles que estaban por deudas. *Salaz.* de Mend. lib. 2, cap. 29.

**Cuant-i-más.** adv. m.

Cfr. etim. CUANTO Y MAS.

SIGN.—fam. Contracc. de CUANTO Y MÁS.

**Cuantiosa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CUANTIOSO. Suf. *-mente.*

SIGN.—En grande cantidad.

**Cuanti-oso, osa,** adj.
Cfr. etim. CUANTO. Suf. *-oso*.
SIGN.—1. Grande en cantidad ó número: Y habiendo de ser los vínculos tan *quantiosos*, no serían tantos los que para fundallos desamparassen la labranza. *Navarr.* Cons. Disc. 11.
2. V. CABALLERO CUANTIOSO.
3. ant. HACENDADO.

**Cuanti-tat-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CUANTO. Sufs. *-tat*, *-ivo*.
SIGN.—*Quím.* V. ANÁLISIS CUANTITATIVO: Los Príncipes no pueden defraudalla En la ley ni en el peso, De su justo valor *quantitativo*. *Reboll.* S. M. D. 28, n. 1.

**Cuan-to, ta.** adj.
Cfr. etim. CUAL. Suf. *-to*.
SIGN.—1. Que incluye cantidad indeterminada. Es correlativo de *tanto*.
2. expr. enfática con que se pondera la grandeza, número, etc., de una cosa. ¡ CUÁNTA *majestad* ! ¡ CUÁNTOS *infelices* ! : O *quánta* magestad, ó *quanto* numen, En el tercer Philipo invicto y santo, Presume el bronce que le inci ta, o *quanto* Estos semblantes en su luz presumen. *Quev.* Mus. 1. Son. 1.
3. Todo lo que. *Le dió* CUANTO *tenía; vengan* CUANTOS *quieran.*
4. adv. m. EN CUÁNTO.
5. adv. c. En qué grado ó manera, hasfa qué punto, qué cantidad. *Dile* CUÁNTO *me alegro de que esté mejor;* ¿ CUÁNTO *vale ese libro ?*
6. Antepuesto á otros adverbios ó correspondiéndose con TANTO, empléase en sentido comparativo y denota idea de equivalencia ó igualdad. CUANTO *mayor sea el merecimiento, mayor debe ser la recompensa; tanto vales* CUANTO *tienes.*
7. Empleado con verbos expresivos de tiempo, denota duración indeterminada, ó larga duración. ¿ CUÁNTO *duró la plática ?* ¡ CUÁNTO *ha que murió !*
8. CUANTO Á. m. adv. EN CUANTO Á.
9. CUANTO ANTES. m. adv. Con diligencia, con premura, lo más pronto posible.
10. CUANTO MÁS. m. adv. y conjunt. con que se contrapone á lo que ya se ha dicho lo que se va á decir, denotando en este segundo miembro de la frase idea de encarecimiento ó ponderación. *Se rompen las amistades antiguas,* CUANTO MÁS *las recientes; yo te sacaré de las manos de los caldeos,* CUANTO MÁS *de las de la Hermandad.*
11. CUANTO MÁS ANTES. m. adv. CUANTO ANTES.
12. CUANTO MÁS QUE. m. adv. y conjunt. con que se denota haber para una cosa otra mayor causa ó razón que la que ya se ha indicado. *Y pues no hay quien nos vea, menos habrá quien nos note de cobardes;* CUANTO MÁS QUE *yo he oído muchas veces predicar al cura de nuestro lugar, que vuestra merced muy bien conoce, que quien busca el peligro perece en él.*
13. CUANTO QUIER. m. adv. p. us. AUN CUANDO, Ó AUNQUE.
14. CUANTO Y MÁS. m. adv. CUANTO MÁS.
15. CUANTO Y MÁS QUE. m. adv. y conjunt. CUANTO MÁS QUE.
16. EN CUANTO. m. adv. MIENTRAS. EN CUANTO *los pastores cantaban, estaba la pastora Diana con el hermoso rostro sobre la mano.*
17. Al punto que, tan luego como. EN CUANTO *anochezca, iré á buscarte.*
18. EN CUANTO Á m. adv. Por lo que toca ó corresponde á.
19. POR CUANTO. m. adv. que se usa como causal para notar la razón que se va á dar de alguna cosa.
20. POR CUÁNTO. expr. con que se da á entender que lo que uno ejecuta ó dice es consiguiente á su genio ó modo de obrar. ¡ POR CUÁNTO *dejaría Rafael de ir á la comedia !*

**Cuaquer-ismo.** m.
Cfr. etim. CUÁQUERO. Suf. *-ismo*.
SIGN.—Secta de los cuáqueros.

**Cuáquer-o, a.** m. y f.
ETIM.—Del inglés *quak-er*, temblador, el que tiembla, CUÁQUERO y CUÁKERO (cfr.), derivado del verbo *to quake*, temblar, tiritar. Dióse el nombre de *quaker* al miembro de la «Sociedad de los amigos». Los *quakers* en orígen se llamaron *seekers*, buscadores, inquisidores, investigadores de la verdad; del verbo *to seek*, buscar, inquirir, procurar, hallar alguna cosa; solicitar, pretender; intentar, procurar. Fueron llamados tembladores ya porque G. Fox, fundador de la sociedad, les advirtiera que *debían tembrar ante la palabra del Señor* (cfr. Hardn, Dict. of Dates); ya por irrisión, *pues ellos temblaban* al manifestar su entusiasmo religioso y al exponer sus doctrinas. Sea cual fuere la circunstancia que les atribuyera la denominación de *Quaker*, el orígen de la palabra es *quake*, temblar. Derívase *quake*, de la raíz *kwak-*, del ant. tema teutón. *kwika-*, derivado de *kwik-*, vivir; correspondiente á la indo-europea *giv-*, que se amplifica en *gviv-*, *gvigv-*, *gvig-*, vivir y en el causativo, hacer vivir (= mover, moverse, ponerse en movimiento, lo cual representa la vida); para cuya aplicación cfr. VIVO, VIDA, VIVIR, etc. Cfr. gót. *kwius*=lat. *viv-us*, vivo; lit. *gyvas;* ruso *jivoi;* ingl. *quick*, vivo, viviente; *quicken*, vivificar; *quickly*, prontamente, con presteza; *quickness*, vivacidad, presteza, etc. Cfr. CUÁKERISMO, CUAQUERISMO, VIVAZ, VIVACIDAD, etc.
SIGN.—Individuo de una secta religiosa unitaria, nacida en Inglaterra á mediados del siglo XVII, sin culto externo ni jerarquía eclesiástica. Distínguese por lo llano y severo de sus costumbres, y en un principio manifestaba

su entusiasmo religioso con temblores y contorsiones.

**Cuarc-ita.** f.

Cfr. etim. CUARZO. Suf. *-ita.*

SIGN.—Roca silícea, de textura granujienta, fractura astillosa y lustre craso. Se emplea en construcción de edificios y caminos y en metalurgia para soleras de hornos y para fundente de minerales de ganga caliza ó arcillosa.

**Cuarenta.** adj.

ETIM. — Del lat. *quadra-ginta*, cuarenta; compuesto de *quadra-*, derivado de *quadrus* y éste de *quatuor*, primitivo de CUATRO (cfr.) y *-ginta*, correspondiente al grg. -κοντα, y al skt. शत्, *çat* (abreviación de *daçat*, de *daçan*, diez). Compónense, *-gin-ta*, -κον-τα y *ça-ta* del suf. *ta* y de *-gin-*, -κον y *-çan*, del primitivo *daçan*, diez. Etimológ. *quadra-gin-ta* significa *cuatro veces diez*. Cfr. grg. τεσσαρά-κοντα, cuarenta; skt. चत्वारिंशत्, *chatvâriñçăt*. Le corresponden: ital. *quaranta;* franc. *quarante;* cat. *quarent*, *quaranta;* prov. *quaranta;* port. *quarenta*, etc. Cfr. CUARENTAVO, CUARENTENA, CUADRAGÉSIMO, CUARENTÉN, CUARENTENO, CUARENTENAL, etc.

SIGN.—1. Cuatro veces diez. CUARENTA *libros*:

Tenía en su casa un ama que pasaba de los *quarenta*. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 1.

2. CUADRAGÉSIMO, 1ª. acep. *Número* CUARENTA; *año* CUARENTA.

3. m. Signo ó conjunto de signos con que se representa el número CUARENTA.

4. LAS CUARENTA. Número de puntos que gana en el tute el que reune el caballo y el rey del palo que es triunfo.

5. ACUSAR LAS CUARENTA. fr. fig. y fam. Decir con resolución y desenfado lo que se piensa.

**Cuarent-avo, ava.** adj.

Cfr. etim. CUARENTA. Suf. *-avo.*

SIGN.—CUADRAGÉSIMO, 2ª. acep. U. t. c. s. m.

**Cuarent-én.** adj.

Cfr. etim. CUARENTA. Suf. *-en.*

SIGN.—Aplícase á la pieza de madera de hilo, de cuarenta palmos de longitud, con una escuadría de tres palmos de tabla por dos de canto. Ú. m. c. s. Es marco usado en Cataluña y Huesca.

**Cuarentena.** f.

Cfr. etim. CUARENTENO.

SIGN.—1. Conjunto de cuarenta unidades.

2. Tiempo de cuarenta días, meses ó años:

Pues eso quiere decir una *quarentena* de perdón. *Parr.* Plat. 2ª.

3. CUARESMA, 1ª. acep.

4. Espacio de tiempo que están en el lazareto, ó privados de comunicación, los que se presume vienen de lugares infectos ó sospechosos de algún mal contagioso.

5. fig. y fam. Suspensión del asenso á una noticia ó hecho, por algún espacio de tiempo, para asegurarse de su certidumbre. Ú. con los verbos *poner*, *pasar*, etc.

6. p. us. Cada una de las cuarenta partes iguales en que se divide un todo.

**Cuarenten-al.** adj.

Cfr. etim. CUARENTENO. Suf. *-al.*

SIGN.—Perteneciente al número cuarenta.

**Cuarent-eno, ena.** adj.

Cfr. etim. CUARENTA. Suf. *-eno.*

SIGN.—ant. CUADRAGÉSIMO, 1ª. acep.

**Cuaresma.** f.

ETIM. — Del lat. *quadragesima* (se suple *dies*, el día cuadragésimo antes de Pascua) fem. de *quadragesimus*, para cuya etim. cfr. CUADRAGÉSIMO. Le corresponden: franc. *carême;* prov. *caresma*, *carema*, *carama*, *quaresme*, *quareme;* cat. *quaresma;* ital. *quaresima;* port. *quaresma*, etc. Cfr. CUARENTA, CUADRAGÉSIMA, etc.

SIGN.—1. Tiempo que, desde el miércoles de ceniza inclusive, precede á la festividad de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, y en el cual la Iglesia tiene determinado que se ayune, exceptuados los domingos, en memoria de los cuarenta días que el Señor ayunó en el desierto:

Acuérdome que la *quaresma* passada, estando yo con vuestra señoría, le presentaron unos salmones. *Guev.* Epist. J. V.

2. Conjunto de sermones para las domínicas y ferias de CUARESMA:

Porque assí se dexaba llevar desta devoción, que en los pueblos donde llegaba, buscaba y tomaba *quaresmas*. *F. S. Mor.* Ref lib. 6.

3. Libro que contiene los de un autor sobre este mismo asunto.

4. * ALTA. La que cae más distante del principio del año.

5. * BAJA, La que cae más inmediata al principio del año.

**Cuaresm-al.** adj.

Cfr. etim. CUARESMA. Suf. *-al.*

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la cuaresma.

**Cuaresm-ar.** n.

Cfr. etim. CUARESMA. Suf. *-ar.*

SIGN.—ant. Hacer ú observar cuaresma:

Quiso engañar á las sardinas para cumplir con su buen deseo de *quaresmar* por Agosto. *Pic.* Just. fol 25.

**Cuarta.** f.

Cfr. etim. CUARTO.

SIGN.—1. Cada una de las cuatro partes iguales en que se divide un todo:

A las mujeres quité un tercio de talle en los chapines, una quarta estatura en los moños. *Tej.* L. Prod. de part. 1. Ap. 30.

2. PALMO, 1ª. acep.
3. Parte funeral de misas que pertenece por derecho á la parroquia de quien el difunto era feligrés.
4. En el juego de los cientos, las cuatro cartas que se siguen en orden de un mismo palo. Cuando empieza desde el as, se llama mayor; la del rey se llama CUARTA real, y las demás se denominan por la carta primera en orden; como CUARTA al caballo, á la sota, etc.
5. Pieza de madera de hilo, de once á veinticinco pies de longitud, con una escuadría igual de nueve pulgadas en cada una de sus dimensiones. Es marco usado en Burgos y Valladolid.
6. CUARTEÑA, 3ª. acep.
7. *pr. And.* Mula de guía en los coches.
8. *Méj.* Látigo corto para las caballerías.
9. *Méj.* DISCIPLINA, 4ª. acep.
10. *Astron.* CUADRANTE, 8ª. acep., especialmente en el Zodíaco y la Eclíptica, para la división de los signos de tres en tres.
11. *Mar.* Cada una de las treinta y dos partes en que está dividida la rosa náutica.
12. *Mil.* Sección formada por la cuarta parte de una compañía de infantería á las órdenes de un oficial ó de un sargento; y así, se mandaba formar en columna, por compañías, por mitades ó por CUARTAS.
13. *Mús.* Intervalo entre una nota y la cuarta anterior ó posterior de la escala, compuesta de dos tonos y un semitono mayor.
14. * FALCIDIA. *For.* Derecho que tiene el heredero instituído de deducir para sí la cuarta parte de los bienes de la herencia, cuando se halla muy grabada con legados, fideicomisos y donaciones.
15. * TREBELÁNICA, Ó TREBELIÁNICA. *For.* Derecho que tiene el heredero fideicomisario, ó rogado por el testador á que restituya la herencia á otro, de deducir para sí la cuarta parte de los bienes de ésta.
16. * DE CUARTAS. expr. Dícese de las caballerías enganchadas inmediatamente delante de las de tronco, cuando llevan en el tiro otra ú otro par delante.
17. DE SOBRE CUARTAS. expr. Dícese de las caballerías que preceden inmediatamente á las de CUARTAS, cuando el tiro se compone de siete ú ocho.
18. EN CUARTAS. expr. DE CUARTAS.

**Cuart-ago.** m.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-ago.*
SIGN.—Rocín de mediano cuerpo.
Como supo que el obispo venía, salió en su *quartago* al camino á recibirle. *Sig.* Hist, p. 1. Lib. 2, cap. 7.

**Cuart-al.** m.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-al.*
SIGN.—1. Pan que regularmente tiene la cuarta parte de una hogaza ó de otro pan.
2. Medida agraria usada en la provincia de Zaragoza, equivalente á 2 áreas y 384 miliáreas.
3. Medida de capacidad para áridos, cuarta parte de la fanega de Aragón, que equivale á 5 litros y 6 decilitros.
4. Duodécima parte de la cuartera, que se divide en cuatro picotines.

**Cuarta-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. En cuarto lugar.

**Cuart-án.** m.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-an.*
SIGN.—1. Medida de capacidad para áridos usada en la provincia de Gerona, equivalente á 18 litros y 8 centilitros.
2. Medida para aceite usada en la provincia de Barcelona, equivalente á 4 litros y 15 centilitros.

**Cuart-ana.** f.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-ana.*
SIGN.—1. Calentura que entra con frío de cuatro en cuatro días:
No ayudaba á estos bríos el cuerpo flaco y fatigado con una prolija *quartana.* *Corr.* Arg. lib. 3, fol, 138.
2. * DOBLE. La que repite dos días con uno de intervalo.

**Cuartan-al.** adj.
Cfr. etim. CUARTANA. Suf. *-al.*
SIGN.—Perteneciente á la cuartana.

**Cuartan-ario, aria.** adj.
Cfr. etim. CUARTANA. Suf. *-ario.*
SIGN.—1. Que padece cuartanas. Ú. t. c. s.
2. CUARTANAL:
Porque en Africa su abuelo Mató un león *quartanario.* *Góng.* Rom. burl. 3.

**Cuart-ar.** a.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-ar.*
SIGN.—*Agr.* Dar la cuarta vuelta de arado á las tierras que se han de sembrar de pan.

**Cuart-azo.** m.
Cfr. etim. CUARTA. Suf. *-azo.*
SIGN.—*Méj.* Golpe dado con la cuarta.

**Cuart-azos.** m. pl.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-azo.*
SIGN.—fig. y fam. Hombre demasiadamente corpulento, flojo ó desaliñado.

**Cuart-ear.** a.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-ear.*
SIGN.—1. Partir ó dividir una cosa en cuartas partes:
Los hijos de Vasco Bello *han quarteado* su hacienda, como si la *quartearan* por justicia. *Guev.* Epist. M. Rub.
2. Por ext., dividir en más ó menos partes.
3. DESCUARTIZAR:
Quando los tales carneros se *quartean,* tanto vale la cola como qualquier quarto. *Cerv.* N. 8. pl. 261.
4. Echar la puja del cuarto en las rentas ya rematadas: lo cual se podía hacer dentro de los noventa días primeros de cada año de los del arrendamiento, y no después.
5. Entrar á cumplir el número de cuatro para jugar algún juego.
6. En las cuestas y malos pasos de los caminos, dirigir los carruajes de derecha á izquierda, y viceversa, en vez de seguir la línea recta.
7. *Méj.* Azotar repetidas veces con la cuarta.

8. r. Henderse, rajarse, agrietarse una pared, un techo, etc.

**Cuart-el.** m.

Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-el.*

SIGN.—1. CUARTA, 1ª. acep.

2. Distrito ó término en que se suelen dividir las ciudades ó villas grandes, para el mejor gobierno económico y civil del pueblo, cuyo cuidado se encarga regularmente y se reparte entre los alcaldes y regidores:

Y assimismo. como se mandó por la nueva ordenanza de la ronda que en cada *quartel* hubiesse diez Alguaciles, haya doce en cada uno de los dichos *quarteles. Aut. Acord.* part. 1. Aut. 170.

3. CUADRO, 6ª. acep.

4. CUARTETO, 1ª. acep.

5. *Blas.* Cada una de las cuatro partes de un escudo dividido en cruz:

La parte siniestra del escudo, que contiene las armas de los Bobadillas, está dividida en *quarteles. Pin.* Retr. lib. 2. cap. 10.

6. *Blas.* Cualquiera de las divisiones ó subdivisiones de un escudo.

7. *Mar.* Compuesto de tablas que tapan la boca de escotilla y escotillones.

8. *Mar.* Lugar donde se guardan las velas.

9. *Mil.* Cada uno de los puestos ó sitios en que se reparte y acuartela el ejército cuando está en campaña ó en el sitio de una plaza, y se distribuye por regimientos:

Quando las tropas desalojaren de un *quartel*, el comandante tendrá cuidado de hacer apagar todos los fuegos. *Ordén. milit.* año 1728. lib. 1. tit. 14. art. 4.

10. *Mil.* Alojamiento que se señala en los lugares á las tropas al retirarse de campaña.

11. *Mil.* Tributo que pagaban los pueblos por el alojamiento de los soldados.

12. *Mil.* Edificio destinado para alojamiento de la tropa.

13. fig. y fam. Casa ó habitación de cualquiera.

14. *Mil.* Buen trato que los vencedores ofrecen á los vencidos, cuando éstos se entregan rindiendo las armas. Extiéndese también, fuera de la milicia, á la piedad ó partido á que se admite al que se rinde ó cede en cualquier materia. U. m. con el verbo *dar. Dar,* ó *no dar,* CUARTEL.

15. * DE LA SALUD. fam. Paraje defendido del riesgo, donde se refugian y acogen los soldados que no quieren pelear ni arriesgarse.

16. fig. y fam. Paraje donde se pone en salvo el que quiere evitar un lance que le puede ser molesto ó perjudicial.

17. * GENERAL. Población ó campamento donde se establece con su estado mayor el jefe de un ejército ó de una división.

18. * MAESTRE, Ó CUARTEL MAESTRE GENERAL. *Mil.* Oficial general encargado de prevenir y arreglar los mapas, planos y noticias instructivas de las circunstancias, calidad y situaciones del país en que se ha de hacer la guerra, y de formar el plan de batalla y el de la marcha y campamentos del ejército. Actualmente está suprimido este empleo, y sus funciones las desempeña el estado mayor.

19. * REAL. *Mil.* El CUARTEL general cuando se halla en él el rey.

20. FRANCO CUARTEL. *Blas.* Primer CUARTEL del escudo, ó cantón diestro del jefe, un poco menor que el verdadero CUARTEL, para diferenciarlo de éste, que es siempre la cuarta parte del escudo.

21. ESTAR DE CUARTEL. fr. *Mil.* Se dice de los oficiales de graduación, cuando no están empleados y disfrutan menos sueldo, que también se llama DE CUARTEL.

**Cuartel-ar.** a.

Cfr. etim. CUARTEL. Suf. *-ar.*

SIGN.—*Blas.* Dividir ó partir el escudo en los cuarteles que ha de tener.

**Cuartel-ero.** m.

Cfr. etim. CUARTEL. Suf. *-ero.*

SIGN.—*Mil.* Soldado que en cada compañía cuida del aseo y seguridad de la cuadra que ocupa.

**Cuart-eo.** m.

Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-eo.*

SIGN.—1. Esguince, ó rápido movimiento del cuerpo, ya hacia un lado, ya hacia otro, para evitar un golpe ó un atropello. Tiene uso frecuente en el arte del toreo.

2. Efecto de cuartearse.

**Cuart-era.** f.

Cfr. etim. CUARTERO.

SIGN.—1. Medida para áridos usada en Cataluña, que se divide en doce cuartales y equivale á unos 70 litros, más ó menos según las localidades.

2. Medida agraria de Cataluña, equivalente algo más de 36 áreas en la mayor parte del país.

3. Madero de dimensiones varias, que por lo común mide quince pies de longitud, y ocho pulgadas en cuadro, de sección.

**Cuarter-ada.** f.

Cfr. etim. CUARTERA. Suf. *-ada.*

SIGN.—Medida agraria, usada en las Islas Baleares, equivalente á 7.103 metros cuadrados.

**Cuart-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-ero.*

SIGN.—*pr. And.* Persona á quien se encarga la fieldad y cobranza de las rentas de granos de los cortijos. Dícese así, porque suele ser la cuarta parte la que se paga al dueño de la tierra.

**Cuarter-ola.** f.

Cfr. etim. CUARTERA. Suf. *-ola.*

SIGN.—1. Barril que hace la cuarta parte de un tonel.

2. Medida para líquidos, que hace la cuarta parte de la bota.

**Cuarter-ón, ona.** adj.

Cfr. etim. CUARTERO. Suf. *-on.*

SIGN.—1. Nacido en América de mestizo y española, ó de español y mestiza. Díjose así por tener un cuarto de indio y tres de español Ú. t. c. s.:

Llaman assimismo *quarterón* ó quatratuo al que tiene quarta parte de indio, como es el hijo de español y de mestiza ó de mestizo y de española. *Inc.* Garc. H. Fl. lib. 2, cap. 13.

2. m. CUARTA, 1ª. acep.
3. Cuarta parte de una libra:
Se solían dar dos ó tres onzas y á veces un *quarterón* de más: vean, pues, en treinta ó quarenta libras, otros tantos *quarterones*. *Pic.* Just. fol. 238.
4. Postigo alto de las ventanas.
5. Cada uno de los cuadritos que suele formar la armadura de las puertas y ventanas, y se labran con alguna labor para adorno y hermosura.
6. ant. *Blas.* CUARTEL, 5ª. y 6ª. aceps.

**Cuarteta.** f.
Cfr. etim. CUARTETO.
SIGN.—1. REDONDILLA:
Está preso con dos pares de versos y una *quarteta*. *M. Leon.* Obr. p. pl. 131.
2. Combinación métrica que consta de cuatro versos octosílabos, de los cuales asonantan el segundo y el último.

**Cuartete.** m.
Cfr. etim. CUARTETO.
SIGN.—CUARTETO:
Con la consonancia de los quatro versos primeros del soneto simple se hacen unos *quartetes* muy graciosos. *Reng.* Ar. poet. cap. 56.

**Cuart-eto.** m.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-eto.*
SIGN.—1. Combinación métrica de cuatro versos endecasílabos ó de arte mayor, que conciertan en consonantes ó asonantes. Cuando son aconsonantados pueden rimar el primero con el tercero y el segundo con el cuarto; ó el primero con el último y el segundo con el tercero.
2. *Mús.* Composición para cantarse á cuatro voces, ó para tocarse por cuatro instrumentos.
3. *Mús.* El conjunto de estas cuatro voces ó instrumentos.

**Cuart-illa.** f.
Cfr. etim. CUARTA. Suf. *-illa.*
SIGN.—1. Medida de capacidad para áridos, cuarta parte de una fanega, equivalente á 1.387 centilitros.
2. Medida de capacidad para líquidos, cuarta parte de la cántara.
3. Cuarta parte de una arroba.
4. Cuarta parte de un pliego de papel:
Es innegable que se cansa en muchos la devoción, y se empalaga el gusto en leer un libro de á folio, ó á lo menos de á *quartilla*. *Casan.* V. F. R.
5. Moneda pequeña de plata que aun corre en Méjico, pero que ya no se labra: vale la cuarta parte de un real fuerte, ó 3 ⅛ centavos de peso.
6. En las caballerías, parte que media entre los menudillos y la corona del casco.
7. ant. CUARTETA.

**Cuart-illo.** m.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-illo.*
SIGN.—1. Medida de capacidad para áridos, cuarta parte de un celemín, equivalente á 1.156 mililitros.
2. Medida de líquidos, cuarta parte de un azumbre, equivalente á 504 mililitros:
No quiso beber en vasija que cupiese más de un *cuartillo*. *Barb.* Coron. Pl. 4.
3. Cuarta parte de un real.
4. Moneda de vellón ligada con plata, que mandó labrar el rey Enrique IV de Castilla, y valía la cuarta parte de un real de plata, ú ocho maravedís y medio.
Que à *cuartillo* cada uno... montan tres mil y trecientos *cuartillos*. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 71.
*Fr. y Refr.*—ANDAR Á TRES MENOS CUARTILLO. fr. fig. y fam. Estar alcanzado de medios.—fig. y fam. Reñir ó contender.—IR DE CUARTILLO.—fr. Ir en un negocio á pérdida y á ganancia con otros.

**Cuartill-udo, uda.** adj.
Cfr. etim. CUARTILLO. Suf. *-udo.*
SIGN.—Aplícase á la caballería larga de cuartillas.

**Cuart-izo.** m.
Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-izo.*
SIGN.—CUARTÓN, 1ª. acep.

**Cuart-o, a.** adj.
Cfr. etim. CUATRO.
SIGN.—1. Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo tercero.
2 Dícese de cada una de las cuatro partes iguales en que se divide un todo. Ú. t. c. s. m.:
Pierdan la mitad de sus bienes, de los quales sean los tres *quarios* para nuestra Cámara y el otro *quarto* para el acusador. *Recop.* lib. 8, tít. 7, l. 5.
3. m. Parte de una casa, destinada para una familia:
En cuyo alegre patio, á mano diestra, Un *quarto* fresco pasa el tiempo estivo Sobre el antiguo sótano se muestra. *B. Arg.* Rim. f. 264.
4. APOSENTO, 1ª. acep.
5. Moneda de cobre española, del antiguo sistema, cuyo valor era el de 4 maravedís de vellón, ó sea unos 3 céntimos de peseta.
6. Cada una de las cuatro líneas de los abuelos paternos y maternos.
7. Por ext., cada una de las líneas de los antepasados más distantes, cuando se conservan las armas ó memoria particular de ellas.
8. Cada una de las cuatro hojas ó partes de que se compone un vestido: llámanse CUARTOS delanteros los del pecho, y traseros los de la espalda.
9. Cada una de las cuatro partes en que, después de cortada la cabeza, se dividía el cuerpo de los facinerosos y malhechores, para ponerlo en los caminos ú otros sitios públicos.
10. Cada una de las cuatro partes en que se divide la hora.
11. Cada una de las cuatro partes en que antiguamente dividían la noche las centinelas.
12. Cada una de las cuatro partes en que se considera dividido el cuerpo de los cuadrúpedos y aves.
13. Abertura longitudinal, más ó menos larga, y más ó menos profunda, que se hace á las caballerías en las partes laterales de los cascos.
14. Cada una de las suertes, aunque no sean cuatro, en que se divide una grande extensión de terreno para vender los pastos.
15. *Mil.* Cada uno de los cuatro grupos ó secciones en que suele dividirse la fuerza de las guardias ó piquetes para repartir el servicio con igualdad; de modo que un CUARTO esté de centinela, el segundo, que ha de relevarle,

vigilante con las armas en la mano, y los otros dos, descansando hasta que les llegue el turno sucesivamente.

16. *Mil.* Tiempo que está de centinela ó vigilante cada uno de los de tropa.

17. pl. Miembros del cuerpo del animal robusto y fornido: y entre los pintores y escultores, y los conocedores de caballos, miembros bien proporcionados.

18. fig. y fam. DINERO, 1ª. y 3ª. aceps.

19. CUARTO DE BANDERAS. *Mil.* Sala ó pieza de los cuarteles, en que se custodian las banderas.

20. * DE CONVERSIÓN. *Esgr.* y *Mil.* Movimiento que se hace girando hasta una CUARTA parte del círculo.

21. * DE CULEBRINA. Culebrina para balas de cinco libras.

22. * DE LUNA. *Astron.* CUARTA parte del tiempo que tarda desde una conjunción á otra con el Sol; y con más precisión se llama así la segunda y CUARTA de las dichas cuatro partes, añadiendo CRECIENTE y MENGUANTE para distinguirlas.

23. * PRINCIPAL. En las casas de Madrid y otros pueblos, habitación que está sobre los CUARTOS ó viviendas bajas, ó sobre los entresuelos.

24. * TRASERO. Parte posterior de algunos animales.

25. * VIGILANTE. *Mil.* Fuerza que en cada guardia está sobre las armas, ó pronta á tomarlas, además de la distribuída en centinelas.

*Fr. y Refr.*—CAÉRSELE á uno CADA CUARTO POR SU LADO. fr. fig. y fam. ÍRSELE á uno CADA CUARTO POR SU LADO.—CUARTO Á CUARTO. m. adv. con que se nota la miseria ó repugnancia en dar ó pagar.—DAR UN CUARTO AL PREGONERO. fr. fig. y fam. Divulgar, hacer pública una cosa que debía callarse. *Lo mismo es decírselo á Petra, que* DAR UN CUARTO AL PREGONERO.—DE TRES AL CUARTO. expr. con que se denota y pondera la poca estimación, aprecio y valor de una cosa.—ECHAR uno su CUARTO Á ESPADAS fr. fig. y fam. Tomar parte oficiosamente en la conversación de otros. —EL CUARTO FALSO, DE NOCHE PASA. ref. que explica que las cosas malas se procuran hacer ocultamente, para que no se puedan descubrir.—EN CUARTO. expr. Dícese del libro, folleto, etc., cuya longitud y latitud son iguales á la CUARTA parte de un pliego de papel de la marca ordinaria.—EN CUARTO MAYOR. expr. Dícese del libro, folleto, etc., cuyo tamaño iguala á la CUARTA parte de un pliego de papel de marca superior á la ordinaria en España. —EN CUARTO MENOR. expr. En CUARTO inferior á la marca ordinaria.—EN CUARTO PROLONGADO. expr. EN CUARTO MAYOR.—ESTAR uno SIN UN CUARTO. fr. fig. y fam. NO TENER UN CUARTO.—ÍRSELE á uno CADA CUARTO POR SU LADO. fr. fig. y fam. Ser muy desairado, desmadejado, sin garbo, compostura ni aliño. —NO TENER uno UN CUARTO. fr. fig. y fam. Estar muy falto de dinero.—PONER CUARTO fr. Separar habitación á uno y señalarle la familia que le ha de servir.—Alhajar y disponer vivienda para sí ó para otro.—SER una persona ó cosa MÁS VIEJA QUE PRÉSTAME UN CUARTO. fr. fig. y fam. SER MAS VIEJA QUE LA SARNA.—TENER uno BUENOS CUARTOS. fr. fam. Ser membrudo y fornido.—TENER uno CUARTOS, Ó CUATRO CUARTOS. fr. fig. y fam. Tener dinero.

**Cuarto-decim-ano, a.** adj.

Cfr. etim. CUARTO y DÉCIMO. Suf. *-ano.*

SIGN.—Aplícase á los herejes que fijaban la pascua en la luna de marzo, aunque no cayese en domingo. Ú. t. c. s.

**Cuarto-géni-to, ta.** adj.

Cfr. etim. CUARTO y GENITOR.

SIGN.—Nacido en cuarto lugar. Ú. t. c. s.

**Cuart-ón.** m.

Cfr. etim. CUARTO. Suf. *-on.*

SIGN.—1. Madero que resulta de aserrar longitudinalmente en cruz una pieza enteriza, y en Madrid suele tener diez y seis pies de largo, nueve dedos de tabla y siete de canto:

Cada pie de puertas de cochera, con clavos de roseta y madera de *quartón* á' diez reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 31.

2. MADERO. 2ª. acep.

3. Pieza de tierra de labor, por lo común de figura cuadrangular.

4. Cierta medida de líquidos.

5. * DE PERTIGUEÑO. *pr. Huelv.* Madero serradizo con escuadría de la cuarta parte de un pertigueño.

**Cuarzo.** m.

ETIM.—Del alemán *quarz*, cristal de roca, de *ge-warz* = *warz*, verrugoso, granuloso; de *warze*, verruga, excrescencia, verruga en la piel, en el árbol, etc. Díjose así la variedad que presenta la superficie verrugosa ó granuda y luego extendióse el nombre á las demás variedades del cuarzo. Derívase *warze* del tema teutón. *wartan*, *warta-*, de la raíz indo-europea *vardh-*, crecer, elevarse, levantarse, criarse, para cuya aplicación cfr. RAMO, VERBENA, etc. Cfr. ingl. *quartz*, *wart;* angl. saj. *wearte*, pl. *weartan;* hol. *wat;* ant. hol. *warte*, *wratte;* isl. *varta;* dan. *vorte;* sueco *wårta*, etc. De CUARZO descienden CUARCITA y CUARZOSO (cfr.).

SIGN.—1. Mineral formado por la sílice, de fractura concoidea, brillo vítreo, color blanco que varía según las substancias con que está mezclado, y tan duro que raya el acero.

2. * AHUMADO. El de color negruzco, como si estuviese manchado de humo.

3. * HIALINO. CRISTAL DE ROCA.

**Cuarz-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. CUARZO. Suf. *-oso.*

SIGN.—Que tiene cuarzo.

**Cuasi.** adv.

ETIM.—Del lat. *qua-si*, como, como si, cuasi, casi; el cual desciende del

ant. *qua-sei*, compuesto de *qua-*, para cuya etim. cfr. CUAL y *-sei* del primitivo *sve-i*, cuyo tema pronominal *sve* = *sva* cfr. en SUYO. Etimológ. significa *donde uno está*, *cerca de sí*, *aproximado á sí*, *al objeto*, etc. De *quasi* y *modo*, adv., poco ha, al presente, ahora, dentro de poco, en un instante, solamente, tan solo, etc., abl. del nombre *modus*, (cfr. MODO), manera, medida, término, medio, se formó el nombre QUASIMODO (cfr.), palabras con que empieza el introito de la misa en el domingo siguiente al de Pascua; QUASI MODO *geniti infantes*, etc. Cfr. CASI, MODERNO, etc.

SIGN.—c. CASI:

Y acrecentando la indignación, mataron *quasi* todos los moriscos presos. *Mend.* G. Gr. lib 2, núm. 19.

**Cuasi-contrato.** m.

Cfr. etim. CUASI y CONTRATO.

SIGN.—*For.* Hecho no torpe, con el cual, sin convención ni pacto expreso, el que le hace se obliga á favor de alguno, ú obliga á su favor á otros:

Si empero la restitución es debida por contrato ó *quasicontrato*, hase de restituir en el lugar que expresa ó tácitamente se señaló para la paga. *Navar.* Man. cap. 17, núm. 42.

**Cuasi-modo.** m.

Cfr. etim. CUASI y MODO.

SIGN.—DOMINGO DE CUASIMODO.

**Cuat-e, a.** adj.

ETIM.—Del mejicano *coatl*, gemelo, igual, semejante, de la misma naturaleza, etc.

SIGN.—1. *Mèj.* GEMELO. 1ª. acep. U. t. c. s.

2. *Mèj.* Igual ó semejante.

**Cuaterna.** f.

Cfr. etim. CUATERNO.

SIGN.—Suerte en el juego de la lotería cuando se han sacado cuatro números de una de las combinaciones que lleva el jugador.

**Cuatern-ario, aria.** adj.

Cfr. etim. CUATERNO. Suf. *-ario.*

SIGN.—1. Que consta de cuatro unidades, números ó elementos. Ú. t. c. s. m.

2. *Geol.* Perteneciente al último terreno sedimentario. en el que aparecen vestigios de la especie humana. U. t. c. s.

**Cuaterni-dad.** f.

Cfr. etim. CUATERNO. Suf. *-dad.*

SIGN.—Conjunto de cuatro personas ó cosas:

Demás desta trinidad ó *quaternidad* del Pazabramá y sus hijos, ningún término tienen en la multitud de sus ídolos. *Sandov.* Hist. Et. líb. 2, cap. 12, n. 7.

**Cnater-no, na.** adj.

Cfr. etim. CUATRO. Suf. *-no.*

SIGN.—Que consta de cuatro números.

**Cuatezó-n, a.** adj.

ETIM.—Del mejicano *cuatezón*, motilón, cortado, rapado. Dícese del animal que carece de cuernos, por accidente ó cualquier circunstancia.

SIGN.—*Mèj.* Dícese del animal que, debiendo tener cuernos por su especie, carece de ellos.

**Cuatorc-eno, ena.** adj.

Cfr. etim. CATORCENO.

SIGN.—ant, CATORCENO:

La *quatorcena* hilación pertenece á la ley 14, tít. 6, part. 3. *D. Cov.* Mon. cap. 5.

**Cuatorvir-ato.** m.

Cfr. etim. CUATOR-VIRO. Suf. *-ato.*

SIGN.—Dignidad de cuatorviro.

**Cuator-viro.** m.

ETIM. — Del lat. *quatuor-viri*, (pl.), cuadrumviros, cuatro magistrados de Roma instituidos después de los ediles curules, para cuidar de los caminos. En los municipios y colonias eran los magistrados presidentes del gobierno, que se elegían de los decuriones. Compónese la palabra de *quatuor*, prim. de CUATRO cfr. y *viri*, plur. de *vir*, *-i*, hombre, para cuya etim. cfr. VIRIL (2°.). De *quatuor-viri* desciende *quatuor-vir-atus*, prim. de CUATORVIRATO. Cfr. CUARTO, CUADERNO, VIRILIDAD, etc.

SIGN.—Cada uno de los cuatro magistrados romanos que en municipios ó en colonias presidían el gebierno de la ciudad, elegidos de entre los decuriones.

**Cuatr-alb-o. a.** adj.

Cfr. etim. CUATRO y ALBO.

SIGN.—1. Que tiene blancos los cuatro pies.

2. m. Jefe ó cabo de cuatro galeras:

Avisó Don Antonio al *qaatralbo* de las galeras, como aquella tarde había de llevar á verlas á su huesped. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 62.

**Cuatr-añal.** adj.

Cfr. etim. CUATRO y AÑAL.

SIGN.—ant. CUADRIENAL.

**Cuatratu-o, a.** adj.

Cfr. etim. CUADRADO.

SIGN.—CUARTERÓN, 1ª. acep.

**Cuatrega.** f.

Cfr. etim. CUADRÍYUGO.

SIGN.—ant. CUADRIGA.

**Cuatr-ero, era.** adj.

ETIM.—De CUATRO (cfr.), por medio del suf. *-ero.* Dícese de los cuadrúpedos y aplicado á los ladrones, significa *el que roba cuadrúpedos.* Cfr. CUART-AGO, CUÁDRUPLO, etc.

SIGN.—V. LADRÓN CUATRERO. U. t. c. s.
Su delito era ser *cuatrero*, que es decir ladrón de bestias. *Cerv.* Quij. t. 1, cap. 22.

**Cuatri-dial.** adj.
Cfr. etim. CUATRO y DIA.
SIGN.—ant. CUATRIDUANO.

**Cuatri-du-ano, ana.** adj.
ETIM.—Del lat. *quatri-du-an-us*, *-a*, *-um*, que tiene cuatro días; deriv. de *quatri-duu-m*, espacio de cuatro días, por medio del suf. *-anus* (cfr. -ANO). Compónese *quatri-duu-m* de *quatri-*, deriv. de *quatuor*, prim. de CUATRO (cfr.) y *-duu-*, del tema *duvo=divo-*, derivado de la raíz *div-*, resplandecer, brillar, de donde descienden DIA, DIV-INO, etc. Cfr. CUAN-DO, TRIDUO, etc.
SIGN.—De cuatro días:
Resucitando á Lázaro *quatriduano* de la sepultura con tanto ímpetu y divina potestad. *Ribad.* V. Chr.

**Cuatri-enio.** m.
Cfr. etim. CUADRIENIO.
SIGN.—CUADRIENIO.

**Cuatr-illo.** m.
Cfr. etim. CUATRO. Suf. *-illo*.
SIGN.—Juego de naipes semejante al tresillo, que se juega entre cuatro personas.

**Cuatri-mestre.** adj.
ETIM.—Viene del lat. *quadri-mestris*, *-e*, lo que tiene cuatro meses; compuesto de *quadri-*, para cuya etim. cfr. CUATRO y *-mestr-is*, deriv. de *mensis*, *-is*, prim. de MES (cfr.). CUADERNO, CUARTO, MENSUAL, etc.
SIGN.—1. Que dura cuatro meses.
2. m. Espacio de cuatro meses.

**Cuatrín.** m.
ETIM.—Del italiano *quattr-ino*, derivado de *quattro*, correspondiente al esp. CUATRO (cfr.), mediante el suf. *-ino*. Díjose así, porque el *quattrino*, pequeña moneda de cobre, valía *quattro denari* ó *piccioli* y equivalía á la sexagésima parte de la lira toscana. Cfr. port. *quatrim;* cat. *quatrí*, etc. CUATRO, CUADERNO, CUARTO, etc.
SIGN.—Moneda de pequeño valor, que corría antiguamente en España:
Sin dársele un *quatrin* de que en la Corte Le den título á aquel, ú el otro prive. *Góng.* Son.

**Cuatrinca.** f.
ETIM.—De **quatrín-ica*, dim. del lat. *quatrina*, neutr. pl. de *quatrini*, *-ae*, *-a*, cuatro, derivado de *quatuor*, primitivo de CUATRO (cfr.), por medio del suf. *-ino*. Etimológ. significa *cuatro cosas*, *grupo de cuatro*. Cfr. CUARTO, CUARTAL, CUADERNO, etc.
SIGN.—1. Junta de cuatro personas ó cosas. U. m. hablando de oposiciones á prebendas, cátedras, etc.:
Y en vez del jergón pajizo, *quatrinca* de colchones. *Barb.* Cor. Pl. 4.
2. En el juego de la báciga, junta de cuatro cartas semejantes; como cuatro doses, cuatro treses, etc.

**Cuatri-sílab-o, a.** adj.
Cfr. etim. CUATRO y SÍLABA.
SIGN.—De cuatro sílabas. U. t. c. s. m.

**Cuatro.** adj.
ETIM.—Del lat. *quatuor* (escrito también *quattuor*), el cual deriva á su vez de la forma primitiva **katuor*, derivada de **katvor=katvar* (forma secundaria *katur*), que es la base indo-europea de la palabra latina. Cfr. skt. चत्वार्, *chatvâr*, चतुर्, *chatúr* (forma secundaria) cuatro; grg. τέσσαρες (de τέσϝαρ-ες, de τέτϝαρ-ες, de κάτϝαρ-ες, por asimilación del digamma á la -ς- y á la -τ-, á la vez que por cambio de κ- en τ-, como en τίς, por κίς, lat. *quis*, skt. कस्, किम्, *kas*, *kim*); neo-ático τέτταρ-ες; neo-jón. τέσσερ-ες; dór. τέττορ-ες; eól. τέττορ-ες y πίσυρ-ες; beocio πέτταρ-ες; gót. *fidvor;* lit. *keturi;* ant. irl. *cethir;* esl. ecles. *çetveru;* med. ingl. *feowur*, *fower*, *feour*, *four;* mod. *four;* isländ. *fjór-ir;* irl. *fire;* sueco *fyra;* al. *vier;* ant. al. al. *fior;* wel. *pedwar;* gael. *ceithir;* rus. *chetvero;* ital. *quattro;* franc. y cat. *quatre;* prov. *quatre*, *catre;* borg. *quate;* Ber. *quat;* port. *quâtro*, etc. Del lat. *quatuor* desciende *quar-tu-s*, prim. de CUARTO (*quar-tu-s=quatr-tu-s =quatur-tu-s*, por síncopa de la *-t-* y de la *-u-*); *quater*, cuatro veces, de donde deriva *quater-ni*, *-ae*, *-a*, (plur.), cuatro á cuatro, y *quater-nus*, *-a*, *-um*, cuarto, cuarta, primitivo de CUATERNO y CUADERNO, CUATERNA y CUADERNA; *quater-n-arius*, *-a*, *-um*, lo que comprende cuatro; de donde se derivan CUATERNARIO y CUADERNARIO, por medio del suf. *-arius* (cfr. -ARIO); *quadr-us*, *-a*, *-um* (por *quatr-us*, pues delante de la *-r-* la *-t-* se cambia en *-d-*), cuadrado; *quadru-us*, cuadrado, cuadruplo; *quadru-m*, subs. cuadro, cuadrado. Del tema *quadru-* se forman *quadru-plex*, *quadru-plus*, *quadru-pes*, *quadru-pedu-s*, prims. de CUÁDRU-PLE, CUÁDRU-PLO, CUADRÚ-

PEDE, CUADRÚ-PEDO (cfr.). De *quadru-s*, *quadru-m*, subs. se deriva el verbo *quadr-are*, cuadrar, reducir á cuadro, convenir, adaptarse, acomodarse, cuadrar, etc., de donde descienden: *quadra-tus*, *quadra-tu-m*, prim. de CUADRADO, *quadratura* (Ulp.), primitivo de CUADRATURA, *quadrans*, *-tis; quadrant-al*, *-alis*, primitivos de CUADRANTE y CUADRANTAL. De *quartu-s* descienden también *quartana*, prim. de CUARTANA y CUART-AGO. Cfr. CUARTEL, CUARTO, CUARTEAR, etc.

SIGN.—1. Tres y uno. CUATRO *libros*:

*Cuatro* días se le pasaron en imaginar qué nombre le pondría. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 1.

2. CUARTO, 1ª. acep. *Número* CUATRO; *año* CUATRO. Apl. á los días del mes, ú. t. c. s. *El* CUATRO *de agosto*.

3. m. Signo ó cifra con que se representa el número CUATRO.

4. Naipe que tiene CUATRO señales. *El* CUATRO *de oros*.

5. En el juego de la chirinola, bolillo que se pone separado de los otros nueve.

6. En el de la rayuela, cuadro que se forma en medio.

7. El que tiene la voz ó voto de CUATRO personas, que se comprometen en él.

8. Composición que se canta á CUATRO voces.

9. Con el artículo *las* y expresándose ó subentendiéndose *de la mañana* (ó *de la madrugada)* ó *de la tarde*, hora cuarta, á contar desde la media noche ó desde el mediodía.

10. *Germ.* CABALLO, 1ª. acep.

11. * DE MENOR. *Germ.* ASNO.

12. MÁS DE CUATRO. expr. fig. y fam. Muchos, ó número considerable de personas.

**Cuatro-cient-os, as.** adj.

Cfr. etim. CUATRO y CIENTO.

SIGN.—1. Cuatro veces ciento. CUATROCIENTOS *libros*:

Ha trabajado con infatigable celo por término de cuatrocientos años. *Corn.* Chr. tom. 1, lib. 3, cap. 8.

2. CUADRINGENTÉSIMO, 1ª. acep. *Número* CUATROCIENTOS; *año* CUATROCIENTOS.

3. m. Signo ó conjunto de signos con que se representa el número CUATROCIENTOS.

**Cuatro-dial.** adj.

Cfr. etim. CUATRO y DIA.

SIGN.—ant. CUATRIDIAL.

**Cuatro-dobl-ar.** a.

Cfr. etim. CUATRO y DOBLAR.

SIGN.—Aumentar una cosa hasta el cuádruple.

**Cuatro-pea.** f.

ETIM. — Del lat. *quadru-ped-ia*, pl. n., cuadrúpedos; el cual desciende del adj. *quadru-ped-us*, *-a*, *-um*, para cuya etim. cfr. CUADRÚPEDE y CUADRÚPEDO. Del mismo nombre *quadru-ped-ia* se derivan CUATRO-PEO (cfr.) y CUATRO-PEADO. Cfr. CUATRO, PIES, CUADERNO, etc.

SIGN.—1. Derecho de alcabala por la venta de caballerías en los mercados.

2. ant. Bestia de cuatro pies.

**Cuatropea-do.** m.

Cfr. etim. CUATROPEA. Suf. *-do*.

SIGN.—*Danz.* Movimiento en la danza, que se hace levantando la pierna izquierda y dejándola caer, y cruzando la otra encima con aceleración, sacando la que primero se sentó y dando con ella un paso adelante.

**Cuatro-peo.** m.

Cfr. etim. CUATROPEA.

SIGN.—*Germ.* CUARTAGO.

**Cuatro-tanto.** m.

Cfr. etim. CUATRO y TANTO.

SIGN.—Cuádruplo, ó una cantidad cuadruplicada:

Que por la primera vez pierda las aves con el *quatrotanto* y por la segunda otro tanto. *Recop.* lib. 6, tit. 19, l. 3.

**Cuba.** f.

ETIM.—Del lat. *cupa* (med. lat. *cuppa*), tonel, cuba. Sírvele de base la raíz *cup-*, correspondiente á la indo-europea *kup-*, forma secundaria *kubh-*, bullir, ondear, oscilar; encorvarse, doblarse, torcerse; ir para arriba y para abajo, echarse, excitarse, desear, inclinarse. Cfr. skt. कूप, *kûpa*, hoyo, foso; grg. κύπη, hueco, concavidad, canoa; κῦφος, bóveda, especie de vaso para beber, copa; κύπ-τειν, inclinarse hácia adelante, doblarse, etc.; lat. *cub-are*, echarse, acostarse, recostarse; *cub-itus*, el codo, (= *el que se encorva, se dobla*), prim. de CODO y CÚBITO; *cubitalis*, prim. de CUBITAL, y CODAL; *cub-iculum*, cámara, sala ó pieza principal de una casa, alcoba ó aposento donde se duerme, dormitorio; bóveda, subterráneo, sepulcro, etc., primitivo de CUBÍCULO; *cubile*, cama, lecho, nido de las aves, vivero, cueva de los animales; prim. de CUBIL, y éste de CUBILAR (cfr.); *cup-ula*, *cup-ella* (diminuts.), primitivos de CÚP-ULA y CUB-ILLA; *cup-ere*, desear, inclinarse hácia, prim. de *cup-ido*, *inis*, prim. de CUPIDO; *cubus*, prim. de CUBO (cfr. grg. κύβος), de donde se deriva *cubicus*, correspondiente al grg. κυβ-ικός, prim. de CÚBICO, etc. Cfr. ital. *coppa* del med. lat. *cuppa;* port. y prov. *copa;* franc. *coupe;* válaco *cofe;* ital. *coppo;* port. *copo;* prov. *cob-s;* port. y prov.

*cuba;* franc. *cuve;* ant. al. al. *kuba;* wal. *cupe;* prov. *cubel;* med. lat. *gob-ellus;* franc. *gobelet;* esp. CUBILETE; ant. franc. *cope;* pic. *coupet, couplet;* kym. *cop, copa;* n. al. al. *kopf, kuppe;* franc. mod. *coupeau;* port. y esp. *copete,* COPO, etc. Cfr. ingl. *cube, cubic, cub-ic-al, cubi-form, cup;* anglo. saj. *cuppe;* hol. y dan. *kop;* sueco *kopp* (copa), etc. Cfr. CUBICAR, CUBERO, CUBETA, etc.

SIGN.—1. Recipiente de madera, que sirve para contener agua, vino, aceite ú otros licores. Se compone de tablas un poco combadas por su mitad, unidas y aseguradas con aros de hierro, madera, etc., y los extremos, que resultan circulares, se cierran también con tablas:

Diéronles á los dos á probar el vino de una *cuba,* pidiéndoles su parecer del estado, calidad, bondad ó malicia del vino. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 13.

2. fig. y fam. Persona que tiene gran vientre.

3. fig. y fam. Persona que bebe mucho vino.

*Fr. y Refr.*—CADA CUBA HUELE AL VINO QUE TIENE. ref. que explica que por las acciones exteriores se suelen conocer las cualidades internas de las personas.—CALAR LAS CUBAS. fr. Medirlas con una vara ó regla, para saber la cantidad que tienen y pagar los derechos.—ESTAR UNO HECHO UNA CUBA. fr. fig. y fam. ESTAR HECHO UN CUERO.

**Cub-ano, ana.** adj.

ETIM.—De *Cuba,* para cuya etim. cfr. el *Apéndice.* Suf. *-ano.*

SIGN.—1. Natural de Cuba. U. t. c. s.

2. Perteneciente á esta isla.

**Cubeba.** f.

ETIM.—Del árabe *kabâbat* (Freitag, IV. 2º.); árabe mod. *kabâbe* (Wahrmund); *cabâba* (Dozy), cubeba, arbusto y fruto del mismo á guisa de pimienta (=*cubeba,* Lin.). Cfr. ingl. *cubeb, cubebs;* ital. *cubebe, pepe-cubebe;* port. y prov. *cubeba;* franc. *cubèbe;* port. *cubebas;* cat. *cubeba,* etc.

SIGN.—1. Arbusto trepador originario de Java, de la familia de las piperáceas, de hojas lisas, ovaladas y brillantes, y fruto á modo de pimienta, liso, de color pardo obscuro y con un cabillo en cada baya más largo que ésta:

El verdadero carpesio es aquella simiente aromática que llaman los boticarios *cubebas.* *Lag.* Diosc. lib. 1, cap. 10.

2. Fruto de este árbol.

**Cub-ero.** m.

Cfr. etim. CUBA. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. El que hace cubas:

A los albañiles, herreros, *cuberos* y fundidores de metales, el mismo sueldo. *Recop. Ind.* lib. 3, tít. 6, l. 10.

2. El que las vende.

**Cubert-ura.** f.

Cfr. etim. CUBIERTO. Suf. *-ura.*

SIGN.—COBERTURA. 2ª. acep.

Es á saber pobreza sin ninguna *cubertura.* *Ayal.* C. Pr. cap. 2, fol. 2.

**Cub-eta.** f.

Cfr. etim. CUBA. Suf. *-eta.*

SIGN.—1. d. de CUBA.

2. Herrada hecha de tablas endebles, con asa.

3. Cuba manual que usan los aguadores.

4. *Fís.* Recipiente en la parte inferior del barómetro, donde el mercurio recibe la presión atmosférica y la transmite á la columna del mismo líquido contenida en el tubo.

5. Parte inferior del arpa, donde están colocados los resortes de los pedales.

6. Recipiente, por lo común rectangular, de porcelana, vidrio, gutapercha ú otras materias, muy usado en operaciones químicas y especialmente en las fotográficas.

**Cub-eto.** m.

Cfr. etim. CUBO. Suf. *-eto.*

SIGN.—1. d. de CUBO.

2. Vasija de madera más pequeña que la cubeta:

En medio dél iba una caldera, á manera de *cubeto,* con asas ó aldabas. *Guev.* M. A. tít. 3, cap. 58.

3. TODO SALDRÁ DEL CUBETO. fr. fig. y fam. con que se suele consolar el que ha tenido pérdida en un negocio, esperando, con la continuación de él, lograr el resarcimiento.

**Cúbica.** f.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—Tela de lana, más fina que la estameña.

**Cubica-ción.** f.

Cfr. etim. CUBICAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de cubicar.

**Cubic-ar.** a.

Cfr. etim. CÚBICO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. *Álg.* y *Arit.* Elevar un monomio, un polinomio ó un número á la tercera potencia, ó sea multiplicarlo dos veces por sí mismo.

2. *Geom.* Medir el volumen de un cuerpo ó la capacidad de un hueco, para apreciarlos en unidades cúbicas.

**Cúbi-co, ca.** adj.

Cfr. etim. CUBO. Suf. *-ico.*

SIGN.—1. *Álg.* y *Arit.* V. RAÍZ CÚBICA.

2. *Geom.* Perteneciente al cubo:

En cada pié *cúbico* caben dos arrobas y octava de aceite. *Ardem.* G. Pol. pl. 249.

3. De figura de cubo geométrico, ó parecido á él.

**Cubicul-ario.** m.

Cfr. etim. CUBÍCULO. Suf. *-ario.*

SIGN.—El que servía en la cámara ó con grande inmediación á la persona de príncipes ó grandes señores:

Unos mancebos de Calabria que habian sido *cubicularios* de este Andrea, fueron tomados y dados á tormento. *Ayal.* C. Princ. lib. 10, cap. 19.

**Cub-ículo.** m.
Cfr. etim. CUBIL. Suf. *-ículo.*
SIGN.—Aposento, alcoba:
Un hombre en mí *cubículo?* Qué haces? Tirarte de la manga. Necio intento. *Calder.* N. hay bur. con el amor. Jorn. 2.

**Cubich-ete.** m.
ETIM.—Del prim. **cubi-cl-ete* de *cub-icul-um*, en el sentido de *andén*, *estrado*, *camino*, etc., para cuya etim. cfr. CUBA. Síguele el suf. *-ete* (cfr.). En cuanto al cambio de *-cl-* en *-ch-*, cfr. CHA-BASCA de *cla-va*. Cfr. CUBIL, CÚPULA, etc.
SIGN.—*Mar.* Una hilada ó dos de tablas, que se ponen en la borda desde el galón del portalón al del castillo de proa, calafateadas.

**Cubierta.** f.
Cfr. etim. CUBIERTO.
SIGN.—1. Lo que se pone encima de una cosa para taparla ó resguardarla. CUBIERTA *de cama, de mesa*:
Cuando han de escaramuzar, quitan las *cubiertas* de las sillas á los caballos. *Marm.* Descr. t. 1, fol. 42.
2. SOBRE, 1er. art., 1a. acep.
3. Forro de papel del libro en rústica.
4. fig. Pretexto, simulación.
5. *Germ.* SAYA.
6. *Arq.* Parte exterior de la techumbre de un edificio.
7. *Mar.* Cada uno de los suelos que dividen las estancias del navío ó embarcación, y en especial el primero, que está á la inclemencia.

**Cubierta-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CUBIERTO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Á escondidas.

**Cubier-to, ta.**
Cfr. etim. CUBRIR. Suf. *-to.*
SIGN.—1. p. p. irreg. de CUBRIR.
2. adj. V. VINO CUBIERTO.
3. m. Servicio de mesa que se pone á cada uno de los que han de comer, compuesto de plato, cuchillo, tenedor y cuchara, pan y servilleta:
Hácese por el guardajoyas una copa con pie y tapador, de tres marcos de oro, poco más ó menos; la cual se pone en el *cubierto*, cuando come su Majestad. *Pinel.* Retr. pl. 297.
4. Juego compuesto de cuchara, tenedor y cuchillo.
5. Plato ó bandeja con una servilleta encima, en que se sirve el pan, los bizcochos, etc., en los refrescos.
6. Conjunto de viandas que se ponen á un mismo tiempo en la mesa.
7. Comida que se da en las fondas á una persona por precio determinado. CUBIERTO *de cinco pesetas.*
8. Casa ú otro paraje con techo que le cubre y defiende de las inclemencias:
Sin *cubierto* donde guarecerse de las lluvias, ó defenderse del Sol. *Alcaz.* Chr. t. 1, pl. 272.
9. ant. COBERTOR, 1a. acep.
10. DAR á uno EL SIMPLE CUBIERTO. fr. Darle sólo la comida ó alimento diario.

**Cubijad-era.** f.
Cfr. etim. CUBIJAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—ant. COBEJERA:
Y para la gente principal y grave, no se descuidó el diablo de otras tales *cubijaderas* y cobijas. *Alfar.* pl. 66.

**Cubijar.** a.
Cfr. etim. CUBRIR.
SIGN.—COBIJAR. U. t. c. r.:
Con quanto gané y hurté, ni compré juro, censo, casa ni capa, ó cosa con que me *cubijar.* *Alfar.* pl. 118.

**Cub-il.**
Cfr. etim. CUBA. Suf. *-il.*
SIGN.—Sitio donde los animales, principalmente las fieras, se recogen para dormir:
Solía decir Antonio de Leiva que las bestias fieras, en sus *cubiles* se habían de cazar. *Illesc.* H. Pont. lib. 6. cap. 27.

**Cubil-ar.** n.
Cfr. etim. CUBIL. Suf. *-ar.*
SIGN.—MAJADEAR, 1a. acep.

**Cubil-ete.** m.
Cfr. etim. CUBIL. Suf. *-ete.*
SIGN.—1. Vaso de cobre, redondo ó abarquillado, y más ancho por la boca que por el suelo, de que usan como molde los cocineros y pasteleros, para varios usos de sus oficios.
2. Vaso de igual figura, de cobre ú hoja de lata, del cual se valen los que hacen juegos de manos.
3. Vaso de vidrio, plata ú otra materia, más ancho por la boca que por el suelo, que en lo antiguo servía para beber:
No dejó, entre razón y razón, de echar abajo tres *cubiletes* de vino, y de roer una pechuga y una cadera de perdiz, que le dió el caballero. *Cerv.* Nov. 9, pl. 278.
4. Vianda de carne picada, que se guisa dentro del CUBILETE de cobre.
5. Pastel, de figura de CUBILETE, lleno de carne picada, manjar blanco y otras cosas.
6. Vaso angosto y hondo, algo más ancho por la boca que por el suelo, y que ordinariamente se hace de cuerno, y sirve para menear los dados y evitar las trampas en el juego del chaquete y otros.

**Cubilet-ero.** m.
Cfr. etim. CUBILETE. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Jugador de cubiletes.
2. CUBILETE, 1a. acep.:
Y apurándole el agua, se puede echar en unas jícaras é vasijillas vidriadas que hay como *cubileteros.* *Pal.* M. Pict. lib. 9.

**Cubil-ote.** m.
ETIM.— Del franc. *cubil-ot*, cilindro, horno cilíndrico; el cual se deriva del lat. *cubile*, asiento, cama, por medio del suf. dimin. *-ot* (cfr. *char-i-ot* dim. de *char; vieill-ot* dim. de *vieux*). Etimológ. significa *punto donde se asienta, coloca y luego se funde el metal; horno*, etc. Cfr. CUBA, CÚBITO, CUBÍCULO, etc.
SIGN.—Horno cilíndrico, de chapa de hierro revestida interiormente con ladrillos refrac-

tarios, en el que se refunde el hierro colado para echarlo en los moldes.

**Cubilla.** f.

Cfr. etim. CUBILLO.

SIGN.— CUBILLO, 1ª. acep.

**Cub-illo.** m.

Cfr. etim. CUBO. Suf. *-illo.*

SIGN.—1. CARRALEJA, 1ª. acep.

2. Pieza de vajilla para mantener fría el agua:

Cuando él quiere beber, mete el *cubillo* en esta arquilla y tantas vueltas le da con el pico. que finalmente coge agua. *Fr. L. Gr.* Simb. part. 1, cap. 14.

3. Aposento pequeño que había á cada lado de la embocadura en los teatros de Madrid, debajo de los palcos principales.

**Cubit-al.** adj.

Cfr. etim. CÚBITO. Suf. *-al.*

SIGN.—1. Perteneciente ó relativo al codo.

2. Que tiene la medida de un codo.

**Cúb-ito.** m.

Cfr. etim. CUBA. Suf. *-ito.*

SIGN.—*Zool.* Hueso el más grueso y largo de los dos que forman el antebrazo.

**Cubo.** m.

Cfr. etim. CUBA.

SIGN.—1. Vaso de madera, metal ú otra materia, por lo común de figura de cono truncado, con asa en la circunferencia mayor, que es la de encima, y fondo en la menor. Cuando es de madera, las duelas que lo forman se aseguran con flejes de hierro.

Metióse en el barco antes que el loco viniese y desnudóse y tomo un *cubo* de agua caliente lleno. *C. Luc.* cap. 41.

2. Cilindro hueco en que remata por abajo la bayoneta, y que sirve para adaptarla al fusil.

3. Cilindro hueco en que remata por abajo la moharra de la lanza y en el cual se introduce y asegura el asta.

4. Cilindro hueco, cerrado por la parte inferior, donde se coloca y asegura la vela en el candelero.

5. Pieza central en que se encajan los rayos de las ruedas de los carruajes.

6. Estanque que se hace en los molinos para recoger el agua, cuando es poca, á fin de que. reunida mayor cantidad, pueda mover la muela:

Muelen dentro del patio de la iglesia dos ruedas de molino. sin *cubo* ni represa. *Agot.* Nob. lib. 1, cap. 6.

6. Pieza que tienen algunos relojes de bolsillo, en la cual se arrolla la cuerda:

7. *Fort.* Torreón circular de las fortalezas antiguas:

Las torres menores y *cubos* son en mayor número, con su barbacana. que cerca el muro más alto por todas partes *Marian.* H. E. lib. 4, cap. 14.

**Cubo.** m.

Cfr. etim. CUBA.

SIGN.—1. *Álg.* y *Arit.* Tercera potencia de un monomio, polinomio ó número, que se obtiene multiplicando estas cantidades dos veces por sí mismas, ó tomándolas tres veces por factores,

2. *Arq.* Adorno saliente de figura cúbica en los techos artesonados:

El cielo de la nave mayor era mui rico y era fecho de madera, á *cubos* é á trabamientos, y era todo el cielo é *cubos* é trabamientos dorados de mui fino oro. *Clav.* Embaj. fol, 14.

3. *Geom.* Sólido regular, limitado por seis cuadrados iguales y que, por lo tanto, tiene también iguales sus tres dimensiones:

*Cubo* es un sólido que consta de seis planos iguales y cuadrados. *Pal. M.* Pict. lib. 3. cap. 1, §§ 1.

**Cubo-ides.** adj.

ETIM. — Del bajo-lat. *cuboïdes*, en forma de cubo; derivado á su vez del grg. κυβο-ειδής, -ές, que se compone de κύβος, cubo (cfr. CUBA) y -ειδής, derivado del nombre εἶδος, aspecto, apariencia, forma, imágen, para cuya etim. cfr. IDEA.

SIGN.—*Zool.* V. HUESO CUBOIDES. Ú. t. c. s.

**Cubre-pán.** m.

Cfr. etim. CUBRIR y PAN.

SIGN.—Hierro en forma de escuadra y con un palo largo por mango, de que se sirven los pastores para cubrir con fuego la torta y para descubrirla.

**Cubri-ente.**

Cfr. etim. CUBRIR. Suf. *-ente.*

SIGN.—p. a. de CUBRIR. Que cubre.

**Cubrir.** a.

ETIM. — Del lat. *co-o-per-ire*, cubrir, tapar; compuesto del pref. *co* = *con-*, (cfr.), junto, en compañía, der. de la prep. latina *cum*, con; y el verbo *o-per-ire*, cerrar, cubrir, tapar, ocultar, esconder, disimular, encubrir, etc. Compónese *o-per-ire* del pref. *o-* derivado de la prep. *ob-*, hácia la parte de, del lado de, (por pérdida de la *-b-*) y *-per-ire*, derivado de la raíz *per-*, correspondiente á la indoeuropea *par-*, participar, discernir, atribuir; distribuir, donar; llevar, conducir; preparar, disponer, etc., para cuya aplicación cfr. POR-TAR. Etimológ. significa *preparar*, *poner*, *distribuir*, *colocar encima.* De *co-o-per-ire* descienden: **coprir* = *COBRIR = CU-BRIR; el part. pas. *co-opertus*, prim. de CUBIERTO; fem. *co-operta*, prim. de CUBIERTA; *cooperculum*, prim. de **cobejo* y éste de COBEJERA y COBIJA, de donde desciende COBIJAR, etc. Cfr. ital. *coperchio;* franc. *couvercle.* Le corresponden: franc. *couvrir;* ital. *coprire;* prov. *cobrir*, *cubrir*; Berr. *courir;* borg. *côvre;* port. *cobrir*, *cubrir;* pic. *cœuvrir;* saint. *chuvrir;* wal. *covrî;* ruch. *couver;* ingl. *cover;* med. ingl. *coueren*,

*keueren*, *kiueren*, etc. Cfr. COBIJAR, CUBRIENTE, etc.

SIGN.—1. Ocultar y tapar una cosa con otra. Ú. t. c. r.:

Dicen las historias de España que se llamó Mancio uno de los hebreos que *cubrió* el suelo con sus vestiduras y con ramos de olivo, el día que Christo entró en Jerusalén *Puent.* Conv. lib. 2, cap. 32.

2. Llenar la superficie de una cosa, aunque no quede del todo tapada. *El polvo* CUBRÍA *los vestidos de los viajeros.* U. t. c. r.

3. fig. Ocultar ó disimular una cosa con arte, aparentando ser otra:

Los que con sombra de prudencia pretenden *cubrir* su cobardía. *Pin.* Retr. pl. 49.

4. fig. Juntarse el macho con la hembra para fecundarla.

5. *Arq.* Poner el techo á la fábrica, ó techarla.

6. *Mil.* Defender un puesto; impedir que sea atacado impunemente del enemigo.

7. n. ant. VESTIR.

8. r. Ponerse el sombrero, la gorra, etc.

9. fig. Cautelarse de cualquiera responsabilidad, riesgo ó perjuicio, reteniendo una cantidad de la renta que se administra ó se paga, para desquitar el dinero que se tiene adelantado ó suplido.

10. *Fort.* Defenderse con reparos los sitiados de los ataques del sitiador.

11. *Veter.* Se dice de las caballerías que, al tiempo de andar, cruzan algo las manos ó los pies.

*Fr. y Refr.*—QUIEN TE CUBRE, TE DESCUBRE. ref. que explica que los mismos atavíos y riquezas que tiene el que no los merece, son causa de que se averigüe su indignidad.

**Cuca.** f.

ETIM.—De *coca*, fruto redondo, para cuya etim. cfr. COCO, baya, grg. κόκκος. En la 2ª. acep. cfr. CUCO 2º.

SIGN.—1. CHUFA, 1ª. acep.

2. CUCO, 2º. art. 3ª. acep.

3. fam. Mujer enviciada en el juego.

4. pl. *pr. Ast.* Nueces, avellanas y otros frutos análogos,

5. CUCA Y MATACÁN. Juego de naipes, en que la CUCA es el dos de espadas, y el matacán el dos de bastos.

6. MALA CUCA. fig. y fam. Persona maliciosa y de mal natural.

**Cuca-monas.** f.

Cfr. etim. CUCAR Y MONA.

SIGN.—pl. fam. CARANTOÑAS.

**Cucaña.** f.

ETIM.—Del prim. **cocania*, de *coca*, *cocca*, cocina, según se advierte en el pic. *couque;* cat. *coca;* langued. *coco*, etc.; el cual se deriva del lat. *coquere*, para cuya etim. cfr. COCER y COCINA. Díjose así por los comestibles cocinados que se ponían en las cucañas. Cfr. franc. *cocagne;* ital. *cuccagna;* cat. *cucanya*, etc. Cfr. CUCAÑ-ERO, COCINAR, etc.

SIGN.—1. Palo alto y derecho, untado de jabón ú otra materia grasa, en cuya punta ó extremo hay algún objeto, para el que llegue á alcanzarlo trepando por él.

2. Diversión de ver trepar por dicho palo.

3. fig. y fam. Lo que se consigue con poco trabajo ó á costa ajena:

Y dexando aquella ciudad en una confusa soledad, partimos la vuelta de Palermo, por gozar de su *cucaña*. *Esteb.* pl. 30.

**Cucañ-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CUCAÑA. Suf. *-ero.*

SIGN.—fig. y fam. Que tiene maña para lograr las cosas con poco trabajo ó á costa ajena. Ú. t. c. s.

**Cucar.** a.

Cfr. etim. CUCO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. GUIÑAR, 1ª. acep.

2. ant. Hacer burla, mofar.

**Cuc-ar-acha.** f.

Cfr. etim. CUCO (2º.), 3ª. acep., sufs. *-ar*, *-acho.* Der. ingl. *cockroach.*

SIGN.—1. COCHINILLA, 1er. art.

2. Insecto ortóptero, nocturno y corredor, de unos tres centímeros de largo, cuerpo elíptico y aplastado, de color negro por encima y rojizo por debajo, alas y élitos rudimentarios ó nulos, antenas filiformes, las seis patas casi iguales y el abdomen terminado por dos puntas articuladas. Se esconde en los sitios húmedos y obscuros, devora toda clase de comestibles y los inficiona con su mal olor:

Yo entonces, santiguándome, repetí en mi memoria aquello de que hasta los escarabajos tienen tos y las *cucarachas* carraspera. *Pant.* Vex. 1.

3. Insecto del mismo género que el anterior, con el cuerpo rojizo, élitros un poco más largos que el cuerpo y alas plegadas en abanico. Es propio de América y abunda en los barcos trasatlánticos poco cuidados.

4. Tabaco de polvo que tiene el color como avellanado.

5. * MARTÍN. ant. fig. Mujer morena.

**Cucarda.** f.

ETIM. — Viene del franc. *cocarde*, escarapela, insignia; deriv. de *coquart*, gallo viejo y este de *coq*, gallo, para cuya etim. cfr. COQUETA. Díjose así por alusión á la cresta del gallo. Cfr. COQUETEAR, COQUETERÍA, etc.

SIGN.—ESCARAPELA, 2ª. acep.

**Cuc-arro.** adj.

Cfr. etim. CUCO (1º.). Suf. *-arro.*

SIGN.—Apodo que daban los muchachos á otros que estaban vestidos de fraile.

**Cuci-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. A-CUCIOSO, por aféresis de la A-.

SIGN.—ant. ACUCIOSO:

Esta fué la caza, dice, Que tan *cucioso* apañaba. *Arteg.* Rim. Rom. fol. 44.

**Cuclillas (En).**
ETIM. — De **cloquillas*, deriv. de CLOCAR (cfr.), cambiado en CUCLILLAS. Díjose así por la postura de la gallina *clueca* que está sobre los huevos sin cargarse del todo en ellos, por no quebrarlos (Covarr.). Cfr. CLOQUEO, CLOQUEAR, etc.
SIGN.—M. adv. con que se explica la postura ó acción de doblar el cuerpo de suerte, que las asentaderas descansen en los calcañares:
Y se assentó el cacique cabe él, *en cuclillas*, que assí lo hacen, quando no tienen sus sillas bajas. *Herr.* H. Ind. lib. 2, cap. 14.

**Cucl-illo.** m.
ETIM. — Del lat. *cuc-ul-us*, cuclillo, adúltero, imbecil, mentecato; el cual desciende de *cucus* (escrito también *cugu-s*), cuclillo, por medio del suf. *-ulus* (cfr. -ULO). De *cuculus* fórmose **cucl-illo* por síncopa de la *-u-* y agregación del suf. diminutivo -ILLO (cfr.). Sírvele de base la raíz *ku-*, gritar, vocear, hurlar, gemir, duplicada (*ku+ku-*). Cfr. skt. कोकिल, *kokila;* कोक, *koka* (=*kokila* =*koka+ila*), cuclillo; grg. κόκκυξ, cuclillo, κόκκυ, grito, canto del cuclillo; ingl. *cuckoo;* al. *kukuk;* franc. *coucou;* ginevr. *cocu;* ital. *cucolo*, etc. Cfr. franc. ant. *cous* (del lat. *cucus*); prov. *coutz*, *cogot*, *coguos;* cat. *cugus* (cfr. lat. *cugus*, de donde el franc. *cogot* de una forma **cogu-tus*, *coguos*); ital. *cucco;* ven. *cuco;* romañ. *cocch;* prov. *cuco*, etc. Del lat. *cucus* desciende *cucubare*, graznar ó chillar como el cuclillo, como de *cuculus*, *cuculare*, cantar el cuclillo ó imitar su voz. De CUCUS se deriva CUCO en el sentido de cuclillo y CUCAR (cfr.), imitar la voz del cuco, por burla ó mofa, y luego burlar, mofar, guiñar (por mofa), etc. Cfr. CUCO, COCO, etc.
SIGN.—1. Ave del orden de las trepadoras, poco menor que una tórtola, con plumaje de color de ceniza, azulado por encima, más claro y con rayas pardas por el pecho y abdomen, cola negra con pintas blancas, y alas pardas. La hembra, según opinión común, pone sus huevos en los nidos de otras aves:
Del *cuclillo* se dice que va poco á poco comiendo los huevos de alguna otra ave y en lugar de ellos va poniendo los suyos. *Fr. L. Gr.* Simb. par. 1, cap. 17.
2. fig. Marido de la adúltera.
*Fr. y Refr.*—POR VOS CANTÓ EL CUCLILLO. ref. que se aplica al tercero que saca provecho de la riña de otros dos.

**Cuco.** m.
Cfr. etim. COCO.
SIGN.—COCO, 3er. art.

M. Calandrelli.

**Cuc-o, a.** adj.
ETIM.—Se han confundido dos palabras de sentido diferente: *cuco*, cuclillo (fig. adúltero, taimado, pulido, astuto, etc.), para cuya etim. cfr. *cucus* en CUCLILLO y *cuco* oruga, insecto en general, primitivo de CUC-AR-ACHA (cfr.). Para su etim. cfr. COCO. De CUCO en el sentido de *coco* 5ª. acep., se deriva COC-ARRO. (cfr.) CUCAR, CUCLILLO, etc.
SIGN.—1. fig. y fam. Pulido, mono:
2. fig. y fam. Taimado y astuto, que ante todo mira por su medro ó comodidad. Ú. t. c. s.
3. m. Oruga ó larva de cierta mariposa nocturna. Tiene de tres á cuatro centímetros de largo, los costados vellosos y con pintas blancas, tres articulaciones amarillentas junto á la cabeza, y las demás pardas, con una cinta más clara y rojiza en el lomo.
4. CUCLILLO, 1ª. acep.
5. MALCONTENTO, 3ª. acep.
6. fam. TAHUR.
7. ¡ CUCO ! expr. de que usa, en el juego del CUCO ó malcontento, el que tiene el rey, para no trocar.

**Cuculla.** f.
ETIM.—Del lat. *cuculla* (=*cucullus*), cogulla, capilla, capuz, parte del vestido que se ponía sobre la cabeza, cucurucho para envolver alguna cosa. Derívase *cucullus* de un primitivo **cul-cul-io*, del tema *cul-cul-* seguido del suf. *-io*, compuesto de la duplicación de la raíz *cul-*, correspondiente á la indo-europea *kal-*, ocultar, disimular, esconder, tapar, para cuya aplicación cfr. COL-OR, O-CUL-TO, CÉL-ULA, CEL-DA, DOMI-CIL-IO, etc. De *cucullus* se deriva *cuculli-unculus*, dim. del cual fórmose CU-CU-RUCHO por cambio de la *-l-* en *-r-* *cucul-ucho* y de *-unculus* en *-ucho* (cfr.). De *cuculla* descienden COGULLA y CUGULLA. Etimológ. *cuculla* sign. *lo que tapa*, *esconde*, *envuelve*, *disimula*, etc., de donde los diferentes sentidos de *cucurucho*, capuz, capa, capilla, *cogulla*, etc.

SIGN.—1. Prenda de vestir antigua que se ponía sobre la cabeza:
Se vestían los españoles con gramayas largas hasta tierra, y con sus antiparas y capirotes con *cucullas* sobre la cabeza. *Carr.* Don. lib. 2, cap. 26.
2. COGULLA.

**Cucúrbita.** f.
ETIM. — Del lat. *cucurbita*, calabaza, planta que la produce, ventosa. Sírvele de base el tema *ka*(r)- *kar-*, amplificado de la raíz *kark* (=*kvar-*, *kur-*) ser largo y delgado, para cuya aplicación cfr.

CROCODILO y GRÁCIL. Dijóse del pepino (*cucumis sativus*, Lin.), por su forma alargada y luego de otras variedades de cucurbitáceos. De *cucurbita* desciende CUCURBIT-ÁCEO, por medio del suf. *-áceo*. Cfr. franc. *cucurbite;* ital. *cucurbita;* cat. y port. *cucúrbita*, etc. Cfr. COCODRILO, GRACILIDAD, etc.
SIGN.—RETORTA, 1ª. acep.

**Cucurbit-áceo, ácea.** adj.
Cfr. etim. CUCURBITA. Suf. *-áceo.*
SIGN.—1. *Bot.* Aplícase á plantas dicotiledóneas de tallo sarmentoso, por lo común con pelo áspero, hojas sencillas y alternas, flores regularmente unisexuales, de cinco sépalos y cinco estambres, fruto carnoso y semilla sin albumen; como la calabaza, el melón, el pepino y la balsamina. Ú. t. c. s.
2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

**Cucur-ucho.** m.
Cfr. etim. CUCULLA. Suf. *-ucho.*
SIGN.—Papel arrollado en forma de cono. Sirve para poner dinero, dulces ú otras cosas:
Si de disciplinante mal contrito Eres el *cucurucho* y el delito, Llámente los cipreses arrendajo. *Quev.* M. 6. Son. 5.

**Cucúy.** m.
Cfr. etim. CUCUYO.
SIGN.—CUCUYO.

**Cucuyo.** m.
Cfr. etim. COCUYO.
SIGN.—COCUYO.

**Cuch-ar.** a.
ETIM.—De CUCHO (cfr.), abono; derivado de COCHO, escrito también GOCHO (cfr.), puerco; prim. de COCHINO (cfr.), correspondiente al franc. *coche*, puerca, hembra del puerco. De *cocho* formóse COCHITIL (cfr.), pocilga y luego las inmundicias del *cocho*, de donde se deriva CUCHO y de éste el verbo CUCHAR. Cfr. COCHINILLO, COCHINERO, etc.
SIGN.—*pr. Ast.* Abonar las tierras con cucho.

**Cuch-ar.** f.
ETIM.—Del lat. *cochlear*, escrito también *cochleare, is* y *cochlearium, ii*, cuchara, medida para líquidos; el cual desciende del nombre *cochlea*, concha del caracol, concha de la tortuga, CÓCLEA (cfr.), máquina antigua para elevar las aguas; por medio de los sufs. *-ar, -are, -arium* (cfr. *-ario*). Para la etim. de *cochlear*, cfr. CÓCLEA y CONCHA. De *cochlear* formóse CUCHAR y de *cochlearium*, pl. *cochlearia* desciende CUCHARA (cfr.). Etimológ. significa *que tiene forma de concha.* Cfr. ital. *cucchiajo, cucchiaja;* franc. *cuiller, cuillère;* port. ant. *colhár;* port. mod. *colher;* Berr. *quillère;* wal. *cui;* saintong. *chillère, chulière;* prov. *culhier, cuiller, cuilier, culler;* cat. *cullera*, etc. Cfr. CONCHILLA.
SIGN.—1. CUCHARA:
Por manera que yo tendré *cuchares* para comer y vuestra Paternidad no estará sin horas para rezar. *Guev.* Epist. pl. 162.
2. Medida antigua de granos, equivalente á la tercera parte de un cuartillo.
3. Cantidad de grano que cabia en esta medida.
4. Cierto tributo ó derecho que se pagaba sobre los granos:
Las *cuchares*, assientos y algunos otros derechos de esta calidad... en muchas partes de estos reinos, se llevan á clérigos, como à legos. *Navarr.* Man. cap. 17.
5. ant. Broca ó tenedor.
6. * HERRERA. Cuchara de hierro.

**Cuchara.** f.
Cfr. etim. CUCHAR.
SIGN.—1. Instrumento que se compone de una palita cóncava y un mango, y que sirve para tomar la comida y meter en la boca las cosas liquidas ó blandas:
En algunas partes hacen *cucharas* de ellas que llaman de nácar. *Acozt.* H. Ind. lib. 4, cap. 15.
2. Vasija redonda de hierro ó cobre, que por un lado tiene un pico y por el otro un mango largo que sube perpendicular desde el suelo del vaso, y remata en un garabato. Sirve para sacar de las tinajas el agua ó aceite sin tener que meter el brazo en ellas, y por el garabato se cuelga en el borde de la tinaja:
*Cucharas* para agua. al mismo respecto que las chocolateras. *Prag.* tass. 1680, fol. 28.
3. Cualquiera de los utensilios que se emplean en diversas artes, y tienen forma semejante á la de la CUCHARA común.
4. *Art.* Plancha de hierro abarquillada, con un asta ó mango largo de madera, que sirve para introducir la pólvora en los cañones cuando se cargan á granel.
5. *Mar.* ACHICADOR.
6. MEDIA CUCHARA. fig. y fam. Persona de mediano entendimiento ó habilidad en cualquier arte, oficio, etc.
*Fr. y Refr.*—DURE LO QUE DURARE, COMO CUCHARA DE PAN. expr. con que se exhorta á lograr de presente alguna cosa que por su poca consistencia se teme que ha de acabarse presto.
—METER á uno CON CUCHARA, Ó CON CUCHARA DE PALO, una cosa. fr. fig. y fam. Explicársela minuciosa y prolijamente cuando no la comprende.

**Cuchar-ada.** f.
Cfr. etim. CUCHAR. Suf. *-ada.*
SIGN.—Porción que cabe en una cuchara:
Bebidas dos *cucharadas* de la ceniza del cuerno de ciervo lavada, son útiles contra la disentería. *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 52.
*Fr. y Refr.*—METER uno su CUCHARADA. fr. fig. y fam. ECHAR uno su CUARTO Á ESPADAS.
—fig. y fam. CUCHARETEAR, 2ª. acep.

**Cuchar-al.** m.
Cfr. etim. CUCHAR. Suf. *-al.*
SIGN.—Bolsa hecha de una piel de cabrito, en que los pastores guardan las cucharas.

**Cuchar-azo.** m.
Cfr. etim. CUCHAR. Suf. *-azo.*
SIGN.—Golpe dado con cuchara:
Y quitándome la espumadera y dándome un par de *cucharazos*, despedía su cólera. *Esteb.* pl. 23.

**Cuchar-ero, era.** m. y f.
Cfr. etim. CUCHAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Persona que hace cucharas.
2. Persona que las vende.
3. CUCHARETERO, 3ª. acep.

**Cuchar-eta.** f.
Cfr. etim. CUCHAR. Suf. *-eta.*
SIGN.—1. d. de CUCHARA.
2. Especie de trigo, propia de Andalucía, con las espigas algo vellosas, casi tan anchas como largas, y aristas laterales. U. t. c. adj.
3. Inflamación del hígado en el ganado lanar.

**Cucharet-ear.** n. fam.
Cfr. etim. CUCHARETA. Suf. *-ear.*
SIGN.—1. Meter y sacar la cuchara en la olla para revolver lo que hay en ella.
2. fig. y fam. Meterse ó mezclarse sin necesidad en los negocios ajenos.

**Cucharet-ero, era.** m. y f.
Cfr. etim. CUCHARETA. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Persona que hace cucharas de palo:
Una vez se quejó de un *cucharetero* porque le puso una mano de mortero en una escalera. *Pic. Just.* fol. 55.
2. Persona que las vende.
3. Lista de lienzo basto, paño ú otra cosa con agujeros, que se pone en las cocinas para colgar las cucharas. También se suele hacer de madera.
4. fam. Fleco que se pone en la parte inferior de las enaguas.

**Cuchar-illa.** f.
Cfr. etim. CUCHARA. Suf. *-illa.*
SIGN.—1. Enfermedad del hígado en los cerdos.
2. Varilla de hierro con una de las puntas aplanada y doblada en ángulo recto, con la que se saca el polvo del fondo de los barrenos.

**Cuchar-ón.** m.
Cfr. etim. CUCHARA. Suf. *-on.*
SIGN.—aum. de CUCHARA:
Apeáos y mirad si hay por ahí un *cucharón*, espumad una gallina ó dos y buen provecho os haga. *Cerv.* Quij. t. 2. cap. 20.
2. Cacillo de metal ó de loza con mango, ó cuchara grande, que sirve para repartir ciertos manjares en la mesa.
*Fr. y Refr.*—DESPACHARSE uno CON EL CUCHARÓN. fr. fig. y fam. Adjudicarse á sí propio la mejor parte en cualquiera distribución.
—TENER uno EL CUCHARÓN POR EL MANGO. fr. fig. y fam. TENER LA SARTÉN POR EL MANGO.

**Cuch-arro.** m.
ETIM.—De CACHAR (cfr.), partir con la sierra ó el hacha un madero en dos mitades; derivado de CACHO (cfr.), en el sentido de partido, cortado, aserrado; y éste de **capulus*, derivado de *capus, i* (= *capo, caponis*), capón, cortado, castrado; de donde el bajo-lat. *capulare* ( = * *capl'are* = CACHAR. Cfr. *-pl* = *ch*, como de *am-pl-us*, AN-CHO; de *pla-nela*, CHINELA). CUCHARRO etimológ. significa *trozo de madera aserrado.* En cuanto al cambio de la *-a-* en *-u-* cfr. *hab-er*, *hubo; sab-er*, *supo; cab-er*, *cupo*, etc.
SIGN.—*Mar.* Pedazo de tablón cortado, que sirve para entablar algunos sitios, como en la popa y proa ú otros parajes de la embarcación.

**Cuchí.** m.
ETIM. — Del nombre COCHI-NO (cfr.), abreviado en *cuchí*, con el cambio de *-o-* en *-u-*. Cfr. CUCHO, CUCHAR, CUCHITRIL, etc.
SIGN.—*Per.* COCHINO.

**Cuchich-ear.** n.
Cfr. etim. CUCHICHEO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Hablar al oído á uno delante de otros.

**Cu-chi-che-o.** m.
ETIM.—Hay en latín la interj. *st*, chito!, chitón!, silencio! (*St, st, tacete; quid hoc clamoris?* CIC. de Or. 2, 64. *Chitón! silencio! ¿Qué es ese ruido?*). Del latín *st* descienden: ital. *zitto, zitta;* franc. *chut;* vál. *citu;* esp. *chito!, chitón!* etc. Del franc. *chut* se derivan los verbos *chu-chot-er* y *chu-chet-er*, hablar bajo, moviendo apenas los lábios; el prov. *chitá*, cuchichear, etc. La misma formación de *chu-chot-er* tiene CU-CHI-CHE-O, (primitivamente **chu-chi-che-o* y luego, por eufonia *cu-chi-che-o*), por repetición de las sílabas *chu-*, *chi-*, *che-;* como las sílabas *-chi-*, *-chi-* de *cu-chi-chi-ar*, representan la voz de la perdiz. De suerte que se dijo **chu-chi-che-ar* y luego *cu-chi-che-ar*, por reproducirse en las palabras pronunciadas entre dientes los sonidos *chu-* de *chut* y *chi-* de *chito!* Cfr. CUCHICHEAR, CUCHUCHEAR, CUCHICHIAR, etc.
SIGN.—Acción y efecto de cuchichear.

**Cuchichi-ar.** n.
Cfr. etim. CUCHICHEO.
SIGN.—Cantar la perdiz.

**Cuchilla.** f.
Cfr. etim. CUCHILLO.
SIGN.—1. Instrumento compuesto de una hoja muy ancha de hierro acerado, de un solo corte, con su mango para manejarlo:
*Cuchilla* de picar, de cabo de palo, diez y seis reales. *Prag. Tass.* 1680, fol. 28.
2. ARCHA.
3. Instrumento de hierro acerado, de varia forma, que se usa en diversas artes para cortar.
4. Hoja de cualquier arma blanca de corte.
5. fig. poét. ESPADA, 1ª. acep.

**Cuchill-ada.** f.
Cfr. etim. CUCHILLO. Suf. *-ada.*
SIGN.—1. Golpe de cuchillo, espada ú otra arma de corte:
Tiró una gran *cuchillada* al arcediano que por no le poder alcanzar, dió en la galeota. *Mar.* H. Esp. lib. 17, cap. 12.
2. Herida que resulta.
3. fig. y fam. En Madrid, exceso del producto de la entrada que tenía un teatro respecto de la entrada que tenía otro.
4. pl. Aberturas que se hacían en los vestidos para que por ellas se viese el forro, que era ordinariamente de distinto color.
5. fig. Pendencia ó riña:
*Cuchilladas* (ay de mí!) A estas horas y en mi casa? *Calder.* C. B. v. m. J. 1.
*Fr. y Refr.*—CUCHILLADA DE CIEN REALES fig. CUCHILLADA grande. Parece haber dado origen á esta locución el uso bárbaro de concertar con los asesinos las muertes y heridas que habían de dar.—SANAN CUCHILLÀDAS, Y NO MALAS PALABRAS. ref. que enseña que á veces es menor mal el de herir que el de desacreditar ó afrentar; porque éste es irreparable y aquel puede tener cura.

**Cuchill-ar.** adj.
Cfr. etim. CUCHILLO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Perteneciente al cuchillo, ó parecido á él.

**Cuchill-ar.** a.
Cfr. etim. CUCHILLO. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. ACUCHILLAR.

**Cuchill-eja.** f.
Cfr. etim. CUCHILLA. Suf. *-eja.*
SIGN.—d. de CUCHILLA.

**Cuchill-ejo.** m.
Cfr. etim. CUCHILLO. Suf. *-ejo.*
SIGN.—d. de CUCHILLO.
De donde salía á cortar con un *cuchillejo* de la carne de un rocin muerto. *Acost.* H. Ind. lib. 3, cap. 9.

**Cuchill-ería.** f.
Cfr. etim. CUCHILLO. Suf. *-ería.*
SIGN.—1. Oficio de cuchillero.
2. Taller en donde se hacen cuchillos.
3. Tienda donde se venden.
4. Sitio, barrio ó calle donde estan las tiendas de los cuchilleros.

**Cuchill-ero.** adj.
Cfr. etim. CUCHILLO. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. V. HIERRO CUCHILLERO.
2. m. El que hace cuchillos.
3. El que los vende.
4. ABRAZADERA, 2ª, acep.

**Cuch-illo.** m.
ETIM.—Del lat. *cult-ellus*, cuchillito, cuchillo pequeño (*-lt=ch*, como de *mult-us*, *mu-ch-o*); dimin. de *culter*, *tri*, cuchillo, navaja de barbero; formado por medio del suf. *-ellus = illo* (cfr.). Derívase *cul-t-er* del tema *cul-t-ro* cuya base es la raíz *cul-*, de la primitiva *cal-*, correspondiente á la indo-europea *kar-*, amplificada en *kar-t-*, sacudir, golpear, romper, quebrar, cortar; para cuya aplicación cfr. GLA-D-IO y GLADIADOR. Le corresponden: franc. ant. *coutel*, *coultel*, *cutaus*, *cultaus;* mod. *couteau;* prov. *coltelh*, *cotelh;* pic. *coutiau*, *coutieu;* Berr. *coutiau;* saintong. *coutâ;* cat. *coltel*, *cultell;* ital. *coltello;* port. *cutello;* ingl. *coulter;* irl. *coltar*, *cultar;* cambr. *cultir*, *cwltyr;* armór. *coultr;* anglo-saj. *culter*, etc. Cfr. CUCHILLA, CLAVO, CLAVA, etc.
SIGN.—1. Instrumento de hierro acerado y de un corte sólo, con mango de metal, madera ú otra cosa. Hácese de varios tamaños, según los usos á que se aplica:
Le sacaron del buche un *cuchillo* grande carnicero y un anzuelo grande de hierro. *Acost.* H. Ind. lib. 3, cap. 17.
2. fig. Añadidura ó remiendo, ordinariamente triangular, que se suele echar en los vestidos, para darles más vuelo que el que permite lo ancho de la ropa, ó para otros fines. Ú. m. en pl.
3. fig. Derecho ó jurisdicción que uno tiene para gobernar, castigar y poner en ejecución las leyes.
4. fig. Cualquiera cosa cortada ó terminada en ángulo agudo, como una tabla cortada al sesgo, una habitación con paredes oblícuas, una pieza de tierra de figura triangular, etc.
5. *Arq.* Conjunto de piezas de madera ó hierro que, colocado verticalmente sobre apoyos, sostiene la cubierta de un edificio ó el piso de un puente.
6. *Cetr.* Cada una de las seis plumas del ala del halcón inmediatas á la principal, llamada tijera: la primera de aquellas se llama CUCHILLO MAESTRO.
7. *Mar.* Vela de figura triangular ó de trapezoide, que se enverga en sentido de la longitud del barco.
8. CUCHILLO DE MONTE. El grande de que usan los cazadores para rematar las reses ya heridas.
9. * MANGORRERO. El tosco y mal forjado.

*Fr. y Refr.*—HABER EL CUCHILLO. fr. ant. SERVIR EL CUCHILLO.—LLEVAR Á CUCHILLO. fr. ant. PASAR Á CUCHILLO.—MATAR á uno CON CUCHILLO DE PALO. fr. fig. Mortificarle lenta y porfiadamente.—METER Á CUCHILLO. fr. ant. PASAR Á CUCHILLO.—PASAR Á CUCHILLO. fr. Dar la muerte. Se usa ordinariamente de esta frase cuando se habla de una plaza tomada por asalto.—SER uno CUCHILLO de otro. fr. fig. y fam. Serle muy perjudicial ó molesto.—SERVIR EL CUCHILLO. fr. ant. Trinchar á la mesa del rey ó de otra persona real.

**Cuchi-panda.** f.

ETIM. — Compónese de *cuchi-*, derivado de COCHO, part. de COCER (cfr.) y **panda-* primit. de PAND-ILLA (cfr.), reunión de gente y en especial la que se forma para divertirse en el campo. Etimológ. significa *alimento cocido para gente alegre.* Cfr. CUCAÑA, COCINA, COCINAR, etc.

SIGN.—fam. Comida que toman juntas y regocijadamente varias personas.

**Cuchitril.** m.

Cfr. etim. COCHITRIL.

SIGN.—COCHITRIL.

**Cucho.** m.

Cfr. etim. CUCH-AR 1°.

SIGN.—*pr. Ast.* Abono hecho con estiércol y materias vegetales en estado de descomposición.

**Cu-chu-ch-ear.** n.

Cfr. etim. CUCHICHEAR.

SIGN.—1. CUCHICHEAR.

2. fig. y fam. Decir ó llevar chismes:

Unos lo achacan á lo que el conde de Castroxeriz *cuchucheó* al rey de Navarra. *B. Ciud. R.* Ep. 7.

**Cu-chufl-eta** f.

ETIM.—Del primitivo * *chu-chufl-eta* (cambiado en *cu-chufleta* por eufonía, para no repetir la misma sílaba inicial, como en *cu-chu-chear* de **chu-chuchear*); derivado de **chufla*, por repetición de la sílaba inicial y el suf. *-eta* (cfr.), primitivo de CHUFA 2° (cfr.), burla, mofa, escarnio. Desciende **chufla* del verbo **chuflar*, derivado del lat. *sufflare*, soplar, del cual se deriva *sifilare*, silbar, *chiflar*, derivado á su vez del nombre *sifilum*, silbo, silbido. Etimológ. *cuchufleta* significa RECHIFLA (cfr.). De *sifilum* descienden CHIFLA, CHIFLE y CHIFLO y de *sifilare* CHIFLAR. (En cuanto al cambio de la *s-* en *ch-* cfr. CHOCLO de *socculus*). Cfr. franc. ant. *chufle;* prov. *chufla;* ital. *ciúfolo, zufolo, zufolare* (chiflar); port. *chufla*, etc. Cfr. CHIFLAR, RECHIFLA, etc.

SIGN.—fam. Dicho ó palabras de zumba ó chanza.

**Cudria.** f.

ETIM.—Dos derivaciones puede tener CUDRIA, Ó CRUDIO, CRUDIA (cfr.) por metátesis de la *r-*, *por hacerse de esparto crudo;* ó el franc. *coudre*, coser, *por coserse con ella* espuertas y serones. En este segundo caso *coudre* se deriva de *cou-re*, y por atracción de la *-d-* por la *-r-*, *cou-d-re*, derivado de *consuere*, para cuya etim. cfr. COSER. Cfr. CRUO, COSTURA, etc.

SIGN.—Soguilla de esparto crudo en forma de trenza, de un dedo de grueso, con que se ensogan los serones y espuertas:

Cada serón de á ocho de dicha pleita, ensogado con *cudria*, doscientos y setenta y ocho maravedís. *Prag. Tas.* 1680, fol. 26.

**Cuébano.** m.

Cfr. etim. CUÉVANO.

SIGN.—CUÉVANO.

Los ojos avecindados con el cogote que parecía que miraba por *cuévanos*. *Quev.* Tac cap. 3.

**Cueita.** f.

Cfr. etim. CUITA.

SIGN.—ant. CUITA.

**Cuélebre.** m.

ETIM.—Viene del lat. *colubrum*, nom. *coluber*, (m.), serpiente de toda clase; *colubra* (cfr.), prim. de CULEBRA (cfr.). Derívase *culebra* del tema *kala-* (seguido del suf. *-vara*, que se cambia en *-bra* y *-bro*), el cual tiene por base la raíz *kal=kar-*, marchar, ir de un punto á otro, correr, arrastrarse, etc., para cuya aplicación cfr. ACORRER. Cfr. CULEBRINA, CORRO, CORRER, etc.

SIGN.—*pr. Ast.* DRAGÓN, 1ª. acep.

**Cuelga.** f.

Cfr. etim. COLGAR.

SIGN.—1, Conjunto de los hilos de uvas ó de las panojas de peras, manzanas ú otras frutas, que se cuelgan en las casas para conservarlas durante el invierno.

2. fam. Regalo ó fineza que se da á uno en el día de su cumpleaños:

Este con nombre de *cuelga* Agasajo introducido. *Ulloa.* Rim. fol. 206.

**Cuelga-capas.** m.

Cfr. etim. CUELGA Y CAPAS.

SIGN.—Mueble para colgar la capa y otras prendas de vestir, y para limpiarlas.

**Cuelmo.** m.

ETIM.—Del lat. *culmus*, caña de trigo, cebada ó centeno; techo ó cubierta de paja. De *culmus* formóse *cuelmo*, como

de *nasturtium*, MASTUERZO, por cambio de la *-u-* en el diptongo *ue*. Sirve de base á *cul-mu-s* la raíz *cul-*, de la indo-europea *kar*, subir, ir para arriba, para cuya aplicación cfr. CÁL-AMO, COLUMNA, CEREBRO, etc.
SIGN.—TEA, 1ª. acep.

**Cuelli-cort-o, a.** adj.
Cfr. etim. CUELLO y CORTO.
SIGN.—Que tiene corto el cuello.

**Cuelli-degolla-do, da.** adj.
Cfr. etim. CUELLO y DEGOLLADO.
SIGN.—1. ant. Que llevaba el vestido muy escotado:
Para responder al reto de un fisgón, que andando ayer *cuellidegollado*, ha salido hoy con una escarola tan apocada como engomada. *Pic. Just.* fol. 20,
2. ant. Decíase de este mismo vestido.

**Cuelli-ergui-do, da.** adj.
Cfr. etim. CUELLO y ERGUIDO.
SIGN.—Tieso y levantado de cuello:
Salí tan *crellierguida*, lominiesta y engomada, como si fuera mujer de bocací. *Pic. Just.* fol 277.

**Cuelli-larg-o, a.** adj.
Cfr. etim. CUELLO y LARGO.
SIGN.—Largo de cuello.

**Cuello.** m.
ETIM. — Desciende del lat. *collum*, cuello, la parte superior que sustenta la cabeza; por cambio de la *-o-* en el diptongo *-ue-* (como de *longus*, LUENGO; *bonus*, BUENO, etc.). Derívase del tema **cal-sa* y por asimilación de la *-s-* á la *-l*=*cal-la*, cuya raíz *cal-*, corresponde á la indo-europea *kar-*, combarse, ser curvo, encorvarse, etc. Para su aplicación cfr. CORONA y CURVO. Síguele el suf. *-sa* (cfr.). Etimológ. *cuello* significa *redondo*, *curvo*. Le corresponden: franc. *col*, *cou;* ital. *collo;* port. *collo;* cat. *coll;* pic. y borg. *co;* gót. *hals;* al. *hals;* angl. saj. *heals*. Cfr. COLLAR, CORONAR, CUELLILARGO, etc.
SIGN.—1. Parte del cuerpo, que une la cabeza con el tronco:
Síguese después de la barba el *cuello*, que es como una hermosa coluna, aunque compuesta de diversas piezas... *Fr. L. Gr.* Simb. part. 1, cap. 32.
2. Pezón ó tallo que arroja cada cabeza de ajos, cebolla, etc.
3. Parte superior y más angosta de una vasija:
El avisado es como la redoma de cuello estrecho que da con dificultad el licor. *Fons.* Trat. a. D. part. 1, cap. 26.
4. Tira de tela unida á la parte superior de los vestidos, para cubrir más ó menos el pescuezo.
5. ALZACUELLO, 1ª. acep.
6. Adorno suelto ó abrigo de tela, encaje, piel, etc., que se pone alrededor del pescuezo.
7. La parte más estrecha y delgada de un cuerpo, especialmente si es redondo, como el palo de un buque, la raíz de una planta, etc.
8. En los molinos de aceite, parte de la viga, más inmediata á la tenaza.
9. ant. Garganta del pie.
10. * ACANALADO, ALECHUGADO, APANALADO, ó ESCAROLADO. Adorno antiguo de lienzo sobrepuesto al cabezón de la camisa, y encañonado con molde.
11. LEVANTAR uno EL CUELLO. fr. fig. y fam. LEVANTAR CABEZA.

**Cuemo.** adv. m.
Cfr. etim. CUOMO.
SIGN.—ant. COMO:
E con agua e con pasturas, assí *cuemo* les pertenece... e con la casa aparejada assí *cuemo* está. *Cast.* H. S. D. t. 1, lib. 1, cap. 14.

**Cuenca.** f.
ETIM.—Del lat. *concha*, vasija á modo de concha, como escudilla, salero, etc., para cuya etim. cfr. CONCHA. De *cuenca* se deriva CUENCO (cfr.).
SIGN.—1. Hortera ó escudilla de madera, que suelen traer los peregrinos:
Que la traxessen una *cuenca* llena de agua caliente y que todos se bañassen con ella las caras. *Lag.* Diosc. lib. 5, cap. 62.
2. Cavidad en que está cada uno de los ojos:
Matizase el rostro todo y señaladamente las *cuencas* de los bellíssimos ojos con una variedad de colores feíssimos. *F. L. Con.* P, cas. §§ 12.
3. Territorio rodeado de alturas.
4. Territorio cuyas aguas afluyen todas á un mismo río, lago ó mar.
5. ant. PILA, 1ª. acep.

**Cuenco.** m.
Cfr. etim. CUENCA.
SIGN.—1. Vaso de barro, hondo y ancho, y sin borde ó labio.
2. *pr. Ar.* Cuezo para colar.
3. *pr. Ar.* Canasta de colar.

**Cuenda.** f.
ETIM. — Del lat. *coeunda*, part. fut. pasivo fem. del verbo *coire*, ir junto, reunirse, apretarse; compuesto del pref. *co*=*con* (cfr.), junto, juntamente y el verbo *i-re*, primitivo de IR (cfr.). Etimológ. significa *la que ha de ir junto, juntarse*, etc. Propiamente significa la madeja y el cordoncillo que sirve para impedir que aquella se enmarañe. Cfr. COITO, IDA, CIRCUIR, etc.
SIGN.—Cierto cordoncillo de hilos que recoge y divide la madeja para que no se enmarañe:
La haré un sótano (digo un soneto) para la cabezada de su libro, porque parezca madeja con *cuenda*. *Pic. Just.* fol. 22.

**Cuende.** m.
Cfr. etim. CONDE.
SIGN.—ant. CONDE.

**Cuenta.** f.

Cfr. etim. CONTAR y COMPUTAR.

SIGN.—1. Acción y efecto de contar: Ellos salen con su *cuenta* hecha puntualisimamente, sin errar un tilde. *Acost.* H. Ind. lib. 6, cap. 8.

2. Cálculo ú operación aritmética. CUENTA *de multiplicar, de partir.*

3. Pliego ó papel en que está escrita alguna razón compuesta de varias partidas, que al fin se suman ó restan.

4. Cierto número de hilos que deben tener los tejidos según sus calidades; como en el paño el ser dieciocheno, treintaidoseno, etc.

5. Razón, satisfacción de alguna cosa. *No tengo que dar* CUENTA *de mis acciones.*

6. Cada una de las bolitas ensartadas que componen el rosario y sirven para llevar la CUENTA de las oraciones que se rezan; y por semejanza, cualquiera bolilla ensartada ó capaz de serlo, por tener en su centro un taladro al efecto.

7. Cuidado, incumbencia, cargo, obligación, deber. *Correr por* CUENTA *de uno*; *ser de su* CUENTA; *quedar por su* CUENTA; *tener* CUENTA.

8. CÁLCULO, 1ª. acep.

9. ant. Número, porción, cantidad.

10. ant. CUENTO, 2ª. acep.

11. * DE LECHE. Bolita de calcedonia, que suelen ponerse al cuello las mujeres que crían, creyendo que sirve para atraer leche á los pechos.

12. * DE PERDÓN. CUENTA más gruesa que las del rosario, á la que se decía estar concedidas algunas indulgencias en sufragio de las almas del purgatorio.

13. LA CUENTA DE LA VIEJA. fig. y fam. La que hacen por los dedos ó por las CUENTAS del rosario los que no saben aritmética.

14. CUENTAS ALEGRES. fam. CUENTAS GALANAS.

15. * EN PARTICIPACIÓN. *Com.* SOCIEDAD ACCIDENTAL.

16. * GALANAS. fam. Cálculos lisonjeros y poco fundados.

17. LAS CUENTAS DEL GRAN CAPITÁN. fig. y fam. Las exorbitantes y formadas arbitrariamente y sin la debida justificación.

18. ABRIR CUENTA. fr. *Com.* Formar CUENTA particular á cada uno de los interesados el que tiene á su cargo asuntos ajenos ó negocia con varias personas.

19. Á BUENA CUENTA. m. adv. Dícese de la cantidad que se da ó recibe sin finalizar la CUENTA.

20. Á CUENTA. m. adv. Sobre la fe y autoridad de otro. Á BUENA CUENTA.

21. Contando, haciendo CUENTA, fiándose en alguna cosa.

*Fr. y Refr.*—Á CUENTAS VIEJAS, BARAJAS NUEVAS. ref. que aconseja que, cuando las CUENTAS y negocios están muy embrollados, es preciso tomar un nuevo partido.—AJUSTAR CUENTAS. fr. fam. que se usa por amenaza. *Yo* AJUSTARÉ CUENTAS *contigo; ya* AJUSTAREMOS CUENTAS.—AJUSTAR uno sus CUENTAS. fr. fig. Examinar en cualquier negocio ó dependencia lo que hay en pro ó en contra, para ver las medidas que le conviene tomar.—Á LA CUENTA. m. adv. POR LA CUENTA.—ALCANZAR DE CUENTA á uno fr. ALCANZARLE DE RAZONES.—AL DAR LA CUENTA ME LO DIRÉIS. ref. con que se nota á los que disipan las cosas de que deben responder.—ARMAR LA CUENTA. fr. Formarla, componerla.—CAER uno EN LA CUENTA. fr. fig. y fam. Venir en conocimiento de una cosa que no lograba comprender ó en que no había parado la atención.—CERRAR LA CUENTA. fr. Acabarla, concluirla.—CON CUENTA Y RAZÓN. m. adv. Con exactitud y diligencia, para que ni sobre ni falte.—CORRER POR LA MISMA CUENTA. fr. Estar una cosa dedicada á lo mismo que otra, ó hallarse en iguales circunstancias.—CUBRIR LA CUENTA. fr. En las contadurías, ir añadiendo partidas á la data, hasta que salga igual con el cargo.—¡CUENTA! interj. ¡CUIDADO!.—CUENTA CON LA CUENTA. expr. con que se advierte que se tenga cuidado en algún asunto, amenazando con un castigo ó mal suceso.—CUENTA CON PAGO. expr. que denota que alguno, al tiempo de dar las CUENTAS de lo que ha tenido á su cargo, paga ó pone de manifiesto lo que importa el alcance que se le hace en ellas.—CUENTA ERRADA, QUE NO VALGA. expr. fam. Dícese para salvar la equivocación que puede ocurrir en cualquier hecho.—CUENTA Y RAZÓN CONSERVA, Ó SUSTENTA, AMISTAD. ref. que enseña que, aun entre los mayores amigos. debe haber formalidad en las CUENTAS.—DANZAR DE CUENTA. fr. Bailar ciertos bailes figurados, como las folías, el villano y otros, que en muchas partes se llaman aún bailes de CUENTA.—DAR uno BUENA, Ó MALA, CUENTA DE SU PERSONA. fr. Corresponder bien, ó mal, á la confianza que de él han hecho ó al encargo que le han dado. —DAR CUENTA DE una cosa. fr. fig. y fam. Dar fin de ella, destruyéndola ó malgastándola.—DAR uno EN LA CUENTA. fr. fig. y fam. CAER EN LA CUENTA.—DE CUENTA. loc. De importancia. Empléase como calificativo de personas. *Hombre* DE CUENTA.—DE CUENTA Y RIESGO DE uno, m. adv. Bajo su responsabilidad.—ECHAR CUENTAS. fr. ECHAR LA CUENTA, 2ª. acep. — ECHAR LA CUENTA, fr. Ajustarla. — Hacer cómputo, sobre poco más ó menos, del importe, gasto ó utilidad de una cosa.—ECHAR uno LA CUENTA SIN LA HUÉSPEDA. fr. fig. y fam. Lisonjearse del buen éxito de un negocio, encareciendo sus ventajas, antes de meditar los inconvenientes ó gravámenes que trae consigo.—ECHAR uno UNA CUENTA á otro. fr. Proponerle alguna de las operaciones aritméticas, que comúnmente se llaman CUENTAS, para que calcule y averigüe la cantidad que de ellas resulta.—EN CUENTA. m. adv.—Á BUENA CUENTA—ant. EN LUGAR.—EN RESUMIDAS CUENTAS. m. adv. fig. y fam. En conclusión ó con brevedad.—ENTRAR una cosa EN CUENTA. fr. Ser tenida presente y en consideración en lo que se intenta ó trata. —ENTRAR uno EN CUENTAS CONSIGO. fr. fig. Recapacitar lo que ha pasado por él, y reflexionar para en adelante lo que importa: examinar seria é interiormente lo que conviene practicar en algún asunto.—ESTAR FUERA DE CUENTA. fr. Haber cumplido ya los nueve meses la mujer preñada.—ESTEMOS Á CUENTAS. expr. fig. y fam. VAMOS Á CUENTAS. — GIRAR LA CUENTA. fr. Hacerla, formarla, ajustarla. —HACER, Ó HACERSE, uno CUENTA, Ó LA CUEN-

TA. fr. Figurarse ó dar por supuesto.—HACER uno LA CUENTA SIN LA HUÉSPEDA. fr. fig. y fam. ECHAR LA CUENTA SIN LA HUÉSPEDA.—HAYA BUENA CUENTA, Y BLANCA NO PAREZCA. ref. que enseña que se deben siempre llevar con mucha formalidad las CUENTAS, aunque no se trate de pagar por entonces.—LA CUENTA DEL TRILLO, CADA CANTO EN SU AGUJERO. ref. con que se significa cuánto contribuye á la facilidad de conocer y manejar las cosas el buen orden, regla y modo con que están dispuestas.— LA CUENTA ES CUENTA. expr. con que se denota que en negocios de intereses se debe usar la más puntual formalidad.—LLEVAR LA CUENTA. fr. Tener el cuidado de asentar y anotar las partidas que la han de componer. —METER EN CUENTA. fr. PONER EN CUENTA.—NO HACER CUENTA DE una cosa. fr. No estimarla, no apreciarla.—NO QUERER uno CUENTAS CON otro. fr. No querer tratar con él de negocios ó intereses.—NO SALIRLE á uno LA CUENTA. fr. fig. Fallar sus cálculos y esperanzas, volviéndose en su daño cuanto hizo por alcanzar algún provecho.—NO TENER CUENTA CON una cosa. fr. No querer mezclarse en ella. —PEDIR CUENTA. fr. Pedir la razón ó el motivo de lo que se ejecuta ó dice.—PERDER LA CUENTA. fr. con que se explica ser muy difícil acordarse de las cosas ó reducirlas á número, á causa de su antigüedad ó muchedumbre. —PONER EN CUENTA. fr. Añadir ó juntar algunas razones á las ya conocidas.—POR LA CUENTA. m. adv. Al parecer, ó según lo que se puede juzgar.—POR mi CUENTA. m. adv. A mi juicio, en mi concepto.—TENER CUENTA una cosa. fr. Ser útil, conveniente ó provechosa.—TENER EN CUENTA. fr. Tener presente, considerar.—TOMAR CUENTAS. fr. Examinar y comprobar las que uno presenta ó le piden á este efecto.--fig. Examinar menudamente á uno de sus operaciones.—TOMAR EN CUENTA. fr. Admitir alguna partida ó cosa en parte de pago de lo que se debe.—fig. Apreciar, recordar un favor, una circunstancia notable ó recomendable.—TOMAR uno POR SU CUENTA una cosa. fr. Hacerse cargo de lo que de algún modo pertenece á otro; y se usa frecuentemente para notar al que se introduce á querer dar razón ó satisfacción de lo que se le recarga á otro, ó de la injuria que se le hace.—VAMOS Á CUENTAS. expr. fig. y fam. con que se llama la atención en un asunto para hacerle entender mejor.—VIVIR uno Á CUENTA DE otro. fr. Estar dependiente de él enteramente, en especial para su manutención.

**Cuenta-dante.** adj.
Cfr. etim. CUENTA y DANTE.
SIGN.—Dícese de la persona que da ó ha dado cuenta de fondos que ha manejado, á quien puede exigírsela y censurarla. U. t. c. s.

**Cuent-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CUENTO. Suf. *-ero.*
SIGN.—CUENTISTA. Ú. t. c. s.

**Cuent-ezuela.** f.
Cfr. etim. CUENTA. Suf. *-ezuela.*
SIGN.—d. de CUENTA.

**Cuent-ista.** adj.
Cfr. etim. CUENTO. Suf. *-ista.*
SIGN.—fam. Que tiene la mala costumbre de llevar cuentos ó chismes de una parte á otra. U. t. c. s.:
Los chismosos digo, los que llevan y trahen, los *cuentistas*, los que siembran la perversa zizaña de la discordia. *Parr.* L. V. Cat. part. 2, pl. 52.

**Cuento.** m.
Cfr. etim. CONTAR.
SIGN.—1. Relación de un suceso.
2. Relación, de palabra ó escrito, de un suceso falso ó de pura invención.
3. Fábula ó conseja que se cuenta á los muchachos para divertirlos:
Contábales *cuentos* que yo tenía estudiados para entretener. *Quev.* Tac. cap. 18.
4. CÓMPUTO. *El* CUENTO *de los años.*
5. fam. Chisme ó enredo que se cuenta á una persona, para ponerla mal con otra:
Hízolo ella volando, con llevarle al marido no sé qué *cuentos* de su mujer y á la mujer otros *cuentos* de su marido. *Parr.* L. V. C. part. 2, plat. 52.
6. fam. Quimera, desazón. *Ana tiene* CUENTOS *con María.*
7. *Arit.* MILLÓN.
8. * DE CUENTOS. *Arit.* Un millón de millones.
9. fig. Relación ó noticia difícil de explicar, por hallarse enredada y mezclada con otras.
10. * DE HORNO. CUENTO ó hablilla vulgar, de que se hace conversación entre la gente común.
11. * DE VIEJAS. fig. Noticia ó relación que se cree falsa ó fabulosa. Dícese aludiendo á las consejas que las mujeres ancianas cuentan á los muchachos.
12. * LARGO. fig. Asunto de que hay mucho que decir.
13. EL CUENTO DE NUNCA ACABAR. fig. y fam. Asunto ó negocio que se dilata y embrolla de modo que nunca se le vé el fin.
14. ACABADOS SON CUENTOS. expr. fam. de que suele usarse para cortar una disputa y finalizar la conversación.
15. Á CUENTO. m. adv. Al caso, al propósito.
16. ant. Á TRUEQUE.
17. COMO DIGO, Ó IBA DICIENDO, DE MI CUENTO. expr. fam. que suele emplearse al ir á contar un suceso festivo ó á proseguir su narración.

*Fr. y Refr.*—DEGOLLAR EL CUENTO. fr. fig. y fam. Cortar el hilo del discurso, interrumpiéndole con otra narración ó pregunta impertinente.—DEJARSE DE CUENTOS. fr. fig. y fam. Omitir los rodeos é ir á lo sustancial de una cosa.—DESPACHURRAR EL CUENTO. fr. fig. y fam. interrumpirle, sin dejarle continuar.—EN CUENTO DE. m. adv. En número de, en lugar de.—EN TODO CUENTO. m. adv. En todo caso.—ESE ES EL CUENTO. fr. fam. En eso consiste la dificultad ó la substancia de lo que se trata.—ESTAR uno EN EL CUENTO. fr. Estar bien informado.—HABLAR EN EL CUENTO. fr. Hablar de lo que se trata.—NO QUERER uno CUENTOS CON SERRANOS. fr. fig. y fam. No querer ponerse en ocasión de reñir con gente de malas cualidades.—PONER EN CUENTOS. fr. Exponer á un riezgo ó peligro. — QUITARSE DE CUENTOS. fr. Atender

sólo á lo esencial y más importante de una cosa.—SABER uno su CUENTO. fr. fig. y fam. Obrar con reflexión, ó por motivos que no quiere ó no puede manifestar.—SER MUCHO CUENTO. fr. fam. de que se usa para ponderar mucho una cosa.—SIN CUENTO. loc. fig. Sin cuenta, ó sin número.—TRAER Á CUENTO. fr. Ingerir en un discurso ó conversación especies, acaso remotas, con oportunidad ó sin ella, ó con particular interés.—VA DE CUENTO. expr. fam. que sirve para dar principio á la narración de una conseja, historia ó anécdota.—VENIR Á CUENTO una cosa. fr. fam. VENIR AL CASO.—fam. Ser útil ó conveniente por algún concepto.—VENIRLE á uno CON CUENTOS. fr. fam. Contarle cosas que no le importan ó que no quiere saber.

SIN.—*Cuento.*—*Fábula.*—*Novela.*

El *cuento* es la narración de un suceso fingido en el todo ó en parte, por lo regular verosímil, cuyo original viene á tomarse de los sucesos de la vida privada.

La *fábula* es un suceso falso que se extiende en el público, cuyo orígen suele ser desconocido, aunque por lo comun nace de la malignidad y la envidia, y por eso se llama *fábulas* á las hablillas y chismes del pueblo, bien que también corresponde este nombre á las artificiosas ficciones con que se disfraza cualquiera provechosa verdad, y en este sentido es en el que más comunmente se entiende, sobre todo cuando se le aplica à la literatura, y así decimos las fábulas de Esopo, de Fedro, de La Fontaine; aunque en realidad más corresponde á lo que se llama *apólogo,* cuya utilidad es generalmente reconocida.

Una *novela* es la relación fingida de diversos, raros y extraordinarios sucesos, por lo comun complicados y enredados entre sí, no siempre verosímiles. Se puede contar este género como uno de los más difíciles y de mayor mérito en la literatura. Una novela bien escrita puede dar mucho renombre á su autor: pero ¡cuán pocas son éstas!

En los *cuentos* debe brillar la narración: en las *fábulas* la feliz invención: las *novelas* reunen el mérito de la invención, el feliz enlace y desenlace, las descripciones, las pinturas y las demás bellezas que respectivamente se admiran hasta en el mismo poema épico.

**Cuento.** m.

ETIM.—Del lat. *con-t-us*, pica, hasta, lanza, dardo, saeta, flecha, palo largo, gancho, garfio, etc.; del grg. κοντ-ός, palo largo y puntiagudo; pértiga, vara, gancho, garfio de barquero; palo de lanza, jabalina, etc. Sírvele de base la raíz κον-τ-, de la primitiva *kan-t-*, amplificada de la indo-europea *kan-*, pinchar, picar, para cuya aplicación cfr. PRE-GUNTAR, CENTRO, CENTAURO, HIPO-CENTAURO. De la misma raíz se deriva *cent-o*, *-onis*, *-onem*, primit. de CENTÓN (cfr.); y de éste *centon-arius*, m., trapero y *centon-arius*, *-a*, *-um*, (adj.), perteneciente á centones. De *contus*, palo largo y puntiagudo, desciende *per-cont-ari*, inquirir, averiguar; preguntar, informarse (verbo usado en principio por los bateleros y barqueros, para averiguar con el palo la cantidad de agua en que navegara su barca ó batel: *Ex nautico usu, qui* CONTO *pertentant, cognoscuntque navegantes aquæ altitudinem.* FEST. p. 214, 9). Del sentido de *tantear con el palo*, se pasó al de *informarse*, *averiguar por medio de preguntas*, dando origen al verbo *pre-gunt-ar* (de **per-cunt-ar*, de *per-cont-ari* por trasposición de la *-r-* de *per* y el cambio de la *c* en *-g-*). Cfr. PREGUNTA, CENTRAL, CENTAUREA, etc.

SIGN.—1. Regatón ó contera de la pica, la lanza, el bastón, etc.:

Puesto delante de los desposados, hincado el bastón en el suelo, que tenía el *cuento* de una punta de acero. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 21.

2. Pie derecho ó puntal que se pone para sostener alguna cosa:

Aquellos llegaron só la torre y pussiéronla toda sobre *cuentos*. *Vill.* Chron. R. D. Al. cap. 260.

3. *Cetr.* Parte exterior por donde se dobla el ala de las aves.

**Cuent-ón, ona.** adj.

Cfr. etim. CUENTO. Suf. *-on.*

SIGN.—fam. CUENTISTA. Ú. t. c. s.

**Cuer.** m.

ETIM. — Derívase de COR (1°.), por cambio de la vocal *o* en el diptongo *-ue-*, según se advierte en *bonus*, BUENO; *solum*, SUELO, etc. Cfr. CORAZÓN, CORDIAL, CUERDO, etc.

SIGN.—ant. COR, 1er. art.:

De buen *cuer*, é de buena voluntad, é sin ninguna premia, damos é otorgamos la cosa. *Cost.* H. S. D. tom. 1, lib. 8, cap. 41.

**Cuera.** f.

Cfr. etim. CUERO.

SIGN.—1. Especie de jaquetilla que se usaba en lo antiguo sobre el jubón:

Item que los jubones de raso, assí de hombre como de mujer, y las *cueras* y ropillas de hombres, se puedan pespuntear de cualqnier pespunte de seda. *Recop.* lib. 7, tit. 12, l. 1.

2. * DE ÁMBAR. La que, perfumada con ámbar, solía usarse en lo antiguo.

**Cuerda.** f.

ETIM.—Del bajo-lat. *corda*, derivado del lat. *chorda*, cuerda de instrumento músico, cordel; trascripción del grg. χορ-δή, intestino, cuerda hecha de tripa para instrumento músico; cuerda de arco, etc. Sírvele de base la raíz χορ-, correspondiente á la indo-europea *ghar-*, enredarse, enlazarse, entrelazarse; plegarse, formar pliegues, etc., para cuya aplicación cfr. ARÚ-SPICE. Le corresponden: franc. *corde;* ital. *corda;* prov. *corda;* wal. *coide;* ingl. *chord*, *cord;* med. ingl. *corde*, *cord;* port. *corda;* cat. *corda*, etc. Cfr. CORDEL, CORDELERO, etc.

SIGN.—1. Conjunto de cierto número de hilos de lino, cáñamo, cerda ú otra materia semejante, que torcidos forman un solo cuerpo más ó menos grueso, largo y flexible. Sirve para atar, suspender pesos, etc.:

Le dieron una ropa parda y una camisa muy ancha, que él se vistió con mucho tiento y se ciñó con una cuerda de algodón. *Cerv.* Nov. 5, pl. 171.

2. Hilo hecho con una tira retorcida de tripa de carnero, con seda envuelta por alambre en hélice, ó con un alambre sencillo, que se emplea en muchos instrumentos músicos para producir los sonidos por su vibración:

Cada mazo de *cuerdas* finas de Florencia, de doce docenas, no pueda passar de veinte reales. *Prag. Tass.* 1680, fol. 15.

3. Mecha de cáñamo sin hilar, un poco torcido, que sirve para dar fuego á las piezas de artillería de oído, y se aplicó también á los mosquetes y arcabuces:

Entraron en él hasta doce franceses, bien armados con sus arcabuces y cuerdas encendidas. *Cerv.* Quij. t. 1, cap. 41.

4. Medida de ocho varas y media.
5. En la isla de Puerto Rico, medida superficial equivalente á 3.929 centiáreas.
6. Cadenita que, en los relojes de bolsillo ó de sobremesa, de antiguo sistema, se fija y arrolla por un extremo en el cubo y por el otro en el tambor que contiene el muelle, para comunicar el movimiento de éste á toda la máquina.
7. Cada una de las CUERDAS ó cadenas que sostienen las pesas en los relojes de este nombre, y arrolladas en poleas ó cilindros imprimen el movimiento á toda la máquina.
8. Conjunto de penados que van atados á cumplir en los presidios su condena.
9. Cima aparente de las montañas.
10. ant. CORDÓN.
11. *pr. Manch.* FANEGA DE SEMBRADURA.
12. *Geóm.* Línea recta tirada de un punto á otro de un arco (1ª. acep.).
13. *Mús.* Cada una de las cuatro voces fundamentales de bajo, tenor, contralto y tiple.
14. *Mús.* Extensión de la voz, ó sea número de notas que alcanza.
15. *Topogr.* CUERDA que como medida se usa en las operaciones.
16. pl. Tendones del cuerpo humano.
17. *Mar.* Maderos derechos, que van endentados con los baos y latas de poca proa por su medio, y en ellos estriban los puntales de las cubiertas.
18. CUERDA FALSA. *Mús.* La que es disonante y no se puede ajustar ni templar con las demás del instrumento.

*Fr. y Refr.*—AFLOJAR LA CUERDA, Ó AFLOJAR LA CUERDA AL ARCO. fr. y fig. Descansar de un trabajo ó tarea, tomando algún alivio ó recreación.—fig. Disminuir el rigor de la ley, de la disciplina, etc.—APRETAR HASTA QUE SALTE LA CUERDA. fr. fig. Estrechar tanto á uno, que llegue á perder la paciencia.—APRETAR LA CUERDA. fr. fig. Aumentar el rigor de la ley, de la disciplina, etc.—CALAR LA CUERDA. fr. fig. Aplicar la mecha al mosquete para dispararle.—DAR Á LA CUERDA, Ó DAR CUERDA fr. fig. Ir dando largas á un negocio.—DAR CUERDA á uno. fr. fig. Halagar la pasión que le domina, ó hacer que la conversación recaiga sobre el asunto de que es más propenso á hablar.—DAR CUERDA AL RELOJ. fr. Dar tensión al muelle con una llave ú otro medio, ó subir las pesas, para que la marcha de la máquina se efectúe.—ECHAR UNA CUERDA. fr. *Topogr.* Medir un terreno á la ligera y con la CUERDA sola.—ESTAR LA CUERDA TIRANTE. fr. fig. TENER LA CUERDA TIRANTE.—ESTIRAR uno LAS CUERDAS. fr. fig. y fam. Pasearse, ó ponerse en pie.—NO SER uno DE LA CUERDA DE otro. fr. fig. No ser de su opinión ó carácter.—NO SER una cosa DE LA CUERDA DE uno. fr. fig. No convenir á sus facultades ó especial aptitud; como el papel de dama joven á una actriz entrada en años, ó uno heróico al gracioso de la compañía.—POR DEBAJO DE CUERDA. m. adv. fig. Reservadamente, por medios ocultos.—TENER LA CUERDA TIRANTE. fr. fig. Llevar las cosas con demasiado rigor.—TIRAR DE LA CUERDA, Ó LA CUERDA, á uno. fr. fig. y fam. Irle á la mano, contenerle.—TRAER LA CUERDA TIRANTE. fr. fig. TENER LA CUERDA TIRANTE.

**Cuerda-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CUERDO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con cordura; prudente, sabiamente:

Respondió *cuerdamente:* El prenderos fué desdicha vuestra; el pagar es obligación mía. *Espin.* Escud. fol. 204.

**Cuerd-ezuela.** f.

Cfr. etim. CUERDA. Suf. *-ezuela.*

SIGN.—CORDEZUELA:

Cada libra de *cuerdezuela* no pueda passar de real y medio. *Prag. Tass.* 1680, fol. 25.

**Cuer-do, da.** adj.

ETIM. — Del lat. *cord-atus, -a, -um,* cuerdo, prudente, juicioso, para cuya etim. cfr. CORDATO. En cuanto á la abreviación de *cordatus* en CUERDO cfr. *pagado,* abreviado en PAGO, *mansuetus,* en MANSO, etc. Cfr. CORDIAL, CORAZÓN, CUER, COR, etc.

SIGN.—1. Que está en su juicio. U. t. c. s.
2. Prudente, que reflexiona antes de determinar. U. t. c. s.:

Es curiosidad indigna de un hombre *cuerdo,* como enseña Aristóteles, la que se gasta en trabajos inútiles. *Arnay.* Deseng. cap. 8.

*Fr. y Refr.*—EL CUERDO NO ATA EL SABER Á ESTACA. ref. que enseña que el hombre sabio y prudente no se deja llevar á ciegas de la opinión ajena.—MÁTENME CUERDOS, Y NO ME DEN VIDA NECIOS. ref. que denota cuan gran pena causa al juicioso y docto ser juzgado por los que lo son.

**Cuer-ezuelo.** m.

Cfr. etim. COREZUELO.

SIGN.—COREZUELO:

Entra el besugo empanado y asado el lechoncillo; pónenselos en la mesa, pellizca al lechoncillo los *cuerezuelos* y descubre la empanada. *Zabal.* D. F. par. 1, cap. 13.

**Cuerna.** f.

Cfr. etim. CUERNO.

SIGN.—1. Vaso rústico hecho con un cuerno de res vacuna, quitada la parte maciza y tapado en el fondo con un taco de madera.
2. Cuerno macizo, que algunos animales, como el ciervo, mudan todos los años.
3. CORNAMENTA.
4. *Mont.* Trompa de cuerno, que tocan los cazadores para llamar al venado:

Si tocando la *cuerna* el ballestero, le responde el venado, hallándose rabo á viento, en el mismo punto ha de salir de allí á toda priesa. *Espin.* Art. Ball. lib. 2, cap. 17.

**Cuérn-ago.** m.

Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-ago.*

SIGN.—CAUCE, 2ª. acep.

**Cuern-ezuelo.** m.

Cfr. etim. CUERNO. Suf. *-ezuelo.*

SIGN.—1. d. de CUERNO.

2. *Albeit.* CORNEZUELO, 4ª. acep.

Vió otra manera de mónstruo que tenía la figura de un hombre pequeño, las narices acorvadas, la frente con unos *cuernezuelos* y los pies de cabra. *Ribad.* V. S. P. Erm.

**Cuerno.** m.

ETIM. — Del lat. *cornu*, cuerno, corneta (instrumento bélico de la milicia romana), el ala de un ejército, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. ALCORNOQUE. Le corresponden: franc. *corne;* borg. *cone;* wal. *coine;* prov. *corn;* ital. *corno;* cat. *corn;* port. *corno;* ingl. *horn;* anglo-saj. *horn;* isl., dan. y sueco *horn;* hol. *horen* (=*horn*); al. *horn;* got. *haurn;* wel., gaél. é irl. *corn*, etc. Cfr. CORNUCOPIA, CUERNA, etc.

SIGN.—1. Prolongación ósea cubierta por una capa epidérmica ó por una vaina dura y consistente, que tienen algunos animales en la región frontal.

2. ANTENA, *2. acep.

3. Especie de bocina hecha de un CUERNO.

4. Materia que forma la capa exterior de las astas de las reses vacunas y que se emplea en la industria para hacer diversos objetos.

5. En algunas cosas, LADO, 2ª. acep.

6. ant. Ala de un ejército.

7. ant. Cada uno de los botoncillos que ponían al remate de la varilla en que se arrollaba el libro ó volumen de los antiguos.

8. fig. Cada una de las dos puntas que se ven en la Luna antes de la primera cuadratura, y después de la segunda.

9. ant. *Mar.* Varal largo y delgado, que se solía añadir al palo de la entena.

10. pl. fig. Extremidades de algunas cosas que rematan en punta y tienen alguna semejanza con los CUERNOS.

11. CUERNO DE ABUNDANCIA. CORNUCOPIA, 1ª. acep.

12. * DE AMÓN. AMONITA, 1er. art.

13. EN LOS CUERNOS DEL TORO. m. adv. fig. y fam. En un inminente peligro. Ú. con los verbos *andar*, *dejar*, *verse*, etc.

*Fr. y Refr.* — ESTAR DE CUERNO CON uno. fr. fig. y fam. Estar disgustado con él.—LEVANTAR á uno HASTA, Ó SOBRE, EL CUERNO, Ó LOS CUERNOS, DE LA LUNA. fr. fig. y fam. Alabarle, encarecerle hasta más no poder.—NO VALER UN CUERNO. fr. fig. y fam. Valer poco ó nada.—PONER á uno EN, Ó SOBRE, EL CUERNO. Ó LOS CUERNOS, DE LA LUNA. fr. fig. y fam. LEVANTAR á uno, etc.—PONER LOS CUERNOS. fr. fig. Faltar la mujer á la fidelidad conyugal.—PONERSE DE CUERNO CON uno. fr. fig. ESTAR DE CUERNO CON uno.—SABER Á CUERNO QUEMADO. fr. fig. y fam. Hacer desagradable impresión en el ánimo una nueva, una reprensión, una injuria, etc. —SOBRE CUERNOS, PENITENCIA. expr. fig. y fam. de que se usa cuando á uno, después de haberle hecho algún agravio ó perjuicio, se le trata mal ó se le culpa.—SUBIR á uno EN, HASTA, Ó SOBRE, EL CUERNO, Ó LOS CUERNOS, DE LA LUNA. fr. fig. y fam. LEVANTAR á uno, etc.

SIN.—*Cuerno.—Asta.—Palazón.*

El *cuerno* de los animales cuadrúpedos sirve para su defensa, teniendo allí su mayor fuerza, como otros animales en sus uñas, dientes colmillos, trompa hocico ó jeta y otras partes del cuerpo: también los peces tienen estas especies de excrecencias huesosas, como el pez espada y el sierra ó priste.

Los *cuernos* del toro, carnero, macho cabrío, rinoceronte ó unicornio, son de la misma naturaleza, y no se desprenden naturalmente.

Algunos autores de zoología dicen que el *cuerno* es una excrecencia recta ó curva que toma diferentes figuras y direcciones, y cuya superficie ya es lisa, ya estriada: es hueca en su base, y está colocada sobre una prominencia del hueso frontal, haciendo como parte de él.

Según la Academia el *asta* deberá ser sinónimo exacto de *cuerno*, y así ambas denominaciones se usan; la una en fino y delicado estilo, la otra en común y aún bajo. Las artes sacan mucha utilidad en varias elaboraciones de las diferentes especies de *astas*.

El venado, el danta, el rengífero ó reno, tienen *palazones;* el toro, el búfalo, el carnero *cuernos*. También tiene *cuernos* el camello pardal ó jirafa, el animal más hermoso de África; pero son lisos y sólidos como los *palazones*, por lo que parecen formar la unión de las dos especies de excrecencias.

Dáse el nombre de *asta* al tronco principal de la ramosa *pala* ó *cuerno* del venado y demás especies de animales montaraces y selváticos, que según nuestros autores de historia natural se comprenden bajo de este nombre que hacen genérico, y así llaman *venador* al montero ó cazador de montería, y al acto de cazar *venación*, lo cual en el día pasaría por galicismo, aunque en realidad sólo es latinismo.

**Cuer-o.** m.

ETIM.—Del lat. *cor-ium*, el cuero, la piel de los animales y de los hombres, cáscara de la fruta. Sírvele de base la raíz *cor-*, abreviada de *scor-*, correspondiente á la indo-europea *skar-*, raspar, rascar, rapar, cortar, cavar, herir, destruir, matar, etc. Cfr. skt. चर्मन्, *charman*, cuero, cutis; grg. χόριον (de σχόρ-ιον, de σκόρ-ιον), piel, epidermis, cuero, membrana; lat. *cort-ex*, *cort-icis*, *corticem*, corteza; prim. de *corticeus*, *-a*, *-um*, y éste de CORTEZA (cfr.); *corticulus*, piel, película de la aceituna; *de-corticare*, descortezar, quitar la corteza; *decorticatio*, *decortication-is*, *decortication-em*, el acto de sacar la corteza; *scor-tu-m*, piel, cuero; *scaurus*, *-a*, *-um*, que tiene los zancajos ó talones muy gruesos (de donde se dió el sobrenombre de *Escauros* á los Emilios romanos); esl. ecles. *skora*, cuero, piel, etc. De *corium* des-

cienden: *coriaceus*, *-a*, *-um*, de cuero; prim. de CORIACEO (cfr.), por medio del suf. *-aceus* = ACEO; *cori-arius*, curtidor de cueros, zurrador; *ex-coriare*, desollar, levantar y arrancar el cuero, etc. De cuero se deriva CUERA (cfr.), así dicha por haberse hecho de cuero. Etimológ. significa *que se rasca ó raspa; que se arranca*, etc. Le corresponden: ital. *cuojo;* franc. *cuir;* ginebr. *cuer*, *couer;* wal. *cûr;* nam. *cù;* prov. *cuer*, *cur;* cat. ant. *cuyr;* mod. *cuyro*, *cuirol;* port. *coiro*, etc. Cfr. CORTEZUDO, CORITO, etc.

SIGN.—1. Pellejo que cubre la carne de los animales:

Es la carne de la víbora de complexión mui seca y caliente y tiene mui gran virtud de expeler los humores corruptos y pestilentes de las partes interiores del *cuero*. *Lag.* Diósc. lib. 2, cap. 16.

2. Este mismo pellejo después de curtido y preparado para los diferentes usos á que se aplica en la industria.

3. ODRE:

Que me maten, dijo á esta sazón el ventero, si don Quijote ó don Diablo no ha dado alguna cuchillada en alguno de los *cueros* de vino tinto, que á su cabecera estaban llenos. *Cerv.* Quij. t. 1. cap. 35.

4. pl. ant. Colgaduras de guadamaciles. Llamáronse así por ser de CUERO labrado y dorado.

5. CUERO CABELLUDO. Piel en donde nace el cabello.

6. * EXTERIOR. *Zool.* CUTÍCULA, 2ª. acep.

7. * INTERIOR. *Zool.* CUTIS.

*Fr. y refr.*—ACUDID AL CUERO CON EL ALBAYALDE, QUE LOS AÑOS NO SE VAN EN BALDE. ref. que satiriza á las mujeres que procuran disimular su edad, encubriendo con afeites las arrugas y otros defectos de la cara.—CON CUERO Y CARNE. m. adv. ant. En el mismo hecho, ó con el hurto en las manos.—DE CUERO AJENO CORREAS LARGAS. ref. que da á entender que hay muchos, liberales de lo que no les cuesta nada.—DEJAR á uno EN CUEROS. fr. Despojarle de cuanto tiene.—DEL CUERO SALEN LAS CORREAS. fr. fig. y fam. que denota que de lo principal sale lo accesorio.—EN CUEROS, ó EN CUEROS VIVOS. m. adv. En carnes, sin vestido alguno.—ESTAR uno HECHO UN CUERO. fr. fig. y fam. Estar borracho.—PONER uno CUERO Y CORREAS EN una cosa. fr. fig. y fam. Hacer algún oficio por otra persona, y pagar además el costo que tiene.

**Cuerp-o.** m.

ETIM.— Del lat. *corpus*, cuerpo, el cuerpo de los hombres y de los animales; agregado de personas que forman república, comunidad, colegio, sociedad, asamblea; sustancia, materia; tomo, volumen, etc. Sírvele de base la raíz *cor-p-*, correspondiente á la indo-europea *kar-p-*, amplificado de *kar-*, hacer, hacerse, formarse, crecer, para cuya aplicación cfr. CRE-CER, CRE-AR, IN-CRE-MENTO. Etimológ. *cuerpo* significa *el que crece, se hace, se forma.* De *corpus* descienden: *corpor-are*, hacer cuerpo; *corpor-ari*, tomar cuerpo, formarse; *incorporare*, prim. de INCORPORAR (cfr.), *in-corporeus*, *-a*, *-um*, prim. de IN-CORPOREO; *corpulentus*, *-a*, *-um*, prim. de CORPULENTO; *corpulentia*, prim. de CORPULENCIA; *corpus-culum*, cuerpecillo, formado por medio del suf. *-culum*= CULO (cfr.), prim. de CORPÚSCULO; *corpor-alis*, *-ale*, prim. de CORPORAL, etc. Le corresponden: al. *körper;* ant. al. al. *hrëf;* zend. *kehrpa;* angl. saj. *hrif;* ital. *corpo;* franc. *corps;* prov. *cors;* gaél. *corp;* irl. *cuirp;* corn. *coref;* kymr. *corf*, *cwrf;* bajo-bret. *corfo;* port. *corpo;* cat. *cos*, etc. Cfr. CORPORACIÓN, INCORPOREIDAD, etc.

SIGN.—1. Lo que tiene extensión limitada, es impenetrable y produce impresión en nuestros sentidos por calidades que le son propias:

Dijeron algunos filósofos que un *cuerpo* pequeño, aunque tuviesse la proporción debida de sus partes, no sería con todo esso hermoso. *Nier.* H. D. lib. 1, cap. 11.

2. En el hombre y en los animales, materia orgánica que constituye sus diferentes partes:

El alma está en todo el *cuerpo* y en cada parte del *cuerpo;* de suerte que no podemos dar parte en el *cuerpo* en que no luzca ó se trasluzca algun efecto del alma. *Fons.* Trat. A. D. part. 1, cap. 1.

3. Tronco del CUERPO, á diferencia de los brazos, piernas y cabeza, que suelen llamarse extremidades.

4. Talle y disposición personal. *José tiene buen* CUERPO:

Se llegó donde yo estaba un mancebito pulidete, moderno de traje, bien ajustado de *cuerpo* y bien guisado de postura. *Jac.* Pol. pl 223.

5. Parte del vestido, que cubre desde el cuello ó los hombros hasta la cintura.

6. Hablando de libros, VOLUMEN, 2ª. acep. *La librería tiene dos mil* CUERPOS.

7. Conjunto de lo que se dice en la obra escrita ó el libro, á diferencia de los índices y preliminares.

8. Hablando de leyes civiles ó canónicas, colección auténtica de ellas.

9. Grueso de los tejidos, papel, chapas y otras cosas semejantes.

10. Grandor ó tamaño.

11. En los líquidos, crasitud ó espesura de ellos.

12. CADÁVER.

13. Agregado de personas que forman un pueblo, república, comunidad ó asociación.

14. En la empresa ó emblema, figura que sirve para significar alguna cosa.

15. *Arq.* Agregado de partes que compone una fábrica ú obra de arquitectura hasta una cornisa ó imposta; y así cuando sobre la primera cornisa se levanta otra parte de la obra, se llama ésta segundo CUERPO, y si aun sobre éste hay otra, se llama tercero.

15. *Geom.* Objeto material en que pueden apreciarse las tres dimensiones principales, longitud, latitud y profundidad.
16. *Impr.* Tamaño de los caracteres de cada fundición. *El libro está impreso en letra del* CUERPO *diez.*
17. *Mil.* Cierto número de soldados con sus respectivos oficiales.
18. * COMPUESTO. *Quím.* El que puede descomponerse.
19. * DE BOMBA. Tubo dentro del cual juega el émbolo de la bomba hidráulica.
20. * DE CABALLO. *Mil.* Terreno que ocupa lo largo de un caballo. *En algunas formaciones de la caballería, la primera fila ha de estar apartada de la segunda un* CUERPO DE CABALLO.
21. * DE DELITO. *For.* CUERPO DEL DELITO.
22. * DE GUARDIA. *Mil.* Cierto número de soldados destinado á hacer la guardia en algún paraje.
23. *Mil.* El mismo paraje.
24. * DE HOMBRE. Medida tomada del grueso regular del CUERPO de un hombre.
25. * DE IGLESIA. Espacio de ella, sin incluir el crucero, la capilla mayor ni las colaterales.
26. * DE LA BATALLA. *Mil.* CENTRO DE LA BATALLA.
27. * DEL DELITO. *For.* Cosa en que, ó con que, se ha cometido un delito, ó en la cual existen las señales de él.
28. * DEL EJÉRCITO. *Mil.* CUERPO DE LA BATALLA.
29. * FACULTATIVO. Conjunto de los individuos que poseen determinados conocimientos técnicos y sirven al estado en diferentes ramos, así militares como civiles. CUERPO *de artillería;* CUERPO *de ingenieros de caminos;* CUERPO *de archiveros bibliotecarios.*
30. * GLORIOSO. *Teol.* El de los bienaventurados después de la resurrección.
31. fig. y fam. El que pasa largo tiempo sin experimentar necesidades materiales.
32. * MUERTO. *Mar.* Boya fondeada con gran seguridad, con un argollón para que á él se amarren los buques en vez de fondear.
33. * SIMPLE. *Quím.* El que no ha podido descomponerse.
34. * SIN ALMA. fig. persona que no tiene viveza ni actividad.
35. * TIROIDES. *Zool.* Glándula situada en la parte superior y delante de la tráquea, que contiene un líquido albuminoso.
36. * VOLANTE. *Mil.* CUERPO de tropas de infantería y caballería, que se separa del ejército para los fines que tiene por conveniente el que manda.
37. Á CUERPO. m. adv. EN CUERPO, 1ª. acep.
38. Á CUERPO DE REY. loc. adv. Con todo regalo y comodidad. Ú. con los verbos *estar, vivir,* etc.
39. Á CUERPO DESCUBIERTO. m. adv. Sin resguardo. fig. Descubierta y patentemente.
40. Á QUÉ QUIERES, CUERPO. loc. adv. Á CUERPO DE REY.

*Fr. y Refr.*—CERNER UNO EL CUERPO. fr. CONTONEARSE.—COMO CUERPO DE REY. loc. adv. Á CUERPO DE REY.—CUERPO Á CUERPO. m adv. Se dice de los que riñen uno con otro y con armas iguales.—CUERPO, CUERPO, QUE DIOS DARÁ PAÑO. ref. que se aplica á los que quieren conseguir el fin sin poner los medios.—¡CUERPO DE CRISTO, Ó DE DIOS, Ó DE MÍ, O DE TAL! interjs. que denotan ira ó enfado.—DAR UNO CON EL CUERPO EN TIERRA. fr. fam. Caer al suelo.—DAR CUERPO. fr. Espesar lo que está claro ó demasiado líquido.—DE CUERPO PRESENTE. m. adv. Expuesto al público, tratándose de un cadáver.—DESCUBRIR UNO EL CUERPO. fr. Dejar descubierta ó indefensa una parte del CUERPO, por donde el contrario pueda herirle.—fig. Favorecer un negocio peligroso, quedando expuesto á sus malas resultas.—ECHAR UNO EL CUERPO FUERA. fr. fig. Evitar el entrar en una dificultad ó empeño.—EN CUERPO. m. adv. Con sólo el vestido ajustado al CUERPO.—En comunidad, presidida del que hace cabeza. Ú. para denotar que los individuos de un CUERPO concurren á una función unidos y con formalidad.—EN CUERPO DE CAMISA. m. adv. Vestido de medio CUERPO abajo, y de la cintura arriba con sólo la camisa.—EN CUERPO Y EN ALMA. m. adv. fig. y fam. Totalmente, sin dejar nada.—FALSEAR EL CUERPO. fr. Hacer movimiento, torciendo ó encorvando el CUERPO, para guardarse de un tiro ó golpe.—GANAR una CON su CUERPO fr. Estar prostituída. Dícese de las mujeres mundanas.—HACER UNO CUERPO PRESENTE. fr. Concurrir á una función ó junta sin tomar parte en ella.—HACER DEL CUERPO. fr. fam. Exonerar el vientre.—HUIR UNO EL CUERPO. fr. Moverse con prontitud y ligereza, para evitar el golpe que va dirigido contra él.—fig. ECHAR EL CUERPO FUERA.—fig. Evitar el trato y concurrencia de una persona.—HURTAR UNO EL CUERPO. fr. HUIR EL CUERPO. 1ª. y 2ª. aceps..—NO QUEDARSE UNO CON NADA EN EL CUERPO. fr. fig. y fam. No omitir nada de lo que quería decir, sin atender á ninguna consideración.—PEDIRLE á UNO EL CUERPO alguna cosa. fr. fig. y fam. Apetecerla, desearla.—POR CUERPO DE HOMBRE. m. adv. ant. Por mano de hombre.—QUEDARSE UNO CON una cosa EN EL CUERPO. fr. fig. y fam. Omitir lo que quería decir, conteniéndose por algún motivo.—TOMAR CUERPO una cosa. fr. Aumentarse de poco á mucho.—TRAER UNO BIEN GOBERNADO EL CUERPO. fr. Traer bien regido el vientre.—VOLVERLA AL CUERPO. fr. fig. Responder á una injuria con otra.

**Cuerr-ia.** f.

ETIM.—De **corr-ia*, por cambio de la *o* en el diptongo *-ue-*, como de *cor* CUER (cfr.); derivado á su vez de CORRO (cfr.), prim. de CORRAL, CORRILLO, etc.

SIGN.—*pr. Ast.* Cercado pequeño y circular, de piedra seca, de un metro de alto, donde se echan las castañas recién cogidas para que acaben de madurar y puedan separarse más fácilmente del erizo.

**Cuerva.** f.

Cfr. etim. CUERVO.

SIGN.—GRAJA:

La *cuerva* y graja no son de un mismo tamaño, porque la *cuerva* es mayor. *Esp.* Art. Bals. lib. 3, cap. 20.

**Cuer-vo.** m.

ETIM.—Del lat. *corvus*, cuervo (ave muy conocida); máquina militar á semejanza del pico del cuervo para aferrar alguna cosa; escalpelo ó lanceta; pequeña constelación, etc. Sírvele de base la raíz *cor-*, correspondiente á la indoeuropea *kar=kal-*, sonar, gritar, vocear, llamar, etc., para cuya aplicación cfr. CLA-MAR, LLA-MAR, CAL-ENDAS, etc. Etimológ. significa *el que grita*, *el que emite voces ensordecedoras*, etc. Cfr. skt. कारव, *kârava*, corneja, cuervo; grg. κόρ-αξ, cuervo, constelación; καλέ-ειν, llamar; κλῆ-σις, llamada, convocación, etc.; lat. *cor-nix*, corneja; *cal-are*, llamar, convocar; *con-cil-ium*, concilio, junta, congreso (= convocación); *nomen-cla-tor*, el que nombra á cada uno por su nombre (para la etim. de *nomen* cfr. NOMBRE), etc. Le corresponden: franc. *corbeau* (de un dimin. **corv-ellus*); ital. *corvo;* port. *corvo;* cat. *corb;* Berr. *corbin;* wal. *coirbâ*, etc.

SIGN.—1. Pájaro carnívoro, mayor que la paloma, de plumaje negro con visos pavonados, pico cónico, grueso, y más largo que la cabeza, tarsos fuertes, alas de un metro de envergadura, con las mayores remeras en medio, y cola cuneiforme:

Antiguamente sirvieron los *cuervos* de halcones y mataban con ellos otras aves soltándolos el cazador de la mano. *Esp.* Art. Ball. lib. 3, cap. 17.

2. *Astron.* Pequeña constelación austral, muy cerca y al oriente del Cráter.

3. * MARINO. Ave palmípeda del tamaño de un ganso, con plumaje gris obscuro, collar blanco, cabeza, moño, cuello y alas negros, piernas muy cortas y pico largo, aplastado y con punta doblada. Nada y vuela muy bien, habita en las costas y alguna vez se le halla tierra adentro.

4. * MERENDERO. GRAJO.

*Fr. y refr.*—CRÍA CUERVOS, Y TE SACARÁN LOS OJOS. ref. que explica que los beneficios hechos á ingratos les sirven de armas para pagar con el mal el bien.—CUAL EL CUERVO, TAL SU HUEVO. ref. que denota que de ordinario los hijos suelen ser como sus padres.—NO PODER SER EL CUERVO MÁS NEGRO QUE LAS ALAS. fr. fig. y fam. No haber que temer mayor mal, por haber sucedido lo peor que podía acontecer. —VENIR EL CUERVO. fr. fig. y fam. Recibir uno algún socorro, particularmente si es repetido. Alude al que alimentaba á San Pablo el Ermitaño.

**Cuesa.** f.

Cfr. etim. CUEZA.

SIGN.—ant. CUEZA.

**Cuesco.** m.

ETIM. — Del bajo-lat. *córculum* (voz de botánica), endospesma, uno de los nombres del perisperma de los granos; que es el mismo lat. *cor-culum*, corazoncito, dimin. de *cor*, *cordis*, corazón, (por medio del suf. *-culum*), para cuya etim. cfr. CORDIAL, COR (1º.), CORAZÓN, etc. De *corculum* formóse *CUERCO y luego CUESCO. Etimológ. significa *corazoncito* (como el de las almendras, duraznos, ciruelas, etc.). Cfr. ingl. *core*, corazón, cuesco, hueso, lo que está debajo de la carne de la fruta y encierra la almendra ó semilla; franc. ant. *cor*, *coer;* port. *cosco*, etc. Cfr. CUER, CORDIALIDAD, etc.

SIGN.—1. Hueso de la fruta; como el de la guinda, el durazno, etc.:

La pepita del *cuesco* de la guinda comida ó bebida con vino, deshace la piedra. *Lag.* Diosc. lib. 1, cap. 129.

2. En los molinos de aceite, piedra redonda en que la viga aprieta los capachos.

3. fam. Pedo ruidoso.

**Cueslo.** m.

ETIM.—Viene del lat. *consolari*, dar consuelo, alivio, ser consolado; prim. de CONSOLAR (cfr.). De *consolar* formóse CONSUELO y CUESLO, como de CORDATO, lat. *cordatus* se formó CUERDO; de MANSUETO, lat. *mansuetus*, MANSO; de *pagado*, PAGO (de *consolado*, lat. *consolatus*, CUESLO), etc. Cfr. CONSOLACIÓN, SOLAZ, SOLACIO, SOLAZOSO, etc.

SIGN.—ant. CONSUELO.

**Cuesta.** f.

Cfr. etim. COSTA. (1º, 2º y 3º) y COSTE.

SIGN.—1. Terreno en pendiente:

La mayor vecindad consistía en los arrabales que estaban al pie de la *cuesta*. *Pinel.* Retr. pl. 206.

2. ant. COSTILLA, 1ª. acep. Ú. aún en el m. adv. Á CUESTAS:

E úntenlos con ello las *cuestas* é los pescuezos é todos todos los otros lugares de sus cuerpos con esta melecina. *Monter.* R. D. A. lib. 2.

3. pl. ant. COSTE:

El alcalde del pleito envíe su carta al alcalde de aquel lugar, por *cuesta* de aquel que ha de probar. *Fuer. R.* lib. 2, tít. 8.

4. Á CUESTAS. m. adv. Sobre los hombros ó espaldas.

5. fig. A su cargo, sobre sí.

*Fr. y Refr.*—ARRIBÁOS, TORGADO, QUE TRAS LA CUESTA ESTÁ LO LLANO. ref. que exhorta á sufrir la fatiga y trabajo con la esperanza del descanso.—ECHARSE DE CUESTA. fr. ant. Acostarse, (1ª. acep.).—HACÉRSELE á uno CUESTA ARRIBA una cosa. fr. fig. Sentirla mucho, hacerla con repugnancia y trabajo grande.—IR CUESTA ABAJO. fr. fig. Decaer, declinar una cosa ó persona hacia su fin ó á la miseria.—LO MISMO ES Á CUESTAS QUE AL HOMBRO. ref. que da á entender que, como se haga la cosa, importa poco que se haga de un modo ó de otro. — LLEVAR uno Á CUESTAS. fr. fig. y fam. Cargarse con las obligaciones ó necesidades de otro.—LLOVER Á CUESTAS. fr. fig. con que se da á entender que una cosa resultará en daño

propio.—TENER uno Á CUESTAS. fr. fig. y fam. Tener enteramente á su cuidado y costa la manutención ó adelantamiento de otro, por obligación ó por encargo.—TENER uno LA CUESTA Y LAS PIEDRAS. fr. fig. y fam. Tener toda la ventaja de su parte.—TOMAR uno Á CUESTAS una cosa. fr. fig. y fam. Encargarse de ella para su gobierno y dirección.—TÚ, QUE NO PUEDES, LLÉVAME Á CUESTAS. fr. fig. y fam. de que suele usarse cuando se pide auxilio á una persona que tiene tanta ó más necesidad de él.

**Cuesta.** f.

ETIM. — Del lat. *quaestus*, *-us*, m. ganancia, provecho, utilidad; de *quaesitus*, *-a*, *-um*, adquirido, ganado buscando, indagado, buscado; part. del verbo *quaerere*, buscar, indagar, inquirir, adquirir, hallar, procurar, informarse, mover una cuestión ó disputa, preguntar, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. QUERER. De *quaestus* se derivan: *quaestion-em*, nom. *quaestio*, prim. de CUESTIÓN; *quaestion-are* (bajo-lat.), prim. de CUESTIONAR y éste de CUESTIONARIO y CUESTIONABLE; *quaestuarius*, *-a*, *-um*, lo que pertenece á la ganancia y la proporciona, prim. de CUESTUARIO; *quaestuosus*, *-a*, *-um*, prim. de CUESTUOSO; *quaestor-em*, nom. *quaestor*, prim. de CUESTOR; *quaestura*, prim. de CUESTURA; *in-quirere*, prim. de INQUIRIR; *inquisitus*, *-a*, *-um*, inquirido, prim. de ENCUESTA (cfr.); al que corresponden: franc. *enquête;* franc. ant. *enqueste;* prov. *enquesta;* cat. *enquesta;* ital. *inchiesta*, etc. De CUESTA se deriva CUESTA-CIÓN por medio del suf. *-ción*. Corresponden á *cuesta:* esp. ant. *questa;* franc. *quête;* franc. ant. *queste;* ital. *chiesta;* prov. y cat. *questa*, *quista*, etc. Cfr. INQUISICIÓN, CUESTOR, etc.

SIGN.—CUESTACIÓN:

Y assimismo sin ella no pueda haber demanda, ni *questa* alguna. *Recop.* lib 1, tít. 10, l. 12.

**Cuesta-ción.** f.

Cfr. etim. CUESTA 2°. Suf. *-ción.*

SIGN.—Petición ó demanda de limosnas para un objeto piadoso.

**Cuest-ezuela.** f.

Cfr. etim. CUESTA 1°. Suf. *-ezuela.*

SIGN.—d. de CUESTA:

Y puesta la lanza en el ristre bajó de la *cuestezuela* como un rayo. *Cerv.* Quij. tom. 1. cap. 18.

**Cues-tión.** f.

Cfr. etim. CUESTA 2°. Suf. *-tión.*

SIGN.—1. Pregunta que se hace ó propone para averiguar la verdad de una cosa controvertiéndola:

Siempre me venís con demandas incógnitas y me preguntáis *questiones* peregrinas. *Quev.* Epist. D. P. A.

2. Riña, pendencia:

Más no supo decir por qué causa fué su *cuestión*. *Cerv.* Quij. t. 1. cap. 39.

3. Oposición de términos lógicos ó de razones respecto á un mismo tema, que exigen detenido estudio para resolver con acierto.

4. *For.* CUESTIÓN DE TORMENTO.

5. *Mat.* PROBLEMA. 2ª. acep.

6. * BATALLONA. fam. La muy reñida y á que se da mucha importancia.

7. * CANDENTE. Aquella cuya discusión, por su gravedad ó por lo exaltado de los ánimos de los que la ventilan, ofrece peligro.

8. * DE GABINETE. La que afecta ó puede afectar á la existencia ó continuación de un ministerio.

9. fig. La de mucha importancia para cualquiera.

10. * DE NOMBRE. La que se suscita ó mantiene sobre lo accidental ó accesorio, ó sobre la designación de las cosas, á pesar de convenir en la substancia y en lo principal.

11. * DETERMINADA. Aquella que tiene una solución solamente, ó un cierto y determinado número de soluciones.

12. * DE TORMENTO. *For.* Averiguación, inquisición ó pesquisa de la verdad en el tormento.

13. * DIMINUTA, Ó INDETERMINADA. La que puede tener infinitas soluciones.

*Fr. y Refr.* — AGITARSE UNA CUESTIÓN. fr. Tratarse con calor ó viveza.—CUESTIÓN DE POR SAN JUAN, PAZ PARA TODO EL AÑO.—ref. RIÑA DE POR SAN JUAN, etc.—DESATAR LA CUESTIÓN. fr. DESATAR EL ARGUMENTO.

**Cuestion-able.** adj.

Cfr. etim. CUESTIÓN. Suf. *-able.*

SIGN.- Dudoso, problemático y que se puede disputar ó controvertir.

**Cuestion-ar.** a.

Cfr. etim. CUESTIÓN. Suf. *-ar.*

SIGN.—Controvertir un punto dudoso, proponiendo las razones, pruebas y fundamentos de una y otra parte:

Yo no *cuestiono* si es mejor partido La cerviz libre ó la coyunda infame. *Jaur.* Fars. lib. 18, oct. 33.

**Cuestion-ario.** m.

Cfr. etim. CUESTIÓN. Suf. *-ario.*

SIGN.—1. Libro que trata de cuestiones ó que sólo tiene cuestiones:

Tambien la reconoció Acosta y la prosigue el licenciado Zurita en su *cuestionario*. *Solorz.* Pol. lib. 2, cap. 26.

2. Lista de cuestiones que se proponen con cualquier fin.

**Cues-tor.** m.

Cfr. etim. CUESTA 2°. Suf. *-tor.*

SIGN. — 1. Magistrado romano á quien se encargaron diversos cuidados y ejercicios, según la diversidad de tiempos y circunstancias:

Crió un nuevo magistrado con el título de *cuestor*. *Navarr.* Cons. disc. 26.

2. El que demanda ó pide limosna para el prójimo ó para llevar á cabo una obra benéfica:

Mandamos que los *qüestores* y demandadores de las demandas ultramarinas.... no puedan apremiar á los pueblos. *Recop.* lib. 1, tit. 9, l. 4.

**Cuestu-ario, aria.** adj.
Cfr. etim. CUESTA 2°. Suf. *-ario.*
SIGN.—CUESTUOSO:
La qual razón da tambien el concilio de Lima, prohibiéndoles todas las artes *qüestuarias* so pena de excomunión. *Solorz.* Polit. lib. 2, cap. 18.

**Cuestu-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CUESTA 2°. Suf. *-oso.*
SIGN.—Dícese de lo que trae ó adquiere ganancia, interés ó logro:
Ser la labor de las minas negociación *qüestuosa* y por la mayor parte mecánica. *Solorz.* Polit. lib. 2.

**Cuest-ura.** f.
Cfr. etim. CUESTA 2°. Suf. *-ura.*
SIGN.—Dignidad ó empleo de cuestor romano:
Otro cargo había que se llamaba *qüestura* y á los que le tenian *qüestores*. *Ambr.* Mor. R. R. f 3.

**Cueto.** m.
ETIM.—De COTO (cfr. 1ª. acep.), por cambio de la *-o-* en el diptongo *-ue-*, como de *bonus*, BUENO; de *solum*, SUELO, etc. Etimológ. significa *terreno defendido*, *acotado.*
SIGN.—Sitio alto y defendido.
2. *pr. Ast.* y *Sant.* Colina de forma cónica, aislada y, por lo común peñascosa.

**Cuetzale.** m.
ETIM.—Del mexicano *cuetzatl*, para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*
SIGN. Pájaro algo mayor que el mirlo, con plumaje de variados colores, alas prolongadas y cola con dos plumas muy largas, como el pájaro del paraíso. Vive en los bosques de Méjico y Guatemala, y construye un nido esférico colgado de los árboles y con dos entradas opuestas:
Tienen los *quetzales*, pájaros de plumas verdes, que los indios usan por gala y los tributan. *Herr.* H. Ind. D. 4. lib. 10.

**Cueva.** f.
ETIM. — Del lat. *cubare*, acostarse, echarse, recostarse; prim. de CUBA (cfr.), de *cubile*, de donde derivan CUBIL, cama, lecho, nido de aves, cueva de animales y *cubiculum*, cámara, subterráneo, bóveda, sótano; prim. de CUBÍCULO (cfr.), etc. Cfr. ital. *cova*, nido, el acto de echarse las cluecas; *covo* y *covile*, cueva, paraje donde se acoge gente de mal vivir (cfr. CUEVA, 3ª acep.), etc. Algunos etimologistas hacen derivar CUEVA de *cavea*, caverna, sin poner mientes en el significado general de la palabra y en que ya ha producido CAVA (cfr.), como el adj. *cavus*, CAVO y el verbo *cavare*, CAVAR. Agréguese la dificultad fonológica del cambio de *-a-* en *-ue-*. Todas las acepciones de CUEVA están explicadas por *cubare* y sus derivados. Cfr. CUBICHETE, CUBILOTE, etc.
SIGN.—1. Cavidad subterránea, más ó menos extensa, ya natural, ya construída artificialmente:
Obligándoles á vivir en los montes y en las *cuevas* fugitivos y amedrentados. *Puent.* Con. lib. 2, cap. 23.
2. SÓTANO.
3. * DE LADRONES. fig. Casa donde se acoge gente de mal vivir.

**Cuévano.** m.
ETIM.—Del lat. *cophinus*, cesto, cuévano grande de mimbres, que ha dado orígen á las palabras CUÉBANO, COFINO, COFÍN, COFINA, COFRE y COFA (cfr.). Derívase *cophinus* del grg. κόφ-ινο-ς, cofino, cesto; especie de medida de áridos de Beocia. Sírvele de base la raíz κοφ-, derivada de καφ-, correspondiente á la indo-europea *kap-*, tomar, agarrar, tener, contener, comprender, abrazar, abarcar, seguido del suf. -ινο; para cuya aplicación cfr. CÉF-ALO, CAB-O, CAPA. Etimológ. significa *el que comprende*, *contiene*, *recibe*, *abarca.* Le corresponden: franc. ant. *cofre*, *cofin;* ingl. *coffer*, *cofin;* med. ingl. *cofer*, *cofre* (para el cambio de la *-u-* de *cophinum* (acus.), en la *-r-* de *cofre*, cfr. *ordinem*, nom. *ordo*, cambiado en *ordre*); ital. *cofano;* franc. mod. *coffre*, *coffin;* prov. *cofre*, *cofin;* Berr. *couffre;* cat. *cofre;* norm. *coffin;* pic. *cofin;* prov. *cofin;* cat. *cofí;* hol. y al. *koffer;* port. *cofre*, etc. Cfr. CABER, CAPAZ, CAPACIDAD, etc.
SIGN.—1. Cesto grande y hondo, poco más ancho de arriba que de abajo, tejido de mimbres, que sirve para llevar la uva en el tiempo de la vendimia, y para algunos otros usos.
2. Cesto más pequeño que llevan las pasiegas á la espalda, á manera de mochila, para lo cual tiene dos asas con que se afianza en los hombros. Úsanlo tanto para transportar géneros, como á sus hijos pequeñuelos.

**Cuev-ero.** m.
Cfr. etim. CUEVA. Suf. *-ero.*
SIGN.—El que tiene por oficio hacer cuevas:
Cada peón de *cuevero*, cuatro reales cada día. Los poceros al precio de los *cueveros*. *Prag.* Tass. 1627. fol. 15.

**Cuexca.** f.
ETIM.—Deríνase de la locución *casco de casa*, (cfr. CASCO), que significa lo material de la casa, sin adornos ni otros adherentes. Cfr. CASA, CASCUDO, etc.
SIGN.—*Germ.* CASA, 1ª. acep.

**Cueza.** f.
Cfr. etim. CUEZO.
SIGN.—CUEZO.
2. ant. Cierta medida de granos.

**Cuezo.** m.
ETIM.—Viene del lat. *conche-us*, *-a*, *-um*, de concha, que tiene forma de concha, deriv. del nombre *concha*, concha, vasija á modo de concha, como escudilla, salero, etc., para cuya etim. cfr. CONCHA y COCA. De *concheus*, *conchea*, descienden: ital. *coccio*, tiesto, casco, pedazo de vasija de barro; *coccia*, cabeza (palabra del vulgo por alusión á la maceta ó tiesto en forma de cabeza); y las palabras castellanas CUEZA y CUEZO, en el sentido de *artesilla* y *cuévano*. Etimológ. significa *que tiene forma de concha*. Cfr. CÓCLEA, CUCHAR (2°), CUCHARA, etc.
SIGN.—1. Artesilla de madera, en que amasan el yeso los albañiles:
Quíseme escapar por eso; tarde al remedio acudi, trajeron el *cuezo* alli, donde tenian el yeso. *Rox.* Com. L. B. B. J. 1.
2. ant. Brial ó guardapiés.
3. ant. Cuévano pequeño.
4. METER UNO EL CUEZO. fr. fig. y fam. Introducirse en alguna cosa, negocio ó conversación con ligero motivo.

**Cúf-ico, ica.** adj.
ETIM.—Del árabe *Kufa*, ciudad en el *Irak-Arabi*. El adj. *cúfico*, de *Kufa*, se usa para designar caracteres y medallas. En el primer significado, se llaman *caracteres cúficos* los que actualmente emplean los árabes, inventados en el siglo IV de la égira, correspondiente al X de la era cristiana. En el segundo significado se llaman *medallas cúficas* las antiguas monedas de los turcos, acuñadas sin emblemas en general y con inscripciones en las dos caras. Las hay de oro, plata y cobre. Le corresponden: franc. *coufique;* port. é ital. *cufico*, etc.
SIGN.—Aplícase á ciertos caracteres empleados antiguamente en la escritura arábiga.

**Cuguj-ada.** f.
ETIM.—Del lat. *cucullatus*, *-a*, *-um*, (Isid.), que tiene cogulla, capilla ó capúz; derivado de CUCULLA (cfr.), por medio del suf. *-atus*.
SIGN.—COGUJADA:
Hállanse algunas *cugujadas* que no tienen aquel penacho encima de la cabeza. *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 48.

**Cugujón.** m.
Cfr. etim. COGUJÓN y CUCULLA.
SIGN.—ant. COGUJÓN.

**Cugulla.** f.
Cfr. etim. COGULLA y CUCULLA.
SIGN.—COGULLA.

**Cuicacoche.** f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—Ave canora de Méjico, algo menor que el tordo, con las plumas del pecho y del vientre amarillas, y las demás grises ó negras.

**Cuida.** f.
Cfr. etim. CUIDAR.
SIGN.—1. En los colegios, colegiala encargada de cuidar de otra de tierna edad.
2. ant. CUIDADO.

**Cuid-ado.** m.
Cfr. etim. CUIDAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Solicitud y atención para hacer bien alguna cosa:
No hai ingenio tan duro, en quien no labre algo el *cuidado* y el castigo. *Saav.* Empr. 2.
2. Dependencia ó negocio que está á cargo de uno.
3. Recelo, sobresalto, temor:
Acometieron con tanta ferocidad y tantos alaridos que pudieran ocasionar algún *cuidado*. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 5, cap. 15.
4. Seguido de la prep. *con* y un nombre significativo de persona, denota enfado contra ella. ¡CUIDADO *con el hombre!* Suele ir esta expresión acompañada de otra que complete ó aclare el concepto. ¡CUIDADO *con el niño, que no se le puede aguantar!* ¡CUIDADO *con Antonio, y què terco es!*
5. CORRER una cosa AL CUIDADO DE uno. fr. Estar obligado á responder de ella.
6. ¡CUIDADO! interj. que se emplea en son de amenaza ó para advertir la proximidad de un peligro ó la contingencia de caer en error.
*Fr. y Refr.*—CUIDADO AJENO, DE PELO CUELGA. ref. con que se da á entender el poco CUIDADO con que se miran los negocios ajenos.—¡CUIDADO CONMIGO! expr. fam. con que se amenaza á uno. —CUIDADO ME LLAMO. expr. fam. de que se usa para amenazar á uno, particularmente á los muchachos, con el castigo, si no hacen bien alguna cosa.—CUIDADOS AJENOS MATAN AL ASNO. ref. que enseña que es de necios tomar CUIDADO en lo que no les importa.—ESTAR uno DE CUIDADO. fr. fam. Estar gravemente enfermo ó en peligro de muerte.

**Cuida-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CUIDAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. ant. Nimiamente solícito y cuidadoso.
2. ant. Muy pensativo, metido en sí.

**Cuidadosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CUIDADOSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con cuidado, solicitud ó diligencia:
Examinó *cuidadosamente*, haciéndoles diferentes instancias, à fin de penetrar el ánimo de su cacique. *Solis.* H. N. Esp. lib. 5, cap. 4.

**Cuidad-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CUIDADO. Suf. *-oso.*
SIGN.—1. Solícito y diligente en ejecutar con exactitud una cosa:
En los ecos vuelve á veces Los ladridos y las voces, De los *cuidadosos* perros, Y maldormidos pastores. *Esquil.* Rim. Rom. 31.
2. Atento, vigilante.

**Cuid-ante.**
Cfr. etim. CUIDAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de CUIDAR. Que cuida.

**Cuidar.** a.
Cfr. etim. CUITAR.
SIGN.—1. Poner diligencia, atención y solicitud en la ejecución de una cosa:
De la misma suerte que Gamaliel *cuidó* de sepultar con toda veneración el cuerpo ds San Esteban. *Quev.* V. S. P.
2. Asistir, guardar, conservar, CUIDAR *á un enfermo, la casa, la ropa.*
3. Seguido de la prep. *de*, ú. t. c. n. CUIDAR *de la hacienda, de los niños.*
4. ant. Discurrir, pensar:
Hacía grandes llamamientos de gentes para Badajoz, por donde *cuidaba* dar principio á aquella guerra. *Mar.* H. Esp. lib. 16, cap. 5.
5. r. Mirar uno por su salud, darse buena vida.
6. Seguido de la prep. *de*, vivir con advertencia respecto de una cosa. *No* SE CUIDA *del qué dirán.*

**Cuido.** m.
Cfr. etim. CUIDAR.
SIGN.—*pr. And.* Acción de cuidar. Aplícase principalmente á cosas materiales. *El* CUIDO *de la huerta, del ganado.*

**Cuidosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CUIDOSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. CUIDADOSAMENTE.

**Cuid-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CUIDO. Suf. *-oso.*
SIGN.—1. ant. CUIDADOSO.
2. ant. Angustioso, fatigoso, congojoso.

**Cuita.** f.
Cfr. etim. CUITAR.
SIGN.—1. Trabajo, aflicción, desventura:
Vaya en él á dar socorro á algún caballero ó à otra necesitada persona que debe estar puesta en alguna grande *cuita*. *Cerv*, Quij. tom. 2, cap. 29.
2. ant. Ansia, anhelo, deseo vehemente.

**Cuitada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CUITADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con cuita.

**Cuitad-ez.** f.
Cfr. etim. CUITADO. Suf. *-ez.*
SIGN.—ant. Propensión á tener muchas cuitas.

**Cuita-do, da.** adj.
Cfr. etim. CUITAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Afligido, desventurado:
Era consolador de los *cuitados*, é de los que lloraban, é amparador de los pobres. *Chron. Gen.* fol. 236.
2. fig. Apocado, de poca resolución y ánimo.

**Cuita-miento.** m.
Cfr. etim. CUITAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Apocamiento, cortedad de ánimo:
No acierta con los *cuitamientos* de un hypócrita, encubridores de tanto horror. *Hort.* Mar. fol. 162.

**Cuitar.** a.
ETIM.—Viene del lat. *cogitare*, meditar, reflexionar, deliberar, ocuparse en, proponerse. Por la síncopa de la *-g-*, según se advierte en el ital. *coitare* (ant.) y luego por el cambio de la *-t-* en la *-d-*, se formaron los verbos CUIDAR (cfr.), en español, port. y prov. y *cuidier* en franc., con el sentido de *pensar en, ocuparse en*, etc. De *coitare* desciende el ital. ant. *coto*, equivalente al esp. CUITA, CUIDA y CUIDO, á que corresponden el port. *cuido;* el prov. *cuit, cuida;* el franc. ant. *cuide.* De CUIDAR se deriva el esp. y port. CUIDADO. Para la etim. de COGITARE cfr. COGITAR y AGIR. De *cuitar* se derivan CUITOSO, CUITADO, CUITAMIENTO, CUITADEZ, CUITADAMENTE; de CUIDAR descienden CUIDA, CUIDADOR, CUIDADOSO, CUIDADOSAMENTE, CUIDANTE, CUIDO, CUIDOSO, etc.
SIGN.—1. ant. ACUITAR. Usáb. t. c. n. y c. r.:
Llamó á las furias infernales hijas de Moigergón y de la deesa de la noche y comenzó de *cuitar*. *Men.* Cor. fol. 7.
2. r. ant. Darse mucha prisa, anhelar por alcanzar algo.

**Cuit-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CUITA. Suf. *-oso.*
SIGN.—ant. Urgente, apresurado.

**Cuja.** f.
ETIM.—Se han confundido dos palabras de origen y sentido diferentes: *cuja*, bolsa de cuero en que se mete el cuento de la lanza ó bandera; armadura de la cama; y *cuja*, muslo. En el primer sentido se deriva del franc. *couche*, lecho, cama; armadura ó madera de que se compone la cama, etc.; derivado á su vez del ant. *culche* y éste de **colche*, derivados del bajo-lat. *culcare*, prim. del ital. *corcare, coricare, colcare;* del vál. *culcà;* del esp., port. y prov. *colgar;* franc. ant. *colchier, colcher;* mod. *coucher;* borg. *côchai;* pic. y rouch. *couker;* namur. *couchî*, etc. Derívase *culcare*= *colcare* del lat. *col-locare*, situar, establecer, disponer, ordenar, para cuya etim. cfr. COLOCAR, CUELGA y COLGAR. De CUJA

se deriva CUJE, lecho, armazón de madera de donde se cuelga el tabaco, donde se pone, coloca, etc. En la segunda acep. cfr. COJO. Cfr. COLOCACIÓN, COLGADURA, COJERA, etc.

SIGN.—1. Bolsa de cuero, asida á la silla del caballo, para meter el cuento de la lanza ó bandera, y llevarla más cómodamente.

2. Armadura de la cama;

Estaba mui bien puesta con sus paños de tela de plata y damasco azul y cama de lo propio: la *cuxa* de relieve dorado. *Alfar.* pl. 361.

3. ant. MUSLO.

**Cujara.** f.

Cfr. etim. CUCHARA.

SIGN.—ant. CUCHARA.

**Cuje.** m.

Cfr. etim. CUJA.

SIGN.—Cada una de las tres varas con que en la isla de Cuba forman una especie de horca, donde se cuelgan las mancuernas en la reco lección del tabaco. Las dos más cortas se clavan en el suelo para que sostengan horizontalmente la tercera.

**Cují.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—AROMO.

**Cujis-al.** m.

Cfr. etim. CUJÍ. Suf. *-al.*

SIGN.—Terreno ó sitio poblado de cujíes.

**Cuj-ón.** m.

Cfr. etim. CUJA. Suf. *-ón.*

SIGN.—CUGUJÓN.

**Cul-ada.** f.

Cfr. etim. CULO. Suf. *-ada.*

SIGN.—Golpe dado con las asentaderas.

**Culantr-illo.** m.

Cfr. etim. CULANTRO. Suf. *-illo.*

SIGN.—Hierba de la familia de los helechos con hojas de uno á dos decímetros, divididas en lóbulos á manera de hojuelas redondeadas, con pedúnculos delgados, negruzcos y lustrosos. Se cría en las paredes de los pozos y otros sitios húmedos, y suele usarse su infusión como medicamento pectoral y emenagogo:

Cada libra de *culantrillo* no pueda passar de quatro reales. *Prag.* Tass. 1680. fol. 18.

**Cul-antro.** m.

ETIM.—Del lat. *coriandrum*, ó *coriandron* (cfr. CORIANDRO), derivado del grg. κορ-ίαννον, coriandro. Sírvele de base la raíz κορ-, correspondiente á la indoeuropea *kar-*, abreviada de *skar-*, picar, rascar, raspar, para cuya aplicación cfr. CUERO. Etimológ. significa *picante, aromático.* De CULANTRO formóse CULANTRILLO (cfr.) por medio del suf. *-illo.* Cfr. CILANTRO, CORIANDRO, EXCORIACIÓN, etc.

SIGN.—CILANTRO:

La libra de *culantro* preparado á quatro reales. *Prag.* Tass. 1680. fol. 48.

**Culas.** f.

Cfr. etim. CULO.

SIGN.—pl. fam. BOCAS.

**Cul-ata.** f.

Cfr. etim. CULO. Suf. *-ata.*

SIGN.—ANCA, 2ª. acep.

2. Parte posterior de la caja de la escopeta, pistola ó fusil, que sirve para asir y afianzar estas armas cuando se hace la puntería y se disparan:

Ha de ser la *culata* hecha en tarraja y no á lima, para que desde la primera rosca entre pareja en el cañón. *Esp* Art. Ball. lib. 1, cap. 9, §§ 2.

3. En las armas manuales de fuego, tornillo de la recámara, el cual es grande y del mismo calibre que el cañón de la escopeta, pistola, etc.; éste se ajusta con una rosca muy fuerte y menuda, porque es el que recibe todo el impulso de la pólvora al tiempo de disparar.

4. Recámara del cañón de artillería.

5. fig. Parte posterior ó más retirada de una cosa; como la trasera del coche.

6. DAR DE CULATA. fr. Apartar un poco el coche, levantando á mano el juego trasero sin mover el delantero.

**Culat-azo.** m.

Cfr. etim. CULATA. Suf. *-azo.*

SIGN.—1. Golpe dado con la culata de una arma.

2. Coz que da el fusil, la escopeta, etc., al tiempo de disparar.

**Culcusido.** m.

Cfr. etim. CORCUSIDO.

SIGN.—fam. CORCUSIDO:

Ruedan los bocacies y las creas, Y en oropel chillados resplandores, Sobre vestes de frisa y cariseas, Con muchos *culcusidos* y labores. *Quev.* Orl. cant. 1.

**Culebra.** f.

Cfr. etim. CUÉLEBRE.

SIGN.—1. Reptil sin pies, de cuerpo próximamente cilíndrico y muy largo relativamente á su grueso; cabeza aplastada, boca grande y piel pintada simétricamente con colores diversos, escamosa y que el animal, de tiempo en tiempo, muda por completo y de una vez. Hay muchas especies, variables en tamaño, coloración y costumbres:

Y tiene tal virtud, que en tocando en la cabeza á la *culebra*, penetra tanto que la mata. *Marm.* Descr. tom. 1, fol. 29.

2. SERPENTÍN, 3ª. acep.

3. fig. y fam. Chasco que se da á uno; como los golpes que los presos de la cárcel dan por la noche al que entra de nuevo y no paga la patente.

4. fig. y fam. Desorden, alboroto promovido de repente por unos pocos en medio de una reunión pacífica.

5. *Germ.* Taleguillo largo y angosto en que suelen llevar el dinero los caminantes, atándoselo á la cintura para tenerle más guardado.

6. *Germ.* Lima de hierro.
7. * DE CASCABEL. CRÓTALO, 2ª. acep.:
8. CULEBRA Y NUBE. *Astron.* Constelación celeste hacia el polo antártico.

*Fr. y Refr.*—HACER CULEBRA. fr. CULEBREAR. —LIÁRSELE á uno LA CULEBRA. fr. fig. y fam. Verse en grave conflicto por causas imprevistas é inesperadas.—SABER uno MÁS QUE LAS CULEBRAS. fr. fig. y fam. Ser muy sagaz para su provecho.

**Culebr-azo.** m.
Cfr. etim. CULEBRA. Suf. *-azo.*
SIGN.—CULEBRA, 3ª. acep:
Lo primero que nos fué notificado, fué dar para la limpieza... so pena de *culebrazo* fino. *Quev*, Tac. cap. 17.

**Culebr-ear.** n.
Cfr. etim. CULEBRA. Suf. *-ear.*
SIGN.—Andar formando eses, y pasándose de un lado á otro:
Era este más resbaladizo que anguila: *culebreaba* deslizándose al resuello de las palabras. *Quev.* Fort.

**Culebr-illa.** f.
Cfr. etim. CULEBRA. Suf. *-illa.*
SIGN.—1. Enfermedad cutánea, á modo de herpe, que se extiende formando líneas onduladas y suele ser común en los países tropicales.
2. DRAGONTEA.
3. Cierta hendedura que queda en los cañones de los fusiles y otras armas de fuego cuando el hierro no está bien trabajado:
Que es á lo que llamamos *culebrillas*, por las quales revientan los cañones. *Esp.* Art. Ball. lib. 1, cap. 9.

**Culebr-ina.** f.
Cfr. etim. CULEBRA. Suf. *-ina.*
SIGN.—1. Pieza de artillería larga y de poco calibre, la de mayor alcance de su tiempo. Las había de cuatro especies, que se distinguían por el calibre; es á saber: CULEBRINA, media CULEBRINA, cuarto de CULEBRINA ó sacre, y octavo de CULEBRINA ó falconete. Todas estas especies, cuando tenían de largo 30 ó 32 diámetros de su boca, se llamaban legítimas, y si tenían menos, bastardas:
Y cual si fuera de una *culebrina*, Disparó de las manos su librazo, Que fué de nuestro campo le ruina. *Cerv.* Viaj. cap. 7.
2. Meteoro eléctrico y luminoso con apariencia de línea ondulada.

**Culebro.** m.
Cfr. etim. CULEBRA.
SIGN.—ant. CULEBRA, 1ª. acep.

**Culebr-ón.** m.
Cfr. etim. CULEBRA. Suf. *-ón.*
SIGN.—1. aum. de CULEBRA:
Espantóse el macho y dió á huir por el ruido que hizo un *culebrón* y una zorra que salieron de un zarzal. *Esp.* Esc. fol. 75.
2. fig. y fam. Hombre muy astuto y solapado.
3. fig. y fam. Mujer intrigante y de mala reputación.

**Cul-era.** f.
Cfr. etim. CULO. Suf. *-era.*
SIGN.—1. Mancha permanente que hacen en las mantillas de los niños los orines y excrementos.
2. Remiendo en los calzones ó pantalones sobre la parte que cubre las asentaderas.

**Cul-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CULO. Suf. *-ero.*
SIGN.—Perezoso, que hace las cosas después que todos.
2. m. Especie de cucurucho de lienzo que se pone á los niños en la parte posterior para su limpieza.
3. HELERA.

**Culin-ario, aria.** adj.
ETIM.—Del lat. *culin-arius, -a, -um*, perteneciente á la cocina; derivado del nombre *cul-ina*, cocina, por medio del suf. *arius* (= ARIO). Sírvele de base la raíz *cul-*, de la indo-europea *kar-*, cocer, quemar, asar; para cuya aplicación cfr. CARBÓN y QUEMAR. Cfr. franc. *culinaire;* ital. *culinario;* cat. ant. *culinaria* (=cocinera); port. *culinario*, etc. Cfr. CREMAR, CREMA, etc.
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la cocina.

**Cul-ito.** m.
Cfr. etim. CULO. Suf. *-ito.*
SIGN.—1. d. de CULO.
*Fr. y Refr.*—QUIEN NO CASTIGA CULITO, NO CASTIGA CULAZO. ref. que enseña que los padres que no cuidan de corregir las faltas de sus hijos cuando pequeños, tampoco enmiendan sus defectos cuando grandes.

**Culmina-ción.** f.
Cfr. etim. CULMINAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acción y efecto de culminar.
2. *Astron.* Momento en que un astro ocupa el punto más alto á que puede llegar sobre el horizonte.

**Culmin-ante.** adj.
Cfr. etim. CULMINAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—1. Aplícase á lo más elevado de un monte, edificio, etc.
2. fig. Superior, sobresaliente, principal.
3. *Astron.* Dícese del punto más alto en que puede hallarse un astro sobre el horizonte.

**Culmin-ar.** n.
ETIM.—Del lat. *culmin-are*, (Capell. 9, 309, in carm.), levantar, elevar; derivado del nombre *cul-men*, altura, cumbre, cima. Desciende *cul-men* de la raíz *cul-*, correspondiente á la indo-europea *kal-*, subir, ir para arriba, elevarse. Cfr. skt. शिरस्, *çiras* (del primitivo शरस्, *çaras*), la cabeza; grg. κάρ-α, cabeza; κάρ-ηνον, κάρ-ανος, κάρ-ανον, cima, elevación,

cabeza; κόρυμβος, prim. de CORIMBO; κρά-νον, κρανίον (cfr. CRÂNEO), etc.; lat. *cul-mus*, la caña de trigo, cebada ó centeno; *col-lis*, colina, collado, altura de la tierra que no llega á ser collado; *cel-sus*, *-a*, *-um*, alto, elevado, sublime (cfr. EXCELSO); angl. saj. *hyll*, collado, altura; ingl. *hill*, colina, *hilly*, montañoso; *hilliness*, montuosidad; anglo-saj. *healm*, *holm*, terraplen, baluarte; ant. hol. *hille*, *hil;* bajo-al. *hull*, *grashull;* al. *hügel;* med. al. al. *huvel;* hol. *heuvel;* ant. hol. *hovel;* isl. *hôll*, etc. Cfr. franc. *culminer;* ital. *culminare;* ingl. *culminate;* port. *culminar;* cat. *culminar*, etc. De *culminare* desciende *culminant-em*, nom. *culminans*, prim. de CULMINANTE y de CULMINAR se deriva CULMINACIÓN, por medio del suf. *-ción*. Cfr. CEREBRO, COLUMNA, COLINA, etc.

SIGN.—1. Llegar una cosa á la posición más elevada que puede tener.

2. *Astron.* Pasar un astro por el meridiano superior del observador.

**Culo.** m.

ETIM.—Del lat. *cu-lus*, el culo, derivado de la raíz *ku-*, hincharse, inflarse, abotagarse, abultarse, para cuya aplicación cfr. CÚ-MU-LO. Díjose así por su forma prominente y abultada. De *culo* descienden CULATA, CULERO, CULERA, etc. Le corresponden: franc., prov. y cat. *cul;* saintong. *chul;* gaél. *cûl;* kymr. *kîl;* port. *cu*, etc.

SIGN.—1. Parte posterior ó asentaderas de los racionales; esto es, carne mollar que ocupa todo el espacio intermedio entre el fin del espinazo y el nacimiento de los muslos:

Y si tardo me tomas acuestas: y como si el *culo* aprendiera algo ó le encomendaran la lección, le abren á azotes. *Quev.* Entremet.

2. Ancas del animal.

3. ANO.

4. fig. Extremidad inferior ó posterior de una cosa. CULO *del pepino*, *del vaso*.

5. En el juego de la taba, parte más plana, opuesta á la carne; de suerte que si la carne cae hacia arriba, se gana, y si cae el CULO se pierde.

6. * DE POLLO. fig. Punto mal cosido en la media ó tela, de modo que sobresale y abulta.

7. * DE VASO. fig. y fam. Piedra falsa que imita á alguna de las preciosas.

*Fr. y Refr.*—DAR uno CON EL CULO, Ó DE CULO, EN LAS GOTERAS. fr. fig. y fam. Quedarse pobre por haber disipado en poco tiempo todo el caudal.—QUE LO PAGUE EL CULO DEL FRAILE. fr. fig. y fam. con que se da á entender que á uno le echan cargas que debían repartirse entre otros, ó que de ordinario le achacan culpas ajenas.—QUIEN MUCHO SE BAJA, EL CULO ENSEÑA. ref. que advierte que la sumisión y humildad no ha de degenerar en bajeza.—QUITÓSELE EL CULO AL CESTO, Y ACABÓSE EL PARENTESCO. ref. que enseña que, faltando el motivo del interés, suele cesar la amistad, correspondencia ó cariño.—SER uno EL CULO DEL FRAILE. fr. fig. y fam. QUE LO PAGUE EL CULO DEL FRAILE.

**Cul-ón.** m.

Cfr. etim. CULO. Suf. *-ón*.

SIGN.—fig. y fam. Soldado inválido.

**Culpa.** f.

ETIM.—Del lat. *culpa* (ant. *colpa*), falta, delito, daño, perjuicio, colpa, vicio; derivado del prim. * *sculpa*. Sírvele de base la raíz *sculp-*, correspondiente á la indo-europea *skarp-*, herir, dañar, cortar, para cuya aplicación cfr. ESCULP-IR. Etimológ. significa *daño*, *falta*, *perjuicio*, y luego *delito*, *pecado*, etc. De *culpa* descienden: *culpare*, echar la culpa, prim. de CULPAR; *culpa-bilis*, prim. de CULPABLE, de donde se deriva CULPABILIDAD, por medio del suf. *-dad; culpation-em*, nom. *culpa-tio*, prim. de CULPACIÓN; *culpatus*, *-a*, *-um*, prim. de CULPADO, -DA; *culpant-em*, nom. *culpans*, prim. de CULPANTE, etc. Cfr. franc. ant. *colpe;* mod. *coulpe;* prov. é ital. *colpa;* port. y cat. *culpa*, etc. Cfr. ESCULTURA, DISCULPA, etc.

SIGN.—1. Falta más ó menos grave, cometida á sabiendas y voluntariamente:

Para que no se olvidasse con el tiempo la *culpa* que mereció tan severo castigo. *Solís.* H. N. Esp. lib. 2, cap. 13.

2. * JURÍDICA. Falta de las diligencias que debe poner el que está encargado de alguna cosa:

Supongo lo sexto que la *culpa jurídica*.... se divide en lata, leve y levíssima. *Torr.* Sum. t. 2, trat. 2.

3. * LATA. Omisión del que, en el negocio que se le encargó, no previno ni aún lo que hubiera prevenido un hombre descuidado y negligente:

La *lata culpa*, tanto quiere decir como grande ó manifiesta culpa. *Part.* 7. tít. 33. l. 11.

4. * LEVE. Omisión de aquellos medios y diligencias que emplearía un hombre cuidadoso y exacto.

5. * LEVÍSIMA. Omisión en que suele incurrir cualquiera, aunque cuidadoso, en sus mismos negocios.

6. * TEOLÓGICA. Pecado, ó transgresión voluntaria de la ley de Dios.

*Fr. y Refr.*—CULPA NO TIENE QUIEN HACE LO QUE DEBE. ref. que enseña que el que cumple con su obligación no es responsable de las resultas.—ECHAR LA CULPA á uno. fr. Atribuirle la falta ó delito que se presume ha cometido.—ECHAR uno LA CULPA á otro fr. Disculparse de la falta ó delito de que le acusan, imputándolo á otro. — LA CULPA DEL ASNO ECHARLA Á LA ALBARDA. ref. que se aplica á

las personas que, por no confesar su ignorancia y para disculpar sus yerros y defectos, los atribuyen á otros que no han tenido parte en ellos.—POR CULPA DE LA BESTIA MATARON AL OBISPO. ref. que advierte que á veces paga uno CULPAS ajenas.—TENER uno LA CULPA DE una cosa. fr. Haber sido causa de que suceda.

**Culpabili-dad.** f.
Cfr. etim. CULPABLE. Suf. *-dad.*
SIGN.—Calidad de culpable.

**Culpabil-ísimo, ísima.** adj.
Cfr. etim. CULPABLE. Suf. *-ísimo.*
SIGN.—sup. de CULPABLE.

**Culp-able.** adj.
Cfr. etim. CULPA. Suf. *-able.*
SIGN.—Aplícase á aquel á quien se puede echar ó se echa la culpa. Dícese también de las acciones y de las cosas inanimadas. Apl. á pers., ú. t. c. s.
Parando en tan *culpable* error que no acertaron el nombre de los padres de don Andrés. *Pin.* Retr. pl. 9.

**Culpable-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CULPABLE. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con culpa; de modo que deba imputarse á culpa:
Apuntaré en las pláticas que se siguen, algunos de los pecados, que *culpablemente* se dejan y se descuidan en el examen. *Parr.* L. V. Cat. Plat. 2.

**Culpa-ción.** f.
Cfr. etim. CULPAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción de culpar ó culparse.

**Culpada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CULPADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con culpa.

**Culpa-do, da.** adj.
Cfr. etim. CULPAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Que ha cometido culpa. U. t. c. s.

**Culp-ante.** adj.
Cfr. etim. CULPAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—Que tiene culpa.

**Culp-ar.** a.
Cfr. etim. CULPA. Suf. *-ar.*
SIGN.—Atribuir la culpa. Ú. t. c. r.:
Gastando libros enteros en *culpar* lo que erraron algunos, para deslucir lo que acertaron todos. *Solís.* H. N. Esp. lib. 1, cap. 1.

**Culp-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CULPA. Suf. *-oso.*
SIGN.—ant. CULPADO.

**Culta-latini-parla.** f.
Cfr. etim. CULTO, LÁTIN y PARLA.
SIGN.—fes. Lenguaje afectado y laborioso que usan los cultiparlistas.

**Culta-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CULTO. Suf. *-mente.*
SIGN.—1. Con cultura.
2. fig. Con afectación:
En los poemas épicos pudieran excusarse como lo han excusado los que más *cultamente* afectaron su imitación. *Hort.* Mar. fol. 57.

**Culte-dad.** f.
Cfr. etim. CULTO. Suf. *-dad.*
SIGN.—fest. Calidad de culterano ó culto:
Es un romance á la boca de una mujer, en toda *cultedad.* *Quev.* A. n. cultos.

**Culteran-ismo.** m.
Cfr. etim. CULTERANO. Suf. *-ismo.*
SIGN.—Sistema de los culteranos ó cultos, que consiste en no expresar con naturalidad y sencillez los conceptos, sino falsa y amaneradamente por medio de voces peregrinas, giros rebuscados y violentos, y estilo obscuro y afectado:
Allí nos acusó de barbarismo, Gente ciega, vulgar y que profana Lo que llamó Patón *culteranismo.* *Lop.* Cir. fol. 175.

**Culter-ano, ana.** adj.
Cfr. etim. CULTERO. Suf. *-ano.*
SIGN.—Dícese de lo que adolece de los vicios del culteranismo, y del que incurre en ellos. Apl. á pers., ú. m. c. s.:
Ninguna *culterana* de todos cuatro vocablos ha de llamar al coche coche. *Quev.* C. latinip.

**Cult-er-ía.** f.
Cfr. etim. CULTERO. Suf. *-ía.*
SIGN.—fest. CULTEDAD:
Suele acabarse á algunas cultas la *cultería* y tienen conversación remendada de lego y docto. *Quev.* C. lat.

**Cult-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CULTO. Suf. *-ero.*
SIGN.—fest. CULTERANO. U. m. c. s.
Acuerdense hermanos, de los que están en pecado mortal.... y de aquellos y aquellas que están en poder de *culteros.* *Quev.* C. lat.

**Cultiello.** m.
Cfr. etim. CUCHILLO.
SIGN.—ant. CUCHILLO.

**Culti-parlar.** n.
Cfr. etim. CULTO y PARLAR.
SIGN.—Hablar como los culteranos ó cultos:
Más si el *cultiparlar* se le conceda Quieres, no has de mentar á la moneda. *Quev.* M. 6, canc. 4.

**Culti-parl-ista.** adj.
Cfr. etim. CULTO y PARLA. Suf. *-ista.*
SIGN.—Que habla incurriendo en los vicios del culteranismo. Ú. m. c. s.:
Dan á entender que más son *cultiparlistas* y atomistas, que anatomistas. *Mart.* Anat. c. par. 2, fol. 18.

**Culti-pic-año, aña.** adj.
Cfr. etim. CULTO y PICAÑO 2°.
SIGN.—Culto, en el mal sentido de esta palabra, y picaresco juntamente.

**Cultiva-ble.** adj.
Cfr. etim. CULTIVAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—Que se puede cultivar.

**Cultiva-ción.** f.
Cfr. etim. CULTIVAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Cultivo ó cultura:

Quiero decir que la conversación de vuestra merced ha sido el estiércol que sobre la estéril tierra de mi corto ingenio ha caido, la *cultivación* el tiempo que ha que le sirvo y comunico. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 12.

**Cultiva-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CULTIVAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que cultiva. U. t. c. s.

**Cultiv-ar.** a.

Cfr. etim. CULTIVO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Dar á la tierra y á las plantas las labores necesarias para que fructifiquen:

Es tierra que da cuatro frutos al año, sembrándola y *cultivándola* con regadío de una azeña. *Esp.* Escud. fol. 78.

2. fig. Hablando del conocimiento, del trato ó de la amistad, poner todos los medios necesarios para mantenerlos y estrecharlos.

3. fig. Con las palabras *talento, ingenio, memoria,* etc., desenvolver, ejercitar estas facultades y potencias.

4. fig. Con las voces *artes, ciencias, lenguas,* etc., ejercitarse en ellas.

**Cult-ivo.** m.

Cfr. etim. CULTO. Suf. *-ivo.*

SIGN.—Acción y efecto de cultivar.

**Cul-to, ta.** adj.

ETIM.—Del lat. *cul-tus,* (s.), cultivo, trabajo, cuidado; cultura, diligencia, aplicación, educación; cuidado por el embellecimiento de la vida, estado ó grado de civilización, cultura, organización de la vida, modo de vivir; vestido, ornato, adorno, compostura, hermosura, elegancia; culto, adoración, veneración, respeto, reverencia; derivado á su vez del verbo *col-ere,* trabajar, cultivar; habitar, vivir, residir, morar; ocuparse en, practicar, ejercer; prestar atención á una cosa ó á una persona; amar, estimar, querer; honrar, respetar, reverenciar, etc. Sírvele de base la raíz *col-,* correspondiente á la indo-europea *kal=kar-,* ir, moverse, mover, hacer mover; visitar, inspeccionar; cuidar, tener cuidado de, cultivar, etc., para cuya aplicación cfr. COLONIA. De *cultus* se derivan: *cultura,* prim. de CULTURA; *cultor,* prim. de CULTOR; *cultrix,* la que trabaja la tierra. De *col-ere* se deriva el part. pas. *cul-tus, -a, -um,* cultivado, trabajado, beneficiado; enseñado, instruido; vestido, adornado, respetado; venerado, reverenciado; prim. del adj. CUL-TO, TA. De CULTO deriva CULT-ERO y de éste CULTEP-ANO, del cual desciende CULTERAN-ISMO. De *cultus* (s.) viene CULTIVO, prim. de CULTIVAR, CULTIVABLE, CULTIVADOR, CULTIVACIÓN, etc. De CULTURA desciende CULTURAR (cfr.). Le corresponden: ital. *culto;* franc. *culte;* port. *culto;* cat. *culto, colt, colta,* etc. Cfr. ital. *coltivare, cultivare;* prov. *cultivar, coltivar;* franc. *cultiver;* saintong. *coutiver;* cat. *cultivar;* franc. ant. *coitiver;* port. *cultivar,* etc. Cfr. COLONO, CULTIVO, etc.

SIGN.—1. Dícese de las tierras y plantas cultivadas:

Asistía con los jardineros al beneficio y *culto* de las hierbas y plantas. *Barb.* c. perf. fol. 19,

2. fig. Dotado de las calidades que provienen de la cultura (3ª. acep.). *Persona* CULTA; *pueblo, lenguaje,* CULTO.

3. fig. CULTERANO.

4. m. Reverente y amoroso homenaje que el hombre tributa á Dios ó á los bienaventurados.

5. Conjunto de actos y ceremonias con que el hombre tributa este homenaje.

6. Honor que se tributa en las falsas religiones á ciertas cosas tenidas como divinas y sagradas.

7. Por ext., admiración afectuosa de que son objeto algunas cosas. *Rendir* CULTO *á la belleza.*

8. CULTIVO.

9. adv. m. Con cultura de estilo.

10. * DE DULÍA. El que se da á los ángeles y santos por las excelencias de gracias con que Dios los ha dotado.

11. * DE HIPERDULÍA. El que se da á la Santísima Virgen por su eminente dignidad de Madre de Dios, superior al que se da á los santos y á los ángeles.

12. * DE LATRÍA. El que se da á Dios en reconocimiento de su infinita grandeza.

13. * EXTERNO. El que consiste en demostraciones exteriores, como sacrificios, procesiones, cantos sagrados, adoraciones, súplicas, ofrendas y dones.

14. * INDEBIDO. El que es supersticioso ó contrario á los preceptos de la Iglesia.

15. * INTERNO. El que tributamos en lo interior de nuestros corazones, con actos de fe, esperanza y caridad.

16. * RELIGIOSO, Ó SAGRADO. Honor que se da ó tributa á Dios y á los santos.

17. * SUPÉRFLUO. El que se da por medio de cosas vanas é inútiles, ó dirigiéndole á otros fines que los que tiene aprobados la Iglesia.

18. * SUPERSTICIOSO. El que se da á quien no se debe dar, ó se le tributa indebidamente aunque lo merezca.

**Cul-tor, tora.** adj.

Cfr. etim. CULTO. Suf. *-tor.*

SIGN.—1. ant. CULTIVADOR. Ú. t. c. s.:

Abril eterno, que sus faldas pisa En ocio de sus rústicos *cultores.* *Esquil.* N. C. 8, Oct. 15.

2. Que adora ó venera alguna cosa. U. t. c. s.:

Antes de reinar era gran *cultor* de la fe; docto en las letras sagradas, y que no salia de los templos. *Amay.* Des. cap. 11.

**Cult-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. CULTO. Suf. *-oso.*

SIGN.—ant. CULTO.

**Cult-ura.** f.
Cfr. etim. CULTO. Suf. *-ura.*
SIGN.—1. CULTIVO:
Fueron sus padres labradores honrados, pero pobres, que al principio se ocuparon en la *cultura* del campo. *Alcaz.* Chron. tom. 2, pl. 137.
2. ant. CULTO. 4ª. acep.
3. fig. Resultado ó efecto de cultivar los conocimientos humanos y de afinarse por medio del ejercicio las facultades intelectuales del hombre.

**Cultur-ar.** a.
Cfr. etim. CULTURA. Suf. *-ar.*
SIGN.—*pr. Ar.* CULTIVAR, 1ª, acep.:
Despues dieron lugar las guerras que los nuestros tenian con los infieles en la tierra firme, á que los Mallorqulnes no solamenie se fortificassen, pero enriqueciessen y *culturassen* la tierra. *Zur.* lib. 3, cap. 10.

**Culli-dor.** m.
Cfr. etim. COLLER. Suf. *-dor.*
SIGN.—ant. Cobrador, recaudador.

**Cum-.** pref.
ETIM.—Del lat. *cum*, prep., con, junto, en compañía; derivado de un primitivo **cume*, de **skom* = *skvom-* y éste de **sekvom*=*sakvam*=*sakam-*, el cual desciende á su vez de la raíz *sak-*, suceder, ir detrás, seguir, (= acompañar), para cuya aplicación cfr. SEGUIR, SECTA, SOCIO, etc. De *skom-*, formóse el grg. σκον-, prim. de la prep. ξύν, con, junto, en compañía; de donde deriva σύν, con. No debe confundirse la prep. *cum* con la conj. *cum*, como, cuando, que tiene un orígen diferente, según se advierte en CUAL (cfr.). Etimológ. la prep. y pref. *cum-*, significa *siguiendo*, *sucediendo á*. En composición se halla bajo las formas *co-*, *con-*, *com-*, *cor-* y *cum-*. Se cambia en *co-*, cuando le sigue vocal ó *h* muda; como CO-ETÁNEO, CO-HEREDERO; en *com-* delante de *b* y *p*, como COM-BINAR, COMPONER (por asimilación); en *cum-* en CUM-PLIR y sus compuestos (cfr.), y en *cor-* delante de *r* (por asimilación), como, COR-REGIR, COR-RIVACIÓN. «Este prefijo, dice Monlau, expresa la relación por la cual dos ó más personas, dos ó más cosas están juntas, relación muy sencilla en sí, pero que se hace muy complexa á causa de las ideas accesorias que en muchos casos se le agregan. Expresa compañía, reunión, cooperación, agregación, ensambladura; es prefijo colectivo, amplificativo é intensivo por excelencia». El pref. *cum-* tiene en todas las lenguas derivadas del latín la misma aplicación y análogo sentido y sus modificaciones están sujetas á iguales leyes fonológicas.

**Cum.** conj. comp.
ETIM. — Del lat. *cu-m* = *quo-m* (= *quu-m*), conj. de indicat. y subj. Es el acus. neutro ant. de *qui*, *quae*, *quod*, para cuya etim. cfr. CUAL. Úsase para expresar tiempo y significa *como*, *cuando*, á diferencia de COMO que expresa modo ó manera.
SIGN.—ant. COMO.

**Cumanago-to, ta.** adj.
ETIM.—De *Cumaná*, por medio del suf. -OTO (cfr.) y epéntesis de la *-g-* (*Cumana-oto*=*cumana-g-oto*), para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*
SIGN.—1. Natural de Cumaná. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad y provincia de Venezuela.

**Cum-ano, ana.** adj.
ETIM. — Del adj. lat. *cum-an-us*, *-a*, *-um*, de Cumas, perteneciente á esta ciudad; deriv. del nombre *Cumæ*, *-arum* (pl.), Cumas, por medio del suf. *-anus* (cfr. -ANO). Derívase *Cu-mæ* del grg. Κύμη, que significa la misma ciudad, cuya raíz κυ-, correspondiente á la indoeuropea *ki-*, descansar, reposar, estar fijo en un paraje, establecido, fijado; demorar, establecerse, etc., y su aplicación cfr. en CIVIL, CIUDAD, QUIETO, TRANQUILO, etc. Etimológ. significa *residencia, paraje donde uno se establece, ciudad*, etc. De la misma raíz desciende *cu-na*, (= *cu-næ*, *cunarum*), la CUNA (cfr.).
SIGN.—1. Natural de Cumas. U. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Italia antigua.

**Cumbé.** m.
ETIM.—Es palabra africana que indica el baile y la música que lo acompaña.
SIGN.—1. Cierto baile de negros.
2. Son á que se baila:
Y á mi no me vale nada, El bailar como bailé Antaño y los otros años, Las folias y el *cumbé*. *Castr.* M. B. p.

**Cumbleza.** f.
Cfr. etim. COMBLEZA.
SIGN.—ant. COMBLEZA:
Todo, como cruel, lo quebrantaste; por lo que yo soy fecha *cumbleza* de la mi hermana. *Men.* Cor. fol. 7.

**Cumbre.** f.
ETIM. — Del lat. *culmen*, *culmin-is*, altura, cumbre, cima, cabeza; por medio de las formas * *culmne* = *cum-ne* = * *cum-re*=CUMBRE. Sírvele de base la

raíz *cul-*, de la indo-europea *kar-*, subir, ir para arriba, elevarse, para cuya aplicación cfr. COLUMNA, CEREBRO, CRESTA, CALLO, CÁLAMO, etc. De *culmen* se derivan: *culminare* (M. Cap.), prim. de CULMINAR (cfr.); *culminant-em*, nom. *culminans*, prim. de CULMINANTE (cfr.), etc. De CUMBRE desciende: CUMBR-ERA. Cfr. port. *cume;* ital. *colmo;* Coire *culm* (montaña), etc. Cfr. CRIN, CRINADO, etc.

SIGN.—1. Cima ó parte superior de un monte:

En lo alto de los Pyreneos, en las más altas cumbres y peñas. *Ambr. Mor.* t. 1, fol. 144.

2. fig. La mayor elevación de una cosa, ó último grado á que puede llegar:

Si bien nunca podrá remontarse con su vuelo á la *cumbre* eminente de sus virtudes. *Alcaz.* Chron. tom. 2, pl. 174.

**Cumbr-era.** f.

Cfr. etim. CUMBRE. Suf. *-era.*

SIGN.—1. HILERA, 5ª. acep.

2. Pieza de madera de veinticuatro ó más pies de longitud y con una escuadría de diez pulgadas de tabla por nueve de canto. Es marco usado en Cádiz y Canarias.

3. ant. CUMBRE, 1ª. acep.

**Cúmpla-se.** m.

Cfr. etim. CUMPLIR.

SIGN.—1. Decreto que se pone en el título de los funcionarios públicos para que puedan tomar posesión del cargo ó destino que se les ha confiado.

2. Fórmula que ponen los presidentes de algunas repúblicas americanas al pie de las leyes cuando se publican.

**Cumple-años.** m.

Cfr. etim. CUMPLIR y AÑO.

SIGN.—Aniversario del nacimiento de una persona.

**Cumplida-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CUMPLIDO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Entera, cabalmente:

El lo hizo *cumplidamente*, porque era hombre de mucha hacienda y poderoso. *Cast.* H. S. D. tom. 1, cap. 46.

**Cumplid-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CUMPLIDO. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. Dícese de los plazos que se han de cumplir á cierto tiempo.

2. Que conviene ó importa para alguna cosa:

Resolución *cumplidera* para el reino, honrosa para vos y saludable para todos. *Mar.* H. Esp. lib. 19, cap. 15.

**Cumpli-do, da.** adj.

Cfr. etim. CUMPLIR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. COMPLETO. CUMPLIDO *caballero; victoria* CUMPLIDA:

Que si es tan *cumplida* mi respuesta, como lo fué su pregunta, él quede bien satisfecho. *Guev.* Ep. c. B. pl. 190.

2. Hablando de ciertas cosas, largo ó abundante. *Vestido* CUMPLIDO.

3. Exacto en todos los cumplimientos, atenciones y muestras de urbanidad para con los otros:

Dixole un día que era mui buen home é mui *cumplido* y que no podía poner en él ninguna tacha, sino una. *C. Lucan.* cap. 5.

4. V. SOLDADO CUMPLIDO.

5. m. Acción obsequiosa ó muestra de urbanidad. *Es hacer un* CUMPLIDO *dar un parabièn ó un pésame; esta alhaja es para un* CUMPLIDO.

**Cumpli-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CUMPLIR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que cumple ó da cumplimiento. Ú. t. c. s.

Más hacer un hombre perfectamente bueno y *cumplidor* de la ley natural, esta tal obra no la hace el demonio, ni la puede hacer.... *M. Avil.* O. h. cap. 32.

**Cumpliment-ar.** a.

Cfr. etim. CUMPLIMIENTO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Dar parabién, ó hacer visita de cumplimiento á uno, con motivo de algún acaecimiento próspero ó adverso:

También *cumplimentaron* á su Majestad... y á los enviados de Portugal, Suecia, Lorena y Toscana. *Rib.* Diar. pl. 27.

2. *For.* Poner en ejecución los despachos ú órdenes superiores.

**Cumpliment-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CUMPLIMIENTO. Suf. *-ero.*

SIGN.—fam. Que hace demasiados cumplimientos. U. t. c. s.

**Cumpli-miento.** m.

Cfr. etim. CUMPLIR. Suf. *-miento.*

SIGN.—1. Acción y efecto de cumplir ó cumplirse:

Pues á quien falta al *cumplimiento* de su palabra, no es mucho se le niegue tal confianza. *Sold. Pind.* fol. 127.

2. CUMPLIDO, últ. acep.:

Después de los primeros *cumplimientos*, mandó que llegassen sus criados con otro presente que trahían. *Solís.* H. N. Esp. lib. 1, cap. 6.

3. Oferta que se hace por pura urbanidad ó ceremonia:

Que la mano que me pides y quieres darme, no sea por *cumplimiento*, ni para engañarme de nuevo. *Cerv.* Quij. tom 2, cap. 21.

4. Perfección en el modo de obrar ó de hacer alguna cosa.

5. COMPLEMENTO, 1ª. acep.

6. ant. Abasto ó provisión de alguna cosa.

7. ant. SUFRAGIO.

8. DE, Ó POR, CUMPLIMIENTO. m. adv. De, ó por, pura ceremonia ó urbanidad.

**Cumplir.** a.

ETIM.—Del lat. *com-ple-re*, llenar, acabar de llenar, completar, acabalar, colmar, perfeccionar, concluir, acabar del todo; compuesto del pref. *cum-*, (cfr.), junto, para cuya etim. cfr. CUM 1º y *ple-re* (Fest.), llenar. Sírvele de base la raíz *ple-*, de *pal-*, correspondiente á la indo-europea *par-*, llenar, para cuya aplicación cfr. COM-PLE-MENTO. De *complere* formóse *cumplir*, por cambio de

conjug., como en HERVIR de *fervēre*, en ADHERIR de *ad-haerere*, etc. De CUMPLIR descienden: CÚM-PLASE, 3ª pers. de sing. del imperativo; CUMPLE-AÑOS de CUMPLIR y AÑO (cfr.); CUMPLIDO, CUMPLIMIENTO, CUMPLIMENTAR, CUMPLIDOR, etc. Le corresponden: franc. ant. *complir*, mod. *accomplir;* cat. *complir*, *cumplir;* borg. *ecompli;* ital. *compiere*, *compire;* port. *cumprir*, etc. Cfr. PLENO, LLE-NAR, PUE-BLO, COM-PLE-TO, COMPLETAR, etc.

SIGN.—Ejecutar, llevar á efecto. CUMPLIR *un deber, una orden, un encargo, un deseo, una promesa:*

Lo que se promete y no se *cumple*, lo recibe por afrenta el superior, por injusticia el igual y por tiranía el inferior. *Saav.* Empr. 11.

2. Remediar ó proveer á uno de lo que le falta.

3. Dicho de la edad, llegar á tener aquella que se indique, ó un número cabal de años ó meses. *Hoy* CUMPLE *Juan catorce años; mañana* CUMPLE *meses mi hija.*

4. n. Hacer uno aquello que debe ó á que está obligado. CUMPLIR *con Dios, con un amigo;* CUMPLIÓ *como debía.*

5. Terminar uno en la milicia el tiempo de servicio á que está obligado.

6. Ser el tiempo ó día en que termina una obligación, empeño ó plazo. Ú. t. c. r.

7. Convenir, importar:

Pues ella halló y alcanzó lo que deseaba y yo he hallado en vos lo que me *cumple*. *Cerv.* Quij. t. 1, cap. 36.

8. ant. Bastar, ser suficiente.

9. r. Verificarse, realizarse.

10. CUMPLA YO Y TIREN ELLOS. fr. proverb. que significa que cada uno debe CUMPLIR con su obligación sin reparar en respetos ajenos.

11. proverb. con que se denota que uno hace alguna cosa por CUMPLIR.

12. CUMPLIR CON uno. fr. Satisfacer la obligación ó cortesía que se tiene para con él.

13. CUMPLIR CON TODOS. fr. Hacer á cada uno el obsequio que le corresponde.

14. CUMPLIR uno POR otro. fr. Hacer una expresión ó cumplido en nombre de otro. CUMPLA *usted* POR *mí*.

15. POR CUMPLIR. loc. adv. Por mera cortesía, ó solamente por no caer en falta. *Le hizo una visita* POR CUMPLIR.

SIN.—*Cumplir.—Observar.—Guardar.*

Consideradas estas palabras en el sentido de ejecutar una ley, un mandato, ó lo que prescriben las reglas de cualquier instituto, vienen á ser sinónimas.

El sentido propio de la palabra *observar* es tener á la vista, atender á una cosa: el de *guardar* tener en su guarda, custodia y amparo, sin abandonarlo jamás, un objeto; defenderlo, resguardarlo, cuidarlo: el de *cumplir*, llenar, completar, consumar y concluir.

Cuando ejecutáis lo que la ley manda, la *observais;* cuando cuidais de no violarla, ó vigilais para que no la violen otros, la *guardais:* y cuando sois exactos y escrupulosos en llenar entera y completamente las obligaciones prescritas, la *cumplís*.

La observancia denota propiamente ser fiel á los preceptos: *guardar*, perseverancia y continuación; *cumplir*, perfección ó consumación de la obra.

*Observais* el precepto que, como el del ayuno, solo obliga en ciertas acciones y casos: *guardais* la obligación á que siempre estais sujetos y que á cada instante podeis violar, cual es la fe conyugal; *cumplís* la obra que debeis concluir ó terminar, con la penitencia que os fué impuesta.

Por extensión se dice *guardar* la ley, la palabra, el secreto; *guardar* buena correspondencia, amistad, consecuencia; *guardais* continencia; también se *guarda* rencor, y hablando del hombre vengativo, que verifica su venganza, *se la tuvo guardada* se dice, y cuando se quiere impedir que uno haga una cosa, se le dice, en tono de amenaza, *guárdate* de hacer esto ó lo otro.

**Cum-quibus.** m.

ETIM.—Del lat. *cum-*, prep. de abl., con, junto, en unión, en compañía; para cuya etim. cfr. CUM- 1º. y *quibus*, abl. del pron. relat. *qui*, *quae*, *quod*, *quid*, el cual, la cual, que, lo cual, para cuya etim. cfr. CUAL y QUE. Significa *con los cuales* (se suple *dineros*).

SIGN.—fam. DINERO, 1ª y 3ª. aceps.

**Cumula-ción.** f.

Cfr. etim. CUMULAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—ant. Acción y efecto de cumular.

**Cumula-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CUMULAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—ACUMULADOR:

A Platón llamaban confuso, á Aristóteles tenebroso, á Plinio rio turbio, *cumulador* de cuanto encontraba. *Saav.* Rep. fol. 87.

**Cumul-ar.** a.

Cfr. etim. CÚMULO. Suf. *-ar.*

SIGN.—ACUMULAR:

Porque intentarlo todo con el poder, es loca empresa de gigantes, *cumulando* montes sobre montes. *Saav.* Empr. 84.

**Cumula-tiva-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CUMULAR. Sufs. *-tivo* y *-mente.*

SIGN.—*For.* ACUMULATIVAMENTE.

**Cúmulo.** m.

ETIM. — Del lat. *cu-mulus*, cúmulo, montón, colmo, la porción que sobra de la justa medida formando copete. Sírvele de base la raíz *cu-*, para cuyo sentido y aplicación cfr. A-CU-MUL-AR. De *cumulus* descienden: *cumul-are*, prim. de CUMULAR (cfr.) y *cumulation-em*, nom. *cumulatio*, prim. de CUMULACIÓN. De CUMULUS se derivan CUMULADOR y CUMULATIVAMENTE. Le corresponden: franc. *cumul*, *cumulus;* ital. *cumulo;* cat. *cúmul;* port. *cúmulo*, etc. Cfr. ACUMULADOR, ACUMULACIÓN, etc.

SIGN.—1. Montón, junta de muchas cosas puestas unas sobre otras:

Como cuando poniendo unas piedras sobre otras, tememos no se caiga sobre nosotros el mismo *cúmulo* que hemos levantado. *Saav.* Empr. 50.

2. fig. Junta, unión ó suma de muchas cosas, aunque no sean materiales; como de negocios, de trabajos, de razones, etc.

3. *Meteor.* Conjunto de nubes propias del verano, que tiene apariencia de montañas nevadas con bordes brillantes.

**Cumunal-mente.** adv. m.

Cfr. etim. COMUNALMENTE.

SIGN.—ant. En común, sin partición ó división:

Y entre tanto ambos vivan en los frutos *cumunalmente*. *Fuer. R.* lib. 3, tit. 2, l. 1.

**Cuna.** f.

ETIM.—Del lat. *cuna, ae*, y, mejor en plur. *cunae, arum*, cuna, nido de las aves, cama de los niños. Sírvele de base la raíz *cu-*, para cuya aplicación cfr. CUMANO. De *cuna* descienden: *cunabula, -orum*, cuna, camita de los niños; *incunabul-a, -orum* (pl.), cuna, cama, colgadura, lecho; *cun-aria*, la mujer destinada á mecer á los niños en la cuna, prim. de CUNERA. De *cuna* derivan CUNEO, por medio del suf. *-eo*, y de éste CUNE-AR, CUN-ERO (cfr.), etc. Le corresponden: ital., cat. y port. *cuna*.

SIGN.—1. Cama para niños, pequeña, con bordes altos y que ordinariamente descansa en el suelo por dos travesaños curvos para mecerla:

En la *cuna* se ejercita un espíritu grande; la suya coronó Hércules con la victoria de las culebras despedazadas. *Saav.* Empr. 1.

2. En algunas partes, INCLUSA, 1er. art.

3. fig. Patria ó lugar del nacimiento de alguno:

A ver la eminente cumbre, Que fué mi *cuna* primera. *Calder.* Todo verd. y t. ment. Jorn. I.

4. fig. Estirpe, familia ó linaje. *De humilde, de ilustre*, CUNA.

5. fig. Orígen ó principio de una cosa.

6. *Mar.* BASADA.

7. * COLGADA, COLGANTE, Ó DE VIENTO. La suspendida entre dos pilares de madera ó de metal, de modo que pueda mecerse fácilmente sin tocar al suelo, ya con la mano, ya por medio de cigüeñas al efecto.

*Fr. y Refr.*—CONOCER á uno DESDE SU CUNA. fr. fig. Conocerle desde muy niño.—LO QUE SE APRENDE EN LA CUNA, SIEMPRE DURA. ref. que expresa que las cosas que se aprenden y las costumbres que se adquieren en la niñez, con dificultad se olvidan ó se dejan.

**Cun-di-do.** m.

Cfr. etim. CONDIDO y CONDIR.

SIGN.—Aceite, vinagre y sal que se da á los pastores, y en algunas partes lo que se da á los muchachos para que coman el pan; como miel, queso, aceite, etc.

**Cundi-ente.**

Cfr. etim. CUNDIR. Suf. *-ente*.

SIGN.—p. a. ant. de CUNDIR. Que cunde.

**Cundir.** a.

ETIM.—Del gótico **kundjan*, engendrar, producir, propagar; deriv. de *konda*, engendrado, producido, part. perf. del verbo *kan*, engendrar, producir, propagar. Cfr. gót. *kund-s* en *kwina-kund-s*, hembra; ant. nórd. *kundr*, hijo; *kund*, hija; ingl. *kin*, parentesco, vínculo, conexión; med. ingl. *kun, kyn;* anglo-saj. *cynn;* ant. saj. *kunni;* isl. *kyn*, parentesco; ingl. *kind;* ant. ingl. *kunde, kinde;* anglo-saj. *cynde*, género, especie, clase, naturaleza, etc. Todas estas palabras que encierran la idea de *engendrar, producir, propagar, extender*, etc., tienen por base el tema teutónico *konda-*, fundado en la raíz *kan-*, equivalente á la indo-europea *gan-*, engendrar, producir, para cuya aplicación cfr. GÉNERO, GENIO, GENTE, etc. Etimológ. CUNDIR significa, *propagarse, multiplicarse, extenderse*, etc. Cfr. CUNDIENTE, GENTIL, etc.

SIGN.—1. ant. Ocupar, llenar.

2. n. Extenderse hacia todas partes una cosa; dícese comúnmente de los líquidos, y en especial del aceite.

3. Propagarse ó multiplicarse una cosa:

Pero la herida que hace la lengua, va *cundiendo* y extendiéndose, de la misma manera que el movimiento que hace una piedra en un charco de agua. *Esp.* Esc. fol. 91.

4. Dar mucho de sí una cosa; aumentarse su volumen. *El buen lino* CUNDE, *porque da mucha hilaza; el arroz y el garbanzo* CUNDEN *al cocerse.*

5. fig. Hablando de cosas inmateriales, extenderse, propagarse.

**Cun-ear.** a.

Cfr. etim. CUNA. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Mecer la cuna.

2. r. fig. y fam. Moverse á derecha é izquierda, como la cuna cuando la mecen.

**Cunei-forme.** adj.

ETIM.—Del bajo-lat. *cunei-form-is, -e*, compuesto de *cuneus*, prim. de CÚNEO (cfr.) y *-forme* derivado de FORMA (cfr.). Etimológ. significa *que tiene forma de cuña*. Cfr. franc. *cunéiforme;* ital. y port. *cuneiforme*, etc. Cfr. CUÑA, CUÑO, ACUÑAR, etc.

SIGN.—1. De figura de cuña. Aplícase con más frecuencia á ciertos caracteres de forma de cuña ó de clavo, que algunos pueblos de Asia usaron antiguamente en la escritura.

2. *Bot.* Dícese de ciertas partes de la planta, de esta figura. *Hojas, pétalos*, CUNEIFORMES.

3. *Zool.* V. HUESO CUNEIFORME. . . t. c. s.

**Cúneo.** m.

ETIM. — Del lat. *cun-e-us, -i*, cuña, pieza de madera ó de hierro, que sirve para hender ó dividir y también para ajustar y apretar; la formación triangular de un batallón que iba á chocar con otro por el vértice; sección ú orden de gradas ó lunetas en los teatros;

plazas ó asientos reservados para los senadores (por tener la forma triangular), etc. De *cuneus* formóse **cunea* =CUÑA, y CUÑO (cfr.), de donde descienden CUÑAL, CUÑAR y A-CUÑAR. De CUÑO se deriva también CUÑ-ETE, por medio del suf. *-ete*, así dicho por la forma. Sírvele de base la raíz *cu-n-*, derivado de *ca-n-*, correspondiente á la indo-europea *ka-*, afilar, aguzar, sacar punta (amplificada en *ka-n-*). Cfr. skt. शो, *çô*, aguzar; शान, *çâna*, aguzadera, piedra de afilar; शन्, *çan*, aguzar, sacar punta; grg. κῶνος, CONO (cfr.), todo lo que tiene forma aproximada á la del cono; κων-ικός, -ή, -όν, prim. de CÓNICO (cfr.); lat. *cos*, *cotis*, *cotem*, peña, piedra, roca, piedra de amolar, (prim. del bajo-lat. *cotus*, piedra y éste de COT-ILLO) (cfr.); *cat-us*, *-a*, *-um*, avisado, prudente, astuto (= agudo, penetrante), etc. De *cuneus* descienden: *cune-are*, hender ó rajar; *cuneatus*, *-a*, *-um*, hecho en forma de cuña, etc. Cfr. anglo-saj. *haenan*, lapidar (skt. *çâna*); *han*, piedra; isl. *hein;* sueco *hen;* ingl. *cone*, *hone*, *coin;* med. ingl. *coyn;* franc. *coin;* wal. *coine;* prov. *cunh*, *conh*, *cong;* port. *cunho*, *cunha;* ital. *conio*, *cuneo;* franc. ant. *coignet;* cat. *cuny*, etc. Cfr. CUÑETE, CUÑA, etc.

SIGN.—1. Cada uno de los espacios comprendidos entre los vomitorios de los teatros ó anfiteatros antiguos.

2. *Mil.* Formación triangular de un cuerpo de tropa que iba á chocar con otro por el vértice para romperle ó dividirle.

**Cun-eo.** m.

Cfr. etim. CUNEAR.

SIGN.—Acción y efecto de cunear ó cunearse.

**Cun-era.** f.

Cfr. etim. CUNA. Suf. *-era.*

SIGN.—Mujer que en palacio tiene por oficio mecer la cuna de los infantes.

**Cun-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CUNA. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. En algunas partes, EXPÓSITO. Ú. t. c. s.

2. fig. Dícese del toro que se corre ó juega en la plaza, sin saberse ó designarse la ganadería á que pertenece.

**Cun-eta.** f.

Cfr. etim. CUNA. Suf. *-eta.*

SIGN.—1. Zanja de desagüe que se hace en medio de los fosos secos de las fortificaciones.

2. Zanja en los lados de un camino, para recibir las aguas llovedizas.

**Cuña.** f.

Cfr. etim. CÚNEO.

SIGN.—1. Pieza de madera ó metal terminada en ángulo diedro muy agudo, Sirve para hender ó dividir cúerpos sólidos, para ajustar ó apretar uno con otro, para calzarlos ó para llenar alguna raja ó hueco:

Halló un árbol comenzado á rajar y metidas en él algunas *cuñas*. *Comend.* 300. fol. 72.

2. Cualquier objeto que se emplea para estos mismos fines.

3. Piedra de empedrar labrada en forma de pirámide truncada.

*Fr. y Refr.*—DONDE NO VALEN CUÑAS, APROVECHAN UÑAS. ref. con que se nota que las cosas que no se pueden conseguir con la fuerza, se logran con maña é industria.—NO HAY PEOR CUÑA QUE LA DE LA MISMA MADERA, Ó DEL MISMO PALO. ref. que expresa que, de ordinario, ninguno es peor para enemigo que el que ha sido amigo, compañero, etc., ó del mismo oficio ó familia.—SER BUENA, Ó MALA, CUÑA. fr. fig. y fam. Dícese de la persona gruesa que se mete en lugar estrecho, incomodando á las demás.

**Cuñad-adgo.** m.

Cfr. etim. CUÑADO. Suf. *-adgo.*

SIGN.—ant. CUÑADÍO.

**Cuñad-ería.** f.

Cfr. etim. CUÑADO. Suf. *-ería.*

SIGN.—ant. COMPADRAZGO, 1ª. acep.:

Sin este parentesco carnal, hai otro espiritual que llaman *compadrazgo* é *cuñadería*. *Reg. Prin.* fol. 86,

**Cuñad-erío.** m.

Cfr. etim. CUÑADO. Suf. *-erío.*

SIGN.—ant. CUÑADÍO:

E el *cuñaderio* es en muchas maneras. *Reg. Prin.* fol. 86.

**Cuñad-ez.** f.

Cfr. etim. CUÑADO. Suf. *-ez.*

SIGN.—ant. CUÑADÍA:

Aquellos entre quien hai parentesco ó *cuñadez*, dentro del quarto grado, no se pueden lícitamente casar. *Navarr.* Man, cap. 22.

**Cuñad-ía.** f.

Cfr. etim. CUÑADO. Suf. *-ía.*

SIGN.—AFINIDAD, 2ª. acep.:

Parentesco é *cuñadía* fasta el quarto grado es la quarta cosa que embarga el casamiento. *Part.* 4, tít. 2, l. 12.

**Cuñad-ío.** m.

Cfr. etim. CUÑADO. Suf. *-ío.*

SIGN.—ant. CUÑADÍA:

Afinidad é *cuñadío* es allegamiento de dos personas. *Navarr.* Nav. cap. 22.

**Cuña-do, da.** m. y f.

ETIM.—Del lat. *co-gna-tus*, *-ta*, *-tum*, pariente, deudo, consanguíneo; pariente por consanguinidad, primit. de COGNADO

(cfr.). A este sentido primitivo se le agregó el de *cuñado*. Descienden de éste: CUÑAD-ío, por medio del suf. *-io*; *cuñad-adgo*, por medio del suf. *-adgo*; *cuñad-ez*, suf. *-ez*; CUÑAD-ERÍO, sufs. *-ero*, *-ío*, etc. Cfr. ital. *cognato*, *cognata*; prov. *cunhat*; franc. *cognat*; port. *cognado*; wal. *cumnat*; cat. ant. *cuyat*; mod. *cunyat*, etc. Cfr. COGNACIÓN, COGNATICIO, NACER, NACIMIENTO, etc.

SIGN.—1. Hermano ó hermana del marido respecto de la mujer, y hermano ó hermana de la mujer respecto del marido:

Fué ley del reino de los hebreos que el hermano del que moria sin hijos, se casase con la *cuñada* viuda. *Puent.* Conv. lib. 2, cap. 30.

2. ant. Pariente ó parienta por afinidad, en cualquier grado:

Ninguno no sea osado de casar con su parienta ni con su cuñada fasta el grado que manda la santa iglesia. *Fuer. B.* lib. 4, tít. 8.

**Cuñ-al.** adj.

Cfr. etim. CUÑO. Suf. *-al*.

SIGN.—ant. Sellado con cuño.

**Cuñ-ar.** a.

Cfr. etim. CUÑO. Suf. *-ar*.

SIGN.—ACUÑAR.

**Cuñ-ete.** m.

Cfr. etim. CUÑO. Suf. *-ete*.

SIGN.—Cubeto ó barril pequeño que se usa en el comercio marítimo.

**Cuño.** m.

Cfr. etim. CÚNEO.

SIGN.—1. Troquel, ordinariamente de acero, con que se sellan la moneda, las medallas y otras cosas análogas:

Ultimamente pasa entre los *cuños* de acero afinado, en que están cinceladas las armas reales. *Colm.* H. Seg. cap. 46, § 3.

2. Impresión ó señal que deja este sello:

Halláronse también cinco monedas de las que usaban los judios antiquisimas como se echaba de ver por su peso y cuño. *Puent.* Conv. lib. 2, cap. 21.

3. ant. CUÑA.

4. ant. Montón ó pelotón.

5. *Mil.* CÚNEO, 2°. acep.

**Cuociente.** m.

ETIM.—De un tema **quotient-*, sacado del lat. *quotiens* (adv.), cuantas veces; amplificado del adv. *quot-ies*, que significa lo mismo. De **quotient-*, supuesto tema de *quotiens*, formóse COCIENTE y CUOCIENTE, que indican el número de veces que el divisor está contenido en el dividendo. Derívase *quot-ies* del adj. num. indeclinable *quo-t*, cuantos, tantos, todos; seguido del suf. *-ies*. Sírvele de base el tema indo-europeo *ka-ti-*, formado de los temas pronominales *ka*+ *ta-*, para cuya aplicación cfr. CUAL. De *quot* desciende el adj. *quo-tu-s*, *-a*, *-um*, cuanto, cuanta, de cuyo fem. *quota* (suple *pars*, PARTE) se derivan COTA 3°. y CUOTA. Le corresponde: franc. *quotient;* ingl. *quotient;* ital. *quoziente;* cat. *quocient*, *cuocient;* port. *quociente*, etc. Cfr. CUAL, CUANTO, CALIDAD, etc.

SIGN.—*Álg.* y *Arit.* Resultado que se obtiene dividiendo una cantidad por otra, el cual expresa cuántas veces está contenido el divisor en el dividendo.

**Cuodlibet-al.** adj.

Cfr. etim. CUODLIBETO. Suf. *-al*.

SIGN.—CUODLIBÉTICO:

Las obras de su fecundissimo ingenio son las siguientes: quatro tomos sobre los sentenciarios *quodlibetales*. un tomo... *Coron.* Chron. tom. 3, lib. 3, cap. 21.

**Cuodlibét-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. CUODLIBETO. Suf. *-ico*.

SIGN.—Perteneciente al cuodlibeto, ó que participa de su índole:

Si fué rey en lo temporal, disputa Frai Alonso de Mendoza en sus qüestiones *quodlibéticas*. *Quev.* Polit. p. 1, cap. 2.

**Cuod-libet-o.** m.

ETIM. — Del adj. lat. *qui-libet*, *quaelibet*, *quod-libet* y *quid-libet*, cualquiera, quienquiera, compuesto del pron. relat. *qui*, *quae*, *quod*, el cual, la cual, qué, ¿qué cosa? y el verbo unipersonal *libet* (ant. *lubet*), *libuit* ó *libitum est*, *libere*, agrada, agradó, agradar; gusta, se quiere. De *quod-libet* formóse el bajo-lat. *quodlibet-um*, dando al verbo *libet* la terminación neutra, con el sentido de *lo que agrada*, *gusta*, *se quiere*, etc. Para la etim. de *qui*, *quae*, *quod* cfr. CUAL y para la de *libet* cfr. LIBRE, LIBERTAD, etc. De QUODLIBETO descienden QUODLIBÉT-ICO, por medio del suf. *-ico* y QUOD-LIBET-AL, mediante el suf. *-al*. Cfr. CUANTO, LIBERAL, etc.

SIGN.—1. Discusión sobre un punto científico elegido al arbitrio del autor:

Phelipa es su hija, pollo de esta lechuza, cuyos actos y *quotlibetos* la prometen el mismo grado. *Lop.* Dorot. f. 192.

2. Uno de los ejercicios en las antiguas universidades, en que disertaba el graduando sobre materia elegida á su gusto.

3. Dicho mordaz, agudo á veces, trivial é insulso las más, no dirigido á ningún fin útil, sino á entretener meramente.

**Cuo-mo.** adv. m.

Cfr. etim. COMO.

SIGN.—ant. COMO.

**Cuota.** f.

Cfr. etim. CUOCIENTE.

SIGN.—Parte ó porción fija y determinada ó para determinarse:

Y es que los hermanos sean herederos forzosos... á lo menos en una *quota* parte de los bienes adquiridos. *Navarr.* Cons. Disc. 12.

**Cupé.** m.
ETIM. — Del franc. *coupé*, carruaje cuya caja no tiene más que asientos de testera; berlina, parte con forma de cupé que se encuentra en la delantera de los carruajes destinados á viajeros. Derívase *coupé* del verbo *couper*, cortar, separar, dividir, partir con un instrumento cortante un cuerpo contínuo; tallar, labrar; herir, etc.; derivado á su vez del nombre *coup*, golpe, impresión que hace un cuerpo sobre otro, al chocar con él, al atravesarlo ó dividirlo; por medio del suf. verbal del inf. *-er*. Desciende *coup* del prim. **colp*, derivado del bajo-lat. *colpus*, para cuyo significado y etim. cfr. GOLPE y GOLPEAR. Díjose así por la forma, pues parece *cortado ó reducido á medio coche*, por faltarle los asientos en la parte delantera. De *couper* descienden: *coupe*, corte, acción de cortar, de distribuir, prim. de CUPO (cfr.) y *coupon*, cada una de las partes de una acción, dividida entre dos ó más personas, prim. de CUPÓN. Cfr. COLPE, GOLPE, etc.
SIGN.—BERLINA, 1ª. acep.
2. En las diligencias, compartimiento situado delante de la baca.

**Cup-ido.** m.
ETIM.—Del lat. *cupid-o*, *-inis*, Cupido, hijo de Vénus, derivado del verbo *cupere*, desear, apetecer, querer. Sírvele de base la raíz *cup-*, correspondiente á la indo-europea *kup-*, doblarse, combarse, inclinarse, tender, apetecer, querer; para cuya aplicación cfr. CON-CUP-ISCENCIA. Le corresponden: franc. *Cupidon;* ital. *Cupido;* cat. *Cupí;* port. *Cupido*, etc. Cfr. CUBA, CUBÍCULO, CÚPULA, etc.
SIGN.—fig. Hombre enamoradizo y galanteador.

**Cupitel (Tirar de).**
ETIM.—El sentido es: *tirar en forma de arco, de curva; en forma de cúpula.* Desciende de un prim. **cuplit-el* deriv. de **cupulita*, dim. de CÚPULA (cfr.) por medio de dos sufs. diminut. *-ita*, *-el*. Cfr. CUBA, CUPULINO, CUBÍCULO, etc.
SIGN.—fr. En el juego de bochas, arrojar por alto la bola para que, al caer, dé á otra contraria y la aparte.

**Cupo.** m.
Cfr. etim. CUPÉ.
SIGN.—Cuota, parte asignada ó repartida á un pueblo ó á un particular en cualquiera impuesto, empréstito ó servicio.

**Cup-ón.** m.
Cfr. etim. CUPO. Suf. *-ón*.
SIGN.—*Com.* Cada una de las partes de un documento de la deuda pública ó de una sociedad de crédito, que periódicamente se van cortando para presentarlas al cobro de los intereses vencidos.

**Cupres-ino, ina.** adj.
ETIM.—Del lat. *cupress-inu-s*, *-a*, *-um*, cupresino, cipresino, perteneciente al ciprés; deriv. de *cupressus*, para cuya etim. cfr. CIPRÉS, CIPRINO, CIPRESAL, CIPRESINO, etc.
SIGN.—1. poét. Perteneciente al ciprés.
2. De ciprés.

**Cúpr-ico, ica.** adj.
ETIM. — Del lat. *cupr-um*, *-i*, cobre, por medio del suf. *-ico*, para cuya etim. cfr. COBRE. De *cuprum* descienden: CUPRÍ-FERO, por medio del suf. *-fer-o* del verbo *ferre*, llevar, traer, producir, criar, acarrear, engendrar, etc., para cuya etim. cfr. FÉR-TIL, y CUPR-OSO, por medio del suf. -OSO. Cfr. COBRE, COBRIZO, COBREÑO, etc.
SIGN.—*Quím.* Aplícase al óxido de cobre que tiene más oxígeno, y á las sales que con él se forman. *Óxido* CÚPRICO, *sulfato* CÚPRICO.

**Cuprí-fer-o, a.** adj.
Cfr. etim. CÚPRICO.
SIGN.—Que tiene venas de cobre ó que lleva ó encierra cobre. *Mineral* CUPRÍFERO.

**Cupr-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CÚPRICO.
SIGN.—*Quím.* Aplícase al óxido de cobre que tiene menos oxígeno y á las sales que con él se forman. *Óxido* CUPROSO, *carbonato* CUPROSO.

**Cúpula.** f.
ETIM.—Del lat. *cup-ul-a*, *ae*, (escrito también *cup-pula*, Dig.), carral, tonel, cuba pequeña, para cuya etim. cfr. CUBA. De *cupula* descienden: CUPULÍ-FERO, por medio del suf. *-fero* (cfr. CUPRÍ-FERO), y CUPUL-INO, por medio del suf. *-ino*. Cfr. COPA, CUBO, CUBILETE, etc.
SIGN.—1. *Arq.* Bóveda en forma de una media esfera, con que suele cubrirse todo ó parte de algunos edificios:
Postrado entre los jaspes y colunas Que abrazaron las cúpulas del templo. *Lop.* Circ. fol. 177.
2. *Bot.* Involucro á manera de copa, foliáceo, escamoso ó leñoso, que cubre más ó menos el fruto en la encina, el avellano, el castaño y otras plantas.

3. *Mar.* Torrecilla de hierro, redonda, cubierta y giratoria, que tienen algunos buques blindados, dentro de la cual llevan uno ó más cañones de grueso calibre.

**Cupulí-fer-o, a.** adj.
Cfr. etim. CÚPULA. Suf. *-fero.*
SIGN.—1. *Bot.* Dícese de árboles y arbustos dicotiledóneos que se distinguen por sus hojas sencillas, casi siempre alternas, flores monoicas y fruto indehiscente con semilla sin albumen y más ó menos cubierto por la cúpula; como el avellano, la encina y el castaño. Ú. t. c. s. f.
2. f. pl. *Bot.* Familia de estas plantas.

**Cupul-ino.** m.
Cfr. etim. CÚPULA. Suf. *-ino.*
SIGN.—*Arq.* Cuerpo superior que se añade á la cúpula ó media naranja:
Lo qual está executado en el cañón del *cupulino* de dicha capilla, con singularisimo primor. *Palom.* V. Pint. pl. 441.

**Cuqu-era.** f.
Cfr. etim. CUCO y COCO, 3ª. acep.
SIGN.—*pr. Ar.* GUSANERA.

**Cuqu-ill-ero.** m.
ETIM. — De **coqu-illa*, por medio del suf. *-ero.* Derívase **coqu-illa* del verbo *coquere*, prim. de COCER (cfr.). **Coquilla* es la hornera, la que cuida el horno donde se cuece el pan y *coqu-ill-ero* es el sirviente de la hornera. Para el cambio de *o* en *u* cfr. CUM de *quomodo; colubra*=CULEBRA, etc. Cfr. COCINA, COCEDURA, etc.
SIGN.—*pr. Murc.* Criado de la hornera, que va á recoger por las casas el pan que se ha de cocer, y lo vuelve después de cocido.

**Cuqu-illo.** m.
Cfr. etim. CUCO y CUCLILLO.
SIGN.—CUCLILLO:
Me eximí de ello de tal suerte. que siempre quedé libre como el *cuquillo.* *Est.* pl. 165.

**Cura.** m.
ETIM. — Del lat. *cura* (s.), cuidado, atención, diligencia; molestia, aflicción; administración, procuración; curaduría; régimen curativo, curación; obra del entendimiento, libro, etc.; el cual desciende del ant. *coe-ra*, y mas ant. *co-i-ra*, del prim. **cov-ira*, derivado de la raíz *cov-*, correspondiente á la indo-europea *kav-*, abreviada de *skav-*, precaverse, guardarse; para cuya aplicación cfr. PRE-CAVER. Etimológ. CURA significa *precaución.* De *cura* desciende el verbo *curare*, cuidar, prim. de CURAR (cfr.); *curat-or-em* nom. CURA-TOR, prim. de CURA-DOR; *cura-tus, -a, -um*, prim. de CURADO, CURADA; *cur-and-us, -a, -um*, part. fut. pas. de *curare*, de donde deriva CURAND-ERO, por medio del suf. *-ero;* el bajo-lat. *cura-tus*, primitivo de CURATO (= cuidado espiritual del cura), etc. De CURAR descienden CURABLE, CUR-ALLE, por medio del suf. *-alle* (cfr. sufis. *-allo, -alla*), etc., y de CURATO (de CURA sacerdote católico), se derivan CUR-ADGO y CUR-AZGO, por medio del suf. *-adgo= azgo* (cfr.). De la misma raíz *cav-*, descienden CAUCIÓN, CAUTO, CAUTELA, COTO 1°, CAUSA, etc.; como del lat. *cura*, se derivan *cur-iosus, -a, -um*, prim. de CUR-IOSO (cfr.); *cur-iositat-em*, nom. *curiositas*, prim. de CURIOSIDAD; el ant. CURIAR (= *curar*). Del adj. CURIOSO desciende CURIOSEAR. Le corresponden: ital. *cura, curato;* franc. *cure, curé;* port. *cura, curato*, etc. Cfr. ital. *curare;* franc. *curer;* Berr. *cuer;* prov., cat. y port. *curar*, etc. Cfr. SEGURO, CAUSA, INCURIA, CAUTAMENTE, etc.
SIGN.—1. Sacerdote encargado, en virtud del beneficio que tiene, del cuidado, instrucción y pasto espiritual de una feligresía:
Mandamos que ninguna persona pueda pedir limosna sin cédula del *Cura* de su Parrochia. *Recop.* lib. 1, tít. 12, ley 8.
2. fam. Sacerdote católico.
3. f. CURACIÓN:
Pareció sitio á propósito para ocurrir con mayor seguridad al descanso de la gente y á la *cura* de los heridos. *Salis.* H. N. Esp. lib. 5, cap. 18.
4. CURATIVA.
5. ant. CUIDADO.
6. ant. CURADURÍA.
7. * DE ALMAS. Cargo que tiene el párroco de cuidar, instruir y administrar los sacramentos á sus feligreses.
8. CURA, 1ª. acep.
9. * DE MISA Y OLLA. fam. CLÉRIGO DE MISA Y OLLA.
10. * ECÓNOMO. Sacerdote destinado en una parroquia por el prelado para que haga las funciones de párroco, por vacante, enfermedad ó ausencia del propietario.
11. * PÁRROCO. CURA, 1ª. acep.
12. * PROPIO. Párroco en propiedad de una feligresía.
*Fr. y Refr.*—ALARGAR LA CURA. fr. fig. Prolongar sin necesidad un negocio, cuando al que lo alarga se le sigue de esto alguna utilidad.—ENCARECER uno LA CURA. fr. Exagerar lo que hace por otro para que éste se lo agradezca ó recompense más.—ENTRAR, Ó METERSE, uno EN CURA. fr. PONERSE uno EN CURA. —NO SE ACUERDA EL CURA DE CUANDO FUÉ SACRISTÁN. ref. que reprende al que, habiendo sido elevado á un empleo, ó no hace caso de los de su esfera antigua, ó castiga y reprende con rigor los defectos que él cometía y debe disimular.—PONERSE uno EN CURA. fr. Emprender ó empezar la CURA de un achaque ó enfermedad crónica.—TENER CURA fr. Poder cu

rarse. Dícese de los enfermos y de las enfermedades. *Este paralítico aun* TIENE CURA.

**Cur-able.** adj.
Cfr. etim. CURAR. Suf. *-able.*
SIGN.—Que se puede curar:
Médicos hubo que se persuadieron que era *curable;* más presto tuvieron experiencia de su engaño perdiendo la vida en la demanda. *Babia.* H. Pont. t. 3, pl. 85.

**Cura-ción.** f.
Cfr. etim. CURAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de curar ó curarse:
Con tanto más difícil *curación*, cuanto con mayor cuidado encubrían su dolencia. *Alcaz.* Chron. tom. 2, pl. 73.

**Cur-adgo.** m.
Cfr. etim. CURA. Suf. *-adgo.*
SIGN.—ant. CURATO.

**Curad-illo.** m.
Cfr. etim. CURADO. Suf. *-illo.*
SIGN.—BACALAO:
No había en la venta aquel día sino unas raciones de pescado que en Castilla llaman abadejo, en Andalucía bacallao, en otras partes curadillo y en otras truchuela. *Cerv.* Quij. t. 1, cap. 2.

**Cura-do, da.** adj.
Cfr. etim. CURAR. Suf. *-do.*
SIGN.—fig. Endurecido, fortalecido, ó curtido.

**Cura-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CURAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. Que tiene cuidado de alguna cosa. U. t. c. s.:
Unas crían los hijos y no curan de los criados; otras son grandes *curadoras* y acariciadoras de la familia. *Fr. L. L.* Perf. Cas. §§ 19.
2. Que cura. Ú. t. c. s.
3. m. y f. Persona elegida ó nombrada para cuidar de los bienes y negocios del menor, ó del que no está en estado de gobernarlos por sí.
4. Persona que cura alguna cosa; como lienzos, pescados, carnes, etc.:
Los curadores del cáñamo lo labren á dos puntas para poderlo vender. *Recop. Ind.* lib, 9, tít. 29, l. 4.
5. * AD BONA. *For.* Persona nombrada por el juez para cuidar y administrar los bienes de un menor:
*Curador* es el que se dá al menor de veinticinco años y mayor de catorce; ó al furioso ó pródigo para administrar sus bienes. *Navar.* Man. cap. 25, núm. 66.
6. * AD LÍTEM. *For.* Persona nombrada por el juez para seguir los pleitos y defender los derechos del menor.

**Curador-ía.** f.
Cfr. etim. CURADOR. Suf. *-ía.*
SIGN.—ant. CURADURÍA.

**Curaduría.** f.
Cfr. etim. CURADORÍA.
SIGN.—Cargo de curador de un menor:
Que por ser menor de edad, estaba debaxo de la *curaduría* y tutela de Doña Leonor de Zuñiga, su madre. *Sandov.* Hís, C. V. lib. 6, §§ 15.

**Cur-alle.** m.
Cfr. etim. CURAR. Suf. *-alle.*
SIGN.—*Cetr.* Pelotilla de plumas blandas, de lienzo usado ó de algodón, que los cazadores dan á sus halcones mojada en confecciones medicinales y purgativas, para que limpien el papo.

**Cura-miento.** m.
Cfr. etim. CURAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. CURACIÓN.

**Cur-and-ero.** m.
Cfr. etim. CURAR. Sufs. *-and*, *-ero.*
SIGN.—El que hace de médico sin serlo:
Los Machis que son sus *curanderos* ó médicos, luego atribuyen á veneno la enfermedad. *Ov.* Hist. Ch. pl. 326.

**Cur-ar.** n.
Cfr. etim. CURA. Suf. *-ar.*
SIGN.—SANAR. Ú. t. c. s.:
Mandamos que los médicos graduados fuera de estos reinos, sean examinados por nuestros protomédicos, antes que puedan *curar* en nuestros reinos. *Recop.* lib. 1, tít. 7, l. 13.
2. Con la prep. *de*, cuidar de, poner cuidado. Ú. t. c. r.:
El príncipe que no *cura* de que crezca la plebe, es sin duda que acelera la ruína de su imperio. *Navarr.* Cons. Disc. 16.
3. a. Aplicar al enfermo los remedios correspondientes á su enfermedad. Ú. t. c. r.
4. Disponer y costear lo necesario para la curación de un enfermo.
5. Hablando de las carnes y pescados, prepararlos por medio de la sal, el humo, etc., para que, perdiendo la humedad, se conserven por mucho tiempo.
6. Curtir y preparar las pieles para sus usos industriales.
7. Dicho de las maderas, tenerlas cortadas mucho tiempo antes de usar de ellas, conservándolas ó entre cieno y agua, ó al aire libre, según el uso para que están destinadas.
8. Hablando de hilos y lienzos, beneficiarlos para que se blanqueen.
9. fig. Sanar las dolencias ó pasiones del alma.
10. fig. Remediar un mal.
11. COMO TE CURAS, DURAS. ref. con que se da á entender cuánto conduce el cuidarse y tratarse bien, para prolongar la vida.

**Curare.** m.
ETIM.—Viene del tupi (*lengua general del Brasil*) *urari*, escrito también *urary*, veneno para las flechas y demás armas de uso entre los indios. Compónese *ur-ar-y* del verbo *ur*, escrito también *yr*, venir; del verbo *ar-*, tropezar, caer, y el pron. relat. *y*, el que, el cual. Significa, pues: *el que venir, caer;* es decir, que cuantos vienen y son heridos por las flechas envenenadas, todos caen. Derívase *urary*, veneno, del nombre de la planta de donde se extrae, *urari-üva*, *urary*, común en Alto Amazonas (=strychnos toxifera, *Schomb.*). Cfr. franc. é ital. *curare.*

SIGN.—Substancia negra, resinosa y amarga, que los indios de la América del Sur extraen de la raíz de una planta de la familia de las loganiáceas, añadiéndole jugos mucilaginosos, y de ella se sirven para emponzoñar sus armas de caza y de guerra. Es veneno muy activo, pero no inficiona la economía animal sino cuando se inocula en la sangre, y el cloro y el bromo son sus contravenenos.

**Curasao.** m.

ETIM.—Del nombre de la Antilla de donde procede el licor; el cual se escribe también *Curaçao* y *Curazao*, para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*

SIGN.—Licor fino fabricado con corteza de naranja.

**Cur-at-ela.** f.

Cfr. etim. CURAR. Sufs. *-at*, *-ela.*

SIGN.—CURADURÍA.

**Curativa.** f.

Cfr. etim. CURATIVO.

SIGN.—Método curativo.

**Cur-ati-vo, va.** adj.

Cfr. etim. CURAR. Sufs. *-at*, *-ivo.*

SIGN.—Dícese de lo que sirve para curar:

Hasta en los palos y madera puso esta virtud *curativa*, como lo vemos en el palo que llaman de la China. *Fr. L. Gr.* Simb. part. 1, cap. 10, §§ 1.

**Cur-ato.** m.

Cfr. etim. CURA. Suf. *-ato.*

SIGN. — 1. Cargo espiritual del cura de almas.

2. PARROQUIA, 3ª. acep. *Este* CURATO *tiene mucha extensión*:

Con carga de fundar otra casa ó colegio en Navalcarnero, con tres sacerdotes y tres hermanos qne se sustentassen de las rentas del *curato*, *Alcaz.* Chron. tom. 2, pl. 120.

**Cur-azgo.** m.

Cfr. etim. CURA. Suf. *-azgo.*

SIGN.—ant. CURATO.

**Curbaril.** m.

ETIM.—Del tupi (lengua general del Brasil), *cumbary* (dipterix odorata, W.). Se escribe también *cumbarú*, *cumarú*, *commarú*. Cfr. dialecto galibi *cumbarú.*

SIGN.—Arbol de la familia de las leguminosas, propio de la América tropical; de unos siete metros de alto, con copa espesa, tronco rugoso, hojas divididas en hojuelas ovales, lisas y coriáceas, flores en ramillete de color amarillo claro, fruto en vaina pardusca con varias semillas y madera dura y rojiza apreciada para la ebanistería. Con incisiones en el tronco y ramas, se obtiene de este árbol la resina anime que es amarillenta, plástica, fragante, y se usa en medicina contra las enfermedades reumáticas.

**Cúrcuma.** f.

Cfr. etim. CROCO.

SIGN.—1. Raíz procedente de la India, que se parece al jengibre, huele como él y es algo amarga:

La segunda especie de cypero... cree Andreas Matiolo ser aquella raíz amarilla, que en las boticas se dice *cúrcuma*. *Lag.* Diosc. lib. 1, cap. 4.

2. Substancia resinosa y amarilla que se extrae de esta raíz. Toma color rojo sanguíneo por la acción de los álcalis, y sirve de reactivo en química, y en tintorería para teñir de amarillo.

**Cur-cus-illa.** f.

ETIM.—De *cul-cus-illa*, compuesto de *cul-*, abreviación de CULO (cfr.) y *-cusilla* de CUS-IR (cfr.), coser, pegar, juntar. Etimológ. significa *cosida*, *pegada al culo.* La rabadilla y la extremidad movible donde están las plumas de la cola de las aves, explican el sentido de la palabra. Síguele el suf. *-illa.* Para la etim. de *cus-ir* cfr. COSER. Cfr. CUSIDO, CORCUSIR, CORCUSIDO, COSTURA, etc.

SIGN.—RABADILLA.

**Curd-o, a.** adj.

ETIM.—Del turco *curd*, habitante de las montañas de Asiria, entre Persia y Turquía; habitante del Curdistan. Cfr. ingl. *kurd*, *Kurdistan* y *koord*, *Koordistan;* ital. *curdo*, etc.

SIGN. – 1. Natural del Curdistán. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta región de la Turquía asiática.

**Cur-eña.** f.

ETIM.—De CURU-EÑA (cfr.), por **curru-eña*, compuesto de CURRUS, carro, y el suf. *-eña*, correspondiente al suf. lat. *-ineus*, *-inea*, como en AGUIL-EÑO, AQUILEÑO de **aquilineus* y éste de *aquilinus*, prim. de AGUILINO y AQUILINO. ** Currueña* se abrevió en CUREÑA. Derívase *cur-rus* de la raíz *cur-* de *kvor-*, derivada de *kvar-*, amplificada de la indoeuropea *kar-*, ir, correr, para cuya aplicación cfr. A-CORRER y CORRER. Etimológ. significa *á guisa de carro*, *en forma de carro.* De *cur-rus* desciende **cur-ru-lis*, prim. de *cur-ulis, -ule*, perteneciente al carro ó al. carro triunfal, primitivo de CUR-UL (cfr. *curulis sella*, silla curul. *Curules magistratus appellati sunt, quia curru vehebantur;* se llamó curules á los magistrados, porque viajaban en carro, = coche, carroza). De *cur-rere* se derivan: *cur-sus*, carrera, curso, acto de correr, prim. de CURSO, CORSO 1º. y COSO 1º; CUR-SA-RE, (frecuent.), prim. de CURSAR; *cursant-em*, nom. *cursans* (part. pres.), prim. de CURSANTE, etc.

De *cur-rere* desciende CUR-ESCA, (por medio del suf. *-esco*, derivado del lat. *iscus*, como en CABALLER-ESCO, -ESCA), que significa el *pelo inútil que se corre al fondo de los palmares, cuando se carda el paño*. De CURSAR desciende CURSADO. Cfr. CUREÑ-AJE, formado por medio del suf. *-aje;* CONCURSO, CORRIDA, CORREDOR, etc.

SIGN.—1. Carro sobre que se coloca la pieza de artillería para elevarla sobre el terreno y poder moverla con facilidad. Hay varias clases, según los diversos usos para que sirven:

Como encontraron en aquel puerto tanta madera y tablazón fuerte y incorruptible, se resolvió dar carena á los navíos y hacer *cureñas* para la artillería. *Ov.* Hist. Chil. pl. 310.

2. En las fábricas de fusiles, pieza de nogal en basto, trazada para hacer la caja de un fusil.

3. Palo de la ballesta:

El palo de la ballesta tiene dos nombres, *cureña* ó tablero, pero es lo mismo uno que otro. *Espin.* Ar. Ball. lib. I, cap. 7, §§ 2.

4. Á CUREÑA RASA. m. adv. *Fort.* Sin parapeto ó defensa que cubra la batería.

5. fig. y fam. Sin defensa, cubierta ó abrigo. *Aguantar la lluvia, dormir,* Á CUREÑA RASA.

**Cureñ-aje.** m.

Cfr. etim. CUREÑA. Suf. *-aje.*

SIGN.—Conjunto de cureñas de un parque ó de un ejército.

**Cur-esca.** f.

Cfr. etim. CUREÑA.

SIGN.—Borra inútil que se saca de los palmares después de cardado el paño.

**Curia.** f.

ETIM.—Del lat. *cu-r-ia*, curia, senado, consejo; templo donde se reunía el senado; palacio, corte; el cual se deriva del primitivo **cu-s-ia* (la *-s-* entre dos vocales se cambia en *-r-*, como *es-t*, *er-am*, *er-o*), y éste de **cav-s-ia* = **cov-os-ia*, cuya raíz *cov-*, corresponde á *skav-*, amplificada de la indo-europea *sku-*, tapar, cubrir, esconder (= poner bajo techo), protejer, poner en seguridad, etc., para cuya aplicación cfr. E-SCU-DO y OB-SCU-RO. Etimológ. significa *palacio, corte.* Deriva de *curia* el adj. *curi-al-is*, *-ale*, prim. de CURIAL, y éste de CURIALI-DAD. Le corresponden: ital. *curia;* franc. *curie;* cat. *cúria;* port. *cúria*, etc. Cfr. ital. *curiale;* franc. *curial*, *curiale;* cat. *curial;* port. *curial*, etc. Cfr. ESCUDERO, OBSCURIDAD, etc.

SIGN.—1. Tribunal donde se tratan los negocios contenciosos. Tiene más uso en lo eclesiástico:

Los cuales le acusaron en la *curia* de gravissimos delitos. *Alcaz.* Chron. t. I, pl. 32.

2. Conjunto de abogados, escribanos, procuradores y empleados en la administración de justicia.

3. Cuidado, esmero.

4. Una de las divisiones del antiguo pueblo romano.

5. ant. CORTE, 2º. art., 2ª. acep.

6. * ROMANA. Conjunto de las congregaciones y tribunales que existen en la corte del pontífice romano para el gobierno de la Iglesia católica.

**Curi-al.** adj.

Cfr. etim. CURIA. Suf. *-al.*

SIGN.—1. Perteneciente á la curia, y especialmente á la romana:

Juzgaba no convenir principalmente que en los decretos de reformación se pusiessen (como ellos pretendian) palabras ni phrases *curiales*. *Colm.* H. Seg. cap. 42, §§ 17.

2. ant. CORTESANO.

3. ant. Práctico ó experto:

Llamé á Sayavedra que me diera de vestir y para que, como tan *curial* en aquella ciudad, me fuera enseñando las cosas curiosas de ella. *Alfar.* pl. 275.

4. m. El que tiene correspondencia en Roma para hacer traer las bulas y rescriptos pontificios.

5. El que tiene empleo ú oficio en la curia romana.

6. Empleado subalterno de los tribunales de justicia, ó que se ocupa en agitar en ellos los negocios ajenos.

**Curiali-dad.** f.

Cfr. etim. CURIAL. Suf. *-dad.*

SIGN.—ant. Cortesanía ó buena crianza.

**Curi-ana.** f.

ETIM.—De **curri-ana*, derivado del verbo CORRER (cfr.), llamada también CORREDERA (cfr.), porque corre con mucha presteza. Llámase por otro nombre CUCARACHA. Síguele el suf. *-ana.*

SIGN.—CUCARACHA, 2ª. acep.:

Vine á hallar la vida donde era tan fácil el perderla, como en un pozo y encerrado en tanta estrecheza como en una bodeguilla llena de *curianas*. *Espin.* Escud. fol. 123.

**Cur-iar.** a.

Cfr. etim. CURA. Suf. *-iar.*

SIGN.—ant. Cuidar, guardar, pastorear.

**Cur-iara.** f.

ETIM. — Del aruac *kul-iara*, canoa, que se encuentra también en el dialecto zapara abreviado en *iara* y en tupí bajo la forma Y-GARA (cfr. Von Martius, pág. 303 y 308), canoa, bote lijero. Cfr. tupi *iara*, canoa.

SIGN.—Embarcación de remo y vela, que usan los indios de la América Meridional, menor que la canoa, pero más ligera y más larga.

**Curiosa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CURIOSO. Suf. *-mente.*

SIGN.—1. Con curiosidad:

Despedíme mui en breve para tornarme á León y ver *curiosamente* las cosas de aquella ciudad. *Pic. Just.* fol. 174.

2. Con aseo ó limpieza.

3. CUIDADOSAMENTE:

Cubriéndola por encima *curiosamente* con paños, para que no se evapore el vinagre. *Lag.* Diosc. lib. 5, cap. 62.

**Curios-ear.** n.

Cfr. etim. CURIOSO. Suf. *-ear.*

SIGN.—Ocuparse en averiguar lo que otros hacen ó dicen.

**Curiosi-dad,** f.

Cfr. etim. CURIOSO. Suf. *-dad.*

SIGN.—Deseo de saber y averiguar alguna cosa:

*Curiosidad* es querer saber sobrada ó desordenadamente; lo cual siempre es pecado venial. *Navarr.* Man. cap. 23, n. 28.

2. Vicio que nos lleva á inquirir lo que no debiera importarnos.

3. Aseo, limpieza.

4. Cuidado de hacer una cosa con primor:

Duróme mucha *curiosidad* de limpieza demasiada y cosas que me parecían á mí no eran ningún pecado. *Santa Ter.* Vid. cap. 2.

5. Cosa curiosa ó primorosa.

**Curi-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. CURA. Suf. *-oso.*

SIGN.—1. Que tiene curiosidad. Ú. t. c. s.:

Y siendo así que experimentamos los daños de aquella culpa, aún no queremos escarmentar de *curiosos.* *Parr.* L. V. C. par. 1.

2. Que excita curiosidad.

3. Limpio y aseado:

Era de su genio tan esmeradamente *curioso*, que procuraba aprender con toda exacción el oficio en que le ponían. *Alcaz.* Chron. t. 2, pl. 155.

4. Que trata una cosa con particular cuidado ó diligencia.

**Curricán.** m.

ETIM.—Del holandés *croken kreuken*, doblar, plegar, encorvar; del nombre *croke=kreuk*, doblez, gancho, garfio (gaél. *crocan*=CURRICÁN, gancho y luego ANZUELO). Sírvele de base la raíz *kar-k-*, dar vuelta, curvarse, combarse, para cuya aplicación cfr. CRISUELO. Cfr. ingl. *crook*, gancho, garfio, garabato; med. ingl. *crok*, plur. *crokes;* ant. hol. *croke*, mod. *kreuk;* isl. *krokr;* sueco *krok*, etc. Cfr. CRUZ, CRUCÍFERO, etc.

SIGN.—Aparejo de pesca de un solo anzuelo, que suele largarse por la popa de los buques cuando navegan.

**C-urro, urra.** adj.

ETIM.—Esta palabra está abreviada en los dos sentidos: de MAJO (cfr.) y de *Francisco.* En este último, de *Francisco* se formó *Paco* y de éste *Pa-c-urro*, por medio del suf. *-urro* de orígen vasco, como *-arro* y *-orro* (cfr. CACHARRO, CACHORRO, etc.); abreviándose luego en *C-urro.* Los sufs. *-urro*, *-arro*, *-orro* indican idea de *pequeñez*, *calidad poco apreciable* y también *de ternura*, según los casos. Si *C-urro* deriva de *Pac-urro* y éste de *Paco*, es permitido conjeturar que *c-urro*, en la primera acepción de *majo*, descienda de *coc-urro* del franc. *coq-*, gallo (cfr. 5ª. acep.), en el sentido de *hombre que en un pueblo todo lo quiere mandar* y luego *que llama la atención pública sobre sí*, etc. (de donde descienden COQUETA, COQUETÓN (cfr.), COCARDA, etc.), por medio del mismo sufijo *-urro.* De suerte que *c-urro* deriva de **coc-urro*, como *C-urro* de PAC-URRO. De CURRO desciende CURRU-T-ACO (cfr.) por medio del suf. *-aco* y la epéntesis de la *-t-*, para facilitar la pronunciación. Cfr. COQUETEAR, COQUETERÍA, CURRUTACO, etc.

SIGN.—fam. MAJO, 1ª. acep.

**Curruca.** f.

ETIM.—Del lat. *curruca* (=*motacilla curucca*, LIN.), derivado á su vez de *corusca*, fem. de *coruscus*, trémulo, que vibra con movimiento acelerado; prim. de *coruscare*, tremolar, vibrar aceleradamente, blandear, etc., para cuya etim. cfr. CORUSCO. Llámose así á la motacilla, ó aguzanieve, *porque está siempre moviendo la cola*, por lo cual se le llama también *caudatrémula.* De *curruca* descienden CURUJA, y CURUCA (cfr.), y también A-CURRUCARSE (cfr.), encogerse, arrimar mucho la ropa al cuerpo, por alusión á la manera de echarse de este pájaro, cuando empolla los huevos del cuco. La palabra *curruca* es usada solamente por Juvenal, en el sentido de *marido engañado* (6. 275), con las variantes *uruca*, *urtica*, *eruca.* Si el pájaro indicado es la *motacilla*, su etim. está de acuerdo con el sentido de *caudatrémula.* Cfr. CORUSCANTE, CORUSCAR, etc.

SIGN.—Pájaro canoro de diez á doce centímetros de largo, con plumaje pardo por encima y blanco por debajo, cabeza negruzca y pico recto y delgado. Es insectívoro y el que de preferencia escoge el cuco para que empolle sus huevos:

Aludiendo á la avecica llamada *curruca* que se recoge para empollar los huevos. *Covarr.*

**Curru-t-aco, aca.** adj.

Cfr. etim. CURRO. Suf. *-aco.*

SIGN.—fam. Muy afectado en el uso riguroso de las modas. Ú. t. c. s.

**Cursa-do, da.** adj.
Cfr. etim. CURSAR. Suf. *-do*.
SIGN. — Acostumbrado, versado en alguna cosa.

**Curs-ante.**
Cfr. etim. CURSAR. Suf. *-ante*.
SIGN. — p. a. de CURSAR. Que cursa. Ú. t. c. s.
No hay para qué extraneis escucharla en mis labios. aunque no me habeis visto *cursante* en las escuelas. *Valv.* V. Ch. lib. 4, cap. 18.

**Curs-ar.** a.
Cfr. etim. CURSO. Suf. *-ar*.
SIGN.—1. Frecuentar un paraje ó hacer con frecuencia alguna cosa:
El hombre lo sintió tanto que nunca más volvió á *cursarme* los umbrales. *Alfar.* pl. 131.
2. Estudiar una materia asistiendo á las explicaciones del profesor, en una universidad ó en cualquier otro establecimiento de enseñanza:
Paréceme que vuestra merced *ha cursado* las escuelas, ¿qué ciencias ha oído? *Cerv.* Quij. tom 2, cap. 18.
3. Dar curso á una solicitud, instancia, expediente, etc., ó enviarlos al tribunal ó autoridad á que deben ir.

**Curs-ario, aria.** adj.
Cfr. etim. CURSO. Suf. *-ario*.
SIGN.—ant. CORSARIO. Apl. á pers., usáb. t. c. s.:
Fueras ende si fuesse ladrón conoscido, que manifiestamente tuviere caminos, ó que robasse otros en la mar con navíos armados, à quien dicen *cursarios*. *Part.* 7, lib. 14, l. 18.

**Cursi.** adj.
ETIM.—Del ingl. *coarse*, basto, ordinario, rústico (pronúnciase *côrs*, con la *o* larga del nombre *ôro*); derivado de *course*, y éste abreviado de la frase *in course*, en *forma corriente*, *común*, *ordinaria*, *rústica*, que actualmente se halla en inglés con la prep. *of*, como *of course*, por supuesto, sin duda, por sabido (=de forma corriente y ordinaria). Derívanse *course* y *coarse* (ambos se pronuncian del mismo modo), del lat. *cursus*, para cuyo significado, raíz y su aplicación cfr. CURSO. Etimológ. CURSI quiere decir *ordinario*, *bajo* y *común* y luego *de mal gusto*, *ridículo*, *burlesco*. Cfr. CURSAR, CORRER, etc.
SIGN.—1. fam. Dícese de la persona que presume de fina y elegante sin serlo. Ú. t. c. s.
2. Aplícase á lo que, con apariencia de elegancia ó riqueza, es ridículo y de mal gusto.

**Curs-illo,** m.
Cfr. etim. CURSO. Suf. *-illo*.
SIGN.—En las universidades, curso de poca duración á que se suele asistir después de acabado el regular:
Este curso se comienza ordinariamente por San Lucas y otro en tiempo diverso que llaman *cursillo*. *Covarr.*

**Curs-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CURSO. Suf. *-ivo*.
SIGN.—V. LETRA CURSIVA. Ú. t. c. s. m. y f.
Yo la hice poner en *letra cursiva*... porque siendo diferentes los dueños, lo sean tambien los caracteres. *L. Trib.* G. Gr. lib. 3.

**Curso.** m.
ETIM. — Del lat. *curs-us*, *-us* (m.), carrera, curso, acto de correr, espacio donde se corre, viaje de mar (cfr. coso 1° y CORSO), etc., para cuya etim. cfr. CUREÑA, CORRER, ACORRER, CORRO, etc. Le corresponden: franc. ant. *curs*, mod. *cours;* ital. *corso;* port. *corso;* cat. *curs;* borgoñ. *cor*, etc. Cfr. CURSI, CARRERA, etc.
SIGN.—1. Dirección ó carrera:
Sentado en una tabla como un archiduque por el sesgo *curso* de este agradable río. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 29.
2. En las universidades y escuelas públicas, tiempo señalado en cada año para asistir á oir las lecciones:
Con esta lición que perdí, perdí todos quatro *cursos* y á mí con ellos. *Alfar.* pl. 420.
3. Tiempo que se emplea en leer y en estudiar una facultad en las universidades y escuelas públicas.
4. Colección de los tratados principales por donde se enseña una facultad en las universidades y escuelas públicas.
5. Serie de informes, consultas, etc., que precede á la resolución de un expediente. *Dar* CURSO *á una solicitud; seguir su* CURSO *el negocio, el proceso.*
6. DESPEÑO, 2ª. acep. Ú. m. en pl.
7. ant. CORSO. 1er. art.
8. fig. Serie ó continuación. *El* CURSO *del tiempo; el* CURSO *de los sucesos.*

**Curs-or.** m.
Cfr. etim. CURSO. Suf. *-or*.
SIGN.—1. ant. CORREO, 1ª. acep.
2. ant. Escribano de diligencias.
3. * DE PROCESIONES. Uno de los oficiales de las notarías eclesiásticas, destinado á cuidar del orden que ha de observarse en las procesiones.

**Curta-ción.** f.
Cfr. etim. CORTAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—*Astron.* ACORTAMIENTO, 2ª. acep.

**Curti-do.** m.
Cfr. etim. CURTIR. Suf. *-do*.
SIGN.—Cuero curtido. U. m. en pl.

**Curti-dor.** m.
Cfr. etim. CURTIR. Suf. *-dor*.
SIGN.—El que tiene por oficio curtir pieles:
Mando que pellejero ni *curtidor* de pellejería no sea osado de echar y curtir corambre alguna, desde el primero día del mes de noviembre del año hasta passado el mes de febrero de otro año siguiente. *Recop.* lib. 7, tít. 19, l. 5.

**Curtid-ura.** f.
Cfr. etim. CURTIDO. Suf. *-ura*.
SIGN.—ant. CURTIMIENTO.

**Curtidur-ía.** f.
Cfr. etim. CURTIDURA. Suf. *-ía.*
SIGN.—Sitio ú oficina donde se curten y trabajan las pieles:
Van entablando ya sus matanzas de ganados y *curtidurías,* que es la mayor riqueza de Chile. *Ov.* H. Ch. pl. 180.

**Curti-ente.** adj.
Cfr. etim. CURTIR. *-iente.*
SIGN.—Aplícase á la substancia que sirve para curtir. Ú. t. c. s. m.

**Curti-miento.** m.
Cfr. etim. CURTIR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de curtir ó curtirse.

**Curtir.** a.
ETIM.—De un prim. **cortir=*corter,* derivado de **co-terere* por metátesis de la *-r-* y éste del lat. *con-terere,* en el sentido de *ablandar, manir.* Compónese *con-terere* del pref. *con-,* junto, en compañía (cfr. pref. CUM-) y el verbo *ter-ere,* majar, gastar, consumir. Sírvele de base la raíz *ter-,* de la prim. *tar-,* correspondiente á la indo-europea *tar=tra-,* mover, remover, moverse, pasar, traspasar, ir mas allá de los límites, atravesar, pasar una cosa de parte á parte, consumir, etc.; para cuya aplicación cfr. TALADRO. De CURTIR descienden CURTI-DO, CURTI-MIENTO, CURTIDURA, CURT-IENTE, etc. Le corresponde el port. *cortir.* Cfr. CURTIDOR, CURTIDURÍA, TÉRMINO, etc.
SIGN.—1. Adobar, aderezar las pieles:
De *curtir* una docena de pieles de carnero diez y seis reales. *Prag. Tass.* 1680, fol. 40.
2. fig. Endurecer ó tostar el sol ó el aire el cutis de las personas que andan á la inclemencia. U. m. c. r.:
Esta diferencia proviene de *estar* más ó menos *curtido* ó curado al sol. *Ov.* H. Ch. pl. 43.
3. fig. Acostumbrar á uno á la vida dura y á sufrir las inclemencias del tiempo. U. t. c. r.
4. ESTAR UNO CURTIDO EN una cosa. fr. fig. y fam. Estar acostumbrado á ella ó diestro en hacerla:
Al que ha tratado mucho una cosa, decimos *estar curtido* en ella. *Covarr.*

**Cur-to, ta.** adj.
ETIM. — Del lat. *cur-tus, -ta, -tum,* mutilado, cortado, quebrado, para cuya etim. cfr. CORTO, CORTAR, ACORTAR, etc.
SIGN.—*pr. Ar.* Rabón ó corto:
Que no sia muito larga, por tal que non cubra las partidas bien estantes, ni tanto *curta* que à deshonestidad sla reputado. *Blanc.* Coron. lib. 1, cap. 10.

**Curuca.** f.
Cfr. etim. CURRUCA.
SIGN.—CURUJA.

**Curueña.** f.
Cfr. etim. CUREÑA.
SIGN.—ant. CUREÑA.

**Curuja.** f.
Cfr. etim. CURUCA.
SIGN.—LECHUZA, 1ª. acep.

**Cur-ul.** adj.
Cfr. etim. CUREÑA. Suf. *-ul.*
SIGN.—1. V. EDIL CURUL.
2. V. SILLA CURUL.

**Curva.** f.
Cfr. etim. CURVO.
SIGN.—*Geom.* Línea curva.
2. *Mar.* Pieza fuerte de madera, que se aparta naturalmente de la figura recta, y sirve para asegurar dos maderos ligados en ángulo:
Por haber experimentado en la fábrica antigua de *curva* en la patilla, que tocando se escalimaban por allí por la flaqueza de las junturas de la *curva.* *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 28.
3. * DE NIVEL. *Topogr.* Línea que resulta de la intersección del terreno con un plano horizontal. Empléase en los dibujos para figurar el relieve del terreno.

**Curv-atón.** m.
Cfr. etim. CURVA. Suf. *-a-tón.*
SIGN.—*Mar.* Curva pequeña.

**Curva-t-ura.** f.
Cfr. etim. CURVAR. Suf. *-t, -ura.*
SIGN.—Desvío de la dirección recta. *La* CURVATURA *del círculo es uniforme, y la de la elipse no:*
No es posible distinguir la cortíssima inflexión de su imperceptible *curvatura.* *Feix.* T. tom. 1, disc. 10, núm. 14.

**Curvi-dad.** f.
Cfr. etim. CURVO. Suf. *-dad.*
SIGN.—CURVATURA.

**Curvi-líne-o, a.** adj.
Cfr. etim. CURVO.
SIGN.—1. *Geom.* Que se compone de las líneas curvas:
El ángulo se divide en rectilíneo, *curvilíneo* y mixtilíneo. *Palom.* M. Pict. lib. 3, cap. 1.
2. *Geom.* Que se dirige en línea curva.
3. *Geom.* V. ÁNGULO CURVILÍNEO.

**Cur-vo, va.** adj.
ETIM.—Del lat. *cur-vu-s, -a, -um,* curvo, encorvado, corvo, doblado, abovedado, hecho ó puesto en figura de arco. Sírvele de base la raíz *kur-,* correspondiente á la indo-europea *kar-,* ser curvo, doblado, combado, plegado (se cambia también en *kal-,* y se amplifica en *kar-k-*). Cfr. skt. चक्र, *cha-kra,* rueda, círculo, disco; grg. κορ-ων-ός, -ή, -όν, curvado en la extremidad; κορ-ων-ίς, -ίδος, extremidad encorvada; κορ-ώνη, corona; κύ-κλ-ος (= κύλ-κυλ-ος=*kú (r)-kur-os*),

círculo, circunferencia; κυ-κλι-κ-ός, -ή, -όν, cíclico, redondo, circular, etc.; lat. *corona*, prim. de CORONA, *col-lu-m*, prim. de CUELLO; *ver-mi-s*, (=**kver-mi-s*, raíz *kvar-*), prim. de VERME (=que se enrosca en forma de círculo); *cír-cu-s* (de *kar*+*k-ar*, raíz duplicada), CIRCO, CERCO; *cir-c-ulus*, prim. de CÍRCULO; *crux* (= *cru-c-s*), *cruc-em*, prim. de CRUZ (cfr. CRISUELO); *ci-n-gulum* (= *ci-cul-um* por nasalización y cambio de la *c* en *g*) prim. de CÍNGULO; *cing-ere*, prim. de CINGIR y CEÑIR, etc., ruso *kri-vite*, encorvar, doblar; *krug'*, círculo; anglo-saj. *hring*, círculo, anillo; ingl. *ring* (=*hring*), cerco, círculo, aro, anillo; hol. *ring;* bajo al. *ring*, *rink;* isl. *hringr;* sueco y dan. *ring;* al. *ring;* ant. al. al. *hrinc*, etc. Cfr. ingl. *rink*, *circus*, *cycle;* *rank*, *range*, *harangue*, etc. De CURVO descienden: CURVA-T-URA, por medio del suf. *-ura* (la *-t-* pertenece al part. *curva-tu-s*, encorvado, doblado; del verbo *curvare*, encorvar); CURVA-T-ÓN; CURVI-DAD, de *curvi-tat-em*, nom. *curvit-as* (Mart.); CURVI-LIN-EO, compuesto de CURVO- y *-lineo* del nombre LÍNEA (cfr.). De *curvus* descienden también CORVO, CORVILLO, CORVEJOS, CORVEJÓN, CORVAR, CORVA, CORVADO, etc. Le corresponden: ital. *curvo;* franc. ant. *corbe*, mod. *courbe;* prov. *corb;* cat. *corvo;* port. *curvo*, etc. Cfr. CURVA, ENCORVAR, CURVATÓN, etc.

SIGN.—1. *Geom.* Que constantemente se va apartando de la dirección recta sin formar ángulos. Dícese de líneas y superficies:

Seguid vuestra historia línea recta y no os metáis en las *curvas* ó transversales. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 26.

2. m. Cercado de no grande extensión destinado en Galicia á pasto, arbolado ó tojo.

**Cusculia.** f.

Cfr. etim. COSCOJA.

SIGN.—COSCOJA:

Confirman esto mismo los nombres briga que es pueblo y *cusculia*, coscoja. *Mar.* H. Esp. lib. I, cap, 5.

**Cuscurro.** m.

ETIM.—Del prim. *cosco, seguido del suf. *-urro*, derivado de *coctus*, *-a*, *-um*, cocido, tostado (primit. del bajo lat. *coctiare*, de donde desciende COSCAR-SE (cfr.) y el port. *coçar*, *coçar-se*), part. pas. del verbo *coquere*, cocer, para cuya etim. cfr. COSCAR-SE. De **cosco*, cocido, secado, desecado, formóse también COSC-ARANA (cfr.) y de COSCURRO deriva CORRUSCO (cfr.), por metátesis del suf. *-urro*. Cfr. COCINA, COCINERO, etc.

SIGN.—Cantero pequeño de pan.

**Cuscuta.** f.

ETIM.—Del bajo-lat. *cuscuta* (cuscuta europea. *Lin.*), el cual desciende á su vez del árabe *cuxuta*, que significa la misma planta.

SIGN.—Planta parásita de la familia de las borragíneas, de tallos filiformes, rojizos ó amarillentos, sin hojas, con flores sonrosadas y simiente redonda. Vive de preferencia sobre el cáñamo, la alfalfa y otras plantas que necesitan mucha agua, y se usó en medicina contra la hidropesía:

La *cúscuta* llamada cassuta de Plinio, tiene la mesma generación que el epítimo. *Lag.* Diosc. lib 4, cap. 179.

**Cusir.** a.

Cfr. etim. COSER.

SIGN.—fam. Coser mal, formando costurones y dando sin orden ni igualdad las puntadas:

Todos empuñaron aguja y hilo, para hacer un punteado en un rasgado y otro: qual para *cusirse* debaxo del brazo, estirándole se hacia L. *Quev.* Tac. cap, 15.

**Cus-ita.** adj.

ETIM. — Deriva del hebreo *Chush* (*sh* inglés) ó *Chusch* (*sch* alem.), nombre prop. de hombre (cfr. Gen. 10. v. 6.), trascrito en lat. *Chus* y *Cusch* y en grg. Χοῦς. «Chus usque hodie ab hebraeis Aethiopia vocatur. (*Hieron.* ad Gen. 10). Los hebreos hasta hoy llaman Chus á la Etiopía. *Chusaei*, grg. Χουσαῖοι (*Josephus*, ant. 1. 6) = Αἰθίοπες. Midjanitae autem vocati sunt *chuscitae* quod Aethiopiae vicini essent et partem regionis Chusch obtinerent (Joh. Buxtorf, Lexicon hebr. et chald.)».

SIGN.—1. Descendiente de Cus, hijo de Cam, hijo de Noé.

2. Aplícase á las naciones que, procedentes de la Bactriana, ocuparon varias regiones de Asia y África y dominaron en Susiana y Caldea.

**Cúspide.** f.

ETIM. — Del lat. *cu-spis*, *cu-spid-em*, *cu-spid-is*, la punta, el extremo agudo de las armas, flecha, lanza y toda arma que tiene punta; derivado de **co-spid-em*, *co-spis*. Sírvele de base la raíz *spid-*, equivalente á la indo-europea *skid-*, para cuya aplicación cfr. RESCINDIR. Para el cambio de *-k-* en *-p-* cfr. *qui-que* cambiado en *qui-ppe*. Para el pref. CO=CON- cfr. CUM. Etimológ. significa que *pincha*, *traspasa*, *corta*, *separa*. CÚSPIDE aplicóse luego á significar la extremidad aguda de los montes. Le corresponden: ital. *cúspide;* franc. *cuspide;* cat. *cúspide;*

port. *cuspide;* ingl. *cusp*, etc. Cfr. CESURA, RESCISIÓN, etc.

SIGN.—1. Cumbre puntiaguda de los montes.

2. *Geom.* Punto donde concurren los vértices de todos los triángulos que forman las caras de la pirámide, ó las generatrices del cono.

**Custodia.** f.

Cfr. etim. COSTODIO.

SIGN.—1. Acción y efecto de custodiar:

Aunque por los accidentes del tiempo y poco cuidado en la *custodia* de papeles se echen menos algunos. *Pinel.* Retr. pl. 9.

2. Persona ó escolta encargada de custodiar á un preso:

Quiso acompañarle Pericandro, de lo que él fué mui contento. Quando llegaron, ya estaban en tierra el prisionero y la *custodia*. *Cerv.* Persil. lib. 1. cap. 4.

3. Pieza de oro, plata ú otro metal en que se expone el Santísimo Sacramento á la pública veneración:

Aplicaron el primer oro que traxeron á España de la América, á la insigne *custodia* que se hizo de él, y está en la iglesia de Toledo. *Ov.* Hist. Ch. pl. 311.

4. TABERNÁCULO, 2ª. acep.

5. En la orden de San Francisco, agregado de algunos conventos que no bastan para formar provincia.

**Custodi-ar.** a.

Cfr. etim. CUSTODIO. Suf. *-ar.*

SIGN.—Guardar con cuidado y vigilancia.

**Custodio.** m.

ETIM. — Del lat. *custod-em*, *custos*, guardia, custodio, custodia; del prim. **cud-to-s* (por disimilación *cus-to-s*). Sírvele de base la raíz *cud-*, correspondiente á la indo-europea *kudh-*, esconder, ocultar, cubrir, disimular, guardar, retirar de la vista para que no sea conocido, etc.; amplificada de la primitiva *sku-*, cubrir, tapar, (con aféresis de la *s-*). Desciende *cus-tos* de **cud-to-s*, del tema **cud-to-*, cuya *-d-* se cambia en *-s-* por disimilación (cfr. grg. πειθ-θῆναι=πεισ-θῆναι; lat. *pedet-ter=pedes-ter*). Cfr. skt. स्कु, *sku*, tapar, cubrir; grg. σκῦ-τος, cuero, piel, cútis; σκῦ-λον, cubierta, envoltura, piel; σκευ-άζειν, vestir, adornar; lat. *scu-tu-m*, ESCUDO (cfr.); *ob-scu-rus*, prim. de OB-SCU-RO; *curia*, prim. de CURIA; *cu-tis* (= scu-ti-s), prim. de CÚTIS (cfr. = lo que cubre, tapa, defiende el cuerpo); *cut-icula*, tegumento exterior; prim. de CUTÍCULA; y éste de CUTICULAR (cfr.); anglo saj. *hyd*, piel, cútis; hol. *huid;* isl. *húd;* dan. y sueco *hud;* ant. alt. al. *hût;* al. *haut;* ingl. *hide;* med. ingl. *hide*, etc. Cfr. ingl. *sky*, nube obscura, que tapa el cielo; med. ingl. *skie*, *skye;* isl. *sky;* dan. y sueco *sky*, etc. Cfr. anglo-saj. *scúa*, *scuwa*, sombra, obscuridad; gót. *skôh;* ant. al. al. *scuz*, tugurio, chosa, casilla, etc. De *custos*, *custodis* descienden: *custodia*, prim. de CUSTODIA; *custod-ire*, guardar, custodiar, etc. Cfr. CUSTODIAR, CURIA, OBSCURO, etc.

SIGN.—1. El que custodia.

2. En la orden de San Francisco, superior de una custodia:

Los ministros provinciales de los frailes menores, por privilegio del Papa, pueden bendecir corporales y ellos mismos y los *custodios* y guardianes los otros ornamentos para dentro de la iglesia. *Navarr.* Man. cap. 25, n. 85.

**Cut-áneo, ánea.** adj.

Cfr. etim. CUTIS. Suf. *-áneo.*

SIGN.—Perteneciente al cutis. *Erupción* CUTÁNEA:

Pone difíciles de cicatrizar á dichas úlceras *cutáneas*. *Riber.* Cir. Sag. 119.

**Cúter.** m.

ETIM.—Del ingl. *cutt-er*, cortante, el que corta, cúter, embarcación ligera y velera como falúa (= *que corta el agua con velocidad*). Derívase *cutt-er*, del verbo *cut*, cortar, hender, separar, dividir, hacer una incisión, etc., correspondiente al med. ingl. *cutt-en*, *kitt-en*, *kett-en*, cortar, dividir; part. *kutt-e*, *kitt-e*, *cutt-ed*, etc. La palabra *cut* es de orígen céltico, según se advierte en welsh *cwt-au*, cortar; *cwta*, corto, dividido, separado; *cwt-ogi*, cortar, acortar; *cwt-ws*, parte, lote; gaél. *cut-aich*, cortar, acortar; *cut-ach*, corto; *cut*, parte, lote, división; irl. *cut*, pequeña parte; córn. *cut*, *cot*, corto, breve, etc. Cfr. ingl. *cutt-ing*, cortadura, incisión; *cut-water*, tajamar; *cut-purse*, cortabolsas (= ladrón), etc.

SIGN.—Embarcación con velas al tercio, una cangreja ó mesana en un palo chico colocado hácia popa, y varios foques.

**Cutí.** m.

ETIM. — Del franc. *coutil*, cutí, cotí, terliz, especie de tela rayada hecha de hilo de cáñamo ó de lino, propia para cubrir colchones de pluma, lana, cerda, etc. Derívase *cout-il* del nombre franc. ant. *coute*, *keute*, por medio del suf. dim. *-il.* Desciende *coute*, del nombre ant. *cotre*, derivado de *colc-tra*, y éste de *culcitra*, colcha, para cuya etim. cfr. CÓLCEDRA. Cfr. ant. franc. *cotre=coite =couette;* ant. *coute*, *cotte*, *keute*, *quieute;* prov. *cota* (=colta), etc. Cfr. COLCHA, COLCHÓN, COLCHAR, etc.

SIGN.—COTÍ.

**Cut-ícula.** f.

Cfr. etim. CUTIS. Suf. *-ícula.*

SIGN.—1. PELÍCULA.

2. *Zool.* EPIDERMIS.

**Cuticul-ar.** adj.

Cfr. etim. CUTÍCULA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la cutícula:

Assí plantas como animales que sirvan para renovar la tez, curar empelnes, lepra y otras enfermedades exteriores y *cuticulares*. *Nier.* Fil, oc. lib. 2, cap. 8.

**Cuti-d-ero.** m.

Cfr. etim. CUTIR. Suf. *-ero*.

SIGN.—ant. Choque ó golpe:

Como dentro hay tanto fuego del *cutidero* con que las pasiones bregan entre sí, nunca falta una chimenea por donde salga humo. *Torr.* fil. lib. 1, cap. 18.

**Cutio.** m.

Cfr. etim. CUTIR. Suf. *-io*.

SIGN.—Trabajo material. *Día de cutio*:

Vestida de color de primavera, En los días de *cutio* y los de fiesta. *Cerv.* Viaj. cap. 4.

**Cutir.** a.

ETIM.—En su significado primitivo (cfr. 2ª. y 3ª. acep.), *cutir* equivale á COMPETIR, PONER EN COMPETENCIA y luego á *combatir*. De este significado se pasó al de *batir*, *golpear*, etc. Como CURTIR desciende de **cortir* y éste de **corter*, derivado de **co-terere* por *conterere;* así CUTIR deriva de **cuptir* y éste de **cumptir*, abreviado de COMPETERE, para cuya etim. cfr. COMPETER y COMPETIR. De *cutir* desciende CUTIO, en el sentido de *trabajo* (= *combate por la vida*, *acción de pegar*, *de dar en el mismo punto*), etc., y probablemente COT-ILLO (cfr. = el que pega, el que bate, el que golpea). Cfr. COMPETENCIA.

SIGN.—1. Golpear una cosa con otra.

2. ant. fig. Poner en competencia.

3. n. ant. fig. Combatir, competir:

Y la osadía de *haber cutido* con Dios en el saber y en el aviso, no recebía su debido castigo. *Fr. L. L.* Nom. Chr.

**Cutis.** m.

Cfr. etim. CUSTODIO.

SIGN.—Cuero ó pellejo que cubre exteriormente el cuerpo humano. U. t. c. f.:

Porque puede suceder que los humores engrossen y la *cutis* se haga más densa, macizados los poros. *Pell.* Arg. par. 2, fol. 61.

**Cutó.** m.

ETIM.—Del franc. *couteau*, cuchillo, derivado á su vez del lat. *cul-t-ellus*, prim. de CUCHILLO (cfr.). Derívase *cul-t-ellus*, del nombre *cul-t-er*, *cul-t-ri* (=*cul-t-eri*), cuchillo, navaja de barbero, por medio del suf. dim. *-ellus* = *illo*. De *culter*, *cultri*, *cultrum* descienden CUTRAL (= *culter-al*), destinado á la carnicería y CUTRE, tacaño, es decir, miserable, escaso, apocado (=que corta las cosas con escasez). Cfr. ACUCHILLAR.

SIGN.—Arma blanca de cortas dimensiones, á manera de daga ó sablecillo, que como adorno usaron algún tiempo los oficiales de guerra de la armada y guardias marinas, llevándola al costado izquierdo, pendiente de un biricú.

**Cutral.** adj.

Cfr. etim. CUTRE. Suf. *-al*.

SIGN.—Dícese del buey cansado y viejo, y de la vaca que ha dejado de parir, que se destinan ordinariamente á la carnicería. Ú. t. c. s.

**Cutre.** adj.

Cfr. etim. CUTÓ.

SIGN.—TACAÑO, 2ª. acep. U. t. c. s.

**Cuy-o, a.**

ETIM. — Del pron. relat. lat. *cu-ju-s*, *cu-ja*, *cu-ju-m*, cuyo, cuya, del cual, de la cual; que se usa también como pronombre interrogativo ¿de quién?; derivado de *cu-ju-s*, gen. del pron. relativo é interr. *qui-s*, *qui*, *quae*, *quod*, *quid*, para cuya etim. cfr. CUAL, QUE, CALIDAD, etc.

SIGN.—1. pron. relat. con terminaciones distintas para los gén. m. y f., y con ambos números, sing. y pl. De quien. Este pron., además del carácter de relativo tiene el de posesivo y concierta, no con el poseedor, sino con la persona ó cosa poseída. *Mi hermano*, CUYA *mujer está enferma; la patria*, CUYOS *infortunios deploro*. Precede inmediatamente al nombre, como se ve por estos ejemplos, y sólo puede anteponerse al verbo *ser*. ¿CUYO *es este libro?* No puede construirse con el artículo:

Todas las cosas tienen remedio, si no es la muerte, debajo de *cuyo* yugo hemos de pasar todos, mal que nos pese. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 10.

2. m. fam. Galán ó amante de una mujer:

La Argüello que vió atrabillado á su nuevo *cuyo*, acudió luego á la cárcel á llevarle de comer. *Cerv.* Nov. 8, pl. 249

**¡Cuz, cuz!**

Cfr. etim. ¡TUS!

SIGN.—interj. Con que se llama á los perros:

Porque à perro viejo nunca *¡cuz, cuz!*, que si vos sabéis mucho, también se yo mi psalmo. *Garai.* Cart. 1.

**Cuzma.** f.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—Sayo de lana, sin cuello ni mangas, que cubre hasta los muslos, usado en América por los indios de las serranías.

**Czar.** m.

Cfr. etim. ZAR.

SIGN.—ZAR.

**Czarevitz.** m.

Cfr. etim. ZAREVITZ.

SIGN.—ZAREVITZ.

**Czari-ano, ana.** adj.

Cfr. etim. ZARIANO.

SIGN.—ZARIANO.

**Czarina.** f.

Cfr. etim. ZARINA.

SIGN.—ZARINA.

# CH

**Ch.**

ETIM. — Cuarta letra del abecedario castellano y tercera de las consonantes. Su nombre es CHE. Por su figura es doble; pero sencilla por su sonido, y en la escritura, indivisible. Es letra paladial *chuintante*, que se pronuncia con un silbido particular. Se le aproximan los sonidos *sh* ingl., *sch* alemán, *ce*, *ci*, *cia*, *cio*, *ciu* ital., *j* y *ch* franc. y en vasco tiene idéntico sonido que en esp. En la ortografía antigua *ch* tenía sonido de *k*, como en *Eschilo* = *Eskilo*, que hoy se escribe *Esquilo; architecto*= *arkitecto* = arquitecto, etc. Ya desde principios del siglo XI empezó á recibir sonido paladial *chuintant*, como en *Sanchez*, *Sanchiz* (Yep. l. n. 23—año 1022). En cambio del grupo *ch* se escribía también *g*, como en *Sangez* y *Sangiz* (ibid. nº. 24—año 1077, nº. 25, año 1092). Antes de ese siglo aparece el grupo *ch* (*Rivolum Chave*, ibid. IV. nº. 29, año 791); pero la pronunciación no correspondía quizás á la de *ch* actual. La *ch* no es propiamente una consonante, sino un grupo que representa su sonido. Algunos autores han intentado representarlo con un signo solo; pero no ha prosperado su propósito. En la etimología de las palabras, es necesario seguir su rastro á traves de todas las transformaciones de que es susceptible la fonología de las consonantes capaces de producir el sonido *ch*, difícil de suyo y no muy averiguado aún en la vasta derivación de las palabras castellanas. Las diferentes fuentes de donde deriva, son las siguientes:

1º. Del grupo latino *ce*, *ci*, como *chinche* de *cimicem; corcho* de *corticem; marchito* de *marcidus; chico* de *ciccum; chícharo* de *cicer*. En ital. el grupo lat. es representado por *z* en algunos casos, como *donzella* de *domicilla; lonza* de *lyncem*, etc. En portugués aparece también *ch* en idénticas circunstancias, como en *murcho*, de *murcidus*. En provenzal la *z* representa el mismo grupo lat., como en *plazer* de *placere; jazer* de *jacere*. En válaco *otzét* corresponde á *acetum*, *tzenterimu*, á *coemeterium*.

2º. De la *s* latina, como en *chuflar* de *sufflare*, en *chillar* de *sifflare*. En las lenguas neo-latinas la *s* se trasforma también en *z* y en *ç*. Ital. *zavorra* de *saburra; zufolare* de *sufflare;* esp. *azufre*, de *sulphur; zueco*, de *soccus;* franc. *cidre*, de *sicera;* vál. *zar*, de *sera; zer*, de *serum*, etc.

3º. De los grupos *cl*, *pl*, *tl*, *fl* al principio y al fin de palabras: *clava* prim. de *chabasca; planus*, de *chanela; catulus* (= *cat'lus*) de *cacho; inflare*, de *hinchar*. En port. *chamar*, de *clamare; cheio*, de *plenus; chama*, de *flamma*, etc. En válaco *chemá*, de *clamare; chiae*, de *clavis; inchiná*, de *inclinare*.

4º. Del grupo latino *ct*, como en *dicho* de *dictum*, en *leche* del acus. *lactem* (masc. Plaut.); en *pecho* de *pectus*, etc. El mismo grupo aparece en algunos dialectos italianos con la pronunciación de *ch*, como en el milanés *lacc*, de *lactem; tinc*, de *tinctus*. En ital. *ct* se resuelve en *tt*, por asimilación de la *c* á la *t*, como: *actus*, *atto; dictus*, *detto; factus*, *fatto*. Suele en español

reducirse á la *t*, como en *fruto*, de *fructus*, en *matar* de *mactare;* y permanecer como en latín: *docto*, *doctor; doctus*, *doctor; acto*, *activo; actus*, *activus*, etc. Sin embargo, aparece también resuelta la *c* en *i* ó en *u*, como en *pleito*, de *plectere;* en *auto*, derivado de *actus*, etc. En portugués, la forma dominante es la debilitación de la *c* del grupo *ct*, en *i*, *u*, como: *directus*, *direito; factus*, *feito; doutor*, *doctor*. En portugués antiguo se debilitaba la *c* en *o: condoito*, de *conductus*. Más raro es el cambio de *ct* en *ch*, como en *colcha*, de *culcita* (= *culc'ta*); en *trecho*, de *tractus;* pero menos rara es la supresión de la *c* y también la persistencia del mismo grupo, como: *dito*, de *dictus; matar*, de *mactare; fructo*, de *fructus; acto*, de *actus*. En provenzal permanece el mismo grupo, como en *doctrina*, *lector*, de *doctrina*, *lector;* pero la forma común es el cambio de la *c* en *i; ductus*, se cambia en *duit; pectus*, en *peitz; tractus*, en *trait; factus*, en *fait*, etc. En francés permanece generalmente el grupo en las palabras derivadas del latín, como en *abstract*, *direct*, de *abstractus*, *directus*, etc. Hay empero varios ejemplos de asimilación, como: *contrat*, *effet*, de *contractus*, *effectus;* otros casos de debilitación, como: *fait*, de *factum; nuit*, de *noctem;* y otros finalmente de resolución de *ct* en *ch*, como en *fléchir*, de *flectere;* en *cacher*, de *coactare*, etc. En válaco, el grupo *ct* suele cambiarse comunmente en los grupos *pt* y *ft*. Ejemp. *fipt*, de *fictus* (= *fixus*); *noapte*, de *noctem; doftor*, de *doctor*, etc.

5°. Del grupo *lt*, como de *cult-ellus*, *cuchillo;* de *pultem*, *puche;* de *multus*, *mucho;* de *auscultare*, *escuchar*. En franc. la *l* del grupo *lt* suele suavizarse en *u*: *alterum*, *autre;* como en español *otro* y port. *outro* (*l*=*au*=*ou*=*o*). En el grupo *lt*, precedido de *u*, el port. prefiere *i* á *u*: *multus*, *muito; cultellus*, *cuytelo;* lo cual se verifica también en el esp. *muy*, de *multo; buitre*, de *vultur*.

6°. Del árabe *sch*, como *achaque*, de *schakâ;* del vasco *ch*, como en *chacona*, *chaparra*, *charro;* del ital. *ci*, *sci; chancha*, de *ciancia; facha*, de *faccia; bicha*, de *biscia; charlar*, de *ciarlare;* del franc. *ch: marchar*, de *marcher; champion*, de *champion;* de *sch* alemán: *chambergo*, de *Schomberg; chorlo*, de *schörl;* de *j* y *g* franc. como: *chubarba*, de *joubarbe; pichón*, de *pigeon;* finalmente de *z*, como *chamarra* (= *zamarra*); *chanco* (= *zanco*). Cfr. el vasco *marchoa* = *marzo; borcha* = esp. *forza*.

El grupo latino *ch* es relativamente moderno, pues en los seis primeros siglos no era conocido entre los romanos; de suerte que para representar la gutural aspirada griega χ, se empleaba la simple *c*, como en *Baca*, *Bacanalibus*, en vez de *Baccha*, *Bacchanalibus*, correspondientes en griego á Βάκχη, Βάκχος, etc. Comenzó á usarse la aspiración en la época clásica. Anteriormente se escribía *scindo* de σχίζω, *pulcer* de πολύχρους; pero en tiempo de Cicerón se estableció el uso de escribir *scheda* por *scida; pulcher*, por *pulcer*. En esa época la moda de imitar á los griegos en materia de letras aspiradas se convirtió en abuso. Se escribía *choronae*, *chenturiones*, *praechones* hasta en las inscripciones, lo que impulsó á Catulo á componer el muy conocido epigrama (carm. 841), que empieza:

*Chommoda dicebat, si quando commoda vellet*
*Dicere, et insidias, Arrius hinsidias*, etc.

En la derivación de las palabras latinas, la consonante *c* representa la gutural aspirada χ, (cfr. skt. चर्मन्, grg. χόριον, *corium*, cuero), como también el grupo *ch* (cfr. skt. हिरा, χορδή, *chorda*, cuerda), etc.

**Cha.** m.

ETIM. — Deriva del chino *châ*, que en casi todo el imperio se pronuncia *châ* ó *tsa*, y en Amoy se pronuncia *té*, de donde se formaron: franc. *thé;* ital. *té;* ingl. *tea;* al. *thee;* malayo *teh*, etc. En ital. existen las dos palabras *té* y *cià*. Cfr. port. *chá;* rus. *tshai*, etc. Cfr. chino *châ-ye*, *châ-wàn*, taza de te; *châ-chàn*, vendedor de te, almacenero de te, etc. Cfr. TE.

SIGN.—Nombre genérico que dan los chinos al te, por lo cual se le ha conservado esta denominación en Filipinas y en algunos paises de la América española.

**Chabacana-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CHABACANO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con chabacanería.

**Chabacan-ería.** f.
Cfr. etim. CHABACANO. Suf. *-ería*.
SIGN.—1. Falta de arte, gusto y mérito estimable.
2. Dicho bajo ó insustancial.

**Chabaca-no, na.** adj.
ETIM. — Del ital. *ciabattone* (pron. *chabattone*), artífice de poco valor; que trabaja sin diligencia ni destreza; que produce obras sin arte, de poca estimación, ordinarias, rústicas y sin finura, etc. Derívase *chabattone* de *ciabatta*, zapato viejo y todo fragmento de materia prima para ser trabajado, todo trasto viejo, etc. Etimológ. significa *remendón*, *que compone trastos viejos*, etc., y aplicado al mal artífice, *chapucero*. De CHABACANO se derivan CHABACANERÍA y CHABACANA-MENTE (cfr.). Para la etim. de CIABATTA cfr. ZAPATA, ZAPATEAR, ZAPATERO, etc.
SIGN.—Sin arte, gusto ni mérito alguno:
Decir que le mató el Cid, Por ser el conde Lozano, Disparate *chabacano*. *Gong*. Letr. lir. 1.

**Chacal.** m.
ETIM.—El persa *chagâl*, *chigâl* y el turco *schakal* indican el mismo mamífero (*canis aureus*, Lin.), el cual es originario de Persia y de la India. Hay otra clase (*canis mesomelas*) que se halla en África. De ahí el persa *chagâl*, correspondiente al skt. *çrigâla* y el hebreo *shû'âl*, chacal, derivado del verbo *shâ'al*, cavar, excavar. Derívase el skt. *çrig-âla* de la raíz *çrig-* correspondiente á la indo-europea *kark-* (que se halla también bajo las formas *hrang-*, *hlan-*, *klak-*, *krak-*), amplificada de la primitiva *kar* =*kal-*, gritar, aullar, llamar; para cuya aplicación cfr. CRASCITAR, CROCITAR, CUERVO. Etimológ., en hebreo, *chacal* significa *el que cava*, *el que excava* y en persa y skt. *el que aulla*, *el que grita*. Le corresponden: franc. ant. *jackal*, *jakal*, *jachal;* mod. *chacal;* ital. *sciacale*, *sciacallo;* ingl. *jackal*, etc. Cfr. CLAMAR, LLAMAR, etc.
SIGN.—Mamífero carnicero, de un tamaño medio entre el lobo y la zorra, parecido al primero en la forma y color, y á la segunda en la disposición de la cola. Vive en las regiones templadas de Asia y África; se alimenta preferentemente de carne muerta, y se reune con otros animales de su especie para asaltos y correrías.

**Chácara.** f.
Cfr. etim. CHACRA.
SIGN.—*Amér.* CHACRA.

**Chacar-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHÁCARA. Suf. *-ero*.
SIGN.—*Amér.* Dícese del hombre ó mujer que trabajan en el campo. U. t. c. s.

**Cha-c-arra-chac-a.** f.
ETIM. — Palabra formada con elementos del nombre *cháchara* y *-arra* (comúnmente suf. de orígen vasco.). Fórmose primero *CHA-C-ARRA y luego se le agregó CHA-C-A. Para su etim. cfr. CHÁCHARA.
SIGN.—fam. Ruido molesto de disputa ó algazara.

**Chacina.** f.
Cfr. etim. CECINA.
SIGN.—1. Carne de puerco adobada, de que se suelen hacer chorizos, longanizas, etc.
2. CECINA.

**Chaco.** m.
ETIM.— Del quichua *chacu*, s., caza de fieras, batida; del cual se deriva el verbo *chacu*, cazar fieras y de éste el nombre *chacuy*, caza.
SIGN.—Montería con ojeo, que hacian antiguamente los indios de la América del Sur estrechando en círculo la caza para cogerla.

**Chacó.** m.
ETIM.—Del húngaro *csákó* (pronúnciase *chacó*), gorro, gorra, sombrero. Cfr. franc. *shakó*, *schako* y *chako;* ingl. *shako*, etc.
SIGN.—Morrión propio de la caballería ligera, y aplicado después á tropas de otras armas.

**Chacolí.** m.
ETIM. — Del vasco *chacolín*, *chacolin-a*, vino de poca sustancia. Cfr. cat. *xacolí*.
SIGN.—Vino ligero y algo agrio que se hace en las provincias vascongadas y en la de Santander con la uva poco azucarada que se da en aquella región.

**Chacolote-ar.** n.
Cfr. etim. CHACOLOTEO. Suf. *-ar*.
SIGN.—Hacer ruido la herradura por estar floja ó faltarle clavos.

**Chacol-ot-eo.** m.
ETIM. — Del prim. **chocolot-eo*, derivado de **chocol-ote*, amplificado de *chocl-ote*, mediante la epéntesis de la *-o-*. Derívase *chocl-ote* de CHOCLO (cfr.), por medio del suf. *-ote* (cfr.), y éste del lat. *socc-ulus*, zueco pequeño, diminutivo de *soccus*, zueco, zapato, formado mediante el suf. *-ulus* (cfr. *-ulo*). De *sócculus*

fórmose también ZÓCALO y de *soccus* derivan ZOCO y ZUECO, variantes de CHOCO (cfr.). Para la etim. de CHOCLO cfr. ZUECO. Etimológ. CHACOLOTEO significa *hacer ruido de zueco que se arrastra.* Cfr. CHACOLOTEAR, CHOCLO, etc.
SIGN.—Acción y efecto de chacolotear.

**Chacón.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—Lagarto de más de treinta centímetros de largo, parecido á la salamanquesa, que se cría en Filipinas y se guarece, por lo común, en las grietas de los muros.

**Chacona.** f.
ETIM.—Del vasco *chacuna*, *chucuna*, airosa, pulida, agraciada, primorosa, con referencia á la danza. De *chacona* se deriva CHACON-ERO (cfr.).
SIGN.—1. Baile de los siglos XVI y XVII, que se ejecutaba con acompañamiento de castañuelas y de coplas.
2. Música de este baile:
Dolor del brazo que ha de recibir una sangría pasada por *chaconas* y folías. *Quev.* visit.
3. Composición poética escrita para dicho baile.

**Chacon-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHACONA. Suf. *-ero.*
SIGN.—Que escribe chaconas. Ú. t. c. s.

**Chac-ota.** f.
ETIM. — De *joc-ota*, del lat. *jo-cus*, por medio del suf. *-ota* (cfr.); como *chancha* de *jo-cántia* (por aféresis de la primera sílaba, á causa del acento, según se advierte en *botica*, *bodega*, de *a-potheca*), n. neutro plur. de *jocans*, partic. de *joc-are*, *-joc-ari*, chancearse, decir chanzas, dichos agudos y graciosos, burlarse; usado en el sentido de *burlar*, *chancear*, *mofar*. Derívanse *jocare* y *jocari* también de *jocus*, chanza, gracia, chiste, juguete; para cuya etim. cfr. JUEGO. De *jo-cantia* descienden también CHANZA (cfr.), el ital. *ciancia*, befa, burla, chanza, y de éste *cianciare*, befar, burlar, chancear. De *jocare* descienden JUGAR y YOGAR (cfr.) y *jo-c-ista*, chancero, chistoso; prim. de CHISTE (cfr.) por la misma aféresis de la sílaba *jo-*. De CHACOTA se derivan CHACOTERO y CHACOTEAR; de CHANCHA, CHÁNCHARRAS, CHANCHULLO; de CHANZA, CHANCERO, CHANCEAR; de CHISTE, CHISTOSO, CHISTOSAMENTE, etc. Cfr. JUGUETE, JUGADOR, etc.
SIGN.—1. Bulla y alegría mezclada de chanzas y carcajadas, con que se celebra alguna cosa:
Los brindis repetidos y las voces Crescan el alarido y la *chacota*. *Quev.* Mus. 6, tom. 70.
2. ECHAR uno Á CHACOTA una cosa. fr. fam. Meterla á bulla, desentendiéndose de ella.
3. HACER uno CHACOTA DE una cosa. fr. fam. Burlarse de ella.

**Chacot-ear.** n.
Cfr. etim. CHACOTA. Suf. *-ear.*
SIGN.—Burlarse, chancearse, divertirse con bulla, voces y risa:
Las Euménides, Furias más peinadas De Plutón, *chacoteando* con los pajes. *Sylves.* Pros. Can. 3, oct. 73.

**Chacot-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHACOTA. Suf. *-ero.*
SIGN.—fam. Que usa de chacotas. Ú. t. c. s.

**Chacra.** f.
ETIM.—Del quichua *chacra*, s., quinta, heredad; que se escribe también, con menos corrección, CHÁCARA (cfr.); derivado á su vez del verbo *chaco*, desmontar, rozar, de donde deriva también el nombre *chacoy*, desmontadura, acción de rozar. Etimológ. *chacra* significa *terreno rozado ó desmontado.* Cfr. CHACARERO.
SIGN.—*Amér.* Vivienda rústica y aislada:
Aunque no tuviersn otro empleo que ir de *chacra* en *chacra* ejercitando nuestro ministerio. *Ov.* H. Ch. pl. 358.

**Chacuaco.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—*Min.* Horno de manga para fundir minerales de plata.

**Cha-cha-laca.** f.
ETIM. — Del mejicano *cha-cha-chalaca*, gorjear las aves, abreviado en *cha-cha-laca.* Es el mismo grito que emite el ave. La palabra se ha formado por onomatopeya.
SIGN.—1. Ave de Méjico del tamaño de una gallina común. Tiene las plumas de la cabeza y del cuello pardas; las del lomo y de la parte superior de las alas, aceitunadas; las del vientre y patas, blancas; las de la cola, muy largas, anchas, verdes tornasoladas, y amarillentas en la extremidad; no tiene cresta ni barba; sus ojos son rojos, sin pluma ninguna en el contorno; su carne, muy sabrosa; cuando está volando no cesa de gritar.
2. fig. *Méj.* Persona locuaz. Ú. t. c. adj.

**Cháchara.** f.
ETIM.—Del ital. *chiácchiera*, discurso sin propósito; el cual deriva á su vez del ingl. *chat-chatter* (=*chitchat*), charla, cháchara, locuacidad, parla, conversación inútil y abundante. Cfr. hol. ***kwetteren***, charlar; escocés *quhitter;* dan.

*kviddre;* med. ingl. *chateren*, *cheateren*, charlar, chacharear, etc. Sirve de base á estas palabras la raíz *kwat-*, correspondiente á la skt. *gad-*, recitar, decir, parlar. Cfr. गद्, *gad*, recitar, referir, narrar, hablar; गद, *gada*, discurso, recitación, etc. Etimológ. *cháchara* significa *locuacidad, discurso largo y cansador.* Cfr. CHACHARERO, CHACHARÓN, etc.

SIGN.—fam. Abundancia de palabras inútiles:

Con esto y un poco de *cháchara* italiana emboban á muchos mentecatos. *Palom.* Mus. Pict. lib. 6, cap. 2.

**Chachar-ear.** n.

Cfr. etim. CHÁCHARA. Suf. *-ear.*

SIGN.—fam. Hablar mucho y sin substancia.

**Chachar-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CHÁCHARA. Suf. *-ero.*

SIGN.—fam. Que habla mucho y sin substancia. Ú. t. c. s.

**Chacharó-n, na.** adj.

Cfr. etim. CHÁCHARA. Suf. *-ón.*

SIGN.—fam. Chacharero en alto grado. Ú. t. c. s.

**Cha-cho, cha.** m. y f.

Cfr. etim. MUCHACHO.

SIGN.—1. fam MUCHACHO. Es voz de cariño.
2. m. Puesta que se hace en el juego del hombre:

Que al fin para embravecerse Vacunos armen garitos Del juego del hombre, padre De *chachos* y de codillos. *Gong.* Rom. burl. 9.

**Cha-faldete.** m.

ETIM. — Del inglés *clew-garnet*, palanquín, chafaldete, carga-puños; llamado también *clew-lines* (pl.), chafaldetes. Compónese *clew-garnet* de los nombres *clew*, puño, extremo ó ángulo donde forman gazas las relingas de las velas; hilo ovillado, ovillo; guía, norte; y *garnet*, condeletón, estrinque; granate, especie de rubí de clase inferior. Derívase *clew*, ovillo, hilo ovillado, de la raíz *clu-*, correspondiente á la indoeuropea *gur*=*gar-*, encorvarse, arquearse, ovillarse, redondearse, etc.; que suele también amplificarse en *gvur-*, cuya etim. cfr. en GLOBO. Desciende *garnet*, granate, granada, (por el color del estrinque ó maroma), del ant. *granat*, que deriva á su vez del lat. *granatus*, deriv. de *granum*, grano, cuya etim. cfr. en GRANADA, GRANATE y GRANO. Etimológ. *garnet* significa *maroma de color granate*, y luego cabo, estrinque, y *clew-garnet* quiere decir *cabo para los extremos de las velas.* Cfr. ingl. *clue*, ovillo de hilo; anglo-saj. *cliwe*, *cliwen;* hol. *cluwen*, *kluwenen;* ant. al. al. *cliuwa*, *cliuwi*, *cliwe;* m. al. al. *kluwen;* ingl. *cleave;* med. ingl. *cleoven*, *cleven*, *kleven;* anglo-saj. *cleófan*, hol. *cloven;* isl. *kljufa;* sueco *klyfva;* dan. *klöve;* ant. al. al. *clioban;* al. *klieben*, etc. CHAFALDETE se ha formado por corrupción de la pronunciación inglesa. Cfr. ENGLOBAR, GRANO, etc.

SIGN.—*Mar.* Cabo que sirve para cargar los puños de gavias y juanetes, llevándolos al centro de sus respectivas vergas:

No huelga triza. troza ó *chafaldete* Todo trabaja en acto miserable. *Lop.* Cir. fol. 25.

**Chafald-ita.** f.

ETIM.—De **chufla*, prim. de CHUFLETA (cfr.), cambiado en ** chuf-alda* (= *chuf-arda;* suf. -ARD) y en **chufald-ita*, prim. de CHAFALDITA, por medio del suf. dimin. *-ita.* Derívase CHUFLA de un prim. ** chuflar*, derivado del lat. *sufflare*, para cuya etim. cfr. SOPLAR. Etimológ. significa CUCHUFLETA (cfr.), cuyo sentido se halla también en RECHIFLA. Cfr. CHIFLAR, CHIFLE, CHIFLO, etc.

SIGN.—fam. Frase jovial, comúnmente irónica, dirigida á persona con quien se tiene familiaridad y franqueza.

**Chafaldit-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CHAFALDITA. Suf. *-ero.*

SIGN.—fam. Propenso á decir chafalditas. Ú. t. c. s.

**Chaf-almejas.**

Cfr. etim. CHAFAR y ALMEJA.

SIGN.—com. fam. PINTAMONAS.

**Chafall-ar.** a.

Cfr. etim. CHAFALLO. Suf. *-ar.*

SIGN.—fam. Hacer ó remendar una cosa sin arte ni aseo.

**Chaf-allo.** m.

Cfr. etim. CHAFAR. Suf. *-allo.*

SIGN.—fam. Remiendo mal echado.

**Chafall-ón, ona.** adj. fam.

Cfr. etim. CHAFALLO. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. Que chafalla Ú. t. c. s.
2. CHAPUCERO, 2ª. acep. Ú. t. c. s.

**Chafar.** a.

ETIM.— Del alemán *schaben*, gót. *skaban*, raspar, rayar, raer, escarbar; rallar; rastrillar; desbrozar; quitar el pelo, etc. Para el cambio de *scha-* en *cha-*, cfr. CHORLO de *schörl* y para el

de *g* en *f*, cfr. ESCOFINA del lat. *scobina*. Sirve de base á *schab-en*, la raíz teutónica *skab-*, correspondiente á la indo-europea *skap-*, para cuya aplicación cfr. E-SCOF-INA. Etimológ. significa que *desluce*, *destruye*, *raspa*, *rae*, etc. Cfr. ingl. *shave;* lit. *skapoti;* ruso *kop-ate;* anglo saj. *scap-an*, *sceapan*, *scafan*, *sceafan*, etc. Cfr. med. ingl. *shaven*, *schaven;* hol. *schaven*, *schave;* isl. *skafa;* sueco *skafva;* dan. *skave*, etc. De CHAFAR descienden: CHAFALLAR, deslucir, maltratar, arrugar; CHANFLÓN, CHAFALLÓN, CHAFALMEJAS, CHAFARRINAR, CHAFARRINADA, etc.

SIGN.—1. Aplastar lo que está erguido ó levantado; como las hierbas ó plantas, el pelo de ciertos tejidos, etc. Ú. t. c. r.:

Donde tenaz arranca el diente agudo Lo que *chafó* soberbio el pie ferrado. *Jaureg.* Phar. lib. 11, oct. 21.

2. Arrugar y deslucir la ropa, maltratándola.

3. fig. y fam. Deslucir á uno en una conversación ó concurrencia, cortándole y dejándole sin tener qué responder.

**Chafar-ote.** m.

ETIM. — Viene del árabe *chafra*, *chofra*, (cfr. Freytag: *culter magnus;* Alcalá, *tranchete de zapatero*); por medio del suf. *-ote*, de orígen neo-lat. (cfr. -OTE). De *chafra* desciende CHIFLA, cuchilla; port. *chifra*. CHAFAR-OTE al principio se pronunciaba *chifarote*, espada corta y derecha, y CHIFLA, *chifra*, como en portugués. Del árabe *chafra* desciende el dimin. *chufeira*, del cual se deriva CHAIRA (cfr.).

SIGN.—1. Alfanje corto y ancho, que suele ser corvo hacia la punta.

2. fig. y fam. Sable ó espada ancha.

**Chafarrin-ada.** f.

Cfr. etim. CHAFARRINAR. Suf. *-ada*.

SIGN.—Borrón ó mancha que desluce una cosa:

Ya las *chafarrinadas* de la aurora Burrajeaban nubes y collados. *Quev.* Orl. cant. 2.

**Chafarr-in-ar.** a.

Cfr. etim. CHAFAR. Sufs. *-in*, *-ar*.

SIGN.—Deslucir una cosa con manchas ó borrones.

**Chafarrin-ón.** m.

Cfr. etim. CHAFARRIN-AR. Suf. *-ón*.

SIGN.—1. CHAFARRINADA.

2. ECHAR uno UN CHAFARRINÓN. fr. fig. y fam. Hacer una cosa indigna, que desluzca su linaje.

3. fig. y fam. Poner nota en el linaje ajeno.

**Chaflán.** m.

ETIM. — Del franc. *chanfrein*, testera, pieza de la armadura que cubría la parte anterior de la cabeza del caballo. En arquitectura significa «chaflán, pequeña superficie ó cara que se forma cortando una arista», por la forma parecida á la pieza de la armadura antigua ó testera. Compónese *chan-frein* de *camus freni*, cama, barreta, palanca, argolla del freno, bocado exterior de hierro donde se unen las riendas, etc. Derívase *camus*, de la raíz *cam-*, correspondiente á la indo-europea *kam-*, curvar, encorvar, poner corvo, formar bóveda, arco, etc., para cuya aplicación cfr. CÁMARA. Derívase *freni* (gen.) de *frenum* ó *fraenum*, plur. *freni* (m.) ó *frena* (n.) *-orum*, bridas y riendas, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. FRENO. De *camus* desciende CAMA (10ª acep.). Cfr. FRENAR, CHAFLANAR, ACHAFLANAR, etc.

SIGN.—Cara, por lo común larga y estrecha, que resulta en un sólido, de cortar por un plano una esquina ó ángulo diedro.

**Chaflan-ar.** a.

Cfr. etim. CHAFLÁN. Suf. *-ar*.

SIGN.—Hacer chaflanes.

**Chagra.** m.

Cfr. etim. CHACRA.

SIGN.—Campesino de la república del Ecuador.

**Chaira.** f.

Cfr. etim. CHAFAROTE.

SIGN.—1. Cuchilla que usan los zapateros para cortar la suela.

2. Cilindro de acero que usan los carniceros y otros oficiales para avivar el filo de sus cuchillas.

3. Cilindro de acero, ordinariamente con mango, que usan los carpinteros para sacar rebaba á las cuchillas de raspar.

**Chal.** m.

ETIM.—Del persa *shâl* (pron. ingl.), cuya *a* corresponde aproximadamente al ingl. *aw* (= shawl); abrigo para las espaldas. Cfr. franc. *châle*, *schall;* port. ant. *xales;* ital. *scialle;* cat. *xal*, etc. En árabe hay la misma palabra *shâl* ó *chal*. De CHAL desciende CHAL-INA, por medio del suf. dimin. *-ina* (cfr.).

SIGN.—Prenda de vestir de mujer, que cubre los hombros y las espaldas hasta la cintura, tan ancha en los extremos como en el medio, y que, generalmente suelta, aunque también puede cruzar por el pecho, cuelga de sobre los brazos hasta la rodilla, rematando en flecos ú otros adornos.

**Chala.** f.

ETIM.—Del quichua *challa*, hoja seca de maíz; de donde desciende el verbo CHALLA-CU, recojer, juntar hojas secas de maíz.

SIGN.—*Per.* Espata del maíz cuando está verde.

**Chala-do, da.** adj.

ETIM.—Esta palabra se ha formado de CHIFLADO, cfr. CHIFLAR.

SIGN.—fam. *pr. And.* Alelado, falto de seso ó juicio. Ú. generalmente con el verbo *estar*.

**Chal-án, na.** adj.

ETIM.—Del árabe *g'allâb*, el que importa mercaderías prohibidas, el que hace contrabando, el que hace comercio de esclavos, el que vende ó compra bestias, ganado, etc., (cfr. A. Wahrmund, t. 1, pág. 445, a.).

SIGN.—1. Que trata en compras y ventas, y tiene para ello maña y persuasiva. Ú. t. c. s.: Y tanto creciendo van Las alhajas por momentos, Que tengo tres aposentos Como tienda de *chalán*. *Moret.* Lic. Vid. Jorn. 3.

2. Que trata y especula en caballos ú otras bestias. U. t. c. s.

3. m. *Per.* PICADOR, 1ª. acep.

**Chalana.** f.

ETIM.—Del bajo-lat. *chelandium*, correspondiente al grg. bizantino χελ-άνδιον, embarcación menor; diminutivo del grg. χελ-ής, pequeña embarcación muy liviana y veloz. Sírvele de base la raíz χελ-, moverse con rapidez, ser veloz, rápido, etc., para cuya aplicación cfr. A-CELERAR, CELERIDAD, etc. En el bajo-lat. se encuentran también las siguientes variantes: *chelinda*, *zalandria*, *salandra*, *calannus*, *chelindrus*, etc., que han dado orígen al ant. catalán *xelandrin;* al franc. ant. *kaland*, *chalandre;* franc. mod. *chaland;* cat. mod. *xalandra*, etc.

SIGN.—Embarcación menor, de fondo plano, proa aguda y popa cuadrada, que sirve para transportes en parajes de poco fondo.

**Chalan-ear.** a.

Cfr. etim. CHALÂN. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Emplearse en comprar y vender con maña y destreza, como los chalanes.

2. *Per.* Adestrar caballos.

**Chalan-ería.** f.

Cfr. etim. CHALÁN. Suf. *-ería*.

SIGN.—Artificio y astucia de que se valen los chalanes para vender y comprar.

**Chalate.** m.

ETIM.—Del mejicano *chalatl*, caballejo, caballo flaco y de poca resistencia.

SIGN.—*Méj.* Caballejo pequeño y flaco, matalote.

**Chaleco.** m.

Cfr. etim. JALECO.

SIGN.—1. Prenda de vestir, por lo común sin mangas, que se abotona al cuerpo, llega hasta la cintura cubriendo el pecho y la espalda y se pone encima de la camisa.

2. JALECO.

**Chal-ina.** f.

Cfr. etim. CHAL. Suf. *-ina*.

SIGN.—Corbata de caídas largas y de varias formas, que usan los hombres y las mujeres.

**Chalote.** m.

ETIM.—Del franc. *é-chalote*, (=*ascalonia caepa*, Col. y Lin; *allium ascalonium*, Lin.), para cuya etim. cfr. ASCALONIA, ESCALONIA y ESCALOÑA. Le corresponden: ingl. *shallot*, *shalot*, *eschalote;* franc. ant. *escalotte*, *eschalotte*, *eschalote;* ital. *scalogno;* cat. *escalunya*, *ascalunya*, etc.

SIGN.—Planta perenne, de la familia de las liliáceas, con tallo de tres á cinco decímetros de altura; hojas finas, alesnadas y tan largas como el tallo, flores moradas y bulbos numerosos, agregados como en el ajo común, blancos por dentro y rojizos por fuera. Es planta originaria del Asia, se cultiva en las huertas y se emplea como condimento lo mismo que la cebolla.

**Chalupa.** f.

ETIM.—Del franc. *chaloupe*, al que corresponden: port. *chalupa;* ital. *scialuppa;* al. al. *schaluppe*, *schlupe;* bajo al. *slup*, *slupe;* hol. *sloep;* ingl. *sloop*, *shallop;* ant. hol. *sloepe*, *sloepken*, etc. Cfr. bajo-alemán *slupen;* hol. *sloepen;* alto al. mod. *schlüpfen*, moverse con velocidad, deslizarse; gótico *sliupan*, deslizarse; anglo-saj. *sleópan*, *slúpan;* hol. *sluipen*, etc. Sirve de base á todas estas palabras la raíz *slip*=*slup-*, de la prim. *slap-*, correspondiente á la indoeuropea *sarp-*, arrastrarse, deslizarse, para cuya aplicación cfr. SERPIENTE, REPTIL, etc. Entre la raíz *sarp-* indoeuropea y la teutónica *slup-*, sirve de intermediaria la raíz *salb-*, del gót. *salbon*, engrasar para que se deslice, corra, etc. Etimológ. *chalupa* significa *barco veloz*, *que corre*, *se desliza*, etc. No obstante la plausible derivación anterior, surge la duda de que el francés *chaloupe* pueda derivar de un tema teutónico, desde que las diferentes for-

mas que le corresponden, parecen modificaciones y trascripciones de la misma palabra. Así el alemán *schaluppe*, el ingl. *shallop*, el hol. *sloepe*, recuerdan la palabra francesa sin aparecer ningún rastro en su derivación de los temas propios de los idiomas anteriormente citados. Sin ir más lejos ni investigar el orígen de esta palabra en otras lenguas de la familia indo-euroea, tenemos la palabra latina *scapha*, trascripción de la griega σκάφη, buque, bajel. De *scapha* desciende el dimin. lat. *scaphula*, barquilla, por medio del suf. *-ula* (cfr. -ULO). Formando un segundo diminutivo, por medio del mismo suf. *-ulus*, tenemos *scaphúl-ula*, barquito, pequeña barca y luego, por metátesis de *-lu-*, *scalúph-ula*, de donde pueden derivar directamente *chaloupe*, *chalupa*, *scialuppa*, etc. Para la etim. de *scapha* cfr. E-SQUI-F-E.

SIGN.—1. Embarcación pequeña, que suele tener cubierta, y dos palos para velas:

En las *chalupas*, bateles y barcos... se entregue todo al oficial á cuyo cargo fuere la *chalupa*. *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 36.

2. LANCHA, 2ª. acep.

3. Canoa en que apenas caben dos personas y sirve para navegar entre las chinampas de Méjico.

4. En Méjico, torta de maíz, pequeña y ovalada, con algún condimento por encima.

**Chama.** a.

Cfr. etim. CHAMAR.

SIGN.—Entre chamarileros y gente vulgar, CAMBIO, 1ª. acep.

**Cham-ada.** f.

ETIM. — Del port. *chama*, abrev. de *chamma*, con la agregación del suf. *-ada*. Derívase *chamma* del lat. *flamma*, prim. de FLAMA y LLAMA (cfr.). De CHAMA desciende también CHÁM-ARA (cfr.), prim. de CHAMAR-ASCA, (cfr. suf. *-asca*) en su 2ª. acep. Hay en vasco la palabra *chamar-asca* que se escribe también *zamar-asca*, derivada de *zamar*, rastrojo, paja, hierba seca que se recoge en el campo para quemar; deriv. de *zama*, carga, fardo; haz, manojo de heno, de paja, etc. La palabra vascongada explica CHAMAR-ASCA en su primera acep.; pero en la segunda es indudable que desciende de CHAMA=LLAMA. Cfr. FLAMEAR, FLAMÍGERO, etc.

SIGN.—CHAMARASCA.

**Chamag-oso, osa.** adj.

ETIM. — Del mejicano *chamastic*, *chamanac*, ordinario, burdo, grosero, basto, deslucido, bajo, etc.

SIGN.—1. *Méj.* Mugriento, astroso.

2. *Méj.* Mal pergeñado.

3. *Méj.* Aplicado á cosas, bajo, vulgar y deslucido.

**Cham-ar.** a.

ETIM. — De CAMIAR (cfr.), abreviado de CAMBIAR (cfr.), por síncopa de la *-b-*. De *camiar* formóse **camia=cambia* y luego de **camia*, CHAMA. En cuanto á la trasformación de *ca-* en *cha-* debe suponerse la influencia del franc. *ch* (*changer=cambiare*, b. lat.). De CHAMAR descienden CHAMAR-IL-ERO, CHAMAR-I-LLERO, CHAMAR-ILL-ÓN (= que cambia las cartas, que juega una por otra, que juega mal), etc. Cfr. CAMBIO, CAMBIANTE, etc.

SIGN.—Entre chamarileros y gente vulgar, CAMBIAR, 1ª. acep.

**Chámara.** f.

Cfr. etim. CHAMADA.

SIGN.—CHAMARASCA.

**Chamar-asca.** f.

Cfr. etim. CHÁMARA. Suf. *-asca*.

SIGN.—1. Leña menuda, hojas y palillos delgados, que, dándoles fuego, levantan mucha llama sin consistencia ni duración.

2. Esta misma llama.

**Chamar-il-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. CHAMAR. Sufs. *-il*, *-ero*.

SIGN.—Persona que vive de comprar y vender trastes viejos.

**Chamarill-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. CHAMARILERO.

SIGN.—1. CHAMARILERO.

2. TAHUR.

**Chamarill-ón, na.** adj.

Cfr. etim. CHAMARILLERO. Suf. *-ón*.

SIGN.—Que juega mal á juegos de naipes. U. t. c. s.

**Chamariz.** m.

ETIM.—Del árabe *camariz* (=*parus caeruleus*, Lin.), del cual desciende CHAMAR-ÓN (cfr.), por medio del suf. aument. -ON (cfr.).

SIGN.—Pajarillo poco más pequeño que el jilguero, de plumaje verdoso por encima, amarillento por el pecho y abdomen, y con algunas manchas pardas en la cabeza, las alas y la cola. Se acomoda fácilmente á la cautividad.

**Chamar-ón.** m.

Cfr. etim. CHAMARIZ. Suf. *-ón*.

SIGN.—Pájaro pequeño, de pico cónico, negro por la parte alta, blanco por el pecho y el vientre y de cola muy larga.

**Chamarra.** f.

Cfr. etim. ZAMARRA.

SIGN.—Vestidura de jerga ó paño burdo, parecida á la zamarra:

Y para vestirse guarnece sus miembros de estos vocablos: Camisa, jubón, sayo, *chamarra*. *Veneg.* Agon. fol. 192.

**Chamarr-eta.** f.

Cfr. etim. CHAMARRA. Suf. *-eta.*

SIGN.—Casaquilla hueca, que no ajusta al cuerpo, larga hasta poco más abajo de la cintura, abierta por delante, redonda y con mangas.

**Chamba.** f.

ETIM.—De CAMBIA (cfr.), cuya *c* suele trasformarse en *ch*, como en CHAMA, CHAMAR, CHAMARILLERO, en vez de *CAMA, CAMIAR, *CAMARILLERO, etc. De CHAMBA se deriva CHAMB-ÓN y de éste CHAMBONADA. Etimológ. CHAMBA significa *cambio favorable*, *suerte;* y CHAMBÓN quiere decir *el que cambia una carta por otra*, *el que confunde y embrolla el juego*, etc. En este mismo sentido se usa CHAMAR-ILLÓN, deriv. de CHAMAR que significa *cambiar*, *trocar*, *alterar*, *variar*. Cfr. CAMBIANTE, CAMBISTA, etc.

SIGN.—fam. CHIRIPA.

**Chambelán.** m.

Cfr. etim. CAMARLENGO.

SIGN. — Camarlengo, gentilhombre de cámara.

**Chamberga.** f.

ETIM.—«Casaca ancha cuya longitud passaba de las rodilla: su aforro volvia sobre la tela de que era la casaca, con una faxa de quatro á seis dedos de ancho de arriba abaxo por ambos lados: las mangas algo mas anchas de lo que se usan ahora y mas cortas, tambien con una vuelta del mismo aforro. Diósele este nombre por haver trahido este trage con sus Tropas el Mariscal de Chamberg, quando vino de Francia á la guerra de Portugal. *Chamberga* se llamó también un Regimiento que se formó en Madrid en la menor edad del Rey Don Carlos II, gobernando los Reinos la Reina Doña Mariana de Austria su madre, para su guardia». (Dicc. Acad. edic. de 1729). Díjose de *Schomberg*, apellido del mariscal, que se deriva de *schön*, bello, hermoso, vistoso y *berg*, monte, montaña. El apellido *Schom-berg* = *Schön-berg* corresponde al italiano *Monte-bello*. Derívase *schön*, del med. al. al. *schoene;* ant. al. al. *scôni;* anglo-saj. *skôni*, *scyne*, brillante, vistoso, luciente; el cual desciende del verbo *schauen;* ant. al. al. *scouwon*, ver, mirar, contemplar, cuya raíz *skau-*, correspondiente á la indo-europea *skav-*, ver, mirar, precaverse, guardarse, y sus aplicaciones cfr. en CURA, PRECAVERSE, CAUTO, etc. Etimológ. *schön* significa *vistoso*, *digno de verse*, *brillante.* Para la etim. de *berg* cfr. BREGA. De *chamberga*, casaca inventada por el mariscal *Schomberg*, deriváronse los demás significados de CHAMBERGO (cfr.).

SIGN.—*pr. And.* Género de cinta de seda muy angosta:

De hechura de un justacor ha de llevar el maestro nueve reales, y lo mismo de cada *chamberga*. *Prag. Tass.* 1680. fol. 36.

**Chamberg-o, a.** adj.

Cfr. etim. CHAMBERGA.

SIGN.—1. Aplícase á cierto regimiento creado en Madrid durante la menor edad de Carlos II para su guardia.

2. Dícese del individuo de dicho cuerpo. U. t. c. s.

3. Se aplica también á ciertas prendas del uniforme de este cuerpo. *Sombrero* CHAMBERGO, *casaca* CHAMBERGA. Ú. t. c. s.

4. V. SEGUIDILLA CHAMBERGA. U. t. c. s.

5. Á LA CHAMBERGA. m. adv. Según la forma de las prendas del citado uniforme.

6. V. PINTURA Á LA CHAMBERGA.

**Chambergu-illa.** f.

Cfr. etim. CHAMBERGA. Suf. *-illa.*

SIGN.—*pr. And.* CHAMBERGA.

**Chamb-ón, ona.** adj.

Cfr. etim. CHAMBA. Suf. *-ón.*

SIGN.—fam. De escasa habilidad en el juego. Ú. t. c. s.

**Chambon-ada.** f.

Cfr. etim. CHAMBÓN. Suf. *-ada.*

SIGN.—fam. Desacierto propio del chambón.

**Chambra.** f.

ETIM.—Se han propuesto dos palabras para explicar el orígen de *chambra:* el árabe *chamra*, que R. Martin traduce por *vestimentum* y el nombre francés *chambre*, cámara, aposento. El hecho es que el árabe *chamra*, *chamre*, *chumre* (mejor *shamra*, etc., *sh* ingl.), significa *hinojo*, *hinojo marino* y no tiene ningún significado análogo al de *chambra.* Es de suponer, pues, según Dozy, que la palabra árabe sea una trascripción de CHAMARRA (cfr.), desde que hay muchas palabras españolas, casi trascritas en el

diccionario árabe. El franc. *chambre*= CÁMARA (cfr.), no explica absolutamente nada. Resta el nombre CAMBRAY (cfr.), lienzo blanco con el cual se hacían y hacen blusas para mujeres. Sin embargo, el acento hace dudar de esta derivación. Para la opinión definitiva sobre esta etim. cfr. el *Apéndice.*

SIGN.—Vestidura á modo de blusa, blanca y corta, que usan las mujeres sobre la camisa.

**Chamelote.** m.

Cfr. etim. CAMELOTE.

SIGN.—CAMELOTE, 1er. art.:

Son de mucha estima sus lanas, de que se tejen unas mantas que parecen de *chamelote*, mui lustrosas. *Ov.* Hist. Ch. pl. 53.

**Chamelot-ón.** m.

Cfr. etim. CHAMELOTE. Suf. *-ón.*

SIGN.—Chamelote ordinario y grosero:

Cada vara de *chamelotón* de lana á seis reales y medio. *Prag. Tass.* 1680. fol. 5.

**Chamerl-uco.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—Vestido de que usaban las mujeres, ajustado al cuerpo, bastante cerrado por el pecho, y con una especie de collarín.

**Chamic-era.** f.

Cfr. etim. CHAMICERO.

SIGN.—Pedazo de monte que, habiéndose quemado, tiene la leña sin hojas ni corteza y muy negra del fuego.

**Chamic-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CHAMIZO. Suf. *-ero.*

SIGN.—Perteneciente al chamizo, ó parecido á él.

**Cham-iza.** f.

ETIM. — De **calam-icia*, deriv. del lat. *calamus*, caña, cálamo, caña de trigo; por medio del suf. *-icia* (=*icius*, *-a*, *-um*). De *calam-icia* fórmose * *clamicia*=CHAMIZA. Para la etim. de *calamus* cfr. CÁLAMO y CULMINANTE. El franc. *chaume* se deriva de *clama* de *calamus*. Significa rastrojo, paja de cereales, etc. Cfr. CALAMITA, CALAMAR, etc.

SIGN.—Hierba silvestre y medicinal, de la familia de las gramíneas, que nace en tierras frescas y aguanosas. Su vástago, de uno á dos metros de alto y cinco ó seis milímetros de grueso, es fofo y de mucha hebra; y sus hojas, anchas, cortas y de color ceniciento. Sirve para techumbre de chozas y casas rústicas:

El aposentillo estaba casi todo lleno de sarmientos y *chamiza*. *Esp. Esc.* fol. 122.

**Cham-izo.** m.

ETIM.—De **chama*, prim. de CHAMADA (cfr.) por medio del suf. *-izo* (lat. *-icius*), para cuya etim. cfr. FLAMA y LLAMA. Etimológ. significa *tomado de la llama.* Cfr. FLÁMULA, CHAMARASCA, etc.

SIGN.—Tizón, ó leño medio quemado.

**Cha-morra.** f.

ETIM.—Corresponde á **clava-morra*, por CALVA-MORRA, *cabeza calva.* El adj. *calvus*, *-a*, *-um*, para cuya etim. cfr. CALVO, cambióse primero en * *clava-* por trasposición de la *-l-* y luego abreviόse en *clav*=*cla.* Para la trasposición de la *-l-* cfr. *veldo* por *vedlo; dejalde* por *dejadle; hacelde* por *hacedle*, etc.; y para la trasformación de *cla-* en *cha-* cfr. *chaveta* de *clavis*, llave, cerrojo. El adj. lat. agrégose al nombre MORRA (cfr), de orígen diferente, formándose una palabra híbrida, es decir, de elementos de dos lenguas de familias diversas. Cfr. CALAMORRA, CHAMORRAR, MORRADA, etc.

SIGN.—fam. Cabeza trasquilada.

**Chamorr-ar.** a.

Cfr. etim. CHAMORRA. Suf. *-ar.*

SIGN.—ant. Esquilar ó trasquilar.

**Cham-orro, orra.** adj.

Cfr. etim. CHAMORRA.

SIGN.—1. Que tiene la cabeza esquilada. U. t. c. s.

2. V. TRIGO CHAMORRO.

**Champión.** m.

ETIM.—Del francés *champion*, equivalente al esp. CAMPEÓN, cuya etim. cfr., junto con la de CAMPO, CAMPAÑA, etc.

SIGN.—ant. GLADIADOR:

E en las otras sus costumbres havie esto que se metie por esgrimidor é por *champión*: é salia en el theatro á las bestias fieras. *Chron. Gen.* fol. 134.

**Champurrar.** a.

Cfr. etim. CHAPURRAR.

SIGN.—fam. CHAPURRAR, 2a. acep

**Chamuchina.** f.

Cfr. etim. CHAMUSQUINA.

SIGN.—*Per.* POPULACHO.

**Chamusca-do, da.** adj.

Cfr. etim. CHAMUSCAR. Suf. *-do.*

SIGN.—fig. y fam. Algo indiciado ó tocado de un vicio ó pasión.

**Chamusc-ar.** a.

Cfr. etim. CHAMUSCO. Suf. *-ar.*

SIGN.—Quemar una cosa por la parte exterior. U. t. c. r.

Yo pensé que *chamuscabas* algún vassallo del hijo pródigo. *Lop.* Dorot. fol. 208.

**Cham-usco.** m.

ETIM.—De *CHAMA, prim. de CHAMADA (cfr.), por medio del suf. -USCO (cfr. NEGR-USCO, PARD-USCO). Etimológ. significa *medio quemado*, *casi quemado*. De CHAMUSCO descienden CHAMUSC-AR, CHAMUSCADO y CHAMUSQU-INA, que, además del sentido propio, tiene el figurado de *riña*, *pendencia* (= discusión ardiente, alboroto). De esta acepción se deriva CHAMUCHINA, es decir, *alboroto del populacho*, y luego el mismo populacho que riñe. Cfr. CHAMIZO, FLAMA, etc.

SIGN.—CHAMUSQUINA.

**Chamusqu-ina.** f.

Cfr. etim. CHAMUSCO. Suf. *-ina*.

SIGN.—1. Acción y efecto de chamuscar ó chamuscarse:

Del fuego de la estopa y pelo del jumento se levantaba una grande humareda y olor de *chamusquina*. *Esteb.* pl. 239.

2. fig. y fam. Riña ó pendencia.

3. OLER Á CHAMUSQUINA. fr. fig. y fam. con que se da á entender el recelo que se tiene de que una disputa venga á parar en riña ó pendencia.

4. fig. y fam. Se dice de las palabras ó discursos peligrosos en materia de fe.

**Chanada.** f.

ETIM. — Viene del árabe *xaná'a*, cosa indecente; acción torpe, fea, tosca; indecencia.

SIGN.—fam. Superchería, chasco.

**Chancaca.** f.

ETIM. — Es voz usada en el Perú, la cual deriva del quichua *chamkca*, moler, quebrantar, machucar; *chamkca*, *chamkca*, cosa medio molida, machucada, molida gruesamente. La *chancaca* es azúcar gruesa, de que se forma un bollo de figura hemisférica y como del tamaño de un pequeño plato sopero. Se labra en unas tablas largas con excavaciones circulares y someras, abiertas paralelamente de dos en dos en toda la superficie y que constituye el molde. Después de mojarlas con agua para que el melado no se pegue, se va vertiendo éste en las dichas excavaciones. Para la exportación se junta una con otra y se lian con hebras de *totora*, hasta dejar el atado perfectamente envuelto. Cada una de sus piezas toma entonces el nombre de tapa, es decir que dos tapas componen un atado. Tal es la forma más general de la *chancaca*. (Juan de Arona. Dicc. de peruanismos). Etimológ. *chancaca* es *azúcar mal molida y mal trabajada*.

SIGN.—*Amér.* Azúcar mascabado en panes prismáticos.

**Chanc-ear.** n.

Cfr. etim. CHANZA. Suf. *-ear*.

SIGN.—Usar de chanzas. Ú. m. c. r.:

En las Academias se aprende á *chancear* sin hiel y á punzar sin dolor. *Zabal.* D. F. part. 2, cap. 6.

**Chanceler.** m.

Cfr. etim. CHANCELLER.

SIGN.—ant. CHANCELLER.

**Chancellar.** a.

Cfr. etim. CANCELAR.

SIGN.—ant. CANCELAR.

**Chanceller.** m.

Cfr. etim. CANCILLER.

SIGN.—ant. CHANCILLER:

Por la muerte de frei Alvaro Pinto se dió la dignidad de gran *chanceller* á frei Diego Briceño. *Fund.* Chron. S. F. par. 2, lib. 1, cap. 13.

**Chanc-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CHANZA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Que acostumbra usar de chanzas:

Pues el bellaco, pícaro, *chancero*. que con su *Deo gratias* por empuñadura, remedando su intención, me decía, etc. *Quev*, Entremet.

2. m. *Germ.* Ladrón que usa de chanzas ó sutilezas para hurtar.

**Canciller.** m.

Cfr. etim. CANCILLER.

SIGN.—CANCILLER.

**Chanciller-ía.** f.

Cfr. etim. CHANCILLER. Suf. *-ía*.

SIGN.—1. Tribunal superior de justicia, donde, además de los pleitos que en él se introducían, se conocía por apelación de todas las causas de los jueces de las provincias que estaban dentro de su territorio, y privativamente de las de hidalguía y propiedades de mayorazgos. De sus ejecutorias no había apelación, y sólo se admitía el recurso por agravio é injusticia notoria. y la súplica al rey en grado de mil y quinientas. Había dos CHANCILLERÍAS en España, una en Valladolid y otra en Granada:

Ordenamos y mandamos que de aquí adelante los escribanos de las dichas nuestra corte y *chancillerías*, no lleven derechos algunos por la guarda de los processos de que hasta aquí acostumbraban llevar derechos. *Recop.* lib. 2, tít. 2, l. 17.

2. Importe de los derechos que se pagaban al canciller por su oficio.

3. ant. CANCILLERÍA, 1ª, acep.:

Varó en este tiempo la gran *chancilleria* por muerte de frei Fernando Soler y se proveyó en el comendador frei Pedro Núñez de Herrera. *Fun.* Chr. S. J. par. 2, lib. 3.

**Chancla.** f.

Cfr. etim. ZANCA.

SIGN.—1. Zapato viejo cuyo talón está ya caído y aplastado por el mucho uso.

2. CHANCLETA.

3. EN CHANCLA. m. adv. EN CHANCLETA.

**Chancl-eta.** f.
Cfr. etim. CHANCLA. Suf. *-eta*.
SIGN.—1. Chinela sin talón, ó chinela ó zapato con el talón doblado, que suele usarse dentro de casa:
Porque los zapatos eran unas *chancletas* mui viejas y mui rotas. *Alfar.* pl. 155.
2. EN CHANCLETA. m. adv. Sin llevar calzado el talón del zapato.

**Chanclet-ear.** n.
Cfr. etim. CHANCLETA. Suf. *-ear*.
SIGN.—Andar en chancleta.

**Chancleteo.** m.
Cfr. etim. CHANCLETEAR.
SIGN.—Ruido ó golpeteo de las chancletas cuando se anda con ellas.

**Chanclo.** m.
Cfr. etim. CHANCO.
SIGN.—1. Especie de sandalia de madera ó suela gruesa, que se pone debajo del calzado y se sujeta por encima del pié con una ó dos tiras de cuero, y sirve para preservarse de la humedad y del lodo.
2. Zapato grande de goma ú otra materia elástica, en que entra el pie calzado.
3. Parte inferior de algunos calzados, en forma de CHANCLO. *Botas de* CHANCLO.

**Chanco.** m.
Cfr. etim. ZANCO.
SIGN.—ant. CHAPÍN, 1ª. acep.

**Chancha.** f.
Cfr. etim. CHACOTA.
SIGN.—ant. Embuste, mentira, engaño:
*Ciancia* vale mentira en italiano y nosotros, decimos *chancha*. *Covarr.*

**Chánch-arras máncharras.** f. pl.
ETIM. — CHÁNCH-ARRAS derívase de CHANCHA (cfr.), por medio del suf. *-arra;* y MANCH-ARRAS desciende de MANCHA (cfr.), mediante el mismo sufijo. Esta segunda palabra ha sido agregada á la primera, únicamente para la rima, pues no responde á ninguna idea nueva. Cfr. CHANZA, MANCHAR, etc.
SIGN.—fam. Rodeos ó pretextos para dejar de hacer una cosa. Ú. m. con el verbo *andar*. *No andemos en* CHÁNCHARRAS MÁNCHARRAS:
La pupilera que tenía pulgas, soltó la taravilla y dijo claramente, que ella era mujer de sangre en el ojo y que con ella no había *cháncharras máncharras*. *Quev.* Cuent.

**Chanchull-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHANCHULLO. Suf. *-ero*.
SIGN.—Que gusta de andar en chanchullos. Ú. t. c. s.

**Chanch-ullo.** m.
Cfr. etim. CHANCHA. Suf. *-ullo*.
SIGN.—fam. Manejo ilícito para conseguir un fin, y especialmente para lucrarse.

**Chanela.** f.
Cfr. etim. CHINELA.
SIGN.—ant. CHINELA.

**Chanfaina.** f.
ETIM.—De un primitivo * CHOFEINA, derivado á su vez del nombre CHOFE (cfr.), por medio del suf. *-ina*. De * *chofeina* formóse CHAFAINA=CHANFAINA, que etimológ. significa *guiso de bofes, mezclados con otros comestibles*. Cfr. cat. *xanfayna;* port. *chanfana* (guisado de figado com especiarias). Cfr. CHOFISTA.
SIGN.—1. Guisado hecho de bofes ó livianos picados.
2. *Germ.* RUFIANESCA.

**Chanfl-ón, ona.** adj.
Cfr. etim. CHAFAR. Suf. *-ón*.
SIGN.—1. Tosco, grosero, basto, mal formado:
Unos nos llamamos caballeros hebenes, otros hueros, *chanflones*, chirles. *Quev.* Tac. cap. 13.
2. m. Moneda de un cuarto, extendida á fuerza de golpes para que parezca de dos:
Falso *chanflón* de alquímia Moneda de Mahoma, Que no passa en la carne, ni se toma.' *Jac.* Pol. pl. 144.

**Changüí.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.
SIGN.—fam. Chasco, engaño, vaya. Ú. m. con el verbo *dar*.

**Chanqu-ear,** n.
Cfr. etim. CHANCO. Suf. *-ear*.
SIGN.—ant. Andar en chancos.

**Chantado.** m.
Cfr. etim. CHANTAR. Suf. *-do*.
SIGN.—*pr. Gal.* Cerca ó vallado de chantos colocados en fila y verticalmente.

**Chantar.** a.
ETIM. — Del lat. *plantare*, plantar, sembrar, que en gallego y en port. se ha cambiado en *chantar* (*pl=ch*). En gall. significa, además de *plantar*, poner una cosa en otra, clavar una estaca en la tierra, ponerse una pieza de ropa (*chántome esta roupa*), etc. De *chantar* se deriva el gall. CHANTO (cfr.), que significa pedazo de pizarra ó de piedra delgada que se clava en la tierra (*se chanta*), para que con otras forme muro ó cercado. Para la etim. de CHANTAR cfr. PLANTAR, PLANTA, etc.
SIGN.—1. Vestir ó poner.
2. fam. Decir á uno una cosa cara á cara sin reparo ni miramiento. *Se la* CHANTÓ:
Y en menos de un abrir y cerrar de ojos, se la *chantó* un Don y una Señoría acuestas. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 5.
3. *pr. Gal.* Cercar con chantos una heredad.
4. *pr. Gal.* Cubrir con ellos el suelo.

**Chantillón.** m.
Cfr. etim. ESCANTILLÓN.
SIGN.—ant. DESCANTILLÓN, 1ª. acep.:
Para limar los cañones, los grandes oficiales usan unas medidas, reglas y *chantillones*, con que se lima perfectamente. *Esp.* Art. B. lib. 2, cap. 9.

**Chanto.** m.
Cfr. etim. CHANTAR.
SIGN.—*pr. Gal.* Piedra plana que se extrae de las canteras en grandes hojas, y sirve para formar vallados y para pavimento de eras, casas y calles.

**Chantre.** m.
ETIM.—Del franc. *chantre*, derivado del nominativo del nombre lat. *cántor*, músico que canta, cantor, poeta; mientras que el nombre CANTOR (cfr.), desciende del acusativo *cantór-em*. De *cántor* formóse *cánt'r*, por síncopa de la *-o-*, debida al acento tónico que recae en la *-á-*, y de *cánt'r* se hizo *chantre*. Para la etim. de CHANTRE y CANTOR cfr. CANTAR. De CHANTRE desciende CHANTR-ÍA. Le corresponden: port. *chantre*, *chantria;* franc. ant. *cantre;* prov. *cantre;* cat. *xantre*, etc. Cfr. CANTILENA, CÁNTICO, CÁNTIGA, etc.
SIGN.—Dignidad en las iglesias catedrales ó colegiatas, y á cuyo cargo estaba en lo antiguo el gobierno del canto en el coro:
*Chantre* tanto quiere decir como cantor. *Part.* 1, tit. 6, l. 5.

**Chantr-ía.** f.
Cfr. etim. CHANTRE. Suf. *-ía.*
SIGN.—Dignidad de chantre.

**Chanza.** f.
Cfr. etim. CHACOTA.
SIGN.—1. Dicho festivo y gracioso:
Porque con las *chanzas* que el fullero iba diciendo y con los tragos de quando en quando, les fué chupando la plata y oro. *Maner.* Apol. cap. 14.
2. Hecho burlesco para recrear el ánimo ó ejercitar el ingenio.
3. *Germ.* CHANZAINA.
4. HABLAR uno DE CHANZA. fr. HABLAR DE BURLAS.

**Chanz-aina.** f.
Cfr. etim. CHANZA. Sufs. *-a*, *-ina.*
SIGN.—*Germ.* Sutileza ó astucia.

**Chanzon-eta.** f.
ETIM. — Del franc. *chanson-n-ette*, dimin. de *chanson*, por medio del suf. *-ette*, para cuya etim. cfr. CANCIÓN y CANCIONETA. Le corresponden: prov. *cansoneta*, *chansoneta;* cat. *cansoneta;* port. *cançoneta;* ital. *canzonetta*, etc. Cfr. CANTO, CANTAR, etc.
SIGN.—Nombre que antes se daba á coplas ó composiciones en verso ligeras y festivas, hechas, por lo común, para que se cantasen en Navidad ó en otras festividades religiosas:
Hago yo en Majalaonda, donde he sido sacristán, las *chanzonetas* al Corpus y al Nacimiento. *Quev.* Tac. cap. 11.

**Chanz-on-eta.** f.
ETIM.—De CHANZA (cfr.), por medio de los sufs. *-on*, *-eta.* Cfr. CHANCEAR, CHANCERO, etc.
SIGN.—fam. CHANZA:
Comenzóme á decir algunas *chanzonetas*. *Pic. Just.* fol. 98.

**Chanzonet-ero.** m.
Cfr. etim. CHANZONETA 1º. Suf. *-ero.*
SIGN.—El que compone chanzonetas (1er. artículo):
Diera por haverla hecho quantos villancicos he compuesto en esta vida y los que pienso componer en la otra. Allá pienso ir á ser *chanzonetero* del otro mundo. *Jac.* Pol. pl. 39,

**Chapa.** f.
ETIM.—Segunda forma de CAPA (cfr.), que significa no solamente la ropa larga y suelta que llevan los hombres; sino lo que se echa, pone ó coloca encima de una cosa para taparla, cubrirla, resguardarla, etc.; placa, hoja ó lámina de metal, madera ú otra materia; coloretes y afeites que se colocaban en la cara las mujeres; pedazo de piel que los zapateros emplean en su oficio, etc. De *capa* derivóse CAP-UZ, CAPU-CHO, CAP-UCHA, primitivos de CHAPUZ (cfr.), cubierta de la cabeza, más larga que ancha, que remata en punta y se echa á la espalda cuando se quiere. Del sentido de cubierta de la cabeza, *capuz* pasó á significar la misma cabeza encapuzada ó encapuchada; de donde descienden CAPUZAR, CHAPUZAR y CHAPUCEAR, ZAMPUZAR y ZAPUZAR. De CHAPUZ, en el sentido de *capuz*, *capucho*, lámina ó placa que se coloca sobre algún objeto, formóse CHAPUC-ERO (el herrero que solo fabrica clavos y algunas otras cosas de poco arte y ninguna pulidez, como badiles ordinarios y trébedes bastas. Hai en la Corte *Gremio de chapuceros*, separado del Gremio de herreros. Covarr. quiere se derive de CHAPA, porque *los clavos de cabeza redonda*—que fabricaban los *chapuceros* — *tienen una chapa pequeña por cabeza*—Dicc. Acad. edic. 1729). De *chapucero*, recibió *chapuz* el significado de *obra ó labor de poca importancia.* De CHAPUCERO desciende CHAPUCER-ÍA (cfr.). De CHAPUZAR, meter á uno de *chapuz* ó *de*

*cabeza en el agua, sacudiéndole y revolviéndole en ella, golpeándole en el agua*, etc., descienden: CHAP-AL-EAR, CHAP-AL-EO; CHAP-AL-ET-EO; CHAP-ARR-ÓN (= cascada de agua en la cabeza), CHAP-ARR-ADA, CHAPARREAR, CHAP-URR-AR=CHAMP-URR-AR (=revolver, mezclar, confundir las palabras; chapuzarlas); CHAP-AT-AL (=donde se chapuza); CHAP-OT-EAR, etc. De CHAPA, en el sentido de pedazo de piel de que hacen uso los zapateros (cfr. 3ª. acep.), descienden CHAP-IN y CHAP-EL, CHAPIN-AZO, CHAPIN-ERÍA, CHAPIN-ERO; en el sentido de placa, lámina, descienden: CHAPAR, CHAPERA, CHAPEAR, CHAPERÍA, CHAPETA, CHAPETÓN 1°, etc.; en el sentido de *capa de afeites, mancha*, se derivan: CHAPETA (2°.), y de éste CHAPET-ÓN 2°. (= españoles recien llegados que se *asorochaban* ó se enfermaban de *soroche* ó *mareo* en las sierras nevadas, enfermedad que acaso llevaba consigo *chapetas* ó color encendido en las mejillas); CHAPETONADA; CHAP-ÓN; etc. De CHAPA, prim. de CHAPUZ, derivado de CAPA, CAPUCHO, CAPUCHA, descienden: CHAPELO (cfr. CAPELO), prim. de CHAPEO y el dim. CHAPELETE; CHAPONA (= *cap-ona* = *cap-ucha*); CHÁP-IRO, CHAP-IR-OTE (=CAPIROTE), etc. De CHAPA (6ª. acep.), seso, formalidad ( resguardo, defensa, precaución, resistencia, reflexión, etc.), se deriva CHAP-ADO, y de éste CHAPADAMENTE. Cfr. CAPAZ, CAPACIDAD, etc.

SIGN.—1. Hoja ó lámina de metal, madera ú otra materia:

Estos paramentos etaban guarnidos de unas *chapas* de plata. *Clav.* Euh. fol. 45.

2. Mancha que se ponían artificialmente las mujeres.

3. Entre zapateros, pedazo de piel, comúnmente baldés, con que se aseguran las últimas puntadas en los extremos de los cortaduras ó uniones de unas piezas con otras.

4. CHAPETA, 2°. acep.

5. Caracol terrestre de gran tamaño, común en Valencia, con la concha deprimida á manera de CHAPA en su parte superior, aquillada, muy áspera y de color de tierra.

6. fig. Seso, formalidad:

Si mucho miraba lo de lo verde á Don Quijote, mucho más miraba Don Quijote al de lo verde, pareciéndole *hombre de chapa*. *Cerv. Quij.* t. 2, pag. 16.

7. pl. Juego entre dos ó más personas, que consiste en tirar por alto dos monedas iguales: si, al caer al suelo, quedan ambas con la cara hacia arriba, el que las ha tirado gana á todos y sigue tirando: en caso contrario, paga todas las puestas y deja de tirar; y si resulta cara y cruz, ni pierde ni gana, y tira de nuevo.

**Chapada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CHAPADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—ant. PERFECTAMENTE.

**Chap-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-ado.*

SIGN.—1. ant. Decíase de la persona de chapa:

El es un mozo *chapado* Amante de las proezas. *Quev.* mus. 5. Xac. 14.

2. * Á LA ANTIGUA. expr. Se dice de la persona muy apegada á los hábitos y costumbres de sus mayores.

**Chapal-ear.** n.

Cfr. etim. CHAPALEO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. CHAPOTEAR, 2ª. acep.

2. CHACOLOTEAR.

**Chap-al-eo.** m.

Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-al*, *-eo.*

SIGN.—Acción y efecto de chapalear.

**Chapal-et-eo.** m.

Cfr. etim. CHAPALEO.

SIGN.—Rumor de las aguas al chocar con la orilla.

**Chapapote.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—Asfalto más ó menos espeso que se halla en las Antillas.

**Chap-ar.** a.

Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. ant. Cubrir con chapas.

2. ant. poner ó sentar la herradura á modo de chapa en el casco de la caballería.

**Chaparra.** f.

ETIM.—«Del vascuence *achaparra*, que significa la garra de la mano y la *chaparra* extiende sus ramas cortas á manera de garras. *Abarrá*», Larramendi. La Academia cita este último nombre, en el sentido de encina, roble, y *chabarra* como dimin. de *abarra* y prim. de CHAPARRA y CHAPARRO. Sin embargo, encina en vascuence es *artea* y roble *aritza*, *excurra*, á la vez que *abarra*, *abar*, significa *rama de un árbol.* Hay, sin embargo, en vascuence la palabra *zapar* (bajo-bearnés) que significa *breña, matorral, zarzal, sitio plantado de arbustos generalmente espinosos, árboles de forma achaparrada*, que se desmochan, etc.; el cual se escribe también *sapar* y *gapar*, con la misma significación. Para el cambio de *zapar* en *CHAPAR, CHAPARRA, CHAPARRO cfr. *zamarra* = CHAMARRA. Cfr. CHAPARRO, ACHAPARRAR, CHAPARRAL, etc.

SIGN.—1. COSCOJA, 1ª. acep.
2. CHAPARRO.
3. Coche de caja ancha y poco elevada, usado antiguamente.

**Chap-arr-ada.** f.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-arr*, *-ada*.
SIGN.—CHAPARRÓN:
Descendió sobre su cuerpo una muy grande *chaparrada* de agua. *Pic. Just.* fol. 264.

**Chaparr-al.** m.
Cfr. etim. CHAPARRO. Suf. *-al*.
SIGN.—Sitio poblado de chaparros:
Assimismo exerce esta caza quatro leguas de Madrid, en unos montes de *chaparrales* baxos, que se llaman viñuelas. *Esp.* Art. Ball. lib. 2, cap. 33.

**Chap-arr-ear.** n.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-arr*, *-ear*.
SIGN.—Llover reciamente.

**Chap-arreras.** f. pl.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-arr*, *-era*.
SIGN.—Especie de zahones de piel adobada, que se usan en Méjico.

**Chaparro.** m.
Cfr. etim. CHAPARRA.
SIGN.—1. Mata de encina ó roble, de muchas ramas y poca altura:
Llegó nuestro campo á alojarse por baxo del lugar de Trevelez, entre unos *chaparros*, cerca de un alcornocal. *Marm.* Rebel. lib. 5, cap. 17.
2. Arbusto de la América central, de la familia de las malpigiáceas, con hojas opuestas, muy enteras y pecioladas, flores en racimos terminales y fruto redondo. Crece en lugares llanos y secos, y de las ramas, que son nudosas, flexibles y resistentes, se hacen bastones.

**Chap-arr-ón.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-arr*, *-ón*.
SIGN.—Lluvia recia de corta duración.

**Chap-at-al.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-at*, *-al*.
SIGN.—Lodazal ó pantano:
Revuélcate mucho por tus cienos y *chapatales*. *Villalob* Probl. fol. 71.

**Chap-ear.** a.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-ear*.
SIGN.—1. Adornar ó guarnecer con chapas.
Abrasando y destruyendo Desde el dorado artesón Al *chapeado* pavimento. *Calder.* M. bl. n. of. jorn. 1.
2. n. CHACOLOTEAR.

**Chap-el.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-el*.
SIGN.—ant. Chapín pequeño.

**Chapel-ete.** m.
Cfr. etim. CHAPELO. Suf. *-ete*.
SIGN.—ant. *pr. Ar.* Cobertura de la cabeza, á modo de sombrero ó bonete:
En la cabeza sacó Rey puesto un bonetillo que llamaban *chapelete*, lleno de perlas y piedras de gran valor. *Blanc.* Coron. lib. 1, cap. 8.

**Chapelo.** m.
Cfr. etim. CAPELO y CHAPA.
SIGN.—ant. SOMBRERO, 1ª. acep.

**Chap-eo.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-eo*.
SIGN.—SOMBRERO, 1ª. acep.:
Vistióle un manto, púsole un *chapeo* en la cabeza y en la mano una vara de oro. *Sal.* Men. cap. 23.

**Chap-era.** f.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-era*.
SIGN.—*Albañ.* Plano inclinado hecho con maderos unidos por medio de travesaños sobrepuestos y clavados, que se usa en las obras en sustitución de escaleras.

**Chap-ería.** f.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-ería*.
SIGN.—Adorno hecho de muchas chapas:
Su altura es de casi tres quartas y cubierta toda de *chapería* de plata. *Alc.* V. S. J. lib. 2, cap. 1.

**Chap-er-ón.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-er*, *-ón*.
SIGN.—1. Cierta caperuza ó capucha que se usaba antiguamente:
Halláronla en una sala mui escura y un capirote en la cabeza que la cubria casi todo el rostro y debía de ser el *chaperón* que se usa en Francia. *Mar.* H. Esp. lib. 28, cap. 21.
2. *Arq.* Alero de madera que se suele poner en los patios para apoyar en él los canalones.

**Chaperon-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. CHAPERÓN. Suf. *-ado*.
SIGN.—*Blas.* Aplícase á las aves y otros animales que se figuran con caperuza.

**Ch-apescar.** n.
Cfr. etim. CHEPO.
SIGN.—*Germ.* HUIR, 1ª. acep.

**Chap-eta.** f.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-eta*.
SIGN.—1. d. de CHAPA:
Un cuchillo de mesa con *chapeta* arriba fino, tres reales y medio. *Prag. Tass.* 1680. fol. 46.
2. Mancha de color encendido que suele salir en las mejillas.

**Chapet-ón.** m.
Cfr. etim. CHAPETA. Suf. *-ón*.
SIGN.—*Méj.* Rodaja de plata con que se adornan los arneses de montar.

**Chap-et-ón, na.** adj.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-eta*, *-ón*.
SIGN.—1. En algunos países de América, se dice del Europeo recién llegado. Ú. m. c. s.:
Vióme muchacho, boquirubio, cariampollado, *chapetón:* parecíle un Juan de buen alma. *Alfar.* pl. 25.
2. m. CHAPETONADA
3. PASAR EL CHAPETÓN. fr. fig. y fam. Pasar el peligro ó el contratiempo.

**Chapeton-ada.** f.
Cfr. etim. CHAPETÓN. Suf. *-ada*.

SIGN.—Primera enfermedad que padecen los europeos después de haber llegado al Perú, ocasionada de la mudanza del clima.

**Chap-ín.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-ín.*
SIGN.—1. Chanclo de corcho, forrado de cordobán, muy usado en algún tiempo por las mujeres:
Al punto baxé la mano para desenvainar un *chapín* valenciano. *Pic. Just.* fol. 30.
2. Pez parecido al cofre, que vive en los mares tropicales.
3. * DE LA REINA. Servicio pecuniario que hacía el reino de Castilla en ocasión de casamiento de los reyes.

**Chapin-azo.** m.
Cfr. etim. CHAPÍN. Suf. *-azo.*
SIGN.—Golpe dado con un chapín.
Resabios de mujer tienes, Si con atención reparo, Que quieres lo que pretendes Conseguirlo á *chapinazos*. *M. Leon*, Obr. poét. pl. 183.

**Chapin-ería.** f.
Cfr. etim. CHAPÍN. Suf. *-ería.*
SIGN.—1. Oficio de chapinero.
2. Sitio donde se hacían chapines.
3. Sitio ó tienda donde se vendían.
Salió á la calle de la *chapinería*, guiñándome de ojo que la siguiera. *Alfar.* pl. 128.

**Chapin-ero.** m.
Cfr. etim. CHAPÍN. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. El que por oficio hacía chapines.
2. El que los vendía.

**Cháp-iro.** m. fam.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-iro.*
SIGN.—Se emplea únicamente en las expresiones de enojo ¡POR VIDA DEL CHÁPIRO!, !POR VIDA DEL CHÁPIRO VERDE! y ¡VOTO AL CHÁPIRO!

**Chapirón.** m.
Cfr. etim. CHAPERÓN.
SIGN.—ant. CHAPERÓN, 1ª. acep.

**Chapirote.** m.
Cfr. etim. CAPIROTE.
SIGN.—ant. CAPIROTE.

**Chapitel.** m.
Cfr. etim. CAPITEL.
SIGN.—1. Remate de las torres que se levanta en figura piramidal:
En los edificios no se usaban *chapiteles* con veletas, sino techos llanos á manera de terrados. *Fons.* V. Chr. t. 2, cap. 1.
2. CAPITEL, 1ª. acep.:
Assí la forma corinthia en las basis y *chapiteles* de las colunas, y en lo demás de la obra es más gentil. *Ant. Agust.* Dial. pl. 126.
3. Pequeño cono de ágata ó de otra piedra dura, que, encajado en el centro de la aguja imanada, sirve de apoyo al extremo del estilete de acero sobre que gira aquélla.
4.—*Germ.* CABEZA, 1ª. acep.:
Sobras de la sepultura La rizan el *chapitel*. *Quev.* mus. 6, rom. 63.

**Chaple.** adj.
ETIM. — Del lat. *scalper*, *-i*, *-um*, escalpelo, cincel; por metátesis de la *-l-*, (CHAPLE = SCALPE). Sírvele de base la raíz *scalp-*, de la primitiva *skalp-*, correspondiente á la indo-europea *skarp-*, cortar, dividir, cincelar; para cuya aplicación cfr. E-SCULP-IR. De la misma raíz desciende *scalprum*, *-i*, n. variante de *scalper*, y primitivo de ESCOPLO. Cfr. ESCULTURA, ESCALPELO, etc.
SIGN.—V. BURIL CHAPLE.

**Chapó.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—Partida de billar, que ordinariamente se juega entre cuatro, y en que, por medio de bolas sacadas de un bombo, designa la suerte los jugadores que han de ir de compañeros.

**Cha-pod-ar.** a.
ETIM. —Del lat. *sup-putare*, podar, cortar de una parte y de otra; hacer, echar cuenta, calcular, contar, reputar, etc.; el cual se compone del pref. *sub-* (cfr.), cambiado en *sup-*, por asimilación de la *-b-* á la *-p-* siguiente y el verbo *putare*, podar, mondar, limpiar, escamondar, cortar las ramas ó varas supérfluas; pensar, considerar; estimar, juzgar, apreciar; establecer ó examinar una cuenta; contar, etc. El pref. *sub-* (= SUP-, SUBS-, SUS-, SU-, SO-, etc.), entre otros significados, tiene el de *ligeramente*, *de pasada*, *casi*, *apenas*, como en el caso actual, significando *podar ligeramente para dar paso al aire*, *cortar por el medio ó fin de las ramas*, *entrecortar las ramas*, etc. Derívase *putare* de la raíz *pu-*, limpiar, purificar, clarificar, volver puro, claro; limpiar cortando las ramas inútiles, etc., y figuradamente, poner en claro, desenredar, exclarecer, poner en orden lo que estaba confuso y enredado, ilustrar, quitar la confusión, calcular, contar, computar, pensar, opinar, creer, etc.; para cuya aplicación cfr. AM-PU-TAR. De *sup-putare* se han formado dos verbos: *cha-podar*, que es de orígen popular y SUPUTAR (cfr.), que ha sido derivado del lat. por hombres de saber. De CHA-PODAR desciende CHAPODO. Cfr. PODAR, COMPUTAR, etc.
SIGN.—1. Cortar las ramas del árbol ó los sarmientos de la vid. Distínguese del podar en que esto se hace cortando las ramas por su nacimiento ó yema con arte y método, y el

CHAPODAR es cortar por el medio ó fin de las ramas, para dar paso al aire y evitar que el árbol gaste su virtud en ramas inútiles:
Entresacándolos y *chapodándolos* la madera supérflua, para dejarlos en mejor orden y mas buena fación. *Ocamp.* Chron. lib. 3, cap. 38.
2. fig. CERCENAR.

**Chapodo.** m.
Cfr. etim. CHAPODAR.
SIGN.—Trozo de la rama que se chapoda.

**Chap-ón.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-ón.*
SIGN.—Borrón grande de tinta.

**Chap-ona.** f.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-ona.*
SIGN.—CHAMBRA.

**Chap-ot-ear.** a.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-ot*, *-ear.*
SIGN.—1. Humedecer repetidas veces una cosa con esponja ó paño empapado en agua ó en otro líquido, sin estregarla.
2. n. Golpear el agua con los pies ó las manos de modo que salpique.

**Chapuc-ear.** a.
Cfr. etim. CHAPUZ. 2°. Suf. *-ear.*
SIGN.—1. FRANGOLLAR, 2ª. acep.
2. fam. CHAFALLAR.

**Chapucer-amente.** adv. m.
Cfr. etim. CHAPUCERO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con chapucería.

**Chapucer-ía.** f.
Cfr. etim. CHAPUCERO. Suf. *-ía.*
SIGN.—1. Tosquedad, imperfección en cualquiera artefacto.
2. Obra hecha sin arte ni pulidez.
3. En algunas partes, EMBUSTE, 1ª. acep.

**Chapuc-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHAPUZ. 2°. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Hecho tosca y groseramente.
2. Dícese de la persona que trabaja de este modo. U. t. c. s.
3. En algunas partes, EMBUSTERO. Ú. t. c. s.
4. m. Herrero que fabrica clavos, trébedes, badiles y otras cosas bastas de hierro.
5. Vendedor de hierro viejo.

**Chap-urr-ar.** a.
Cfr. etim. CHAPA. Sufs. *-urro*, *-ar.*
SIGN.—1. Hablar con dificultad un idioma, pronunciándole mal y usando en él vocablos y giros exóticos.
2. fam. Mezclar un licor con otro.

**Chapurr-ear.** a.
Cfr. etim. CHAPURRAR.
SIG.—CHAPURRAR, 1ª. acep.

**Chapuz.** m.
Cfr. etim. CHAPA y CAPUZ. Suf. *-uz.*
SIG.—1. Acción de chapuzar:
Y sin poder tenerse dan de bruces El Infante y vasija dos *chapuces*. *Brav.* Benedic. Cant. 5.
2. DAR CHAPUZ. fr. CHAPUZAR.

**Chap-uz.** m.
Cfr. etim. CHAPA. Suf. *-uz.*
SIGN.—Obra ó labor de poca importancia.
2. CHAPUCERÍA, 2ª. acep.
3. *Mar.* Palo que acompaña á los principales de extremo á extremo ó más bajo de la fogonadura, y éstos se añaden á los árboles para que hagan mayor cuerpo, por no ser suficiente su grueso:
Los árboles mayor y trinquete no han de llevar calcéses, sino *chapuces* á la Flamenca. *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 28.

**Chapuz-ar.** a.
Cfr. etim. CHAPUZ 1°. Suf. *-ar.*
SIGN.—Meter á uno de cabeza en el agua. Ú. t. c. n. y c. r.:
Como quien las echa en colada, las mandaba *chapuzar* en el río. *Torr.* Phil. lib. 15, cap. 4.

**Chaqueta** f.
Cfr. etim. JAQUETA.
SIGN.—Prenda de vestir, con mangas y sin faldones, y la cual, por lo común, se ajusta al cuerpo y no pasa de la cintura.

**Chaqu-ete.** m.
ETIM. — De **escaqu-ete*, dimin. de ESCAQUE (cfr.), derivado á su vez del ital. *scacco*, cada una de las casillas en que se divide el tablero del ajedrez y del juego de damas y en plur. *scacchi* (pron. *scacki*) es el juego de ajedrez ó de damas. Para la etim. de SCACCO cfr. ESCAQUE y JAQUE. Del esp. *chaquete* ó del ital. *scacch-etto* desciende el franc. *jacquet*, que significa el mismo juego.
SIGN.—Juego parecido al de damas, en que se empieza poniendo fichas en todas las casillas, y se gana haciéndolas pasar, con arreglo á ciertas condiciones, por delante del lado contrario.

**Chaquet-ón.** m.
Cfr. etim. CHAQUETA. Suf. *-ón.*
SIGN.—aum. de CHAQUETA.

**Chaquira.** f..
ETIM.—Del vascuence *chea-quería*, menudencias, cosas chicas y menudas. Compónese *che-a-queri-a* de *che*, *chea* (= *ze*, *chee*), pequeño, menudo y la terminación ó sufijo *-quería* (= keria), que indica la idea de *falta*, *escaso valor*, *vicio*, etc. Cfr. *ume-keria*, puerilidad; *zora-keria*, extravagancia, etc.
SIGN.—Grano de aljófar, abalorio ó vidrio muy menudo, que llevaban los españoles para vender á los indios del Perú:
Acercáronse por verle sólo y él les dió *chaquiras*, peines, zarcillos, y cañamazo. *Arg.* Mal. lib. 3, fol. 119.

**Charada.** f.

ETIM. — Del franc. *charade*, palabra introducida en el lenguaje común á principio del siglo pasado y de orígen español. Derívase de *charr-ada*, del adj. *charro*, mediante el suf. *-ada*. *Charr-ada* es *agudeza de aldeano*, *dicho agudo de persona rústica*, etc. Derívase *charro* del vascuence *char* (= *chaar*, *tchar*) usado, de mala clase y condición; que suele escribirse también *zar*, *zaar*, *zahar*, envejecido, usado, de poco valor (= *char*, *chaar*, *chahar*, *tchar*, etc.). De *dicho agudo* pasó á significar *charada*. Cfr. ingl. *charade;* prov. *charada;* langued. *charade*, etc.

SIGN.—Enigma que resulta de formar con las sílabas divididas ó trastrocadas de una voz á propósito para ello, otras dos ó más voces, y de dar ingeniosa y vagamente algún indicio acerca del sentido de cada una de éstas y de la principal, que se llama todo.

**Charadrio** m.

ETIM. — Del lat. *charadrius*, especie de pájaro que anida, mora, habita en los cauces de los torrentes, en las grietas de los peñascos, en las hendiduras de colinas, montañas, etc.; derivado á su vez del grg. χαραδριός, pluvial, pardal (= *charadrius oedicnemus*, L.). Desciende χαραδρ-ιός del nombre χαράδρα, hendidura, grieta, precipicio, etc., por medio del suf. -ιος (cfr. *-io*). Sírvele de base la raíz χραδ-, correspondiente á la indoeuropea *ghrad-*, sonar, resonar, hacer ruido, hacer rodar algo ruidoso, que suena, etc., para cuya aplicación cfr. GRANIZO. Etimológ. significa que mora, anida donde hay torrentes, donde retumba, se produce ruido, etc. Cfr. GRANIZAR, GRANIZADA, etc.

SIGN.—ALCARAVÁN.

**Charal.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—1. Pez del orden de los malacopterigios abdominales, muy comprimido, de unos cinco centímetros de largo, lleno de espinas, y de color plateado, que se cría con abundancia en Méjico, en las lagunas del estado de Michoacán, y, curado al sol, es artículo de comercio bastante importante.

2. ESTAR uno HECHO UN CHARAL. fr. fig. y fam. *Méj.* Estar muy flaco.

**Charamusca.** f.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN.—*Méj.* Confitura en forma de tirabuzón, hecha de azúcar ordinaria, mezclada con otras substancias y acaramelada.

**Char-anga.** f.

ETIM. — De **clar-anga*, compuesto de *claro-*, prim. de CLAR-IN (cfr.) y el suf. *-anga*, variación de *-anca* (cfr. POTR-ANCA). El bajo-lat. CLARIO, *clarion-is*, *clarion-em*, significa clarín, clarinete; de donde procede el francés *clairon*. El ital. *chiar-ina*, *chiar-ino*, *clar-in-etto*, tienen la misma procedencia, pues todos derivan del adj. lat. *clarus*, *-a*, *-um*, por su sonido *penetrante y claro*. De **clar-anga* formóse *char-anga*, como se forma el ital. *chiar-ina*, por medio del suf. *-ina*. Etimológ. significa *música de clarines*. Cfr. CLARÍN, CLARO, CLARINETE, etc.

SIGN.—Música militar que consta sólo de instrumentos de metal.

**Charangue-ro, ra.** adj.

ETIM.—Del prim. **chalanga*, variedad de CHALANA (cfr.); derivado de alguna de las variantes de *chelandium*, que se usaban en bajo-lat., como *salandra*, *zalandria*, *chelindrus*, etc. De **chalanga* derivóse CHAR-ANGA y luego de éste CHARANGU-ERO, por medio del suf. *-ero* (3ª. acep.). El significado de *buhonero* (2ª. acep.), se deriva del tráfico y venta de chucherías que algunos hacían en los barcos, y el de *chapucero* desciende también del pequeño trabajo que se efectúa en las chalanas ó charangueros.

SIGN.—1. CHAPUCERO, 1ª. y 2ª. aceps. Ú. t. c. s.

2. m. En los puertos de Andalucía, BUHONERO.

3. Barco que se usa en Andalucía para el tráfico de unos puertos con otros.

**Charca.** f.

ETIM. — Del árabe *tarac*, paraje en que se detiene y estanca el agua; (*Freitag*); hoyos en que el agua se detiene (*Kaz*). De *charca* desciende CHARCO (cfr.).

SIGN.—Depósito algo considerable de agua, detenida en el terreno, natural ó artificialmente, y que suele aprovecharse para recoger hielo y para otros usos:

Pasa la alma por la estigia *charca*. *Brav.* Benedict. Cant. 6.

**Charco.** m.

Cfr. etim. CHARCA.

SIGN.—1. Agua detenida en un hoyo ó cavidad de la tierra ó del piso:

Díle dos varazos, tírele de la rienda, empínase y tirando dos coces, aprieta á correr y da conmigo por las orejas en un *charco*. *Quev.* Tac. cap. 20.

2. PASAR uno EL CHARCO. fr. fig. y fam. Pasar el mar:
Vengan en orden mis veloces barcos, En que mis bravas gentes y robustas *Passen* seguros los salados *charcos*. *Villavic.* Mosch. Cant. 3, Oct. 79.

**Charla.** f.
Cfr. etim. CHARLAR.
SIGN.—1. fam. Acción de charlar:
Con testa gacha toda *charla* escucho, Dejo la chanza y sigo mi provecho. *Quev.* Mus. 6.
2. CAGAACEITE,

**Charla-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CHARLAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—fam. CHARLATÁN, 1ª. y 2ª. aceps. Ú. t. c. s.:
Vaga, vana, *charladora*, Deslenguada, mordedora. *Castill.* Obr. poét. fol. 24.

**Charl-ante.**
Cfr. etim. CHARLAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. fam. de CHARLAR. Que charla.

**Charl-ar.** n.
ETIM.—Hay tres verbos en castellano que tienen casi el mismo sentido fundamental de *hablar mucho y con poca sustancia: charlar, garlar, parlar*, con sus respectivos nombres: *charla, garla, parla.* En italiano hay *ciarlare* y el nombre *ciarla*, que tienen idéntico significado. Se han propuesto varias etimologías, con escaso resultado, pues las leyes fonéticas de la derivación no permiten ciertos cambio de letras totalmente opuestos á las mismas. Para la etim. de esta palabra, es menester estudiar las dos análogas en los artículos respectivos. (Cfr. GARLAR y PARLAR). Corresponden á *charlar* el valenciano *charrar* y el normando *charer.* Cfr. CHARLATAN (= franc. *charlatan*, ital. *ciarlatan*), CHARLATANISMO, etc.
SIGN.—1. fam. Hablar mucho, sin substancia y fuera de propósito:
Aun los secretos propios, los que más les importan, los *charlan*, los cuentan y los dicen. *Parr.* L. V. Cat. part. 2, plat. 52.
2. fam. Conversar, platicar sin objeto determinado y sólo por mero pasatiempo.

**Charla-tán, tana.** adj.
Cfr. etim. CHARLAR. Suf. *-tán.*
SIGN.—1. Que habla mucho y sin substancia. Ú. t. c. s.;
Si supiera el vulgo como havia de ser el razonar no tuviera á los *charlatanes* por entendidos. *Zabal.* Teatro.
2. Hablador indiscreto. Ú. t. c. s.
3. EMBAIDOR. Aplícase especialmente á curanderos y proyectistas. Ú. t. c. s.

SIN.—*Charlatán.—Pedante.*
*Charlatán* viene de *charlar, charla*, y en su sentido recto y usual significa el saltimbanco y curandero, que en plazas y tabladillos pondera sus drogas, medicinas y secretos; y en el figurado el embaidor que con grande aparato de palabras y frases, de popular elocuencia, con desvergüenza y descaro engaña, sobre todo á la gente vulgar y de cortos alcances.
En todo ejercicio y ocupación hay más *charlatanes* que sabios, y sobre todo en las ciencias, en la literatura y en las profesiones. que más interesan al hombre. Todo el que pondera y exagera, está muy cerca de la *charlatanería*, si ya no es un verdadero *charlatán.* Por tal debemos tener al que con ligeros conocimientos en la literatura, censura y critica á toda obra que cae en sus manos: lo es en política el que con leer cuatro párrafos de Gaceta, intenta gobernar el mundo cuando nada ménos; el médico novel que cura todas las enfermedades y mata á todos los enfermos. Y en este siglo de oropel y de intereses positivos, como dicen, en que se trata de ganar, aparentando y deslumbrando, y no de estudiar y de saber sólidamente, ¡cuántos son los charlatanes, atrevidos y locuaces, y cuán pocos los verdaderos sabios! La apariencia y la ilusión son los atributos de éstos que llaman felices tiempos.
La palabra *pedante* sinónima en su origen de la de *pedagogo*, significa en griego, de donde nacen ambas, el esclavo ó liberto á quien se destinaba para servir de ayo y maestro á los niños de la casa; y así ha solido titularse al que generalmente se llama *domine*. maestro ó profesor de gramática. Y como muchos de estos afectan más erudición y conocimientos de los que tienen, y se envanecen de ellos, ostentando fastidiosa é inoportuna erudición, les cuadra muy bien el epíteto despreciable de *pedantes*. en el sentido que se le da en el día.
La diferencia que se advierte entre el *charlatán* y el *pedante*, consiste en que aquel conoce lo poco que valen sus ponderaciones: y el *pedante* ensalza pequeñeces, fruslerías y nonadas que muy grave y seriamente mira como cosas admirables y de suma importancia para él y los demás: por lo tanto el *pedante* es por lo común tonto, necio y presumido, y el *charlatán* embelecador, sagaz y pícaro: el *pedante* se engaña á sí mismo y le engañan también las apariencias: más el *charlatán* á sí no se engaña, pero sí á la gente que le escucha y admira.

**Charlatan-ear.** n.
Cfr. etim. CHARLATÁN. Suf. *-ear.*
SIGN.—CHARLAR.

**Charlatan-ería.** f.
Cfr. etim. CHARLATÁN. Suf. *-ería.*
SIGN.—1. LOCUACIDAD.
2. Calidad de charlatán,

**Charlatan-ismo.** m.
Cfr. etim. CHARLATÁN. Suf. *-ismo.*
SIGN.—Charlatanería, especialmente cuando es habitual en una persona, ó común á varias.

**Charneca.** f.
ETIM.—De **cornica*, abreviado de CORNICABRA (cfr.), por cambio de la sílaba inicial y de la *i* en *e*. La *charneca* (pistaceus lentiscus, *Lin.*), se parece bastante á la *cornicabra* con la cual ha sido confundida. Cfr. CUERNO Y CABRA.
SIGN.—LENTISCO:
Estos son de muchos géneros, xara, estepa madroño.... orzaga, *chaneca*. *Espin.* Art. Ball. lib. 1, cap. 5.

**Charnec-al.** m.
Cfr. etim. CHARNECA. Suf. *-al.*
SIGN.—Sitio poblado de charnecas.

**Charnel.** m.
Cfr. etim. CHARNELA.
SIGN.—1. *Germ.* Pieza de moneda de dos maravedís.
2. pl. *Germ.* Dinero menudo.

**Charn-ela.** f.

ETIM. — Del bajo-lat. * *cardin-aria*, derivado del lat. *cardin-em*, nom. *cardo*, *cardinis*, quicio, parte de la puerta ó ventana que entra en el espigón del quicial, y en que se mueve y revuelve; la mecha de un madero que encaja en la muesca ó cotana de otro. Para la etim. de *cardo* cfr. CARDINAL. De *cardinaria* formóse *charnela* por síncopa de la sílaba *-di-* ocasionada por el acento que carga en la sílaba *na*. Como variante de *cardin-al-ia* formóse *cardin-ar-ia*, prim. también del francés *charnière*, que tiene el mismo significado. De CHARNELA se derivan CHARNEL (cfr.), que la *germania* asimilara á una de las piezas ó placas de la CHARNELA, y CHARNIEGOS, grillos, asimilados á las dos piezas que se cierran. Cfr. cat. *xarnela;* port. *charneira;* ital. *cerniera*, etc. Cfr. CHARNETA.

SIGN.—1. Conjunto de dos piezas de madera ó metal, que encajan una en otra, y están atravesadas por un clavillo que les permite un movimiento de giro.

2. *Zool.* Articulación de las dos valvas de los moluscos acéfalos.

**Charn-eta.** f.

Cfr. etim. CHARNELA.

SIGN.—fam. CHARNELA.

**Charn-iegos.** m.

Cfr. etim. CHARNELA. Suf. *-iego*.

SIGN.—pl. *Germ.* Grillos (3ª. acep.).

**Charol.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice*.

SIGN. — 1. Barniz muy lustroso y permanente, que conserva su brillo sin agrietarse y se adhiere íntimamente á la superficie del cuerpo á que se aplica;

Otro barniz se hace muy peregrino, para imitar el *charol* que viene de la India. *Palom.* Mus. pict. lib. 9, cap. 15.

2. Cuero con este barniz. *Botas de* CHAROL.

**Charol-ar.** a.

Cfr. etim. CHAROL. Suf. *-ar*.

SIGN.—Barnizar con charol ó con otro líquido que lo imite.

**Charol-ista.** m.

Cfr. etim. CHAROL. Suf. *-ista*.

SIGN.—El que tiene por oficio dorar y charolar.

**Charpa.** f.

ETIM. — Del franc. *écharpe*, que significa lo mismo; deriv. del franc. ant. *escharpe*, *escerpe*, *escherpe;* correspondientes al ital. *sciarpa*, *ciarpa*, al nuevo al. al. *schärpe;* al ingl. *scarf*, banda, faja, pedazo de lienzo, etc. Cfr. anglo saj. *scearfe*, fragmento, pedazo; prim. del verbo *scearfian*, cortar en pedazos; hol. *scherf*, pedazo; al. *scherbe*, casco, pedazo; *scharben*, cortar en pedazos, etc. Sirve de base á todas las palabras anteriores la raíz *scarf-*, correspondiente á la indo-europea *skarp-*, *skalp-*, cortar, dividir, para cuya aplicación cfr. E-SCAL-P-ELO. Cfr. E-SCULP-IR, ESCULTOR, etc.

SIGN.—Tira de cuero, ante, lienzo ú otra materia, á modo de tahalí, en cuyo extremo hay un pedazo de vaqueta ó ante, donde se enganchan varias armas de fuego:

Ea, á quitar, compañeros, De las *charpas* las pistolas. *Guev.* Com. Cat. Serr. jorn. 3.

**Charr-ada.** f.

Cfr. etim. CHARRO. Suf. *-ada*.

SIGN.—1. Dicho ó hecho propio de un charro.

2. Baile propio de los charros.

3. fig. y fam. Obra ó adorno impropio, cargado ó de mal gusto.

**Charra-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CHARRO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con charrada.

**Charrán.** adj.

ETIM.—Deriva del árabe *xarraní* ó *charraní*, malvado, pillo. De CHARRÁN descienden CHARRAN-ADA, pillería; CHARRAN-EAR, cometer pilladas, etc.

SIGN.—Pillo, tunante. Ú. t. c. s.

**Charran-ada.** f.

Cfr. etim. CHARRÁN. Suf. *-ada*.

SIGN.—Acción propia del charrán.

**Charran-ear.** n.

Cfr. etim. CHARRAN. Suf. *-ear*.

SIGN.—Hacer vida de charrán, ó conducirse como tal.

**Charran-ería.** f.

Cfr. etim. CHARRÁN. Suf. *-ería*.

SIGN.—Condición de charrán.

**Charr-asca.** f.

ETIM. — De CHARRO (cfr.), lo que es de mal gusto, cargado de adornos, etc.; por medio del suf. *-asca* (cfr. HOJAR-ASCA, NEV-ASCA, etc.). Etimológ. significa *arma charra llevada charramente*. Cfr. CHARRADA, CHARRERÍA, etc.

SIGN.—fam. y fest. Arma arrastradiza; por lo común, sable.

**Charr-ería.** f.

Cfr. etim. CHARRO. Suf. *-ería*.

SIGN.—CHARRADA, 3ª. acep.

**Charretera.** f.

Cfr. etim. JARRETERA.

SIGN.—1. Tira de paño, seda ú otro género, que se sobrepone al extremo inferior del calzón para sujetarle á la pierna por medio de una hebilla pequeña.

2. Esta hebilla.

3. Divisa militar de oro, plata ó seda, que se asegura al hombro y cuelga sobre el brazo.

4. fig. y fam. ALBARDILLA, 4ª. acep.

**Charri-ote.** m.

ETIM.—Del prim. **carri-ote*, derivado de CARRO, por medio del suf. *-ote* (cfr. *barr-ote*, *capir-ote*, *garr-ote*, etc.), para cuya etim. cfr. CARRO. Etimológ. significa, *carrito*, *carro pequeño*. Cfr. CARRERA, CARGAR, CARRETA, CARROZA, etc.

SIGN.—ant. CARRO, 1ª. acep.

**Charro, rra.** adj.

Cfr. etim. CHARADA.

SIGN.—1. Aldeano de tierra de Salamanca. Ú. t. c. s.

2. fig. Basto y rústico, como suelen ser muchos aldeanos. Ú. t. c. s.

3. fig. y fam. Aplícase á algunas cosas demasiadamente cargadas de adorno, y de mal gusto.

**Chasc-ar.** n.

Cfr. etim. CHASCO. Suf. *-ar*.

SIGN.—CHASQUEAR, 2º. art., 2ª. acep.

**Chasc-arr-illo.** m.

Cfr. etim. CHASCO. Sufs. *-arr*, *-illo*.

SIGN. — fam. Anécdota ligera y picante, cuentecillo, más ó menos agudo y malicioso, con que se anima la conversación entre personas de buen humor.

**Chascás.** m.

ETIM.—Del polaco *czapcká*, morrión, casco, casquete, etc.

SIGN.—Morrión con cimera plana y cuadrada, usado primero por los polacos y después en los regimientos de lanceros en toda Europa.

**Chasco.** m.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de orígen y sentido diferentes: *chasco*, el extremo del látigo, primitivo de CHASQUIDO, y CHASQUEAR, y *chasco*, burla, engaño, suceso contrario á lo que se esperaba. En la primera acepción se deriva del vascuence *cheascó*, compuesto de *che* (con el art. *chea*), fino, delgado, menudo (cfr. CHAQUIRA) y *-ascó* (= ASQUÍ), muy, mucho. Etimológ. significa, *muy fino*, *muy delgado*, como es la punta del látigo (Larramendi). En la segunda acepción, se deriva del ital. *fiasco*, de la frase *fare fiasco*, tener mal éxito una empresa, una obra; resultar lo contrario de lo que se esperaba. En esta acepción cfr. FIASCO. De *fiasco* formóse *flasco* ant. (= frasco) y luego CHASCO (= fl = ch- como de *flamma*, CHAMA; de *infla-re*, HINCHAR). Cfr. CHASQUEAR, CHASQUIDO, etc.

SIGN.—1. Burla ó engaño que se hace á uno por entretenimiento y diversión:

Fué hombre de lindo humor y para dar un *chasco*, tenía gran discreción y disimulo. *Palom.* Mus. pict. pl. 439.

2. fig. Suceso contrario á lo que se esperaba. *Bravo* CHASCO *se ha llevado Mariano.*

3. ABRIR Á CHASCO. fr. fam. Chasquear, zumbar, dar brega á uno hasta dejarle picado.

**Chasp-on-azo.** m.

ETIM. — Del holandés *schrapen*, raspar, rasguñar, roer rozando, por medio de los sufs. *-on* y *-azo* (cfr. *sabl-azo*, *latig-azo*, *broch-azo*, etc.). Cfr. ingl. *scrape*, raspar, rasguñar, dejar señal en un objeto rozando con él; med. ingl. *scrapien*, *scrapen*, *shrapien*, *shrapen;* sueco *skrapa;* anglo-saj. *scearpian*, *scearp*, etc. Cfr. ingl. *sharp,* cortar, raspar; med. ingl. *sharp*, *scharp;* anglo saj. *scearp;* hol. *scherp;* isländ. *skarpr;* sueco y dan. *scarp;* al. *scharf*, etc. Sirve de base á todas estas palabras la raíz *skarp-*, cortar, cincelar, esculpir, raspar, etc., para cuya aplicación cfr. E-SCULP-IR. Cfr. CULPA, CRESPO, ESCULTURA, etc.

SIGN.—Señal que deja la bala al pasar rozando con un cuerpo duro.

**Chasqu-ear.** a.

Cfr. etim. CHASCO 2ª. signficación. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Dar chasco ó zumba:

Ella anda de casa en casa *chasqueando* y ellos de calle en calle traveseando. *Parr.* L. V. Cat. part. 2, plat. 33.

2. Faltar á lo prometido.

**Chasqu-ear.** a.

Cfr. etim. CHASCO 1ª. significación. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Manejar el látigo ó la honda, haciéndoles dar chasquido:

La tema de todos los cocheros era que habían de poner pleito á los diablos, pues no sabían *chasquear* los azotes tan bien como ellos. *Quev.* Zahurd.

2. n. Dar chasquidos la madera cuando se abre por sequedad ó mutación de tiempo.

**Chasqui.** m.

ETIM.—Del quichua *chaski*, s., correo, mensajero; de donde desciende el verbo *chaski*, recibir, recibir correo. Del mismo nombre descienden: *chaski-chi*, entregar; *chaski-chi-y*, entrega;

*chaski-nacu*, recibir unos de otros; *chaski-puri*, caminar á prisa; *chaski-purilla-puri*, ir ligero sin carga, etc.

SIGN.—*Per.* Indio que sirve de correo:

Después de entrados los españoles, se han usado estos *chasquis* en tiempos de alteraciones y con gran necesidad. *Acost.* H. Ind. lib. 6, cap. 17.

**Chasqu-ido.** m.

Cfr. etim. CHASCO. Suf. *-ido.*

SIGN.—1. Sonido ó estallido que se hace con el látigo ó la honda cuando se sacuden en el aire con violencia:

Siendo el primer esfuerzo de la ira una espesa lluvia de lanzas, dardos, saetas y piedras arrojadas con sonoro *chasquido* de la honda. *Moret.* Ann. lib. 8, cap. 4.

2. Ruido que hace la madera cuando se abre por sequedad ó mutación del tiempo.

**Chate-dad.** f.

Cfr. etim. CHATO. Suf. *-dad.*

SIGN.—Calidad de chato:

Ella le volvió las saludes con la voz que podía prometer la *chatedad* de sus narices. *Cerv.* Pers. lib. 3, cap. 6.

**Cha-to, ta.** adj.

Cfr. etim. PLATO.

SIGN.—1. Que tiene la nariz casi llana y como aplastada. Ú. t. c. s.

2. Dícese también de la nariz que tiene esta figura:

Las narices *chatas*, los labios eminentes, el color negro atezado. *Saav.* Rep. fol. 144.

3. Aplícase á algunas cosas que de propósito se hacen sin punta y con menos elevación que la que regularmente suelen tener las de la misma especie. *Clavo* CHATO, *embarcación* CHATA.

**Chat-ón.** m.

Cfr. etim. CHATO. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. Piedra preciosa gruesa, engastada en una sortija ú otra alhaja.

2. ant. Clavo ó botón chato, de que se solía usar por adorno:

En un *chatón* de la zona Que ciñe toda la esfera. *Men.* Coron. fol. 2.

**Chaton-ado.** m.

Cfr. etim. CHATÓN. Suf. *-ado.*

SIGN.—*Germ.* CINTO, 2ª. acep.

**Chatre.** adj.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—*Ecuad.* Ricamente acicalado.

**Chaúl.** m.

ETIM. — Del chino *c'heú*, seda, tela de seda. La *-l* final responde á la prolongación del sonido de la *-u* que deja oír algo de esa consonante. Cfr. *c'heú-maú*, sombrero, gorra de seda; *c'heú i-fú*, vestido de seda, etc.

SIGN.—Tela de seda de China, comúnmente azul, semejante en el tejido al gro, aunque de menos seda.

**Chauz.** m.

ETIM. — Del turco *cháux*, alguacil, cualquier otro empleado que acompaña al magistrado. («*En esto entró un* CHAUZ *que es como alguacil*». Cerv. «El amante liberal», p. 91).

SIGN.—Portero de estrados, alguacil ó ministro del juez, entre los árabes.

**Chav-al, a.** adj.

ETIM. — Del árabe *xább*, joven, muchacho, mancebo, mozo; por medio del suf. *-al* (cfr.). Igual orígen y significado tiene el nombre CHAVÓ (cfr.).

SIGN.—Entre la gente del pueblo, JOVEN. Ú. m. c. s.

**Chavarí.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—ant. Especie de lienzo.

**Chaveta.** f.

ETIM.—Del ital. *chiav-etta*, deriv. de *chiave*, por medio del suf. dimin. *-etta.* Derívase *chiave* del lat. *clavis*, llave, cerrojo, para cuya etim. cfr. CLAVE y LLAVE. Etimológ. significa *pequeña llave para asegurar diferentes piezas de madera ó de metal.* Este sentido se atribuye á *llave* en su 7ª. acepción. De este sentido se deriva la frase *perder la chaveta*, es decir *perder la pieza que tiene unidas, armonizadas las facultades intelectuales, perder el juicio, no tener la pieza principal que asegura el funcionamiento de las facultades superiores del espíritu*, etc. De *chiav-etta* formóse *chav-eta*, con las modificaciones propias de la lengua castellana: *chia=cha* y *-etta=eta.* Cfr. CLAVÍCULA, CLAVIJA, etc.

SIGN.—1. Hoja de hierro, que, introducida por el agujero de otro hierro ó madero, y redoblada por la parte opuesta su punta, sirve para que no puedan salir las piezas que están ensartadas en el hierro principal, ó para que queden asegurados entre sí los hierros ó maderos que con ella se unen y aprietan.

2. PERDER uno LA CHAVETA. fr. fig. y fam. Perder el juicio, volverse loco.

**Chav-ó.** m.

Cfr. etim. CHAVAL.

SIGN.—*Germ.* CHAVAL.

**Chayote.** m.

ETIM. — Del mejicano *chaiotl*, fruto de la CHAYOT-ERA (cfr.), derivado de CHAYOTE por medio del suf. *-era.*

SIGN.—1. Fruto de la chayotera: es de forma de pera, de diez á doce centímetros de

largo, de corteza rugoza ó asurcada, blanquecina ó verdosa según las variedades, carne parecida á la del pepino y con una sola pepita muy grande por semilla. Es comestible bastante apreciado, no sólo en América sino en Canarias y Valencia, donde está aclimatada la planta que lo produce.
2. CHAYOTERA.

**Chayot-era.** f.
Cfr. etim. CHAYOTE. Suf. *-era.*
SIGN.—Planta trepadora americana, de la familia de las cucurbitáceas. Las hojas son verdes por encima y pálidas por debajo, y las flores tienen cinco pétalos amarillos y el cáliz acampanado. Su fruto es el chayote.

**Chaza.** f.
ETIM. — Del francés *chasse*, caza, acción de cazar; en el juego de la pelota, *chaza*, para cuya etim. cfr. CAZAR. De *chaza* descienden CHAZADOR y CHAZAR (cfr.).
SIGN.—1. En el juego de la pelota, suerte en que ésta vuelve contrarrestada, y se para ó la detienen antes de llegar al saque:
No juegan á *chazas*, sino al vencer, como al balón ó á la chueca. *Gomar.* Hist. Ind. fol. 43.
2. Señal que se pone donde paró la pelota.
3. *Mar.* Espacio que media entre dos portas de una batería.
4. CHAZAS CORRIENTES. Condición que se suele poner por ventaja en el juego de la pelota, por la cual el que da la condición debe dejar correr la pelota que el contrario le vuelve.
5. HACER CHAZAS. fr. *Equit.* Mantenerse el caballo sobre el cuarto trasero, adelantando terreno á saltitos con las manos siempre levantadas.
6. RECHAZAR LA CHAZA. fr. Volver á hacer la CHAZA, por duda que hubo en ella.

**Chaza-dor.** m.
Cfr. etim. CHAZAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. El que tiene las pelotas ó está en el juego dedicado á este fin, el cual regularmente se pone en medio del juego.
2. El que no juega, pero cuida de señalar el sitio de la chaza.

**Chaz-ar.** a.
Cfr. etim. CHAZA. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Detener la pelota antes que llegue á la raya señalada para ganar:
Oxalá, dixe yo, fuera pelota que yo la *chazara* y rechazara. *Espín.* Escud. fol. 10.
2. Señalar el sitio ó paraje donde está la chaza.

**Che.** f.
Cfr. etim. *ch.*
SIGN.—Nombre de la letra *ch.*

**Cheira.** f.
Cfr. etim. CHAIRA.
SIGN.—CHAIRA.

**Chelín.** m.
ETIM. — Del ingl. *shil-l-ing*, chelín, moneda británica que vale doce peniques. Compónese de *shil-* y el suf. doblemente dimin. *-l-ing.* Derívase *shil* de la raíz *skil-*, dividir, separar, desmenuzar, cortar en fracciones, fraccionar; correspondiente á la indo-europea *skal* =*skar-*, raspar, descortezar, cortar, dividir, separar; para cuya aplicación cfr. CUERO, CORTEZA, etc. Etimológ. significa *moneda fraccionada, dividida*, etc. Le corresponden: medio-ingl. *shilling, shillyng;* anglo-saj. *scilling, scylling;* hol. *schelling;* isl. *schillingr;* dan. y sueco *skilling;* gót. *skilliggs* (=*skillings*); al. *schilling*, etc. Cfr. ingl. *skill*, juicio, arte, artificio (=*discernimiento*, acción de *separar* lo bueno de lo malo); med. ingl. *skil;* ísl. *skil;* dan. *skiel*, separación, división; *skille*, separar, apartar, dividir; sueco *skäl*, razón, juicio, etc. Cfr. DESCORTEZAR, EXCORIACIÓN, etc.
SIGN.—Moneda inglesa de plata, equivalente á la vigésima parte de la libra esterlina.

**Chepa.** f.
Cfr. etim. GIBA.
SIGN.—fam. Corcova, joroba.

**Chepo.** m.
ETIM.—Después de mucho meditar y de consultar un sin número de idiomas, he llegado por pura casualidad á sorprender uno de los medios de que echara mano la *Germanía*, asociación tenebrosa de malhechores, ladrones y algo más, para la formación de su caló: es decir, la trasposición de las letras de las palabras castellanas. Ellos de *pe-cho* formaron CHE-PO, trasponiendo las letras del medio de la palabra *ch-e*, la inicial *p-* y la final *o;* de *escapar* formaron CH-APESCAR con la simple agregación de *ch-* á la trasposición de las letras siguientes; de LENOCINIO (cfr.) formaron *celinonio* y luego CHERINOL y CHERINOLA, etc. El trabajo por hallar la explicación de tales palabras no tiene recompensa apreciable, pues nada nuevo se aprende respecto á la derivación de las mismas. Y es de sentir que la Academia haya vaciado en el diccionario de la lengua castellana todo el vocabulario de la Germanía compuesto por Juan Hidalgo, para tormento de los filólogos que van investigando el

origen de algunas palabras por senderos totalmente extraviados.
SIGN.—*Germ.* PECHO.

**Cheque.** m.
ETIM.—Del ingl. *check*, libramiento, orden, libranza, póliza para recibir dinero de un banco; derivado de *exchequer*, real hacienda, fisco, tesorería; de donde formóse *exchequer-bills*, vales de la tesorería que se libran y se pagan cada año; vales reales. Para la etim. de *check* cfr. ESCAQUE, JAQUE y CHAQUETE. Etimológ. significa *vale real*. De este sentido especial pasó á significar *orden*, *libramiento*, *póliza*, etc.
SIGN.—Documento en forma de mandato de pago, por medio del cual una persona puede retirar, por sí ó por un tercero, todos ó parte de los fondos que tiene disponibles en poder de otra.

**Cherinol.** m.
Cfr. etim. CHEPO.
SIGN.—*Germ.* El que es principal en la rufianesca ó ladronesca.

**Cherinol-a.** f.
Cfr. etim. CHERINOL. Suf. *-a*.
SIGN.—*Germ.* Junta de ladrones ó rufianes.

**Cherna.** f.
ETIM. — Viene del lat. *cernu-us*, *-a*, *-um*, inclinado, de cabeza, el que da volteretas de cabeza (=*perca cernua*, Lin.). Díjose así *por la inclinación de su cabeza que es muy grande, por sus volteretas y cabezadas.* Sírvele de base la raíz *cer-* (*cer-n-uu-s*), correspondiente á la indo-europea *kar-*, para cuya aplicación cfr. CER-EBRO. De la misma raíz descienden COLUMNA, CRESTA, EXCELSO, COLINA, etc.
SIGN.—MERO, 1er. art.

**Cherria-do.** m.
Cfr. etim. CHERRIAR. Suf. *-do*.
SIGN.—ant. CHIRRIADO.

**Cherria-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CHERRIAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—ant. CHIRRIADOR.

**Cherriar.** n.
Cfr. etim. CHIRRIAR.
SIGN.—ant. CHIRRIAR:
Qual el hambriendo buitre *cherriando* En las copadas ramas de algún pino. *Zam.* Cant. 14.

**Cherrido.** m.
Cfr. etim. CHIRRIDO.
SIGN.—ant. CHIRRIDO.

**Cherrión.** m.
Cfr. etim. CHIRRIÓN.
SIGN.—ant. CHIRRIÓN.

**Cherva.** f.
ETIM.—Del árabe *jirwa*, que designa la misma planta. (Cfr. Laguna, *Anot.* á Dioscórides: «Porque el Ricino ó Cicino es la misma *cherva* ó catapucia mayor»).
SIGN.—RICINO:
El ricino ó cicino es la misma *cherva* ó catapucia mayor de los árabes, llamada de Serapion pentádactylon. *Lag. Diosc.* lib. 1. cap. 30.

**Cheurrón.** m.
ETIM.—Del franc. *chevron*, cabrío, cabriol, cabrial; el cual, como término de blasón, significa *cheurrón.* Derívase *chevron* del nombre *chèvre*, cabra, el cual se deriva del lat. CAPRA, mediante el suf. *-on*, para cuya etim. cfr. CABRA. Díjose así *por alusión al compás abierto del* CHEURRÓN *que figura dos cuernos de cabra.* Le corresponden: pic. *caveron;* wal. *ch'fron*, *ch'furon;* prov. *cabrion;* etc. Cfr. CAPRICHO, CABRITO, CABRÍO, etc.
SIGN.—1. *Blas.* Pieza de honor, en forma de un medio sotuer, cuya punta se alarga hasta el centro del jefe, y queda como un compás abierto.
2. * FALLIDO. *Blas.* El que tiene separada una parte de sus flancos.

**Chía.** f.
ETIM.—Del árabe *xáya*, *xíya*, túnica, ó también *xiár*, *xiá*, vestido, manto, etc. En el Dicc. francés-berberisco de Olivier se registra *xea*, con la acepción de vestido, vestidura de honor. Cualquiera de estas palabras responde á CHIA, en el sentido de *manto*, *vestido*, *túnica*.
SIGN.—1. Manto negro y corto, regularmente de bayeta, que se ponía sobre el capuz, y cubría hasta las manos, usado en los lutos antiguos.
2. Parte de una vestidura llamada beca, hecha de paño fino, con una rosca que se le ponía en la cabeza, de la cual bajaban dos faldones, que caían, uno hasta el pescuezo, y el otro como medio metro hacia las espaldas, con que solían embozarse. Era este adorno insignia de nobleza y autoridad.
Viste el corazón de *chia* Y de capúz la memoria. *Pant.* Rom. 2.

**Chía.** f.
ETIM.—Del mejicano *chián*, semilla usada en la preparación de refrescos.
SIGN.—Semilla de una especie de salvia. Remojada en agua, suelta gran cantidad de

mucilago que, con azúcar y sumo de limón, es un refresco muy usado en Méjico. Molida, produce un aceite secante.

**Chiar.** n.

ETIM.—Del port. *chi-ar*, «dar chios como certas aves lúgubres que pião continuamente em tom agudo ou como o eixo do carro carregado e não ensebado» (Const.). Derívase de *chio*, «som do animal que chia», voz imitativa muy extendida en todos los idiomas indoeuropeos. Cfr. ingl. *chirp*, gorjear ó piar los pájaros; med. ingl. *chirpen*, *chirken*, *chirmen*, chirriar, gorjear, etc. Estas formas derivadas de *chir-p-*, *chir-k-*, *chir-m-*, tienen por base la raíz *chir-* ó *kir-* chiar, emitir el sonido *chi*. Cfr. hol. *kir-r-en*, arrullar, cantar como pájaro. Corresponde la raíz *kir=kar=kal-* á la indo-europea *gir=gar-*, chillar, llamar, gritar, para cuya aplicaicón cfr. GÁRRULO, GARLA, etc.

SIGN.—ant. PIAR, 1ª. acep.

**Chibal-ete.** m.

ETIM. — Del franc. *cheval-et*, dimin. de *cheval*, caballo; formado por medio del suf. *-et;* el cual corresponde á CABALLETE (cfr.), y al ital. *cavalletto*, al wal. *chafolé*, al cat. *cavallet*, al port. *cavallete*, etc. Cfr. CABALLO, CABALLERO, etc.

SIGN.—*Impr.* Armazón de madera donde se colocan las cajas para componer.

**Chibcha.** adj.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—1. Dícese del individuo de un pueblo que habitó el elevado territorio de Bogotá. U. t. c. s.

2. Perteneciente á este pueblo.

3. m. Idioma de los CHIBCHAS.

**Chibuquí.** m.

ETIM.—Del turco *chebúc*, pipa para fumar; el cañón de la pipa; varita, etc.

SIGN.—Pipa que usan los turcos para fumar, y cuyo tubo suele ser largo y recto.

**Chic-ada.** f.

Cfr. etim. CHICO. Suf. *-ada.*

SIGN.—1. Rebaño de corderos enfermizos y tardíos, que, por necesitar de más regalo, apartan los pastores del resto del ganado, para que, andando más despacio y pastando la mejor hierba, se restablezcan.

2. NIÑADA.

**Chicalote.** m.

ETIM.—Del mejicano *chicalotl*, cardo santo de las Antillas y del Brasil, adormidera espinosa, chicalote (= *argemone mexicana.* Lin.). Crece esta planta en los campos y montañas de Méjico. Es venenosa. Los indios suelen fumar las hojas. Las semillas son eméticas y purgantes. El zumo de la planta se emplea al exterior como cáustico. Las flores son algo narcóticas. Las semillas dan un aceite secante muy útil para la pintura y un barniz que se emplea para dar lustre á los trabajos de ebanistería.

SIGN.—ARGÉMONE.

**Chic-arre-ro, ra.** m. y f.

Cfr. etim. CHICO. Sufs. *-arro*, *-ero.*

SIGN.—ant. ZAPATILLERO.

**Chiclane-ro, ra.** adj.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—1. Natural de Chiclana. U. t. c. s.

2. Perteneciente á esta villa.

**Chi-co, ca.** adj.

ETIM. — Derívase del lat. *ciccus*, s. la membrana ó pellejo delgado que separa los granos de la granada; celdilla, alvéolo en que están encerrados los granos; metafór. *poca cosa*, *nonada*, *una insignificancia*, *cosa chica*, *sin importancia.* (Cfr. Plauto: *Eluas tu an exungare, ciccum non interduim;* te laves tú ó te seques, no se me da un ardite). Corresponde á *ci-ccu-s* el grg. κί-κκ-ος, membrana, película que cubre las semillas de las plantas; el cual se deriva del prim. *σκί-σκ-ος, deriv. de *σκίλ-σκὰλ-ος, por duplicación de la raiz σκαλ-, correspondiente á la indo-europea *skar-*, dar vuelta, envolver; para cuya aplicación cfr. E-SCRI-ÑO. Etimológ. *ciccus*, significa *el que envuelve*, *envoltura*, *membrana*, *película que da vuelta al rededor de la semilla*, etc. De *ciccus* (escrito también *cicus*), poca cosa, nonada, desciende *chico*, al que corresponden: ital. *cica*, nada; *cigolo*, *cigulo*, chico; cat. *xic*, *chic*, nada; franc. *chiche;* port. *chico*, etc. De CHICO descienden: CHIC-OTE, persona de poca edad, formado por medio del suf. *-ote;* pedazo de cuerda, de correa, etc., (cfr. 2ª. y 3ª. acep.), prim. de CHICOT-AZO y CHICOTEAR; CHICHOTA, pequeñez, pequeña parte, pequeña cosa (cfr. franc. *chiquet*, *chicot*); CHIC-ADA, niñada; CHIC-ARR-ERO, el que vende menudencias; zapatero que vende solamente zapatillas; **chic-orro*, prim. de CHIC-ORRO-TICO, CHIC-ORRO-TILLO, etc.,

por medio de los sufs. *-orro*, *-ico*, *-illo*, etc.; CHIC-ORRO-TÍN; CHIC-UELO, por medio del suf. *-uelo*, primit. de CHICOL-EO y éste de CHICOL-EAR, en el sentido de *decir gracias y donaires de chico*, *hacer caricias de chico*, etc. Hay en vasco la palabra *chiki*, chico, pequeño, de la cual no pueden derivar ni el lat. *ciccus*, ni el grg. κίκκος. «La ressemblance entre le basque et les langues romanes serait fortuite; le *ch* diminutif est essentiellement basque et convient donc parfaitement pour exprimer *petit*. Selon Diez c'est du latin *ciccum* que derivent les formes des langues romanes et ces dérivés sont trop repandus (ital. *cica;* franc. *chiche;* alb. *tziçe;* cat. *xic*, *chic;* port. *chico*) pour songer au basque *chiki;* d'autant plus que l'origine latine n'offre aucune objection. Il reste donc à decider si le basque a pris *chiki* du latin ou de l'espagnol, etc., ou si c'est un forme indépendante des autres langues (*W. J. Van Eys.* Dict. basque-franç.)». Se nos permita observar que la idea de *chico* está expresada por *che*, *ze* y *chehe*, chico, pequeño, cuya base es *ch-* que expresa la idea de diminutivo. De suerte que en *ch-iki* hay dos elementos: *ch-*, pequeño, chico é *-ik-i* sufijo que se compone de *-ik*, sufijo también de un sentido demasiado vago, aproximándose á veces al de *alguno*, y de *-i*, otro sufijo que entra especialmente en la formación de los adjetivos verbales, como en *as-i*, *es-i*, *ich-i*, *utz-i*, etc., de *as*, *es*, *ich*, *utz*, etc. De suerte que la idea de *chico*, contenida en *chiki* obedece á varios elementos que no se hallan en el lat. *ciccus*, ni en el grg. κίκκος, lo cual constituye una de las razones de más peso para rechazar de plano, tanto la introducción de *chico* en el vascuence (*chiki* = *ch-ik-i*), como de éste en la derivación de las palabras neo-latinas.

SIGN.—1. Pequeño y de poco tamaño:

Hízosele á la santa la casa muy *chica*, y tanto que le parecía imposible que hubiese capacidad para hacer un monasterio, por pequeño que fuese. *Yep.* V. S. T. lib. 2, cap. 4.

2. NIÑO. Ú. t. c. s.:

Pues de aquellos *chicos* que el maestro enseña, ha de salir el cuerpo de la ciudad. *M. Avil*, Epist. trat. 4, epist. 1.

3. MUCHACHO. Ú. t. c. s.

4. m. y f. En el trato de confianza llámase así á personas de cierta edad; y empléase también familiarmente con calificativos encomiásticos para significar que el hombre ó mujer de que se trata tiene prendas recomendables. *Es un buen* CHICO; *es una* CHICA *muy hacendosa.*

5. m. En lenguaje vulgar, medida de capacidad para el vino, igual á un tercio de cuartillo, ó á 168 mililitros.

6. CHICO CON GRANDE. expr. de que se usa cuando se trata de ajustar, vender ó despachar cosas desiguales en tamaño ó calidad. fig. Sin excluir ni exceptuar cosa alguna.

SIN.—*Chico.*—*Pequeño.*

Lo opuesto á estas dos palabras es lo *grande*: pero aunque ambas parecen significar lo mismo, tienen alguna diferencia.

La palabra *chico* presenta una idea por lo general absoluta, y la de *pequeño* relativa: *chico* indica siempre un corto volúmen ó extensión sin relación con ningún otro cuerpo. A un hombre de corta estatura siempre se le llamará *chico:* hay animales naturalmente *chicos*, así como otros naturalmente *grandes*. Un aposento es *chico* cuando en él caben pocas cosas.

Lo *pequeño* hace relación á lo *grande*, que es lo ogueslo. Por grande que sea un cuerpo, resultará *pequeño* cuando se le compare con otro mucho mayor; y entónces *chico* no podrá ser sinónimo de *pequeño*. La luna es *pequeña* comparada con la tierra; la tierra con el sol; todo el sistema solar con la inmensidad de las estrellas fijas. Nada hay pues *grande* ó *pequeño* en sí: la idea es relativa: y por lo tanto en física solo se conoce la *pequeñez* respectiva ó específica, y no la absoluta.

Llamamos figuradamente *chico* á un niño, ó á un muchacho, porque lo es en sí, y cuando decimos *pequeño* es con respecto á su corta edad, ó á lo poco que ha crecido, y entónces se compara su estatura con la regular del hombre.

Podemos usar indistintamente de los adjetivos *chico* ó *pequeño*, hablando de la corpulencia material de un hombre ó de las partes que le constituyen; así tanto valdrá decir hombre *pequeño* como hombre *chico:* nariz *chica ó pequeña.*

*Chico* se aplica por lo común solo á las cosas físicas; *pequeño* á éstas y á las morales. No decimos una dificultad, un apego, un talento *chico*, sino *pequeño:* diremos *chico* pleito, más bien que *pequeño* pleito.

*Pequeño* se usa á menudo en sentido figurado, significando una cosa baja; humilde, abatida, contraponiéndola al poder, al orgullo y á la soberbia.

**Chicol-ear.** n.

Cfr. etim. CHICOLEO. Suf. *-ar*.

SIGN.—fam. Decir chicoleos:

Para qué quiero encerrada Que los hombres me veneren, Sino que me *chicoleen* Por donde quiera que fuere. *Calder.* Com. 2ª, Scip. Jor. 1.

**Chicol-eo.** m.

Cfr. etim. CHICUELO. Suf. *-eo*.

SIGN.—fam. Dicho ó donaire de que se usa con las mujeres por galantería:

Como si me hubieran de sacar á bodas, hablaba bernardinas y echaba *chicoleos*. *Esteb.* pl. 138.

**Chicoria.** f.

Cfr. etim. ACHICORIA.

SIGN.—ACHICORIA:

Solo comía hierbas amargas. *chicorias*, malvas, artemisa... sin más aderezo que aceite y sal. *Fuen.* S. P. V. ,ol. 30.

**Chic-orro-tico, tica; tillo, tilla; tito, tita.** adj.

Cfr. etim. CHICO. Sufs. *-tico*, *-tillo*, *-tito*.

SIGN.—fam. d. de CHICO.

**Chic-orr-otí-n, na.** adj.

Cfr. etim. CHICO.

SIGN.—1. fam. d. de CHICO.

2. fam. CHIQUIRRITÍN. U. t. c. s.

**Chicot-azo.** m.
Cfr. etim. CHICOTE. Suf. *-azo.*
SIGN.—*Méj.* Golpe dado con el chicote.

**Chic-ote, ota.** m. y f.
Cfr. etim. CHICO. Suf. *-ote.*
SIGN.—1. fam. Persona de poca edad, pero robusta y bien hecha. Ú. para denotar cariño:
Harto desiguales de aquellos siglos en que tenia un *chicote* treinta ó quarenta años. *Jac. Pol.* pl. 24.
2. m. *Méj.* LÁTIGO, 1ª. acep.
3. *Mar.* Extremo, remate ó punta de cuerda, ó pedazo pequeño separado.
4. fig. y fam. CIGARRO PURO.

**Chicot-ear.** a.
Cfr. etim. CHICOTE. Suf. *-ear.*
SIGN.—*Méj.* Dar chicotazos.

**Chico-zapote.** m.
Cfr. etim. CHICO y ZAPOTE.
SIGN.—CHICO ZAPOTE.

**Chic-uelo, uela.** adj.
Cfr. etim. CHICO. Suf. *-uelo.*
SIGN.—d. de CHICO. Ú. t. c. s.
Acompañaban un *chicuelo* con una guirnalda de laurel. *Palom.* Mus. pict. lib. 9, cap, 5.

**Chicha.** f.
ETIM.—Del ital. *ciccia*, carne (palabra infantil, inventada por las amas para acomodarse al imperfecto modo de hablar de los niños). Se emplea, sin embargo, hasta por los adultos y ha producido varios derivados: CICCIAJO, carnicero y carnicería; *cícciolo*, chicharrón; *ciccione*, chichón; *ciccioso*, regordete; *cicciuto*, que tiene mucha carne, etc. De CHICHA descienden: CHICH-ARR-ÓN, por medio de los sufs. *-arro* y *-ón*; CHICHÓN, pedazo de carne que sobresale; prim. de CHICHONERA, etc. Si la palabra CHICHA fuera anterior á la italiana *ciccia* y ésta descendiera de aquella, podría tener fácilmente orígen del vascuence, pues en este idioma *chi-chi-a* significa cabalmente *carne hecha pedacitos* para que puedan comerla los niños, de *chit-chea*, muy menudito (Larramendi). Es de observar que la base de *chi-che-a* y *chit-chea* es el verbo *che-a-tu*, cortar, desmenuzar, que se encuentra también bajo las formas *che-tu*, *ze-a-tu*, *che-a-tu*, *che-at-zen*, *che-ha-tu*, *che-hat-zen*, *che-he-katu*, con el mismo significado. Sirve de base á todas estas palabras la raíz *che-* (=*ze-*) pequeño, (cfr. CHICO). Hay, sin embargo, dificultad en aceptar este orígen, pues muchas palabras castellanas han entrado en el idioma vasco ya formadas. Es cuestión de precedencia y convendría saber desde cuando la palabra *ciccia* italiana y CHICHA castellana empezaron á ser usadas por el pueblo. Conste solamente que la etim. vascuence da una razón suficiente á la derivación de esta palabra.
SIGN.—1. fam. Hablando con los niños, carne comestible.
2. TENER POCAS CHICHAS. fr. fig. y fam. Tener pocas carnes ó fuerzas.

**Chi-cha.** f.
ETIM.—Del canamirim (dialecto del Brasil) *schischy*, maíz (=*zea mays*, *L.*), con el cual se hacía la *chicha* en aquella región, extendiéndose luego la palabra á toda la América meridional. Cfr. araicú *met-schy;* baré *macana-schy*, la planta de maíz; sabuja *ma-schi-cöh;* cayriri *mosicch*, etc.
SIGN.—1. Bebida alcohólica que resulta de la fermentación del maíz en agua azucarada, y que se usa en América.
2. DE CHICHA Y NABO. loc. fig. y fam. De poca importancia, despreciable:
El vino de míz que llaman en el Perú azúa y por vocablo de Indias común *chicha*, se hace en diversos modos. *Acost.* Hist. Ind. lib. 4, cap. 16.

**Chicha.** adj.
ETIM.—Desciende de *SESA, abreviado de *sesga*, fem. de SESGO (cfr.); el cual se deriva de SOSEGADO, de la misma manera que *cuerdo* desciende de *cordatus*, PAGO de *pagado*, MANSO de *mansuetus*, etc. Para la etim. de *SESO cfr. SESGO y SOSEGADO. Úsase solamente en la frase CALMA CHICHA. Para el cambio de *s* en *ch*, cfr. CHOCLO de *socculus;* CHIFLAR de *sifflare*, etc.
SIGN.—V. CALMA CHICHA.

**Chícharo.** m.
ETIM.—Del lat. *cicer-em*, nom. *cicer*, garbanzo, para cuya etim. cfr. CICÉRCULA y CICERCHA. Le corresponden: ital. *cece;* prov. *cezer*, *sezer;* franc. *chiche* (=pois chiches); port. *chícharo*, etc. Cfr. CIERVO, CUERVO, CICERONE, etc.
SIGN.—GUISANTE.

**Chicharra.** f.
ETIM.—Viene del lat. *cicāda*, cigarra (=*cicada orni*, Lin.); el cual se deriva de un prim. **ci-can-da* (= *cin-can-da*), por duplicación de la raíz CAN, correspondiente á la indo-europea *kan-*, cantar, sonar, producir ruido, sonido, etc., para cuya aplicación cfr. CIGARRA y CANTO. Etimológ. significa *la que canta ruido-*

*samente.* Le corresponden: ital. *cigala;* prov. *cicala;* cat. *cigala;* franc. *cigale;* port. *cigarra*, etc. La terminación *-arra* de las formas port. y esp. es debida á la imitación del ruidoso canto de la cigarra. Cfr. CANTAR, CANTOR, CIGÜEÑA, etc.

SIGN.—1. CIGARRA, 1ª. acep.:

Tratemos ahora de la *cicharra*, á quien llamaron los griegos *tettix*, que significe hacer ruido. *Huert.* Pl. cap. 26.

2. Juguete que usan los niños por Navidad, y consiste generalmente en un cañuto corto, tapado por uno de sus extremos con un pergamino estirado, en cuyo centro se coloca una cerda ó una hebra de seda encerada. Pasando por ella los dedos forma un ruido tan desapacible como el canto de la cigarra.

3. fig. y fam. Persona muy habladora.

*Fr. y Ref.*—HABLAR uno COMO UNA CHICHARRA. fr. fig. y fam. Ser muy hablador.—CANTAR LA CHICHARRA. fr. fig. y fam. Hacer gran calor. Dícese porque entonces es cuando canta más este insecto.

**Chicharrar.** a.

Cfr. etim. CHICHARRÓN.

SIGN.—ACHICHARRAR:

A Padurre, mozo tinto Y tenebroso galán, Por traidor de zaragüelles Le mandaron *chicharrar*. *Quev.*. Mus 5. Xac. 4.

**Chicharr-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. CHICHARRA. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. Persona que hace chicharras (2ª. acep.).

2. Persona que las vende.

3. m. fig. y fam. Sitio ó paraje muy caluroso.

**Chicharro.** m.

Cfr. etim. CHICHARRA.

SIGN.—1. JUREL.

2. ant. CHICHARRA, 1ª. acep.

**Chich-arr-ón.** m.

Cfr. etim. CHICHA 1°. Sufs. *-arro*, *-ón.*

SIGN.—1. Residuo de las pellas del cerdo, después de derretida la manteca. Dícese también de la manteca de otros animales y del sebo:

Mis huesos... han quedado tan secos, como queda el *chicharrón* en la sartén. *Covarr. Chicha.*

2. fig. Carne ú otra vianda requemada:

Las fieras para que lo despedazassen y las plantas para hacerlo *chicharrón*. *Esteb.* pl. 322.

3. fig. y fam. Persona muy tostada por el sol.

**Chi-che-ar.** n.

Cfr. etim. CU-CHI-CHE-AR.

SIGN.—Emitir repetidamente cierto sonido inarticulado, como de *s* y *ch*, para manifestar desaprobación ó desagrado. Ú. t. c. a. CHICHEAR *á un actor*, *una comedia.*

**Chi-che-o.** m.

Cfr. etim. CHICHEAR.

SIGN.—Efecto de chichear. Ú. m. en pl.

**Chich-ería.** f.

Cfr. etim. CHICHA 2°. Suf. *-ería.*

SIGN.—Casa ó tienda donde en América se vende chicha, (2ª. art.):

Y que lo mismo se entendiesse en las *chicherías* que les fuessen permitidas por las ordenanzas. *Recop. Ind.* lib. 4, tít. 18.

**Chichimeca.** adj.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—1. Dícese del individuo de una tribu que se estableció en Tezcoco, y, mezclada con otras que habitaban el territorio mejicano, fundó el reino de Acolhuacán. Ú. m. c. s. y en pl.

2. Dícese de los indios que habitaban al poniente y norte de Méjico. Ú. m. c. s. y en pl.

3. Perteneciente á los CHICHIMECAS.

**Chichime-co, ca.** adj.

Cfr. etim. CHICHIMECA.

SIGN.—CHICHIMECA. Apl. á pers., ú. t. c. s.

**Chi-chis-beo.** m.

ETIM. — Del franc. *chi-che*, chico y *beau*, bello (= *lindo*, *hermoso chico*). Para la etim. de CHICHE cfr. CHICO y para la de *beau* cfr. BELLO. Le corresponden: franc. *cicisbée*, *sigisbée;* ital. *cicisbeo;* port. *chichisbeo*, etc. Cfr. CHICADA, CHICOLEAR, etc.

SIGN.—1. Obsequio continuado de un hombre á una mujer:

Es, señora, el *cicisbeo* Una immutable atención, Donde nace la ambición Extranjera del deseo. *Lobo.* Defin. Chicis.

2. Este mismo hombre.

**Chich-ón.** m.

Cfr. etim. CHICHA 1°. Suf. *-ón.*

SIGN.—Bulto que se hace en la cabeza de resultas de un golpe:

Se levantaron voces y tras ellas palos y tras los palos *chichones* y tolondrones en su pobre cabeza. *Quev.* Tac. cap. 15.

**Chichon-era.** f.

Cfr. etim. CHICHÓN. Suf. *-era.*

SIGN.—Gorro con armadura adecuada, para preservar á los niños de golpes en la cabeza.

**Chich-ota.** f.

Cfr. etim. CHICO. Suf. *-ota.*

SIGN.—U. en algunas partes sólo en la fr. SIN FALTAR CHICHOTA; sin faltar la más mínima circunstancia:

Y que le diría todo lo que deseaba saber, *sin faltar chichota*. *Quev.* Cuent.

**Chifla.** f.

Cfr. etim. CHIFLO.

SIGN.—1. Acción y efecto de chiflar.

2. Especie de silbato.

**Chifla.** f.

Cfr. etim. CHAFAROTE.

SIGN.—1. Cuchilla ancha y casi cuadrada de acero, de corte curvo y mango de madera

colocado en el dorso, con que los encuadernadores y guanteros raspan y adelgazan las pieles:

Lengüeta de librero, siete reales: *chifla* del mismo oficio, siete reales. *Prag.* Tan. 1680, fol. 46.

2. ant. ESPADILLA, 4ª. acep.

**Chifla-d-era.** f.

Cfr. etim. CHIFLAR. Suf. *-d-era.*

SIGN.—CHIFLO.

**Chifla-d-ura.** f.

Cfr. etim. CHIFLAR. Suf. *-d-ura.*

SIGN.—Acción y efecto de chiflar ó chiflarse.

**Chifl-ar.** n.

Cfr. etim. CHIFLO. Suf. *-ar.*

SIGN.-1. Silbar con la chifla, ó imitar su sonido con la boca:

*Chiflar* es hacer con la boca un cierto sonido á modo de silvo. *Covarr.*

2. a. Mofar, hacer burla ó escarnio en público:

Muchas veces es señal de hacer burla y escarnio de alguno del qual decimos que le *chiflan* los muchachos. *Covarr.*

3. fam. Beber mucho y con presteza vino ó licores:

Empecé á *chiflar* de tal suerte que no sentí la frialdad del mar, ni el rocío de la mañana. *Esteb.* pl. 320.

4. r. fam. Perder uno la energía de las facultades mentales y quedarse como distraído ó alelado.

**Chifl-ar.** a.

Cfr. etim. CHIFLA 2º. Suf. *-ar.*

SIGN.—Adelgazar y raspar con la chifla las badanas y pieles finas.

**Chifla-to.** m.

Cfr. etim. CHIFLAR. Suf. *-to.*

SIGN.—SILBATO, 1ª. acep.

**Chifle.** m.

Cfr. etim. CHIFLO.

SIGN.—1. CHIFLO.

2. Silbato ó reclamo para cazar aves.

3. Frasco de cuerno, cerrado con una boquilla, en el cual se guarda pólvora fina para cebar las piezas de artillería.

**Chifl-ete.** m.

Cfr. etim. CHIFLE. Suf. *-ete.*

SIGN.—CHIFLO.

**Chifl-ido.** m.

Cfr. etim. CHIFLE. Suf. *-ido.*

SIGN.—1. Sonido del chiflo.

2. Silbo que lo imita:

Seis toros nos almorzamos Y á todos seis dieron muerte *Chiflidos* de la plebe. *Quev.* Mus. 6, Rom. 14.

**Chiflo.** m.

ETIM.—Del lat. *sifilum*, *sibilum*, *sibilus*, silbo, silbido; prims. de *sifilare* y *sibilare*, silbar. Sírvele de base la raíz *sip*=*sif-*, silbar, ser hueco, chiflar, para cuya aplicación cfr. SIBILANTE. De *sif-ilum* formáronse *sib-ilum*, por cambio de la *-f-* en *-b-*, prim. de SILBO (cfr.) y CHIFLO, CHIFLE y CHIFLA 1º.; como de SILBO formóse SILBAR y de CHIFLO, CHIFLAR. De CHIFLA descienden RE-CHIFLA, CHIFL-ÓN 1º. y CHIFL-ÓN 2º. en el sentido de *sonido que hace el agua al correr con fuerza ó el derrumbe en las minas.* De CHIFLAR se deriva CHIFLADO (cfr. 3ª. acep.), en el sentido de *tener hueco el cerebro, como un chifle.* CHIFLADO y CHALADO (cfr.), tienen exactamente el mismo sentido y *chalado* parece corrupción intencional de *chiflado* (=*chaflado*=*chalado*), y palabra de la Germania. «Aunque la existencia de esta voz (Dicc. Leop. Eg. y Yang.) en el habla vulgar andaluza podría explicarse por la arábiga *cháhal* (*chalao*, mediante la síncopa de la *h* y la adición del suf. *-ao*) por *cháhil*, que con el sentido de *enajenado*, *loco*, se encuentra en Mawel, creo que aquella dicción pertenece al caló ó dialecto gitano y procede del skt. *chala*, mentecato, estúpido». Como caló de la germania, no vale la pena apelar á la lengua sánscrita, para explicar la palabra *chalao*, pues, la forma antojadiza con que los gitanos trastruecan y cambian las sílabas y letras de las dicciones, es razón suficiente para la derivación de CHALAO de la palabra *chiflao*=*chiflado* (cfr. *pecho* =*chepo*, *ch-apescar*=*escapar*, etc.). De *sifilare* (=*sif'lare*) desciende CHILLAR, prim. de CHILL-IDO, CHILLA 1.º, CHILLADOR, CHILLO, CHILL-ÓN 2.º, por medio de los sufs. *-ido*, *-dor*, *-ón*. De *siflum* y *sibilum*, *sifilare* y *sibilare* derivan las palabras correspondientes: franc. *siffler;* berry *sibler*, *subler*, *chiffler;* wal. *hufler;* nam. *chuffler;* borg. *subliai;* prov. *siblar*, *ciblar*, *siular*, *eschiular;* cat. *siular*, *xiular;* port. *sibilar;* ital. *sibilare*, *sibillare*, etc. Cfr. SILBAR, SILBO, SILBIDO, etc.

SIGN.—CHIFLA, 1er. art., 2ª. acep.:

Seguía la caza de las aves mui aficionadamente con el *chiflo*. *Ambr. Mor.* Disc. ant. fol. 31.

**Chifl-ón.** m.

Cfr. etim. CHIFLO. Suf. *-ón.*

SIGN.—*Amér.* Viento colado, ó corriente muy sutil de aire.

**Chifl-ón.** m.

Cfr. etim. CHIFLO. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. *Méj.* Canal por donde sale agua con fuerza.

2. *Méj.* Derrumbe de piedra suelta en lo interior de las minas.

**Chilaba.** f.
ETIM.—Del árabe *chillába*, alteración de *challábiya*, vestido con capucha de que usan los moros.
SIGN.—Pieza de vestir con capucha, de que usan los moros.

**Chila-cayote.** m.
Cfr. etim. CIDRA CAYOTE.
SIGN.—CIDRA CAYOTE:
Críanse en gran cantidad y grandeza las calabazas: las que llaman *chilacayotes* son las mayores y de ellas se hace la conserva de este nombre. *Ov.* Hist. Chil. pl. 353.

**Chilanco.** m.
ETIM.—De **cil-anco*, derivado de CELA (= *cija* cfr.), por medio del suf. *-anco*, (cfr. *potr-anca*), para cuya etim. cfr. CILLA, CIJA y CELA. Etimológ. significa *pozo hondo*, *caverna*, etc. Cfr. CELDA, CÉLULA, etc.
SIGN.—CILANCO.

**Chil-ar.** m.
Cfr. etim. CHILE. Suf. *-ar.*
SIGN.—Sitio poblado de chiles.

**Chile.** m.
ETIM.—Del mejicano *chilli*, pimienta.
SIGN.—AJÍ, 1ª. acep.

**Chile-no, na.** adj.
Cfr. etim. CHILEÑO.
SIGN.—CHILEÑO. Apl. á pers., ú. t. c. s.

**Chile-ño, ña.** adj.
ETIM.—De *Chile*, por medio del suf. *-eño*, como *chil-eno* fórmose mediante el suf. *-eno*. Derívase *Chile* del araucano *Chili* ó *Chilli*, «nombre general de esta nación y Reino» (A. Febrés, Dicc. araucano-esp.). Cfr. *chillidugu*, idioma chileno; *chillidugun*, hablar este idioma, etc.
SIGN.—Natural de Chile. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á este país de América.

**Chilin-drina.** f.
Cfr. etim. CHIRLE.
SIGN.—1. fam. Cosa de poca importancia:
Después en Alcalá passé dos años, volviéndome loco con aquellas *cilindrinas* tan celebradas de las Súmulas y la Lógica. *Barb. Cor.* fol. 96.
2. fam. Anécdota ligera, equívoco picante chiste para amenizar la conversación:
El padre, algo enojado de oirme decir *chilindrinas* en tiempo de tantas veras, sacó de su manga un crucifixo y empezóme á predicar. *Esteb*, pl. 136.
3. fam. CHAFALDITA.

**Chilindrin-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHILINDRINA. Suf. *-ero.*
SIGN.—fam. Que cuenta ó gasta chilindrinas. Ú. t. c. s.

**Chilindrón.** m.
Cfr. etim. CHILINDRINA. Suf. *-ón.*
SIGN.—Juego de naipes, que se juega entre dos ó cuatro personas. Repártense los naipes por iguales partes á cada uno, y el que es mano empieza á jugar echando las cartas, que se siguen unas á otras en el número y pinta; como as, dos, tres; y si no tiene cuatro, pasa al segundo ó al que le tuviere, y continúa éste echando cuatro, cinco, seis, y así hasta sota, caballo y rey, cuyas tres cartas se llaman CHILINDRÓN. El que echa el rey vuelve á empezar por la que quiere, y el que en esta forma se descarta primero, gana de los otros, por cada carta de que no se han descartado, la cantidad que se convino al empezar el juego. Es una especie de pechigonga sin envites, y también se parece algo al juego de la cometa:
Y continúa echando sota, caballo y rey que estos tres naipes se llaman *chilindrón*. *Covarr.*

**Chil-tipiquín.** m.
ETIM.—Del mejicano *chilli*, prim. de CHILE (cfr.) y *techín*, pulga (Acad.).
SIGN.—AJÍ, 1ª. acep.

**Chilla.** f.
Cfr. etim. CHILLAR.
SIGN.—Instrumento que sirve á los cazadores para imitar el chillido de la zorra, la liebre, el conejo, etc.

**Chilla.** f.
ETIM.—Del bajo-lat. **cillum*, movimiento, oscilación, el cual deriva del verbo *ci-ll-ére* (= *cillere*), agitar, mover; oscilar. Derívase *ci-ll-ere* del prim. *ciere* (= *cire*), amplificado por medio del suf. *-ill-*, mover, hacer andar; de donde deriva *os-cillare*, *os-cillari*, columpiarse, moverse columpiándose; compuesto de *obs-* (cfr. *os-*, *ob-*, *obs-*) y *-cillare*, de *cillére*. Sírvele de base la raíz *ci-*, ir, andar, moverse, hacer andar; correspondiente á la indo-europea *kí-*, para cuya aplicación cfr. SOLÍ-CI-TO. De CHILLA se derivan CHILL-ADO, techo de CHILLAS; CHILL-ERA, caja, hueco rodeado de chillas, para estibar carga, municiones, etc.; CHILL-ÓN 1º, clavo hecho á propósito para asegurar ó clavar la CHILLA, etc. Etimológ. significa *tabla delgada que oscila*, *cimbra*, *se mueve*, etc. Cfr. CITAR, SOLICITUD, etc.
SIGN.—Tabla delgada, de ínfima calidad, cuyo ancho varía entre doce y catorce centímetros, y el largo desde un metro y siete decímetros á dos metros y medio:
Cada docena de tablas de *chilla*, á veinte y tres reales. *Prag.* Tass. 1680. fol. 80.

**Chill-ado.** m.

Cfr. etim. CHILLA 2°. Suf. *-ado.*

SIGN.—1. Techo compuesto de alfajías ó listones de madera y de tablas de chilla.

2. *pr. Extr.* Cielo raso hecho de panderete ó de cañizo, y guarnecido con yeso ó cal.

**Chilla-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CHILLAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que chilla. Ú. t. c. s.:

De negra baña las pizarras tinta, Máquina *chilladora* circunfusa. *Prag.* Son. 84.

**Chillar.** n.

Cfr. etim. CHIFLO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Dar chillidos.

2. Imitar con la chilla el chillido de los animales de caza:

Si en tanto tiempo como he estado *chillando*, no ha asomado la zorra, no hay sino mudarse á otro puesto. *Esp.* Art. Ball. lib, 2, cap. 38.

3. CHIRRIAR.

**Chill-era.** f.

Cfr. etim. CHILLA 2°. Suf. *-era.*

SIGN.—*Mar.* Barra de hierro doblada en ángulo recto por ambos extremos, los cuales encajan en la amurada ó en las brazolas, dejando el hueco necesario para poder estibar de modo que no se muevan con los balances del buque ciertas municiones de la artillería, como balas, saquetes de metralla, etc.

**Chill-ido.** m.

Cfr. etim. CHILLO. Suf. *-ido.*

SIGN.—Sonido inarticulado de la voz, agudo y desapacible:

También las avecillas en el nido con el *chillido* significan la hambre que padecen. *Fr. L. Gr.* Simb. p. 1, cap. 12.

**Chillo.** m.

Cfr. etim. CHILLAR.

SIGN.—CHILLA, 1er. art.:

Assimismo vienen al *chillo*, remedando el del conejo. *Espin.* Art. Ball. lib. 2, cap. 38.

**Chill-ón.** m.

Cfr. etim. CHILLA 2°. Suf. *-ón.*

SIGN. — Clavo que sirve para tablas de chilla:

El ciento de clavos *chillones*, de cabeza redonda, á siete reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 29.

2. * REAL. Clavo mayor que el CHILLÓN ordinario y que sirve para tablas más gruesas que las de chilla.

**Chill-ón, ona.** adj.

Cfr. etim. CHILLAR. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. fam. Que chilla mucho. Ú. t. c. s.

Al «tenganse á la Justicia» Todo cristiano ensordece, Favor al rey piden todos Los *chiltones* escribientes. *Quev.* Mus. 5, Xác. 11.

2. Dícese de todo sonido agudo y desagradable. *Voz* CHILLONA.

3. fig. Aplícase á los colores demasiado fuertes ó mal combinados.

**Chimenea.** f.

ETIM. — Del bajo-lat. *camin-ata*, es decir, arreglada con chimenea, pieza con chimenea, y luego la chimenea misma. *Caminata* es part. perf. de *camin-are*, hacer chimeneas, derivado del nombre *caminus*, horno, hornilla, chimenea, hogar, fogón, etc., el cual corresponde al grg. κάμ-ινος, hornalla. Desciende κάμ-ινος del prim. * ἄκ-μ-ινος (= skt. *aç-man-ta*), cuya raíz *ak-*, penetrar, ser agudo, penetrante, rápido, etc., y sus aplicaciones cfr. en AG-UDO. Etimológ. *caminus* significa *lugar por donde entra, penetra el humo.* Le corresponden: franc. *cheminée;* ital. *camino;* cat. *xemeneya;* ingl. *chimney*, etc. Cfr. ACACIA, AGUJA, etc.

SIGN.—1. Conducto para dar salida al humo que resulta de la combustión:

El humo en saliendo de la *chimenea*, se desparece, sin dexar rastro de sí. *Fons.* V. Cr. tom. 1, lib. 1, cap. 12.

2. Hogar ó fogón para guisar ó calentarse, con su cañón ó conducto por donde salga el humo.

3. CHIMENEA FRANCESA.

4. En las armas de fuego llamadas de pistón, cañoncito colocado en la recámara, donde se encaja la cápsula para que al choque del gatillo se comunique el fuego á la carga.

5. *Carp.* Conducto vertical de madera por donde en los teatros suben y bajan los contrapesos necesarios para las maniobras de la maquinaria.

6. *Min.* Excavación estrecha que se abre en el cielo de una labor de mina, ó hueco que resulta en éste á causa de un hundimiento.

7. * FRANCESA. La que tiene el hogar en un hueco abierto en la pared y está guarnecida de un marco.

8. CAERLE á uno una cosa POR LA CHIMENEA. fr. fig. y fam. Lograrla inesperadamente y sin trabajo alguno.

**Chimó.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—Pasta de extracto de tabaco cocido y sal de urao, que gustan los habitantes de la cordillera occidental de Venezuela llevándola en la boca.

**Chimpancé.** m.

ETIM.—Viene de *tsimpanzee* ó *tshimpanzee*, nombre con el cual se designa á este mono antropomorfo en las cercanías del Golfo de Guinea. Cfr. ingl. *chimpanzee;* franc. *chimpanzé, chimpansé, chimpanzée;* al. *schimpanse*, etc.

SIGN.—Mono antropomorfo, poco más bajo que el hombre, de brazos largos, pues las manos le llegan á las rodillas cuando el animal está en posición vertical, cabeza grande, barba y cejas prominentes, nariz aplastada y todo el cuerpo cubierto de pelo de color pardo negruzco. Habita en el centro de África; forma agrupaciones poco numerosas y construye en las cimas de los árboles barracas en que habita. Se domestica fácilmente.

**China.** f.

Cfr. etim. CHINA 2°.

SIGN.—1. Piedra pequeña:

El platero decía: Esse maulero me traía *chinas* por diamantes. *Quev.* Fort.

2. Suerte que echan los muchachos metiendo en el puño una piedrecita ú otra cosa semejante, y, presentando las dos manos cerradas, pierde aquel que señala la mano en que está la piedra.

*Fr. y Refr.*—ECHAR CHINA. fr. fig. y fam. Contar las veces que uno bebe en la taberna; aludiendo á la costumbre de que cada vez que uno bebía, echaba una CHINA en la capilla de la capa, y después, al tiempo de la paga, las contaba el tabernero y las cobraba.—TOCARLE á uno LA CHINA. fr. fig. TOCARLE LA SUERTE.—TROPEZAR uno EN UNA CHINA. fr. fig. y fam. Detenerse en cosas de poca importancia.

**China.** f.

ETIM.—Del chino *Chúng-kwó*, región, país de la China. De *china*, en el sentido de porcelana (2ª. acep.), se derivan: CHINA 1°, es decir *fragmento de porcelana, pedazo de porcelana de la China;* CHINA, raíz medicinal que se cria en la China; CHIN-ANTA, peso usado en la China; CHIN-ARRO, fragmento algo grande de porcelana y luego, piedra algo mayor que la china; CHIN-ATEADO, cubierto de chinas ó pedrusco; CHINAZO, golpe dado con una china, etc. Cfr. CHINO, CHINESCO, etc.

SIGN.—1. Raíz medicinal de una hierba del mismo nombre, especie de zarzaparrilla que se cría en la China y en América. Es del tamaño de las batatas de Málaga, con algunas tuberosidades, muy dura, sin olor, y parda rojiza:

La *china* es notablemente aguda y mordaz á la lengua: tráhese de aquella postrema parte de la India Occidental, llamada China. *Lag.* Diosc. lib, 1, cap. 19.

2. PORCELANA, 1ª. acep.

3. Tejido de seda ó lienzo, que viene de la China, ó labrado á su imitación.

4. MEDIA CHINA. Tejido de seda ó lienzo más ordinario que la CHINA.

**Chinampa.** f.

ETIM.—Del mejicano *chinamitl*, seto, cerco de cañas, terreno cercado y defendido, terreno acotado. De CHINAMPA se deriva CHINAMP-ERO (cfr.), por medio del suf. *-ero*.

SIGN.—Terreno de corta extensión en las lagunas vecinas á la ciudad de Méjico, donde se cultivan flores y verduras. Antiguamente estos huertos eran flotantes.

**Chinamp-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CHINAMPA. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Cultivador de chinampas. U. t. c. s.

2. Que se cultiva en ellas. *Clavel* CHINAMPERO.

**Chinanta.** f.

Cfr. etim. CHINA 2°.

SIGN.—Peso común que se usa en Filipinas, décima parte del pico, igual á 13 libras y 12 onzas, ó á 6 kilogramos y 326 gramos.

**Chinar.** n.

Cfr. etim. RECHINAR.

SIGN.—ant. RECHINAR.

**Chin-arro.** m.

Cfr. etim. CHINA 1°. Suf. *-arro*.

SIGN.—Piedra algo mayor que una china:

Sobre un *chinarro* se funda, Solo un candil le amanece, Un tornillo le anochece Y una gotera le inunda. *Lobo*, Dec. Quar. Bad.

**Chin-at-ea-do.** m.

Cfr. etim. CHINA 1°. Sufs. *-at*, *-ea*, *-do*.

SIGN.—*Metal.* Capa de piedras menudas que se echa sobre el mineral grueso para hacer la carga de los hornos de destilación del azogue en Almadén.

**Chin-azo.** m.

Cfr. etim. CHINA. Suf. *-azo*.

SIGN.—1. aum. de CHINA, 1er. art. 1ª. acep.

2. Golpe dado con una china.

**Chincharrazo.** m.

Cfr. etim. CINTARAZO.

SIGN.—fam. CINTARAZO:

Andamos á *chincharrazos* Al dormir y al pelear, Siempre comemos bizcochos De las monjas de la mar. *Quev.* Mus. Xac. 4.

**Chinch-arr-ero.** m.

Cfr. etim. CHINCHE. Sufs. *-arro*, *-ero*.

SIGN.—1. Sitio ó lugar donde hay muchas chinches.

2. Barco pequeño que usan en América para pescar.

**Chinche.** f.

ETIM.—Del lat. *ci-mic-em*, nominativo *cimex*, chinche y, en sentido figurado, *chinchoso, mal bicho.* Sírvele de base la raíz *ci-* (*cimex* = *ci-me-cs* = *ci-mi-c* = *sci-mi-cu-s* = *sci-mu-s*), correspondiente á la indo-europea *ski-*, dañar, perjudicar, herir, consumir, destruir, para cuya aplicación cfr. TÍSIS. Etimológ. significa *la que hiere, la que daña.* De CHINCHE se derivan: CHINCH-ERO, CHINCH-ILLA, CHINCH-OSO, persona molesta, pesada, aborrecible como chinche; CHINCHORRERO, pesado, impertinente; CHINCH-ERO, etc. Cfr. TÍSICA (ant.), TÍSICO, etc.

SIGN.—1. Insecto hemíptero, de color rojo obscuro, cuerpo muy aplastado, casi elíptico, de cuatro á cinco milímetros de largo, antenas cortas y cabeza inclinada hacia abajo. Es nocturno, fétido y sumamente incómodo, pues chupa la sangre humana, taladrando la piel con picaduras irritantes. Abunda en las casas

viejas y desaseadas, con especialidad en las camas durante el verano:

Entre todos los enemigos que rompen el sueño y reposo al hombre, ninguno se halla tan pernicioso y pestífero como la *chinche*. *Lag.* Diosc. lib. 2, cap. 33.

2. Clavito metálico de cabeza circular y chata y punta acerada, que sirve para asegurar el papel al tablero en que se dibuja ó calca, ó para otros fines parecidos.

3. com. fig. y fam. Persona chinchosa. Ú. t. c. adj.

*Fr. y Refr.*—CAER, Ó MORIR, COMO CHINCHES. fr. fig. y fam. Haber gran mortandad.—NO HABER MÁS CHINCHES QUE LA MANTA LLENA. fr. fig. y fam. Haber grande abundancia de cosas molestas y perjudiciales.—TENER UNO DE CHINCHES LA SANGRE. fr. fig. y fam. Ser sumamente pesado y molesto.

**Chinch-ero.** m.

Cfr. etim. CHINCHE. Suf. *-ero.*

SIGN. — Tejido de mimbres, ó listones de madera con varios agujerillos, que se ponía alrededor de las camas para recoger las chinches y sacudirlas después.

**Chinch-illa.** f.

Cfr. etim. CHINCHE. Suf. *-illa.*

SIGN.—1. Mamífero roedor, propio de la América Meridional, poco mayor que la ardilla y parecido á ésta, pero con pelaje gris, más claro por el vientre que por el lomo y de una finura y suavidad extraordinarias. Vive este animal en madrigueras subterráneas, y su piel es muy estimada para forros y guarniciones de vestidos de abrigo.

2. Piel de este animal:

También se hacen cubiertas ó frazadas del pelo de estas *chinchillas*. *Acost.* H. Ind. lib. 4, cap. 38.

**Chinchón.** m.

Cfr. etim. CHICHÓN.

SIGN.—ant. CHICHÓN.

**Chinchorrer-ía.** f.

Cfr. etim. CHINCHORRERO. Suf. *-ía.*

SIGN.—1. fig. y fam. Impertinencia, pesadez.

2. fig. y fam. Chisme, cuento.

3. ant. Patraña, mentira, burla.

**Chinchorr-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CHINCHE. Sufs. *-orro*, *-ero.*

SIGN.—fig. y fam. Que se emplea en chismes y cuentos con impertinencia y pesadez.

**Chinch-orro.** m.

ETIM. — Derívase de CINCHO (cfr.), mediante el suf. *-orro*, así como CHINCH-ARR-ERO, (2ª. acep.), desciende del primit. **cincha* por medio de *-arro* y *-ero.* Ambas palabras se refieren á una red de dos bandas ó *cinchas*, en cuyo extremo hay un copo, las cuales, arrastrándose por el fondo del mar, barren y recogen los peces que se encuentran al paso. Llámase por ello *red barredera.* El barco con CHINCHORROS recibió la denominación de éstos, como CHINCHARR-ERO (2ª. acep.), que significa también una embarcación para pescar con CHINCHORROS. Cfr. CINCHAR, CINCHERA, etc.

SIGN.—1. Red, á modo de barredera, y semejante á la jábega, aunque menor.

2. Embarcación de remos, muy chica y la menor de á bordo:

Ordenamos que ningún español, indio, ni negro pesque con *chinchorro*, porque, de usar esta embarcación en la pesquería de perlas, resulta mucho daño. *Recop. Ind.* lib. 4, tít. 25.

**Chinch-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. CHINCHE. Suf. *-oso.*

SIGN.—fig. y fam. Dícese de la persona molesta y pesada.

**Chinela.** f.

ETIM.—Derívase de CHAN-ELA, derivado á su vez del ital. PIAN-ELLA, que desciende del lat. *plan-us*, *-a*, *-um*, llano, unido, igual, que tiene la superficie plana; para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. PLANO. Etimológ. significa *que tiene la suela plana, sin tacón.* De *planus* formóse *piano*, y luego *pia-nella* por medio del suf. dim. *-ella.* Cfr. LLANO, PLANICIE, etc.

SIGN.—1. Calzado, á modo de zapato, de suela ligera, y que sólo se usa dentro de casa:

Y levantándose en pie, se puso unas *chinelas* por la humedad del suelo. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 53.

2. Especie de chapín de que usaban las mujeres sobre el calzado en tiempo de lodos:

Que es tanta la belleza que hai en ellos Que pueden ser zarcillos sus *chinelas*. *Burg.* Son. 30.

**Chinel-ón.** m.

Cfr. etim. CHINELA. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. aum. de CHINELA.

2. Especie de zapato que se usa en Venezuela, con orejas, sin botones, hebillas ni lazos, y más alto que la chinela.

**Chin-ero.** m.

Cfr. etim. CHINA. Suf. *-ero.*

SIGN.—Armario ó alacena en que se guardan piezas de china ó de porcelana, cristal, etc.

**Chin-esco, esca.** adj.

Cfr. etim. CHINO. Suf. *-esco.*

SIGN.—1. CHINO, 2ª. acep.

2. Parecido á las cosas de la China.

3. m. Instrumento músico, propio de bandas militares, compuesto de una armadura metálica, de la que penden campanillas y cascabeles y todo enastado en un mango de madera para hacerlo sonar sacudiéndolo á compás. Ú. m. en pl.

4. Á LA CHINESCA. m. adv. Al uso de la China, ó según el gusto de aquel país.

**Chin-o, a.** adj.
Cfr. etim. CHINA 2º.
SIGN.—1. Natural de la China. U. t. c. s.
2. Perteneciente á este país de Asia.
3. V. PERRO CHINO:
Pues cuantos entraron con más plumas que un juego de cañas, luego salen de perros *chinos*. *Jac.* Pol 230.
4. m. Idioma de los CHINOS.
5. ¿SOMOS CHINOS? expr. fam. de que se usa para dar á entender á quien pretende engañar, que no es fácil lo consiga; aludiendo á la opinión, poco fundada, de que los CHINOS son simples.

**Chinquirito.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—*Méj.* Aguardiente de caña.

**Chipi-chipi.** m.
ETIM. — Del mejicano *chipi-ni*, caer gota á gota (por duplicación de *chipi-*). Etimológ. significa el acto *de llover por gotas.*
SIGN.—*Méj.* LLOVIZNA.

**Chipi-r-ón.** m.
ETIM.—Del lat. SEPIA, sepia, gibia, por medio del suf. aumentat. *-ón*, y la epéntesis de la *-r-* por eufonia. Para su etim. cfr. SEPIA y GIBIA.
SIGN.—En las costas de Cantabria, CALAMAR.

**Chipri-ota.** adj.
ETIM. — Del lat. *cypr-ius*, *-a*, *-um*, de Chipre ó perteneciente á esta isla; derivado á su vez del nombre *Cyprus* ó *Cypros*, Chipre; los que se derivan del adj. grg. κύπρ-ιος, -α, -ον, de Chipre y del nombre Κύπρος, Chipre, respectivamente. Sirve de base á Κύπ-ρο-ς la raíz κυπ- correspondiente á la indo-europea *kup-*, desear, apetecer, querer; para cuya aplicación cfr. CUP-IDO. Díjose así porque la isla de Chipre estaba consagrada á la diosa Vénus, por lo cual se la llamó *Cypria*, *-ae* y *Cyp-ris*, *-idis*, diosa de Chipre ó Vénus. Cfr. *cypressus* y *cupressus*, CIPRÉS; *cyprus* y *cyprinum*, aceite de alheña; *cyparissus*, ciprés, etc. De *cyprius* derivan CHIPRI-OTA, por medio del suf. *-ota*, y CHIPRI-OTE, mediante el suf. *-ote.* Cfr. CONCUPISCENCIA, CIPRÉS, CUPRESINO, etc.
SIGN.—1. Natural de Chipre. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta isla del Mediterráneo.

**Chipri-ote.** adj.
Cfr. etim. CHIPRIOTA.
SIGN.—CHIPRIOTA. Apl. á pers., ú. t. c. s.

**Chiquea-dor-es.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—1. pl. Rodajas de carey que se usaron antiguamente en Méjico como adorno mujeril.
2. *Méj.* Rodajas de papel, como de una pulgada de diámetro, que, untadas de sebo ú otra substancia, se pegan en las sienes como remedio casero para los dolores de cabeza.

**Chiqu-ero.** m.
ETIM.—Del vascuence *chikin* ó *zikhin* y con el art. *zikiñ-a* ó *ciquiñ-a*, inmundicia, suciedad, basura; puerco, desaseado, etc.; por medio del suf. *-ero.* Cfr. *zikinkeria*, *zikhinkeria*, inmundicia, porquería; *zikhinda*, *zikintzen*, ensuciar, etc.
SIGN.—1. Zahurda donde se recogen de noche los puercos:
¿Quién conduce de puercos la piara Al caliente *chiquero?* *Salaz.* Obr. Post. pl. 88.
2. TORIL.
3. *pr. Extr.* Choza pequeña en que se recogen de noche los cabritos.

**Chiqui-chaque.** m.
ETIM.—Aunque la voz parece imitativa del ruido que produce la sierra, puede que haya sido sugerida por la idea de *cortar*, *achicar*, contenida en *chiqui*, deriv. de CHICO (cfr.).
SIGN.—El que tiene por oficio aserrar piezas gruesas de madera donde le llaman:
Solo se oyen placenteros *Chiquichaques* de quixadas Que hai runflas de dentelladas Que parecen caldereros. *Montal.* Com. Prin. per. Jor. 2.

**Chiqu-ili-cuatro.** m.
ETIM.—Palabra caprichosa formada por medio de *chiqui-*, deriv. de CHICO (cfr.), *-ili* de *-ilo*, *-illo* y CUATRO (cfr.).
SIGN.—fam. CHISGARABIS.

**Chiquill-ada.** f.
Cfr. etim. CHIQUILLO. Suf. *-ada.*
SIGN.—Acción propia de chiquillos.

**Chiquill-ería.** f.
Cfr. etim. CHIQUILLO. Suf. *-ería.*
SIGN.—fam. Multitud, concurrencia de chiquillos.

**Chiqu-illo, illa.** adj.
Cfr. etim. CHICO. Suf. *-illo.*
SIGN.—CHICO, 2ª. y 3ª. aceps. Ú. t. c. s.:
Los inocentes *chiquillos* suelen ser castigados alguna vez por los pecados de los padres. *Oña.* Postr. lib. 1. cap. 12.

**Chiqu-irri-t-ico, ica; illo, illa; ito, ita.** adj.
Cfr. etim. CHICO.
SIGN.—fam. d. de CHICO.

**Chiquirri-tín, ina.** adj.
Cfr. etim. CHICO.

SIGN.—1. fam. d. de CHICO.
2. fam. Dícese del niño ó niña que no han salido de la infancia. U. t. c. s.

**Chiqui-tín, ina.** adj.
Cfr. etim. CHIQUITO. Suf. *-ín.*
SIGN.—1. fam. d. de CHIQUITO.
2. fam. CHIQUIRRITÍN. U. t. c. s.

**Chiqu-ito, ita.** adj.
Cfr. etim. CHICO. Suf. *-ito.*
SIGN.—1. d. de CHICO. Apl. á pers., ú. t. c. s.: Naturalmenie nos inclinamos á las cosas *chiquitas*, especialmente si vemos que tienen competencia con ellas las grandes. *Veneg.* Agon. p. 6, cap. 12.
2. ANDARSE UNO EN CHIQUITAS. fr. fam. Usar de contemplaciones, pretextos, subterfugios ó rodeos para esquivar ó diferir, ya una medida, ya una obligación. Ú. por lo común con negación.
3. HACERSE UNO EL CHIQUITO. fr. fig. y fam. Disimular lo que sabe ó puede.

**Chirib-itas.** f. pl.
ETIM.—De **chilivitas*, capita, capilleja, pequeña capa para cubrir la cabeza (voz usada en Gibraltar); que desciende á su vez del árabe *challábia*, capa, vestido. Etimológ. significa *lo que cubre, ofusca la vista, impedimento de la vista,* etc.
SIGN.—1. fam. Partículas que, vagando en el interior de los ojos, ofuscan la vista.
2. ECHAR UNO CHIRIBITAS. fr. fig. y fam. ECHAR CHISPAS.

**Chiri-bitil.** m.
ETIM.—Del vascuence *chiri* (= *ziri*) rincón, paraje, y *bitika, bitiña*, cabra. Etimológ. significa *lugar, paraje, rincón para cabras.*
SIGN.—1. Desván, rincón ó escondrijo bajo y estrecho.
2. fam. Pieza ó cuarto muy pequeño.

**Chiri-gaita.** f.
ETIM.—Es corrupción de CHILAGAYOTE y CIDRACAYOTE (cfr.),
SIGN.—*pr. Murc.* CIDRA CAYOTE.

**Chirigot-a.** f.
ETIM. — Del hebreo *xericót*, mofa, escarnio, chanza, burla. De la misma palabra se deriva CHIRRICHOT-E, en el sentido de *persona risible, necia, digna de mofa, de burla, de chanza.*
SIGN.—fam. CUCHUFLETA.

**Chirimbolo.** m.
ETIM.—Del lat. **ser-ipula*, variación de *seri-ola*, tinajuela, tinaja pequeña; dimin. de *seria*, vasija de barro, tinaja, para contener vino, aceite, etc. De **ser-ipula* derivóse *chiri-bolo* (con acento en la *-i-*) cambiado luego en *chirimbólo*, por cambio de acentuación y epéntesis de la *-m-*, (por nasalización y cambio de la *-p-* en *-b-*). Sírvele de base la raíz *ser-*, de la indo-europea *sar-*, cavar, ahuecar, para cuya aplicación cfr. SACHO. Etimológ. significa *cosa hueca, ahuecada, cavada, para contener algo.* Cfr. SACHAR, SACHADURA, etc.
SIGN.—fam. despect. Utensilio, vasija ó cosa semejante. Ú. m. en pl.

**Chirimía.** f.
ETIM.—Del prim. **calamilla*, derivado de CARAMILLO (cfr.), por las modificaciones de *a* en *i* y de la *-l-* en *-r*. De la misma palabra descienden CHURUMBELA y CHIRIMBELA (cfr.), por **chirimella*. Cfr. ital. *ciaramella, caramella, cinnamella;* franc. *chalumeau;* prov. *caramel;* franc. ant. *chalemel;* cat. *caramella*, etc. Cfr. CÁLAMO.
SIGN.—1. Instrumento músico de viento, hecho de madera, á modo de clarinete, de unos siete decímetros de largo, con diez agujeros y boquilla con lengüeta de caña:
Sin que entre ellos hubiesse trombetas y *chirimias*, porque las musas son mui honestas y tienen por grande indecencia hinchar los carrillos. *Barbad.* Coron. fol. 32.
2. m. El que ejerce ó profesa el arte de tocar este instrumento:
Y como le dijesse el juez ¿no eres Filemón el *chirimia*?... *Nier.* Cat. Rom. ej. 1.

**Chirimoya.** f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—Fruto del chirimoyo. Es una baya, por fuera verdosa, blanca por dentro, con pepitas negras, de sabor muy agradable, y cuyo tamaño varía desde el de un pero grande al de un melón.

**Chirimoyo.** m.
Cfr. etim. CHIRIMOYA.
SIGN.—Árbol de la familia de las anonáceas, propio de la América central, de unos ocho metros de altura, con tronco ramoso, copa poblada, hojas elípticas y puntiagudas y flores fragantes, solitarias, de pétalos verdosos y casi triangulares. Su fruto es la chirimoya.

**Chirinola.** f.
ETIM.—De CHERINOLA (cfr.), por haber sido introducido este juego por los gitanos y los afiliados á la Germania.
SIGN.—1. Juego de muchachos que se parece al de los bolos. Se ponen nueve bolillos y otro que llaman el cuatro, y se tira á quién derribe más.
2. fig. Cosa de poco momento; friolera. *Eso es una* CHIRINOLA.
3. ESTAR DE CHIRINOLA. fr. fig. y fam. Estar de fiesta ó de buen humor.

**Chiripa.** f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—1. En el juego de billar, suerte favorable que se gana por casualidad.
2. fig. y fam. Casualidad favorable.

**Chirip-ear.** a.
Cfr. etim. CHIRIPA. Suf. *-ear*.
SIGN.—Ganar tantos en el juego de billar por chiripa.

**Chirip-ero.** m.
Cfr. etim. CHIRIPA. Suf. *-ero*.
SIGN.—El que en el juego de billar juega más por acaso que por buenas jugadas ó destreza.

**Chirivía.** f.
ETIM.—Se han confundido dos palabras de orígen y sentido diferentes: *chirivia*, planta (= *pastinaca sativa*, Lin.) y *chirivia* pájaro, aguzanieve. En la primera acepción se han propuesto dos etimologías: el árabe *chariwiya*, forma vulgar, derivada de *caráwia* («chirivia rayç conocida»—P. de Alcalá), y el lat. *siser*, chirivia, raíz parecida al rábano. Esta segunda etimología propuesta por Covarr. (cfr. Dic. Acad. edic. de 1729—«Covarrubias siente derivarse del latino *siser*, deduciendo primero *siserivia* y de allí, perdiendo la primera ó sesegunda sylava, *serivia* ó *sirivia* corrupta en *chirivia*»). Diez cree probable esta derivación. *Siser*, *siseris* (=sium sisarum, Lin.) es palabra que se halla en las obras de Plinio (20, 5, 17) y en Colum. (11, 3, 13), relativamente moderna y desconocida en las obras clásicas. Corresponde al grg. σίσαρον, que significa la misma planta. Para mayor esclarecimiento de esta palabra cfr. el *Apéndice*. Le corresponden: franc. *chervis*, *chiroui;* port. *xaraba*, *xiribia*, *cherevia*, *alcherevia*, *alquirivia;* cat. *xaravia*, *xerevia*, *xiribia*, etc. En la segunda acepción, «díjose *chirivia* la motacilla (= caudatrémula ó *motacilla curucca*, Lin.) del sonido *chirivi*, que es todo su repetido canto» y porque se deleita con la nieve, también se llama AGUZANIEVE (cfr.)
SIGN.—1. Planta de la familia de las umbelíferas, con tallo acanalado, de nueve á doce centímetros de alto; hojas parecidas á las del apio; flores pequeñas amarillas, semillas de dos en dos y raíz fusiforme blanca ó rojiza, carnosa y comestible.
2. AGUZANIEVE.

**Chirla.** f.
ETIM.—De *squilla* ó *scilla*, pececillo, (= *cancer squilla*, Lin.) camarón, formóse el dimin. * *sci-llula*, prim. de CHIRLA. De *squilla* desciende ESQUILA, camarón, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. esta misma palabra.
SIGN.—ALMEJA.

**Chirl-ada.** f.
Cfr. etim. CHIRLE. Suf. *-ada*.
SIGN.—*Germ.* Golpe de palo.

**Chirla-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CHIRLAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—fam. Que chirla ó vocea recta y desentonadamente.

**Chirlar.** n.
ETIM.—Viene del ital. *zirlare*, derivado á su vez del lat. *zilulare*, abreviado de *zinzilulare*, chillar los pájaros, gorjear imitando el gorjeo de los pájaros; voz imitativa (que se encuentra en el Carm. Phil. 43), como *zinzibulare* y *zenzibulare*. De *zilulare* formóse en ital. *zirlare*, en esp. CHIRLAR y CHIRRIAR; en port. *chirlar* y *chilrar;* etc. De CHIRLAR derivan: CHIRLÓN y CHIRLADOR; de CHIRRIAR descienden CHIRRIADERO, CHIRRIADOR, CHIRRIDO, CHIRRICH-OTE, CHIRRÍO, CHIRRIÓN, CHIRRIONERO, etc.
SIGN.—1. fam. Hablar atropelladamente y metiendo ruido.
2. *Germ.* HABLAR:
En *chirlando* más de lo que es uso y costumbre, dexádmelo en jolito. *Pic. Just.* fol. 47.

**Chirle.** adj.
ETIM.—«Especie de uva de vid sylvestre que no tiene substancia en el mosto ni consistencia en el hollejo; y quando se quieren agarrar los granos se desparruchan entre los dedos. Su vino es tan floxo, débil y de mal gusto, que se llama *Agua chirle*». (Dicc. Acad. edic. de 1729). La uva de esta clase se llama en lat. *sircula* (Plin. 2, 4, § 24) y *sircitula* (Colum. 12, 45, 1,). Como estos nombres han entrado en el latín en época relativamente reciente, sin arraigo en el clasicismo, es fácil traer como prim. el vascuence *zirzil*, *chirchil*, *chirgil*, que significa no solamente *sucio*, *desaseado*, *puerco*, hablando de personas y cosas (cfr. SIRLE, estiércol); sino *poco desarrollado*, *de escasa substancia y consistencia*, hablando de los *granos y racimos de uva;* á la vez que *charlatán*, *fastidioso*, *desagradable*, *insípido é insustancial*, hablando de personas. De CHIRLE descienden: * *chirlindina*, cambiado en CHILINDRINA (cfr.),

cosa chirle y sin substancia, chafaldita y CHILINDRÓN juego simple, chirle, de poca invención, de escaso ingenio y arte; formados por medio de los sufs. *-ind*, *-íno* y *-on*.

SIGN.—1. fam. Insípido, insustancial:
Caballeros *chirles* hacia hidalgos y casi dones. *Quev.* Visit.
2. m. SIRLE.

**Chirl-erín.** m.
Cfr. etim. CHIRLO. Sufs. *-er*, *-in*.
SIGN.—*Germ.* LADRONZUELO.

**Chirlo.** m.
ETIM.—Del lat. *caesum*, corte, inciso, cortadura, por medio del dimin. **cæsulum* (= **cislo* = CHIRLO), derivado de *caes-us*, *-a -um*, cortado, part. del verbo *caed-ere*, cortar (*caes-us* = *caed-tu-s*), para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CES-URA. Descienden de CHIRLO (en la *Germania* GOLPE y luego ROBO, *golpe de mano*); CHIRL-ERÍN, que empieza á dar golpes, á robar; CHIRL-ADA, etc. Cfr. CÉSAR, CESAREO, etc.
SIGN.—1. Herida prolongada en la cara, como la que hace la cuchillada:
Trahía la cara de punto, porque à puros *chirlos* la tenía hilbanada. *Quev.* Tac. cap. 11.
2. Señal ó cicatriz que deja después de curada.
3. *Germ.* GOLPE, 1ª. acep.

**Chirl-ón.** m.
Cfr. etim. CHIRLAR. Suf. *-ón*.
SIGN.—*Germ.* CHARLATÁN. 1ª. acep.

**Chirona.** f.
ETIM.—De **cerrona*, deriv. de CERRÓN, 2°. (cfr.), llave, cerrojo. Es voz de la Germania. *Cerrón* se ha formado de CERRAR (cfr.) y CHIRONA equivale á EN-CERRONA. Cfr. CERRADURA, CERROJO, etc.
SIGN.—fam. CÁRCEL, 1ª. acep.

**Chirria-d-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHIRRIAR. Suf. *-d-ero*.
SIGN.—CHIRRIADOR.

**Chirria-do.** m.
Cfr. etim. CHIRRIAR. Suf. *-do*.
SIGN.—ant. CHIRRIDO.

**Chirria-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CHIRRIAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—Que chirría:
A los *chirriadores* quicios de las puertas hacen con azeites usar su oficio sin ruido. *Calist. y Melib.* Act. 3.

**Chirriar.** n.
Cfr. etim. CHIRLAR.
SIGN.—1. Dar sonido agudo una substancia al penetrarla un calor intenso; como cuando se fríe tocino, ó se echa pan en aceite hirviendo:
En esto empezó á alborotarse la caldera y hacer espuma. Veíase un figurón danzando entre el caldo y *chirriando*. *Quev.* Entremet.
2. Ludir con ruido los cubos de las ruedas del carro contra los topes del eje sin que haya grasa de por medio.
3. Chillar los pájaros que no cantan con armonía:
Hasta en las aves sólo padecen prisión las que hablan y *chirrian*. *Quev.* Fort.
4. fig. y fam. Cantar desentonadamente.

**Chirri-chote.** adj.
Cfr. etim. CHIRRIGOTA.
SIGN.—ant. y *pr. Manch.* Necio, presumido. Ú. t. c. s.

**Chirr-ido.** m.
Cfr. etim. CHIRRIAR. Suf. *-do*.
SIGN.—1. Voz ó sonido agudo y desagradable de algunas aves ú otros animales; como el grillo, la chicharra, etc.
2. Cualquier otro sonido agudo, continuado y desagradable.

**Chirrío.** m.
Cfr. etim. CHIRRIAR.
SIGN.—Ruido desapacible de algunos carros y carretas:
De cuyo *chirrio* áspero y continuado se dice que huyen los lobos y los osos. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 34.

**Chirri-ón.** m.
Cfr. etim. CHIRRÍO. Suf. *-ón*.
SIGN.—Carro fuerte de dos ruedas y eje móvil, que chirría mucho cuando anda:
Atravesaban por otra calle unos *chirriones* de basura. *Quev.* Fort.

**Chirrion-ero.** m.
Cfr. etim. CHIRRIÓN. Suf. *-ero*.
SIGN.—Mozo que conduce el chirrión:
Los *chirrioneros* que conducen madera, cascote, piedra y otros menesteres para las obras. *Ard.* G. Pol. pl. 207.

**Chirumbela.** f.
Cfr. etim. CHURUMBELA.
SIGN.—CHURUMBELA.

**Chirumen.** m.
Cfr. etim. CHURUMEN.
SIGN.—fam. CALETRE.

**¡Chis!** interj.
Cfr. etim. CUCHICHEO.
SIGN.—¡CHITÓN! Suele ir acompañada con algún ademán, cual el de poner el dedo índice en los labios.

**Chisc-arra.** f.
Cfr. etim. CISCO. Suf. *-arra*.
SIGN.—*Min.* Roca caliza de tan poca coherencia que se divide fácilmente en fragmentos pequeños.

**¡Chis, chis!** interj.
Cfr. etim. ¡CHIS!
SIGN.—¡CE!

**Chisgarabís.** m.
ETIM.—Palabra formada con elementos caprichosos, para indicar una persona de mala figura, bulliciosa é impertinente.
SIGN.—fam. Hombre entremetido, bullicioso y de poca importancia. Llámase así comúnmente al de cuerpo pequeño y de mala figura:
Este es *chisgarabís:* ducientos mil de estos andais por Madrid: no hai otra cosa que *chisgarabises. Quev.* Visit.

**Chi-s-guete.** m.
ETIM.—De la frase franc. *chiquet á chiquet,* en pequeñas partes, *á sorbos, á tragos cortos y repetidos.* Para la etim. de *chiquet* cfr. CHICO. De *chiquet* formóse *chi-s-guete,* por la epéntesis de la *-s-*, debida acaso á la influencia del cambio de la gutural. Cfr. CHICOTE, CHICADA, etc.
SIGN.—1. fam. Trago ó corta cantidad de vino que se bebe. Ú. comúnmente en la fr. ECHAR UN CHISGUETE.
2. fam. Chorrillo de un líquido cualquiera, que sale violentamente.

**Chism-ar.** a.
Cfr. etim. CHISME. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. CHISMEAR:
Habla claro, que aunque no se entienda, te *chismaré* todo. *Quev.* Entrem.

**Chisme.** m.
ETIM.—Derívase de CISMA (cfr.), en el sentido de *discordia, desavenencia* (cfr. 2ª. acep.), ocasionadas por la murmuración y cuento con que algunos intentan enemistar á las gentes. De CHISME descienden CHISME-AR, CHISMERÍA, CHISMERO, CHISMOSO, CHISMOGRAFÍA (para la etim. de *-grafía* cfr. GRÁFICO), CHISMOSO, etc.
SIGN.—1. Murmuración ó cuento con que uno intenta enemistar á las gentes, refiriendo lo que debería callar:
Cerrando los ojos á la lisonja y á las murmuraciones ó *chismes. Ribad.* Fl. S. F. Cir.
2. fam. Baratija ó trasto pequeño.
3. * DE VECINDAD. fig. y fam. El que versa sobre cosas de poca importancia.

**Chism-ear.** a.
Cfr. etim. CHISME. Suf. *-ear.*
SIGN.—Traer y llevar chismes, 1ª. acep.:
Esto no puede saber usted, pero se lo puede *haber chismeado* alguno. *Quev.* T. piedra.

**Chismer-ía.** f.
Cfr. etim. CHISMERO. Suf. *-ía.*
SIGN.—CHISME, 1ª. acep.:
Con sus malas lenguas, *chismerías* y mentiras los querian revolver. *Rib.* V. P. L. lib. 1, cap. 6.

**Chism-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHISME. Suf. *-ero.*
SIGN.—CHISMOSO. Ú. t. c. s.

**Chismo-grafía.** f.
Cfr. etim. CHISME y GRÁFICO.
SIGN.—1. fam. Ocupación de chismear.
2. fam. Relación de los chismes y cuentos que corren.

**Chism-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CHISME. Suf. *-oso.*
SIGN.—Que chismea ó es dado á chismear, Ú. t. c. s.

**Chispa.** f.
ETIM.—Del vascuence *che-izpi,* pequeña brizna, la menor partícula, la menor cantidad, pizca, chispa. Compónese *che-izpi* (con art. *cheizpia*), del adj. *che-*, pequeño (cfr. CHICO) y el nombre *izpi,* brizna, *chispa.* Etimológ. significa *pequeña brizna.* De CHISPA se derivan: CHISPAR, CHISP-AZO, CHISP-EAR, CHISP-E-ANTE, CHISP-ERO, CHISPO (derivado de ACHISPADO, como PAGO de PAGADO, CUERDO de *cordatus;* SESGO de SOSEGADO, etc.); CHISP-OSO, CHISP-ORR-OTE-O, prim. de CHISP-ORR-OTE-AR (por medio de los sufs. *-orro, -ote*), etc.
SIGN.—1. Partícula pequeña encendida que salta de la lumbre, del hierro herido por el pedernal, etc.
2. Diamante muy pequeño.
3. Gota de lluvia menuda y escasa.
4. fig. Partícula pequeña de cualquier cosa. *No le dieron ni una* CHISPA *de pan; saltó de la sartén una* CHISPA *de aceite.*
5. Penetración, viveza de ingenio. *Miguel tiene* CHISPA, *mucha* CHISPA.
6. fam. BORRACHERA, 1ª. acep.
7. pl. *Germ.* Chismes.
8. CHISPA ELÉCTRICA. La que salta entre dos cuerpos cargados de diferente electricidad.
9. ¡CHISPAS! interj. ¡FUEGO! 1ª. acep.
10. DE CHISPAS. loc. Dícese de las armas de fuego cuyo cebo se inflama por medio de las CHISPAS que se producen al choque del pedernal sujeto en la llave, y del eslabón que cubre la cazoleta.
*Fr. y Refr.*—ECHAR uno CHISPAS. fr. fig. y fam. Dar muestras de enojo y furor; prorrumpir en amenazas.—SER uno UNA CHISPA. fr. fig. y fam. Ser muy vivo y despierto. Aplícase comúnmente á la persona de pequeña estatura.

**Chisp-ar.** a.
Cfr. etim. CHISPA. Suf. *-ar.*
SIGN.—*Germ.* CHISMEAR.

**Chisp-azo.** m.
Cfr. etim. CHISPA. Suf. *-azo.*
SIGN.—1. Acción de saltar la chispa del fuego.

2. Daño que hace.
3. fig. y fam. Cuento ó chisme que uno lleva á otro. *Ir con el* CHISPAZO; *dar el* CHISPAZO.

**Chispe-ante.**
Cfr. etim. CHISPEAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—1. p. a. de CHISPEAR. Que chispea.
2. adj. fig. Dícese del escrito ó discurso en que abundan destellos de ingenio y agudeza.

**Chisp-ear.** n.
Cfr. etim. CHISPA. Suf. *-ear.*
SIGN.—1. Echar chispas.
2. Relucir ó brillar mucho.
3. Llover muy poco, cayendo sólo algunas gotas pequeñas.

**Chisp-ero.** adj.
Cfr. etim. CHISPA. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. V. COHETE CHISPERO.
2. m. CHAPUCERO, 4ª. acep.
3. Herrero de grueso.
4. fig. y fam. Hombre apicarado del pueblo bajo de Madrid.

**Chisp-o, a.** adj.
Cfr. etim. CHISPA.
SIGN.—1. fam. Achispado, bebido.
2. m. fam. CHISGUETE, 1ª. acep.

**Chisporrot-ear.** n.
Cfr. etim. CHISPORROTEO. Suf. *-ar.*
SIGN.—fam. Despedir chispas con continuación; como sucede con las luces cuando el aceite, el sebo ó la cera tienen alguna humedad.

**Chisp-orr-ot-eo.** m.
Cfr. etim. CHISPA. Sufs. *-orro, -ot, -eo.*
SIGN.—fam. Acción de chisporrotear.

**Chisp-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CHISPA. Suf. *-oso.*
SIGN.—Aplícase á la materia combustible que arroja muchas chispas cuando se quema.

**Chis-tar.** n.
ETIM.—De *¡chis-t-!* interj. que suele ir acompañada de algún ademán, cuando se desea hablar. Para su origen cfr. ¡CHIS!
SIGN.—1. Prorrumpir en alguna voz ó hacer ademán de hablar. U. m. con negación:
De manera que no osaron más alzar la cabeza, ni *chistaron. Ribad.* H. S. V. S. Silv.
2. SIN CHISTAR NI MISTAR. expr. adv. fam. Sin paular ni maular:
El pobre no *chistó* ni *mistó* y volvióse dado á perros. *Quev.* Cuent.

**Chiste.** m.
Cfr. etim. CHACOTA.
SIGN.—1. Dicho agudo y gracioso:
El salero, en vez de sal, estaba todo lleno de donaires y agudísimos *chistes. Barbad.* Coron. fol. 33.
2. Suceso gracioso y festivo. *Me pasó un buen* CHISTE.
3. Burla ó chanza. *Hacer* CHISTE *de una cosa*:
*Chiste* es hacer gracia de la culpa. *Hort.* Mar. fol. 105.
*Fr y Refr.*—CAER uno EN EL CHISTE. fr. fig. y fam. Advertir el fin disimulado con que se dice ó hace una cosa.—DAR uno EN EL CHISTE. fr. fig. y fam. Dar en el punto de la dificultad; ecertar una cosa.

**Chist-era.** f.
ETIM.—Del lat. *cista*, primit. de CESTA y CESTO (cfr.), por medio del suf. *-era.* De *cista* descienden el dimin. *cist-ella*, prim. de CESTILLA y *cistell-ula*, cajita, cofrecillo, por medio de los sufs. diminutivos *-ella, -ula* é *-illa.* Cfr. CISTERNA, CESTERO, etc.
SIGN.—1. Cestilla angosta por la boca y ancha por abajo, que llevan los pescadores para echar los peces:
Trucha viene en la *chistera,* Que pudiera ser salmón. *Lop.* Com. Herm. abor. jorn. 2.
2. fig. y fam. SOMBRERO DE COPA ALTA.

**Chistosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. CHISTOSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con chiste, de manera chistosa.

**Chist-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. CHISTE. Suf. *-oso.*
SIGN.—1. Que usa de chistes.
2. Dícese también de cualquier lance ó suceso que tiene chiste:
No te quiero tan *chistoso,* Sancho, quando estoi muriendo. *Lop.* Com. despr. agr. jorn. 3.

**Chita.** f.
Cfr. etim. CHITO.
SIGN.—1. ASTRÁGALO. últ. acep.
2. Juego que consiste en poner una CHITA derecha en sitio determinado, y tirar á ella con tejos ó piedras: el que la derriba, gana dos tantos, y el que da más cerca, uno:
Mando que á todos os gasten En hacer tabas y *chitas* Y otros dijes semejantes. *Quev.* Mus. 6, Rom. 32.
*Fr y Refr.*—Á LA CHITA CALLANDO. m. adv. fam. Á LA CHITICALLANDO.—DAR EN LA CHITA. fr. fig. y fam. DAR EN EL HITO.—NO DÁRSELE á uno DOS CHITAS DE una cosa. fr. fig. y fam. NO DÁRSELE UN BLEDO DE ella.—NO IMPORTAR, Ó NO VALER, una cosa UNA CHITA. fr. fig. y fam. NO IMPORTAR, Ó NO VALER, UN BLEDO.—TIRAR uno Á DOS CHITAS. fr. fig. y fam. Hacer á dos partes, poner la mira ó pretensión á dos cosas.

**!Chite!** interj.
Cfr. etim. CHITO.
SIGN.—ant. ¡ CHITO !

**Chiti-calla.**
Cfr. etim. CHITO 2º. y CALLAR.
SIGN.—com. fam. Persona que calla y no descubre ni revela lo que ve:
Eso te admira, bobo; no sabes que no hai casa don de no haya su *chiticalla. Lop.* Dorot fol. 95.

**Chiti-callando.** adv. m.
Cfr. etim. CHITO 2º. y CALLAR.

SIGN.—1. fam. Con mucho silencio, sin meter ruido ó de modo que no se oigan las pisadas.
2. fig. y fam. Sin escándalo ni ruido, para dar en el hito ó conseguir lo que se desea.
3. Á LA CHITICALLANDO. m. adv. fam. CHITICALLANDO.

**Chito.** m.
ETIM.—Del lat. *flictus*, *-um*, chocado, sacudido, golpeado; como de *flicta* se deriva CHITA; part. pas. del verbo *fligere*, sacudir, golpear, chocar, etc. Etimológ. significa *golpeado*, *chocado*, con alusión á los tejos que se tiran al CHITO para derribarlo. Sirve de base á *flig-ere* la raíz *flig-*, correspondiente á la indo-europea *bhlagh-*, golpear, varear, batir, para cuya aplicación cfr. AFLIGIR, CONFLICTO, FLAGELO, etc.
SIGN.—1. Pieza de madera ó de otra cosa, sobre que se pone el dinero en el juego del CHITO.
2. Juego que consiste en tirar con tejos al CHITO para derribarle, y gana aquel tejo que queda más cerca del dinero.
3. IRSE uno Á CHITOS. fr. fig. y fam. Andarse vagando, divertido en juegos y pasatiempos:
La hija que olió el poste y hendía un cabello en el aire, qué hace, sino *vase á chitos*. *Quev.* cuent.

**¡Chito!**
Cfr. etim. ¡CHITÓN!
SIGN.—interj. fam. que se usa para imponer silencio.

**Chit-ón.** m.
Cfr. etim. en el *Apéndice*.
SIGN.—Molusco con la concha de ocho piezas córneas puestas en fila y las branquias en forma de hojitas. Abunda en Filipinas.

**¡Chit-ón!**
ETIM.—De *¡chito!*, correspondiente al ital. *zitto*, *zitta;* franc. *chut;* vál. *citu*, etc., cuyo orígen cfr. en CUCHICHEAR. De ¡CHITO! fórmose ¡CHIT-ÓN! por medio del suf. *-ón*. Indica orden de *silencio*, de *quietud*, etc. Cfr. ¡CHITE!, ¡CHIS!, ¡CHIS, CHIS!, etc.
SIGN. — interj. fam. ¡CHITO! Empléase á veces denotando ser necesario ó conveniente guardar silencio, para precaverse de un peligro.

**Chiv-al.** m.
Cfr. etim. CHIVO. Suf. *-al*.
SIGN.—ant. Hato de chivos.

**Chiv-ata.** f.
Cfr. etim. CHIVO. Suf. *-ata*.
SIGN.—*pr. And.* Porra que traen los pastores.

**Chiv-ato.** m.
Cfr. etim. CHIVO. Suf. *-ato*.
SIGN.—Chivo que pasa de seis meses y no llega al año:
Vale de ordinario un buey seis, una vaca quatro, un carnero seis reales ó siete, un *chibato* quatro ó cinco reales, un cabrito un real. *Torr.* Hist. Jer. cap. 27.

**Chiv-et-ero.** m.
Cfr. etim. CHIVO. Sufs. *-ete*, *-ero*.
SIGN.—Corral ó aprisco donde se encierran los chivos.

**Chiv-it-al.** m.
Cfr. etim. CHIVO. Suf. *-it-al*.
SIGN.—CHIVITIL:
*Chibital* y chibetero, la cabañuela donde recogen las cabras y los cabritos. *Covarr.*

**Chiv-it-il.** m.
Cfr. etim. CHIVO. Sufs. *-it*, *-il*.
SIGN.—ant. CHIVETERO.

**Chivo.** m.
ETIM.—Viene del árabe *chubb*, fosa, pozo, cueva, sima; prim. también de AL-JIBE, precedido del artículo *al* (= *alchúp*, aragonés, de *al-chúbb* ó *al-djoubb*), correspondiente al port. *algive*, *aljube;* al cat. *aljub*, *auxup;* al valenc. *algip*, *aljup*, etc.
SIGN.—Poza ó estanque donde se recogen las heces del aceite.

**Chiv-o, a.** m. y f.
ETIM.—Del ital. *zeba*, cabra, derivado á su vez del ant. al. al. *zebar*, vinculado al ant. al. al. *ziga*, med. al. al. *zige*, al. *ziege*, cabra, chiva. Las formas *ziege*, *zige*, corresponden á *zeba* solamente en la sílaba inicial; débese, no obstante, observar que en *zibbe*, cordero, se halla la labial *-b-*, en cambio de la gutural *-g-*. De *zeba* se han formado: esp. CHIVO (= *chibo*), CHIVA (= *chiba*); part. *chibo*. De CHIVO descienden: CHIV-ATA, porra que traen los pastores de chivos; formado por medio del suf. *-ata;* CHIV-AL, CHIV-ITO, dim., mediante el suf. *-ito* y prim. de CHIV-IT-AL, CHIV-IT-IL; **chiv-ete*, prim. de CHIV-ET-ERO, etc. Hay otra palabra vinculada con *ziga*, también perteneciente al ant. al. al., *kizzi*, med. al. al. y al. *kitze*, chivo, chivito, cabrito, al que corresponden: ingl. *kid;* med. ingl. *kid;* isl. *kiô*, *kiôlingr;* dan. *kid;* sueco *kid*, etc. Sirve de base á todas estas palabras la raíz *kî-*, del bajo alemán, producir, procrear; correspondiente á la indo-europea *ga-*, *gan-*, engendrar, producir, para cuya aplicación cfr. GÉNERO, GEN-ERACIÓN, etc. Entre *kizzi*,

*kitze*, *ziga* y *zebar* no hay propiamente relación de procedencia; puede, sin embargo, haber habido mutilación de letras iniciales y modificación de otras, que nos oculten el vínculo primitivo, manifestado por el sentido idéntico de todas esas palabras. Etimológ. significa *procreador*, *el que engendra*. Cfr. CHIVAL, CHIVETERO, etc.

SIGN.—Cría de la cabra, desde que no mama hasta que llega á la edad de procrear:

Aquestos versos solo los escribo. Para desengañar al que creyere Que soi, como tú dices, bruto y *chibo*. *Quev.* Mus. 7, Terc.

**¡Cho!** interj.

ETIM.—Del árabe *xué*, *xué*, poco á poco, despacio, ¡no se apresuren! La misma palabra se escribe *¡so!* (cfr.), por suavización de la letra *shin*, árabe. Cfr. port. *chó*, *xó;* cat. *xó*, etc.

SIGN.—¡so!

**Choca.** f.

ETIM. — Era una bola grande de carne picada con que se hartaba al azor que debía pasar la noche con la perdiz que había cazado, á fin de acostumbrarlo á no comer la caza. Deriva del port. *choca*, bola (especialmente la que sirve para jugar con la raqueta), bola, en general, el mismo juego; el cual desciende á su vez del árabe-persa *chocán*, bola y juego de bola, raqueta.

SIGN.—*Cetr.* Cebadura que se da al azor, dejándole pasar la noche con la perdiz que voló.

**Choca-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. CHOCAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—Que choca. Ú. t. c. s.

Era el Conde de Bura *chocador*... y aunque el Duque de Alba fué tan valiente... seguia las máximas y doctrina militar que aprendió en la escuela de Próspero Colona. *Puent.* Carl. V. lib. 28.

**Choc-allo.** m.

ETIM.—Del port. *choc-alho*, «campainha cylindrica de cobre que se ata ao pescoço do gado», (CONST.). De este sentido pasó á significar *zarcillo en forma de campanilla ó cascabel*. Derívase *chocalho* del verbo *chocar*, golpear una cosa con otra, hacer sonar, ó dar sonido, etc., correspondiente al español CHOCAR (cfr.), mediante el suf. *-alho* (cfr. -ALLO). Escríbese también CHUCALLO. Cfr. CHOQUE, CHOCADOR, etc.

SIGN.—ant. ZARCILLO, 1ª. acep.:

Todas las romanas dieron los collares de sus gargantss...y aún los *chocallos* de sus orejas. *Guev.* Epist. D. M. P. pl. 242.

M. Calandrelli.

**Choc-ante.**

Cfr. etim. CHOCAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—p. a. de CHOCAR. Que choca.

**Chocar.** n.

Cfr. etim. CHOQUE. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Encontrarse violentamente una cosa con otra, como una bala contra la muralla, un buque con otro, etc.

Y *chocando* los arcaduces de los diablos unos con otros, se hicieron pedazos. *Quev.* Fort.

2. fig. Pelear, combatir.

3. fig. Provocar, enojar á uno por genio ó por costumbre.

4. fig. Causar disgusto, extrañeza ó enfado. *Esto me* CHOCA.

**Chocarr-ear.** n.

Cfr. etim. CHOCARRERO.

SIGN.—Decir chocarrerías.

**Chocarrer-ía.** f.

Cfr. etim. CHOCARRERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—1. Chiste grosero.

2. ant. FULLERÍA, 1ª. acep.

**Choc-arr-ero, era.** adj.

ETIM.—De **choco*, juego, deriv. del latín *jocus*, juego, chanza, burla, chiste, donaire; seguido del suf. *-arro* (=**chocarro*, chiste grosero, burla ó chanza de mala clase) y luego de **choc-arro* formóse *choc-arr-ero*, de donde desciende *choc-arr-er-ía*. En la derivación de las palabras españolas se ha considerado la *j* latina como primitiva de *j* é *y*, sin hacer referencia á la *ch*: de *jocari*, JUGAR y YOGAR; de *jocularius*, JUGLAR y JOGLAR. La influencia de las lenguas afines y de los dialectos españoles ha contribuido á suavizar la pronunciación gutural de la *j*, aproximándola á la *g* francesa delante de *e*, *i*, ó á la *j* portuguesa delante de todas las vocales. Esta suavización de la *j* en forma paladial suave ha servido de intermediaria entre la *j* fuerte y la *ch*. Los ejemplos no son numerosos, pero conviene tenerlos presentes. CHUECA, prim. de CHOQU-EZ-UELA, rótula, deriva evidentemente del lat. *jocare*, franc. *jouer*, en el sentido de *funcionar*, *andar bien*, *moverse con facilidad*, hablando de resortes, piezas de máquinas, etc. CHOQUEZUELA y CHUECA indican el funcionamiento regular, *el movimiento fácil de las mismas en la parte en que encajan*. CHOCLAR de *joculare*, en el sentido de *entrar fácilmente la bola por las barras*, *entrar de golpe y sin tropiezo*.

Convencidos de esta trasformación del sonido gutural de la *j* en el suave y luego en el *chuintant*, hemos hecho derivar CHAC-OTA del mismo prim. *jocus*, para cuya etim. cfr. JUEGO, JUGUETE, etc. La Academia propone el nombre latino *scurra*, bufón, truhán, chocarrero. Hay correspondencia de significación entre las dos palabras, pero de *scurra* se ha formado ya ESCURRA (cfr.) y podría derivar quizás **churra*, pero *chocarrero* sería difícil, á no ser que se formara de *scurra* **securra*, **soc-urra* y luego **soc-arro* y SOCARRÓN y de **socarro* **chocarro* y CHOCARRERO. Para todas estas derivaciones y sus dificultades cfr. SOCARRÓN. Cfr. CHOCARREAR, CHOCARRERO, CHANZA, etc.

SIGN.—1. Que tiene chocarrería. *Palabras* CHOCARRERAS.

2. Que tiene por costumbre decir chocarrerías. U. t. c. s.:

Yo era su gracioso, aunque otros me llamaban truhan *chocarrero*. *Alfar*. pl. 193.

3. ant. FULLERO. Usáb. t. c. s.

**Choc-arr-esco, esca.** adj.

Cfr. etim. CHOC-ARR-ERO. Suf. *-esco*.

SIGN.—ant. CHOCARRERO.

**Choclar.** n.

Cfr. etim. CHOCARRERO.

SIGN.—1. En el juego de la argolla, introducir de golpe la bola por las barras.

2. ant. fig. Entrarse en una parte de golpe ó con prisa:

Quando uno se entra en alguna casa de golpe y de prisa, sin reparar, decimos *haberse choclado*. *Covarr*.

**Choclo.** m.

Cfr. etim. CHOCO.

SIGN.—CHANCLO, 1ª. acep.:

Habían de andar descalzos del todo ó con el abrigo de las alpargatas ó *choclos*. *Fr*. P. A. Cart. 46.

**Chocl-ón.** m.

Cfr. etim. CHOCLAR. Suf. *-ón*.

SIGN.—Acción de choclar (1ª. acep.).

**Choco.** m.

ETIM.—Del lat. *soccus*, zueco, zapato con que representaban los cómicos; primit. de *socc-ulus*, pequeño zueco (dim. formado por medio del suf. *-ulus*, cfr. -ULO), del cual descienden CHOCLO y ZOCLO. Para la etim. de CHOCLO cfr. ZOCO. Cfr. ZÓCALO, ZUECO, etc.

SIGN.—Jibia pequeña.

**Chocolate.** m.

ETIM. — Del mejicano *cacahuatl* (THEOBROMA CACAO, Lin.), primit. de CACAO (cfr.). Algunos etimologistas dan como primit. la palabra *choco-llatl* que descomponen en *choco*, cacao y *latl* agua (= agua de cacao). La etim. es citada por Diez sin dar opinión propia: «Nach span. etymologen vom mexican. *chocollatl*, zsgs. aus *choco*, cacao und *latl* wasser (Man sehe bei Cabrera und Monlau)». Le corresponden: franc. *chocolat;* ital. *cioccolata;* port. *chocolate;* ingl. *chocolate;* cat. *xocolate*, *xocolata*, etc. Cfr. tupi *cacaú* (de *cacahuatl*); omaguas *acáo;* canamirim *coáca;* jumana *akaouy*, etc. De CHOLATE derivan: CHOCOLAT-ERA, CHOCOLATER-ÍA, CHOCOLATERO, etc.

SIGN.—1. Pasta hecha con cacao y azúcar molidos, á la que generalmente se añade canela y vainilla.

2. Bebida que se hace de esta pasta desleída y cocida en agua ó en leche:

Al acabar de comer tomaba ordinariamente un género de *chocolate* á su modo, en que iba la substancia del cacao batida con el molinillo, hasta llenar la xícara de más espuma que licor. *Salis*. H N. Esp. lib. 3, cap. 15.

**Chocolat-era.** f.

Cfr. etim. CHOCOLATE. Suf. *-era*.

SIGN.—1. Vasija que sirve para hacer chocolate (2ª. acep.):

De hechura de una *chocolatera* de tres quartillos, ocho reales. *Prag. Tass*. 1680. fol. 27.

2. Mujer del chocolatero.

**Chocolater-ía.** f.

Cfr. etim. CHOCOLATERO. Suf. *-ía*.

SIGN.—1. Casa donde se fabrica chocolate.

2. Casa donde se vende.

**Chocolat-ero, era.** adj.

Cfr. etim. CHOCOLATE. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. Muy aficionado á tomar chocolate. U. t. c. s.

2. m. El que tiene por oficio labrar chocolate:

Cada oficial de *chocolatero*, doce reales y una azumbre de vino, labrando tarea de diez y seis libras de cacao en limpio. *Prag. Tass*. 1680. fol. 35.

3. El que lo vende.

4. *pr. And.* CHOCOLATERA, 1ª. acep.

**Chocha.** f.

Cfr. etim. CHORCHA.

SIGN.—Ave del orden de las zancudas, poco menor que la perdiz, común en España durante el invierno, de pico largo, recto y delgado, cabeza comprimida y plumaje gris rojizo con manchas negras, más obscuro en las partes superiores que en las inferiores. Vive de preferencia en terrenos sombríos, se alimenta de orugas y lombrices y su carne es muy sabrosa.

**Chocha-perdiz.** f.

Cfr. etim. CHOCHA Y PERDIZ.

SIGN.—CHOCHA:

De la *chochaperdiz* ó gallina ciega ó coalla que todos estos nombres tienen en España estas aves. *Espin*. Art. Ball. lib. 3, cap. 29.

**Choch-ear.** n.

Cfr. etim. CHOCHO. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Tener debilitadas las facultades mentales por efecto de la edad:

Y como sus años eran muchos, *chocheaba* y de un instante á otro mudaba de parecer. *Pellic.* Argen. par. 2, fol. 99.

2. fig. y fam. Extremar el cariño y afición á personas ó cosas, á punto de conducirse como quien chochea.

**Choch-era.** f.

Cfr. etim. CHOCHO. Suf. *-era*.

SIGN.—CHOCHEZ.

**Choch-ez.** f.

Cfr. etim. CHOCHO. Suf. *-ez*.

SIGN.—1. Calidad de chocho.

2. Dicho ó hecho de persona que chochea.

**Chocho.** m.

ETIM. — Del árabe *chóch* ó *chúch*, pequeño objeto, cosa insignificante, de poco valor, friolera; del cual desciende también CHUCH-ERÍA (cfr.). Díjose así por lo insignificante del grano de altramúz, por la escasez de su valor.

SIGN.—1. ALTRAMUZ, 2ª. acep.:

Solo se alimentó de una legumbre que en Italia llaman lupinos y en España altramuces ó *chochos*. *Palom.* Mus. Pict. lib. 2, cap. 18.

2. Confitura de azúcar muy dura, con una rajita de canela en medio, cuya forma es la de un rollo pequeño.

3. pl. Cualquiera cosa de dulce, que se ofrece ó da á los niños por que callen ó para que hagan lo que no quieren.

**Cho-cho, cha.** adj.

ETIM. — Del ital. *sciocco*, desabrido, sin gusto, insulso, soso (aplicado á caldo, comida sin sal, etc.); y, hablando de personas, sin prudencia, sin perspicacia, zonzo. Derívase *sciocco* del lat. *ex-succus*, sin jugo, seco, enjuto, y, figuradamente *de poco caletre*, *de cerebro seco*, *de escasas facultades intelectuales*. Compónese *ex-succus*, *-a*, *-um*, del pref. EX-, sin (cfr. *e-*, *ej-*, *es-*, *ex-*), y *succus*, jugo, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. SUCO. Etimológ. significa, *sin jugo*. De *sciocco* formóse CHOCHO y de éste CHOCH-ERA, CHOCH-EZ, CHOCHEAR, etc. Cfr. SUCULENTO, JUGOSO, etc.

SIGN.—1. Que chochea.

2. fig. y fam. Lelo de puro cariño.

**Chofe.** m.

ETIM. — Del lat. *sufflatus*, *-a*, *-um*, hinchado de viento, inflado; part. perf. del verbo *sufflare*, soplar; compuesto del pref. *sub-* (cuya *b-* se asimila á la *-f*), cuya etim. cfr. en SUB- y *flare*, soplar, para cuya etim. cfr. FLATO. De *sufflare* desciende SOPLAR y de éste SOPLO (cfr.). De *sufflatus* formóse CHOFE como de *cordatus*, CUERDO; de *mansuetus*, MANSO; de *sosegado*, SESGO, etc. Etimológ. significa *hinchado de viento*, *inflado*. De CHOFE desciende CHOF-ISTA. Cfr. SOPLETE, SOPLÓN, etc.

SIGN.—BOFE. U. m. en pl.

**Chof-eta.** f.

ETIM.—Del franc. *chauffer-ette*, braserillo, estufilla, escalfador, etc.; derivado del verbo *chauffer*, calentar, dar calor; por medio del suf. dim. *-ette* (cfr. -ETA). Derívase *chauffer* del lat. *calefacere*, calentar, comunicar calor; compuesto de *cale-*, derivado del verbo *cale-re*, calentar, estar caliente, prim. del verbo *cale-sc-ere*, calentarse, ponerse caliente, para cuya etim. cfr. CALECER, y el verbo *facere*, prim. de FACER y HACER (cfr.). De *cale-facere* formóse *cau-far* y luego CHAUFFER, al que corresponden: prov. *calfar;* cat. *escalfar;* port. *escalfar;* ital. (dialec.) *scarfá*, etc. Cfr. CALEFACCIÓN, CALOR, etc.

SIGN.—Braserillo manual de metal ó de barro, que servía en las mesas para calentar la comida, y más generalmente para encender el cigarro.

**Chof-ista.**

Cfr. etim. CHOFE. Suf. *-ista*.

SIGN.—com. Persona que se mantiene con chofes por ser alimento barato.

**Cho-lo, la.** adj.

ETIM.—Del aimará *chulu*, mestizo; aplicado á los hijos de europeo é india. «A los hijos de los mulatos llaman *cholos:* es vocablo de las islas de Barlovento y quiere decir *perro*, no de los castizos, sino de los muy bellacos gozones; y los españoles usan de él por infamia y vituperio» (GARCILASO, *Com. R.*). De *Cholollán*, distrito de Méjico, hoy *Cholula*, se deriva *cholo* en la 1ª. acep., con el significado de *habitante de Cholula*. «El *cholo* es tan peculiar á la costa, como el indio á la sierra y, aunque uno y otro se suelen encontrar en una y otra, no están allí más que de paso... Es pues un grandísimo error creer que con decir *cholo* está designado el pueblo peruano» (J. de Arona — Peruanismos). Resulta, pues, que *chulu* es

aimará y *chololłán* es mejicano, y de ambos se ha formado *cholo*, en las dos distintas acepciones.

SIGN.—1. *Amér.* Dícese del indio civilizado. U. t. c. s.

2. *Amér.* Mestizo de europeo é india. U. t. c. s.

**Cholla.** f.

ETIM. — De **cóc-ula*, abreviado de *cónch-ula*, diminut. de *concha*, formado por medio del suf. *-ula* (cfr. *ulo*), del cual desciende COCA (9ª. acep. «*No diga la boca por do pague la* COCA»), cabeza, y concha, prim. de CONCHA (cfr.). Etimológ. **cóc-ula* significa *el cráneo, el casco de la cabeza*. De **cóc-ula* formóse **cocla* y de éste CHOLLA. Para el cambio de *-cla* en *-lla* cfr. LLAVE de *clav-em;* LLAMAR de *clamare*, etc. Cfr. CUENCA, CÓCLEA, etc.

SIGN.—fam. CABEZA. 2ª. y 9ª. aceps. :

A mí que passo la *cholla* Sin juicio ni cimeras El sesso de orate fratres Graduado por Valencia. *Jacint.* Pol. pl. 121.

**Chopa.** f.

ETIM. — Del lat. *clu-p-ea*, sábalo (= *chupea alosa*, LIN.). Sírvele de base la raíz *clu-*, deriv. de *cla-* y amplificada en *kla-p-*, ocultar, esconder; para cuya aplicación cfr. O-CUL-TAR. Díjose así por la costumbre de *ocultarse en el mar durante el invierno y salir por los ríos en primavera*. De *clupea* formóse *chopa* (cfr. *cl* = *ch: clavis*, LLAVE; *clamare*, LLAMAR, etc.). Cfr. COLOR, CÉLULA, etc.

SIGN.—Pez marino del orden de los acantopterigios, de unos veinte centímetros de largo, semejante á la dorada, de la que se distingue fácilmente por las dos manchas negras que tiene junto á la cola.

**Chopa.** f.

ETIM. — Del franc. *échoppe*, tienda ambulante, tienda portátil; el cual se deriva del ant. *eschoppe* (= norm. franc. *schope*, tienda, cobertizo, y bajo-lat. *eschopa, eschopia*), derivado á su vez del medio inglés *schoppe, shoppe*, tienda. Cfr. ingl. mod. *shop*, puesto donde se venden mercaderías, tienda; bajo-al. *schup*, cobertizo, tinglado; al. *schuppen*, cubierta, refugio, asilo, cobertizo; anglo saj. *sceoppa*, almacén, tesorería; ant. al. al. *scopf*, etc. El mismo origen tiene CHUP-ETA (cfr.), formado por medio del suf. *-eta*. Sirve de base á todas estas palabras la raíz *sku-p-*, amplificada de *sku-*, cubrir, tapar, para cuya aplicación cfr. E-SCU-DO, OB-SCU-RO, CURIA, CÚTIS, etc.

SIGN.—*Mar.* Cobertizo colocado en la popa, junto al asta de bandera :

No fabriquen camarotes sobre la cámara de popa, ni más que una *chopa* para el piloto. *Recop. Ind.* lib. 9, tít. 28

**Chop-era.** f.

Cfr. etim. CHOPO. Suf. *-era*.

SIGN.—Sitio poblado de chopos.

**Chopo.** m.

ETIM.—Del lat. *populus*, álamo, chopo (= POPULUS NIGRA, *Lin.*); del cual desciende también el nombre POBO (cfr.), álamo blanco, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. POBEDA. De *populus* formóse *pop'lo* = *plopo* (cfr. *pl* = *ch: de planus*, CHANELA, CHINELA). Cfr. CHOPERA, POBEDA, etc.

SIGN.—ÁLAMO NEGRO:

Y porque el aire se esfuerza, desgaja de esos laureles algunas ramas que atravesemos entre estos *chopos* para hacer defensa. *Lop.* Past. Bel. fol. 76.

**Chopo.** m.

ETIM.—Del ital. *schioppo*, fusil, cambiado en *scoppio*, de donde descienden *schioppetto* y *scoppietto*, para cuya etim. cfr. ESCOPETA. Cfr. ESCOPETEO, ESCOPETAZO, etc.

SIGN.—fam. FUSIL. *Cargar con el* CHOPO.

**Choque.** m.

ETIM. — Del al. *schock;* ant. al. al. *scoc;* med. al. al. *schoc;* ingl. *shock*, choque, encuentro, reencuentro; franc. *choc;* hol. *schok, schokken;* al. *schocken*, chocar, golpear una cosa con otra, encontrarse; isl. *skykkr*, etc. Sirve de base á todas estas palabras el tema teutón. *skoka, skokya*, derivado de la raíz *skak-*, sacudir, mover, lanzar, agitar violentamente una cosa, etc. Cfr. skt. खग्, *khag'*, mover, agitar; ingl. *jog, shog, shake;* anglo-saj. *scacan, sceacan*, arrojar, agitar, hacer mover, sacudir; med. al. *schaken, shaken;* part. pas. *schook, shook;* isl. *skaka;* port. *skók;* sueco *skaka;* dan. *skage*, etc. Cfr. SHAKESPEARE (= *arroja-lanza, arroja-dardo;* SPEARE, *spear*, lanza, dardo, arpón). Cfr. ital. *ciocco;* franc. ant. *choque, chouquet;* franc. mod. *choc, choquer;* cat. *xoch*, etc. En apariencia la palabra *cosque* parece ligada á *choque*, por el sentido general de ambas palabras, (CHOQUE y COSQUE). Esta última, sin embargo, como prim. de COSCORRÓN,

golpe en la cabeza (port. *coscorrão*), se deriva del vascuence *cosco-a*, la parte superior de la cabeza (*Larramendi*); *cosquetacoa*, golpe en la cabeza, *coscorrón*. La derivación, pues, en este caso, es: *cosco-a*, *cosco* (= COSQUE), *cosc-orro*, mediante el suf. *-orro* y COSC-ORR-ÓN, por medio del suf. *-ón*. De CHOQUE descienden: CHOCAR, CHOCADOR, CHOCANTE, etc.

SIGN.—1. Encuentro violento de una cosa con otra:

Los *choques* de cucharas y de platos Avisaban los pajes y los gatos. *Salaz.* Obr. post. pl. 76.

2. fig. Contienda, disputa, riña ó desazón con uno.

3. *Mil.* Reencuentro, combate ó pelea, que, por el poco número de tropas ó por su corta duración, no se puede llamar batalla:

Se puede comparar con el estruendo Que resonó del choque y cuchilladas. *Quev.* Orl. cant. 2.

**Choqu-ezuela.** f.

Cfr. etim. CHUECA. Suf. *-ezuela*.

SIGN.—RÓTULA, 2ª. acep.:

Como tengo de caminar, desventurado yo, respondió Sancho, que no puedo jugar las *choquezuelas* de las rodillas. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 23.

**Chorcha.** f.

ETIM.—Del lat. *scolopax*, (= SCOLOPAX RUSTÍCULA, *L.*), chocha, chochaperdiz, correspondiente al grg. σκολ-όπαξ, que significa la misma ave. De *scolopax* formóse **scop'la* = **scolopa*, por metátesis de la *-l-* y de **scop'la* CHOCHA (cfr.) y CHORCHA. El nombre σκολ-όπαξ, parece compuesto de σκολ-, derivado de σκαλ-, correspondiente á la raíz indoeuropea *skar-*, separar, discernir, para cuya aplicación cfr. CIER-TO y de σπ-, derivado de la raíz σκ = ακ (κ = π), ver, para cuya aplicación cfr. ÓPTICA. Etimológ. significa *que tiene vista aguda, que discierne de lejos*, etc. La forma primitiva parece CHOCHA y la secundaria CHORCHA, cuya *-r-* puede explicarse por la influencia de la *-l-* de *scolopax* ó por simple pronunciación adulterada. Se ha propuesto la palabra *chouch*, alemana, como primit. de CHOCHA, pero esta se relaciona con CHOVA. Cfr. OFTALMIA, CRIBO, etc.

SIGN.—CHOCHA.

Las *chorchas* se sirven de la manera que tengo dicho en las palomas y los sisones y otras aves salvages. *Mont.* Art. cocin. fol. 14.

**Chordón.** m.

Cfr. etim. CHURDÓN.

SIGN.—CHURDÓN.

**Choric-era.** f.

Cfr. etim. CHORIZO. Suf. *-era*.

SIGN.—Mujer que hace chorizos.

2. Mujer que los vende.

3. Máquina para hacer chorizos.

4. fig. y fest. EXTREMEÑA, 1ª. acep.

**Choric-ero.** m.

Cfr. etim. CHORIZO. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. El que hace chorizos.

2. El que los vende.

3. fig. y fes. EXTREMEÑO, 1ª, acep.

**Chor-izo.** m.

ETIM.—Varias etimologías se han propuesto para esta palabra, pero con resultados negativos, pues ninguna explica su formación y su sentido específico. Las palabras análogas en los idiomas afines, como franc. *saucisse;* ital. *salciccia*, *salsiccia*, derivan del bajo lat. *salsicia*, *salcitia*, de *salsus*, *-a*, *-um*, salado, salada (prim. de SALSO-, cfr.), mediante el suf. *-icius*, *-a*, *-um* (cfr. -ICIO, -IZO). El esp. *chorizo*, el port. *chouriço* y el cat. *xorisso*, presentan una forma diferente, pero con sentido análogo. La diferencia es debida al uso de *salarius*, *-a*, *-um*, perteneciente á la sal, lo que es de sal, lo que se adoba con sal. El sust. *salarius*, *ii*, significa el que vende salame, peces ó carnes saladas, adobadas con sal. *Salarium*, *ii*, n. significó primitivamente el dinero que se daba al soldado para comprar sal (cfr. SALARIO). De suerte que *salsus* y *salarius* significan lo mismo. Si de *salsus* se ha formado *salsicia*, de *salarius* debía formarse *salaricius*=*sa'ar-icius*= CHORIZO. La síncopa de la *-l-* se explica por el acento que pasa á cargar sobre la *-i-*, mientras que *-icius* se trasforma en *-izo* (cfr. *fact-icius* = HECH-IZO). Etimológ. significa *salame, carne salada*. De CHORIZO descienden CHORIC-ERO y CHORICERA.

SIGN.—1. Pedazo corto de tripa lleno de carne, regularmente de puerco, picada y adobada, el cual se cura al humo:

Mondongo, manjar blanco, albondiguillas, *chorizos*, salchichones y morcillas. *Jac* Pol. pl. 116.

2. CONTRAPESO, 3ª. acep.

**Chorl-ito.** m.

ETIM.—En francés hay *corlí*, *courlis*, *courlieu;* franc. ant. *corlys*, ave de paso, acuática; ingl. *curliew*, chorlito; ital. *chiurlo*=*CHIORLO, prim. de CHORL-ITO (*scolopax calidris*, Lin. y también *scolopax arquata*, Lin.) La base de estas palabras es el bajo lat. *corlinus*, que significa el mismo pájaro. En el med.

ingl. hay las formas *corlew*, *curlew*, *curlu*. Cfr. Berr. *querlu*, *kerlu;* pic. *corlu*, *corleru*, *corlieu*, *curlui;* milanés *coroli*, etc. El ant. franc. *corlieu;* prov. *corlieu*, *corrieu*, correo; derivados de *courir*, para cuya etim. cfr. CORRER, es la base más próxima de la palabra **chorlo*, prim. de *chorl-ito*. En caso de que no quisiera aceptarse la onomatopeya, pues la voz de este pájaro imita el sonido de la palabra, la derivación indicada por Littré significaría *ave de paso*, *ave que viene de parajes distantes*.

SIGN.—1. Ave del orden de las zancudas, de unos veinticinco centímetros de longitud, pico recto, largo y delgado, patas finas y negruzcas, plumaje verde muy obscuro salpicado de manchas doradas por el dorso y pecho y blanquecinas por el vientre, y cola con bandas pardas y amarillentas. Vive en España durante el invierno, anida á orillas de los ríos y su carne es muy apreciada.

2. Ave del orden de las zancudas, de unos treinta centímetros de longitud, con patas y pico largos, de color pardo, plumaje gris con rayas pardas por encima y blanco con manchas leonadas en las partes inferiores. Es sedentaria de las regiones frías de España, y en invierno se extiende hasta las costas.

3. Ave del orden de las zancudas, poco menor que la especie anterior, con pico y patas negros rojizos, plumaje leonado con rayas y manchas negras en la cabeza, cuello y espalda, y blanquecino con pintas pardas en el pecho y vientre.

4. fig. y fam. CABEZA DE CHORLITO.

**Chorlo.** m.

ETIM.—Del alemán *schörl*, turmalina, correspondiente al ital. *sciorlo;* sueco *skörl;* dan. *skiör;* franc. *schorl*, etc. Es nombre colectivo de varios minerales fusibles al soplete.

SIGN.—TURMALINA.

**Chorr-ada.** f.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-ada*.

SIGN.—Porción de líquido que se suele echar de gracia después de dar la medida.

**Chorr-ar.** n.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-ar*.

SIGN.—ant. CHORREAR.

**Chorrea-do, da.** adj.

Cfr. etim. CHORREAR. Suf. *-do*.

SIGN.—1. Dícese de la res vacuna que tiene el pelo con rayas verticales, de color más obscuro que el general de la capa.

2. V. RASO CHORREADO.

**Chorread-ura.** f.

Cfr. etim. CHORREADO. Suf. *-ura*.

SIGN.—1. Acción y efecto de chorrear.

2. Mancha que deja en alguna cosa un líquido que ha caído sobre ella chorreando.

**Chorr-ear.** n.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-ear*.

SIGN.—1. Caer un líquido formando chorro.

2. Salir el líquido lentamente y goteando:

Se le mezcla á el azeite un poquito de aguarrás, para que se rebeba y para que no se corra y *chorree. Palom.* Mus. Pict. lib. 5, cap. 6.

3. fig. y fam. Dícese de algunas cosas que van viniendo ó concurriendo poco á poco, ó con breve intermisión.

**Chorreo.** m.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-eo*.

SIGN.—Acción y efecto de chorrear.

**Chorr-era.** f.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-era*.

SIGN.—1. Paraje por donde cae una corta porción de agua ó de otro líquido.

2. Señal que el agua deja por donde ha corrido.

3. Trecho corto de río en que el agua, por causa de un gran declive, corre con mucha velocidad.

4. Guarnición que se pone en la abertura de la camisola por la parte del pecho.

5. En el traje de golilla, adorno de que pendía la venera que se ponían los caballeros del hábito en días de gala. Bajaba desde el cuello de la golilla hasta más abajo del pecho, en lugar de cinta; y se componía de un lazo grande arriba, y sucesivamente de otros más pequeños hasta unirse con la venera. Así ésta como la CHORRERA se guarnecían de varias piedras preciosas.

**Chorr-et-ada.** f.

Cfr. etim. CHORRO. Sufs. *-et*, *-ada*.

SIGN.—1. fam. Golpe ó chorro de un líquido que sale improvisamente:

Unos hablaban de hilban, otros á borbotones, otros á *chorretadas*. *Quev.* Visit.

2. CHORRADA.

3. HABLAR Á CHORRETADAS. fr. fig. y fam. Hablar mucho y atropelladamente.

**Chorr-illo.** m.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. fig. y fam. Continuación de recibir ó gastar una cosa.

2. IRSE uno POR EL CHORRILLO. fr. fig. y fam. Seguir la corriente ó costumbre.

3. SEMBRAR Á CHORRILLO. fr. *Agr*. Echar seguido el grano en el surco abierto por el arado. Generalmente se hace por medio de una vasija que tiene un canuto en la boca.

4. TOMAR uno EL CHORRILLO DE hacer una cosa. fr. fig. y fam. Acostumbrarse á ella.

**Chorro.** m.

ETIM. — Se han propuesto varias etimologías de esta palabra: el árabe *chara*, curso del agua ó de otra materia líquida (de *chara*, correr); el skt. चर्, *chara*, movible, que va usado en la

composición de las palabras, en principio ó fin de ellas; del verbo चर्, *char*, ir, andar, caminar; el lat. *susurrus*, susurro, murmullo, ruido confuso, ruido suave como de agua que corre, de hojas que se mueven; el lat. *sorctus*, surgido; el vasco *zorrotz*, agudo, cortante, tajante. Como la palabra se halla solamente en español, CHORRO; port. *chorro* y *jorro;* cat. *xorro* y valenc. *jorro*, y no hay ningún rastro en las demás lenguas neo-latinas, el orígen vascuence ó árabe es muy natural. Descartando el skt. que no puede haber entrado en el esp. directamente; el latín *susurrus* que no explica el significado de la acción sino de un efecto del *chorro*, y que, siendo tan común, no ha producido en las demás lenguas una palabra análoga con el mismo sentido; y el lat. *sorctus*, surgido, que explica menos que *susurrus* y presenta dificultades fonológicas; quedan el árabe *chara* y el vascuence, pero no el propuesto *zorrotz*, sino *chorro* (= *chorroá*, con art.), golpe de agua, canal, canalón por donde corre el agua; dim. de *zorro* (= *ch-orro; ch-* part. con que se forman los diminutivos: *zakur*, perro; *ch-akur*, perrito; *uli*, mosca; *ulit-cha*, mosquito). Cfr. *zorrota*, curso de agua; *zorrotz*, agudo. Larramendi indica el adj. *zorrotz* como prim. de *zorro*, *chorro*, pero la palabra castellana es esta última, con todas sus letras. El árabe *chara* tiene sus dificultades fonológicas y el sentido no coincide con CHORRO. De éste descienden: CHORR-ILLO, CHORR-ERA, CHORRET-ADA, CHORR-ÓN (= cáñamo que sale limpio del primer *chorro ó salida del rastrillo*); CHORRO-BORRO, aumentativo de CHORRO (= *b-orro*, por duplicación del suf. despec. *orro-*, ligado por la *-b-* para evitar el encuentro de las dos vocales), CHORRAR, CHORRETADA, etc.

SIGN.—1. Golpe de agua, ó de otro líquido, que sale por una parte estrecha con cierta fuerza y en continuación:

**Si está algo espesa, se le echará cola algo templada y caliente y lo que baste para desleirla, de suerte que, sacando la brocha, haga hilo el *chorro*. *Palom.* Mus. Pict. lib. 6, cap. 4.**

2. Por ext., caída sucesiva de cosas iguales y menudas. *Un* CHORRO *de trigo, un* CHORRO *de pesetas.*

3. * DE VOZ. fig. Plenitud de la voz.

4. Á CHORROS. m. adv. fig. En algunas cosas, copiosamente, con abundancia.

5. HABLAR Á CHORROS. fr. fig. y fam. HABLAR Á CHORRETADAS.

6. SOLTAR EL CHORRO. fr. fig. y fam. Reir á carcajadas.

**Chorro-b-orro.** m.

Cfr. etim. CHORRO.

SIGN.—fig. y despect. ALUVIÓN.

**Chorr-ón.** m.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-ón.*

SIGN.—Cáñamo que se saca limpio al repasar las estopas de la primer rastrillada.

**Chor-tal.** m.

Cfr. etim. CHORRO. Suf. *-tal.*

SIGN.—Fuentecilla ó manantial á flor de tierra.

**Chota-cabras.** f.

Cfr. etim. CHOTAR Y CABRA.

SIGN.—1. Ave del orden de las trepadoras, de unos veinticinco centímetros de largo, pico pequeño, fino y algo corvo en la punta, plumaje gris con manchas y rayas negras en la cabeza, cuello y espalda y algo rojizo por el vientre; collar incompleto blanquecino, varias cerdillas alrededor de la boca, ojos grandes, alas largas y cola cuadrada. Es crepuscular y gusta mucho de los insectos que se crían en los rediles, donde acude en su busca, por lo cual se ha supuesto que mamaba las cabras y ovejas.

2. Ave semejante á la anterior, de la que principalmente se distingue por tener un collar rojizo bien señalado.

**Chot-ar.** a.

ETIM.—Del ital. *ciocciare*, mamar; derivado del nombre *cioccia*, mama, teta; voz infantil ital. por *poppa*, como *ciocciare* por *poppare*. Al ital. *ciocciare*, corresponden el al. *zutschen*, que tiene el mismo orígen y el esp. CHOTAR prim. de CHOTO. Cfr. el comasco *ciot*, niño; *ciotin*, corderito, etc. Las palabras *ciocciare* y *cioccia* son *imitativas del ruido que se produce al chupar.*

SIGN.—ant. Mamar el choto.

**Chote.** m.

Cfr. etim. CHAYOTE.

SIGN.—*pr. Cuba.* CHAYOTE.

**Cho-to, ta.** m. y f.

Cfr. etim. CHOTAR.

SIGN.—1. Cría de la cabra mientras mama:

**El cabrito vale lo mismo que *choto*. *Covarr.***

2 En algunas partes, TERNERO, RA.

**Chot-uno, una.** adj.

Cfr. etim. CHOTO. Suf. *-uno.*

SIGN.—1. Aplícase al ganado cabrío cuando está mamando.

2. Dícese de los corderos flacos y enfermizos

3. OLER Á CHOTUNO. fr. Despedir cierto mal olor, semejante al del ganado cabrío.

**Chova.** f.

ETIM.— Del franc. *choue*, deriv. del ant. franc. *choe*, corneja, buho, ave nocturna, prim. de *chouette*. De *choue* descienden CHOVA y CHOYA y le corresponden: wal. *chawe;* nam. *chauve;* pic. *cave;* prov. *cau*, *chau*, etc. Corresponden á *chuette* (dim. formado por medio del suf. *-ette*); ital. *civetta*, *ciovetta;* venec. *zovetta;* válaco *ciovice';* pic. *cavette*, etc. Cfr. pic. *cawan;* Anj. *chouan;* Berry *chavant;* prov. *chauana;* bret. *kaouan;* med. lat. *cauani;* autillos, *strix vel cauanna* (*noctua*, *corvus nocturnus vel cauannus* (Glos.); franc. *chat-huant* (de donde los *Chuanes*, por el canto del buho, usado como señal de reunión ú de otros actos), etc. Cfr. prov. *caucala;* franc. *choucas;* ingl. *chough*, corneja; med. ingl. *chough;* anglo-saj. *ceó;* hol. *kaauw;* dan. *kaa;* sueco *kaja;* med. al. al. *chouh*, etc. Sirve de base á todas estas palabras un tema *kauw-* ó *kaw-* (cfr. ingl. *caw*, graznar, producir una voz igual á la del cuervo), formado por imitación de la voz del buho, de la corneja y de otros animales nocturnos. No debe confundirse CHOVA, con CHOCHA y CHORCHA que significan la CHOCHAPERDIZ (cfr.).

SIGN.—1. Especie de cuervo de plumaje negro con visos verdosos ó encarnados, pico amarillo ó rojizo y pies de este último color.

2. CORNEJA, 1ª. acep.

**Choz.** f.

ETIM.—Del prim. **clops*, abreviado de **colapus* ó **colopus*, derivado del lat. *colaphus*, puñada, golpe que se da con el puño cerrado, puñete, bofetón, bofetada; de donde descienden COLPE y GOLPE (cfr.). De **clops* formóse CHOZ y de **closp* se deriva CHOSPO (cfr.), salto, golpe que dan con las patas los animales para saltar; prim. de CHOSPAR (cfr.). (Para el cambio de *cl* en *ch* cfr. *clava* prim. de *chabasca*). Cfr. GOLPEAR, GOLPEO, etc.

SIGN.—1. Golpe, novedad, extrañeza. U. con los verbos *dar* ó *hacer*.

2. DE CHOZ. m. adv. ant. De golpe, de repente:

Cásate Muñoz amigo, Cásate luego de *choz*. *Quev.* Mus 7.

**Choza.** f.

ETIM.—Se han propuesto dos etimologías de *choza:* el lat. **plutea*, de *pluteum*, parapeto, reparo, balaustrada de piedra ó de madera, galería; y el árabe *khoçç* (=*joçç*), cabaña, choza. La primera etim. es rechazada por Dozy. «Il est vrai que M. Diez (II, 114) le fait venir de *plutea*, qui serait pour *pluteum*, en assurant que le changement des lettres est régulier; mais il faudrait prouver l'existence de cette forme *plutea* et en outre ni les Romains ni les peuples néo-latins n'ont jamais employé *pluteum* dans le sens de *cabane* faite de bâtons fichés dans la terre et converte de broussailles ou de paille; tout le monde sait qu'il a une tout autre signification. Je crois donc que l'étymologie arabe, proposée par Marina et par Moura n'est nullement à dédaigner». (Dict. pag. 254). El hecho es que el árabe *khoçc* puede haber derivado del mismo orígen que *choza* y que aquella sea una trascripción de ésta. «Las voces *jauç* (=ingl. *house*, al. *haus*), *haux* y *jaçç* que se encuentran respectivamente en de Goeje (*Glos. sobre el Beladorí*, pág. 230) con la acepción de *casa*, *tugurium de arundine*, *sepes et tugurium*, y en Marcel con la de *cabane*, me inclinan á pensar que así las voces de este art. (CHOZA y port. *choça*) como las aráb. correspondientes, no son otra cosa que simples alteraciones de la lat. *casa*, cabaña, chosa, casa pajiza, casa de campo, granja, casería en César; *cabaña*, *choza* en S. Isidoro, la barraca de los soldados en campaña, en Vegecio. (Glos. Eguilaz y Yanguas)». Aunque el árabe *joçç* derivara de otra palabra anterior, queda como primit. inmediato de CHOZA y para la etim. de CASA cfr. esta palabra en el art. correspondiente. La palabra *casa*, como orígen inmediato de *choza*, ofrece dificultades fonológicas del cambio de *ca* en *cho*, dificultades que no se hallan en *plutea*, de *pluteum*, aunque el sentido no es el mismo. Queda, pues, como orígen inmediato de CHOZA el árabe *joçç*.

SIGN.—1. Cabaña formada de estacas y cubierta de ramas ó paja, en la cual se recogen los pastores y gente del campo:

Entre ellas se veían unas pocas casas ó *chozas*, no con más riqueza y aparato, que el que bastaba para la defensa. *Saav.* Rep. pl. 62.

2. CABAÑA, 1ª. acep.

**Choz-no, na.** m. y f.

ETIM.—De *sextum genus*, sexta procedencia ó generación, línea, raza, fa-

milia, perteneciendo el cuarto nieto á la sexta generación. De *sextum genus* (ó *sextus génitus*) formóse primero **séx'genus* y luego **sex'no* = CHOZNO. La abreviación de las dos palabras depende del acento. Para la etim. de *sextus*, *sextum* cfr. SEXTO y para la de *genus* cfr. GÉNERO. Cfr. ENGENDRAR, GENERAL, etc.
SIGN.—Cuarto nieto:
Y á mí por ser muchacho, ó quizás por saber que era *chozno* del Conde Fernando González, me dieron el papel del niño Rey de León. *Esteb.* pl. 46.

**Chozo.** m.
Cfr. etim. CHOZA.
SIGN.—Choza pequeña.

**Chozp-ar.** n.
Cfr. etim. CHOZPO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Saltar ó brincar con alegría los corderos, cabritos y otros animales.

**Chozpo.** m.
Cfr. etim. CHOZ.
SIGN.—Cada salto ó brinco que da un animal cuando chozpa.

**Chozp-ón, ona.** adj.
Cfr. etim. CHOZPO. Suf. *-ón.*
SIGN.—Que chozpa mucho.

**Choz-uela.** f.
Cfr. etim. CHOZA. Suf. *-uela.*
SIGN.—d. de CHOZA.

**Chub-asco.** m.
ETIM.—Del lat. *pluv-ia*, que ha producido LLUVIA y port. CHUVA, seguido del suf. *-asco*, del cual se ha formado también CHUB-AZO, mediante el suf. *-azo* (cfr.). Para la etim. de *pluvia* cfr. LLUVIA y para el cambio de *v* en *b* cfr. BARRER de *verrere;* ABOGADO de *advocatus;* BODA de *vota;* BUITRE de *vultur*, etc. Corresponden á LLUVIA: ital. *piova*, *pioggia;* franc. *pluie;* válaco *ploáie;* cat. *pluja.* Cfr. cat. *xubasco.*
SIGN.—Chaparrón ó aguacero con mucho viento.

**Chub-azo.** m.
Cfr. etim. CHUBASCO.
SIGN.—ant. CHUBASCO.

**Chuca.** f.
ETIM.—Del árabe *xucca*, hendidura; del tema *xacca*, hender, partir, dividir; así dicho por alusión á los hoyos ó concavidades de la *chuca* ó taba.
SIGN.—Uno de los cuatro lados de la taba, que tiene un hoyo ó concavidad.

**Chucallo.** m.
Cfr. etim. CHOCALLO.
SIGN.—ant. CHOCALLO.

**Chucero.** m.
Cfr. etim. CHUZO. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Soldado armado de chuzo.
2. *Germ.* LADRÓN, 1ª. acep.

**Chucha.** f.
Cfr. etim. CHUCHO.
SIGN.—1. fam. PERRA, 1ª. acep.
2. ¡CHUCHA! interj. para contener ó espantar á este animal.

**Chuche.** m.
ETIM.—Del árabe *chuh*, cara. (Acad.).
SIGN.—*Germ.* CARA, 1ª. acep.

**Chuchear.** n.
Cfr. etim. CHUCHERÍA 1º.
SIGN.—Cazar con industria, valiéndose de señuelos, lazos, redes ú otros arbitrios semejantes.

**Chuchear.** n.
Cfr. etim. CUCHICHEAR.
SIGN.—CUCHICHEAR.

**Chuch-ería.** f.
ETIM. — Del árabe *chúch* ó *choch*, prim. de CHOCHO 1º. (cfr.), friolera, cosa de poca importancia; («petit objet en verroterie ou en coquillage». *Kazim.*). Del significado de *pequeñas cosas* pasó al de *caza con pequeños medios*, *con industria;* de donde descienden CHUCH-EAR, CHUCHERÍA 2º, CHUCHERO, etc.
SIGN.—1. Cosa de poca importancia, pero pulida y delicada:
El que puede acaudalar un cabo, ya ese tiene patrimonio, hace grandezas, compra pasteles y otras *chucherías*. *Alfar.* pl. 177.
2. Cosa de comer, apetitosa y no de mucha costa.

**Chuchería.** f.
Cfr. etim. CHUCHERÍA 1º.
SIGN.—Modo de cazar con industria, engañando la caza menor, para poderla tirar ó cogerla con señuelos, cebaderos, redes ó lazos:
La *chuchería* es una fullería mañosa con que el hombre engaña muchas maneras de aves y animales. *Espin.* Art. Bal. lib. 1, cap. 1

**Chuch-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHUCHERÍA 1º.
SIGN. — Dícese del cazador que usa para cazar de los engaños de la chuchería. U. t. c. s.:
Unos llaman *chucheros*, porque cazan todo género de pájaros menudos con liga y reclamos. *Esp.* Art. Ball. lib. 1, cap. 4.

**Chucho.** m.
Cfr. etim. ¡ZUZO!
SIGN.—1. fam. PERRO, 1ª. acep.
2. ¡CHUCHO! interj. para contener ó espantar á este animal.

**Chuchumeco.** m.
ETIM.—De CHICHIMECO (cfr.), por alusión á los indios *chichimecas*, cuya figura no fuera muy agradable ni simpática.
SIGN.—despect. Hombre pequeño, de mala figura y despreciable.

**Chueca.** f.
Cfr. etim. CHOCARRERO.
SIGN.—1. Hueso redondeado, ó parte de él que encaja en el hueco de otro en una coyuntura, como la rótula en la rodilla, la cabeza del húmero en el hombro y la del fémur en la cadera.
2. Bolita pequeña con que los labradores suelen jugar al juego de la CHUECA.
3. Juego que se hace poniéndose los jugadores unos enfrente de otros en dos bandas iguales, procurando cada uno que la CHUECA, impelida con palos por los contrarios, no pase la raya que señala su término:
Juegan á la *chueca* quo es el juego en que los indios hacen mayores demostraciones de agilidad y ligereza. *Ov.* Hist. Ch. pl. 98.
4. fig. y fam. Burla ó chasco. *Le han jugado una buena* CHUECA.
5. *Germ.* HOMBRO.

**Chueta.** com.
ETIM. — Del árabe *yahúdí*, judío, palabra usada en las Islas Baleares, con el mismo sentido; para cuya etim. cfr. JUDÍO, JUDÁICO, etc.
SIGN. — Nombre que se da en las islas Baleares á los que se suponen descendientes de judíos conversos.

**Chufa.** f.
Cfr. etim. COTUFA y TRUFA.
SIGN.—Cada uno de los tubérculos que á modo de nudos, de un centímetro de largo, tienen las raíces de una especie de juncia de cañas triangulares y hojas aquilladas. Son amarillentos por fuera, blancos por dentro, de sabor dulce y agradable, y con ellos se hace una horchata refrescante:
Como á ellos no les falten Almendrucos y pasteles, *Chufas*, fresas y acerolas, Garapiñas y sorbetes. *Calder.* Com. Auris. y Lisid. jorn. 3.

**Chufa.** f.
Cfr. etim. CUCHUFLETA.
SIGN.—1. ant. Burla, mofa ó escarnio.
2 ECHAR CHUFAS, fr. fam. Echar plantas ó bravatas.

**Chuf-ar.** n.
Cfr. etim. CHUFA 2°. Suf. *-ar*.
SIGN.—Hacer escarnio de una cosa:
Mofan, *chufan* y burlan de todas las matronas, de su honestidad, trajes y recogimiento. *Carr.* Don. lib. 2, cap. 24.

**Chuf-ear.** n.
Cfr. etim. CHUFA 2°. Suf. *-ear*.
SIGN.—ant. CHUFAR.

**Chuf-ería.** f.
Cfr. etim. CHUFA 1°. Suf. *-eria*.
SIGN.—1. Casa donde hacen horchata de chufas.
2. Casa donde se vende.

**Chuf-ero, era.** m. y f.
Cfr. etim. CHUFA. Suf. *-ero*.
SIGN.—Persona que vende chufas.

**Chuf-eta.** f.
Cfr. etim. CHOFETA.
SIGN.—CHOFETA.

**Chuf-eta.** f.
Cfr. etim. CHUFA 2°. Suf. *-eta*.
SIGN.—fam. CHUFLETA.

**Chufleta.** f.
Cfr. etim. CUCHUFLETA.
SIGN.—fam. CUCHUFLETA:
Y á cada azote que me daba, me decía un donaire y *chufleta*, acerca de hacer burla de vuestra merced. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 31.

**Chuflet-ear.** n.
Cfr. etim. CHUFLETA. Suf. *-ear*.
SIGN.—fam. Decir chufletas.

**Chuflet-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHUFLETA. Suf. *-ero*.
SIGN.—fam. Que chufletea. Ú. t. c. s.

**Chul-ada.** f.
Cfr. etim. CHULO. Suf. *-ada*.
SIGN. — 1. Acción indecorosa, propia de gente de mala crianza ó ruin condición.
2. Dicho ó hecho gracioso con cierta soltura y desenfado.

**Chulam-o, a.** m. y f.
ETIM.—Del árabe *golâm*, muchacho. Hay otra opinión sobre la etim. de esta palabra. Cfr. CHULO.
SIGN.—*Germ.* MUCHACHO:
Ois, luego nos veamos, En yéndose la *chulama*. *Roxas.* Com. Obl. y ofen. jorn. 3.

**Chul-ear.** a.
Cfr. etim. CHULO. Suf. *-ear*.
SIGN.—Zumbar ó burlar á uno con gracia y chiste. Ú. t. c. r.

**Chul-ería.** f.
Cfr. etim. CHULO. Suf. *-eria*.
SIGN.—Cierto aire ó gracia en las palabras ó acciones.

**Chul-eta.** f.
ETIM.—Del franc. *côte-l-ette*, chuleta, costilla de ciertos animales, como carnero, cordero, ternera, cerdo; dim. de *côte*, costado; el cual desciende del lat. *costa*, costilla, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. COSTA 2°. De *costa* formóse *côte*, y luego el dim. **cost-ula*,

del cual desciende *côt-el-ette*, mediante el suf. dim. *-ette*. Cfr. ital. *cóstola*, *costolina*. Cfr. COSTILLA, COSTILLAJE, etc.

SIGN.—1. Costilla de ternera, carnero ó puerco, frita ó asada, que también suele sazonarse con varias especias y hierbas picadas: Harás unas *chuletas* de ternera mui delgadas y bátelas con la vuelta del cuchillo. *Montiñ.* Art. coc. fol. 172.

2. Pieza irregular que se añade á alguna obra de manos para rellenar un hueco.

**Chul-o, a.** adj.

ETIM.—Se han confundido dos palabras de orígen y sentido diferentes: *chulo*, gracioso, chistoso, chusco; y *chulo*, chulamo. En la primera acepción desciende del ital. *zurlo*, *zurro*, derivados del verbo *zurlare*, bromear, chancearse; de donde procede también CHUSCO (cfr.). Derívase *zurlare* del prim. **sur-ill-are* derivado del lat. *surire*, por medio del suf. *-illare*, que prim. significa estar en celo los animales y luego, aplicado á las personas, *estar de buen humor*, *alegre*, etc. Para la etim. de *sur-ire* cfr. CHULLA. En la 2ª. acep. desciende del árabe *chaul* (= *choul*), jóven, muchacho, relacionado con *gôlam*, primitivo de CHULAMO (cfr.). De CHULO (1ª. acep.) se derivan CHULADA, CHULERÍA, etc.

SIGN.—1. Que hace y dice las cosas con chulada. U. t. c. s.

2. PÍCARO: Quitate de delante *chulo*.... que no queremos nada tuyo. *Sant.* Gigan. disc. 7.

3. m. y f. *Germ.* CHULAMO.

4. m. El que ayuda en el matadero al encierro de las reses mayores.

5. El que en las fiestas de toros asiste á los lidiadores y les da garrochones, banderillas, etc.

6. RUFIÁN.

**Chulla.** f.

ETIM.—Del lat. *suillus*, *-a*, *-um*, lo que es de puerco, de cerdo; derivado á su vez del nombre *su-s*, *su-is*, *su-em*, el cerdo, por medio del suf. *-illus*. Derívase *su-s* de la raíz *su-*, engendrar, producir. Cfr. skt. सू, *sû*, engendrar, procrear, producir; सूकर, *sûkara*, cerdo, puerco; grg. ὗς, cerdo; anglo-saj. *sugu*, *sû*, *swin*, cerdo; *su-uh*, hijo; ingl. *son*, hijo; med. ingl. *sone;* hol. *zoon;* isl. *sunr*, *sonr;* dan. *sön*, *sunus;* lit. *sunus;* sueco *son;* al. *sohn;* ant. al. al. *sunu;* gót. *sunus;* ruso *suin'*, etc. De la misma raíz desciende *sur-ire* (= *sus-ire: s=r* entre dos vocales. Cfr. *es-t*, *erat*, *erit*), prim. de *zurlare*, y éste de *zurlo*, prim. de CHULO (cfr.).

SIGN.—*pr. Ar.* Lonja de tocino.

**Chumac-era.** f.

ETIM.—Del port. *chumaceiras*, s. f. pl., «traves com bronzes que nos engenhos de assucar servem de achegar os eixos pequenos ao *grande* ou do meio, apertando-o pelo aguilhão a que o bronze se acosta». (*Constancio*). Deriva *chumaceiras* del nombre *chumazo*, cojín de plumas, de donde COJINETE (cfr.), pieza movible de acero, con limas ó cortes en uno de sus cantos que sirven en las cerrajas para labrar la espiral del tornillo, CHUMACERA. Derívase *chum-azo* del lat. *pluma*, para cuya etim. cfr. PLUMA, por medio del suf. *-azo* (cfr.). Etimológ. *chumazo* significa *cojín de pluma*, *almohadón de pluma* y luego, en término de mecánica, COJINETE. Cfr. ital. *piumaccio*, *primaccio;* cat. *xumacera*. Cfr. PLUMERO, PLUMÍFERO, etc.

SIGN.—1. Pieza de metal ó madera, con una muesca en que descansa y gira cualquier eje de maquinaria.

2. *Mar.* Tablita que se pone sobre el borde de la lancha ú otra embarcación de remo, y en cuyo medio está el tolete. Sirve para que no se gaste el borde con el continuo roce del remo.

3. *Mar.* Rebajo semicircular practicado en la falca de los botes y sirve para que en él juegue el remo. Sustituye al tolete.

**Chumb-era.** f.

Cfr. etim. CHUMBO. Suf. *-era*.

SIGN.—HIGUERA CHUMBA.

**Chumb-o, a.** adj.

Cfr. etim. HIGO CHUMBO.

SIGN.—1. V. HIGO CHUMBO.

2. V. HIGUERA CHUMBA.

**Chunga.** f.

Cfr. etim. ZUMBA.

SIGN.—fam. Burla festiva. Ú. m. en la fr. ESTAR DE CHUNGA.

**Chungu-ear-se.**

Cfr. etim. CHUNGA. Sufs. *-ear*, *-se*.

SIGN.—r. fam. Burlarse festivamente.

**Chupa.** f.

ETIM.—Es la misma palabra AL-JUBA (cfr.), prec. del art. árabe *al-*. Le corresponden: ital. *giubba*, *giuppa;* franc. *jupe;* cat. *xupa;* vasc. *chupea*, etc.

SIGN.—1. Parte del vestido, que cubre el tronco del cuerpo, con cuatro faldillas de la

cintura abajo y con mangas ajustadas: en el vestido de militar se ponía debajo de la casaca: Permito que las libreas que se dieren á los pajes, pueden ser casaca, *chupa* y calzones de lana fina ú seda. *Prag.* Tas. 1723, fol. 3.
2. PONER á uno COMO CHUPA DE DÓMINE. fr. fig. y fam. PONERLE COMO UN TRAPO.

**Chupa.** f.
Cfr. etim. en el *Apéndice.*
SIGN.—1. Medida de capacidad para líquidos, que se usa en Filipinas, octava parte de la ganta, igual á 3 copas ó á 73 centilitros y 5 mililitros.
2. Medida de capacidad para áridos, que se usa en Filipinas, octava parte de la ganta, igual á un tercio de cuartillo ó á 37 centilitros.

**Chupader-ito.** m.
Cfr. etim. CHUPADERO. Suf. *-ito.*
SIGN.—1. d. de CHUPADERO.
2. ANDARSE CON, Ó EN, CHUPADERITOS. fr. fig. y fam para denotar que en las cosas árduas no se deben usar medios leves, sino eficaces.

**Chupa-d-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHUPAR. Suf. *-d-ero.*
SIGN.—1. Dícese de lo que chupa.
2. m. CHUPADOR, 1ª. acep.:
Que es qual porosa esponja *chupadera. Zamor.* Sagunt. cant. 10.

**Chupa-do, da.** adj.
Cfr. etim. CHUPAR. Suf. *-do.*
SIGN.—fig. y fam. Muy flaco y extenuado.

**Chupa-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. CHUPAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. Que chupa. Ú. t. c. s.:
Siente uno la hiel y vinagre de esa esponja *chupadora*, que es el remordimiento de la conciencia. *Oña.* Postr. lib. 1. cap. 13.
2. m. Pieza redondeada de marfil, pasta, caucho, etc., que se da á los niños en la época de la primera dentición, para que chupen y refresquen la boca.

**Chupador-cito.** m.
Cfr. etim. CHUPADOR. Suf. *-cito.*
SIGN.—1. d. de CHUPADOR.
2. ANDARSE CON, Ó EN, CHUPADORCITOS. fr. fig. y fam. ANDARSE CON, Ó EN. CHUPADERITOS.

**Chupa-d-ura.** f.
Cfr. etim. CHUPAR. Suf. *-d-ura.*
SIGN.—Acción y efecto de chupar.

**Chupa-flor.** m.
Cfr. etim. CHUPAR Y FLOR.
SIGN.—Especie de colibrí propio de Venezuela.

**Chupa-l-andero.** adj.
Cfr. etim. CHUPAR (=CHUPAN-DERO).
SIGN.—*pr. Murc.* V. CARACOL CHUPALANDERO.

**Chupa-mirto.** m.
Cfr. etim. CHUPAR Y MIRTO.
SIGN.—1. *Méj.* COLIBRÍ.
2. *Méj.* PÁJARO MOSCA.

**Chupar.** a.
ETIM.—Del bajo-aleman *supen*, *zupfen*, chupar, correspondiente al inglés *sup*, chupar, sorber, beber á sorbos; hol. *zuipen;* isl. *supa;* sueco *supa;* al. al. *saufen*, etc. Para la raíz de todas estas palabras y sus aplicaciones cfr. SOPAR. Cfr. franc. *super;* ital. *zuppa;* al. *zuppen*, etc. Cfr. CHUPADOR, CHUPÓN, CHUPADURA, etc.
SIGN.—1. Sacar ó atraer con los labios el jugo ó la substancia de una cosa:
Ella, extendiendo su lengua prolija por entre los juncos, le picaba y *chupaba* como una sanguijuela. *Nier.* Phil. Cur. lib. 1, cap. 1.
2. Embeber en sí los vegetales el agua ó humedad:
La zarza *chupa* la tierra y la abrasa sin dexar en su jurisdicción una sola hierba verde. *Fons.* V. Christ. t. 4, pl. 45.
3. fig. y fam. ABSORBER, 1ª. y 2ª. aceps.
4. fig. y fam. Ir quitando ó consumiendo la hacienda ó bienes de uno con pretextos y engaños:
De unos oirá que tratan mal de su persona, y de otros que le *chupan* la hacienda. *Torr.* Phil. lib. 5, cap. 6.

**Chupa-t-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. CHUPAR. Suf. *-t-ivo.*
SIGN.—Dícese de lo que tiene virtud de chupar:
Reparé que en la botica solo se vendían ungüentos *chupativos*, cemo son basalicon, diapalma... *Jac.* Pol. pl. 288.

**Chup-eta.** f.
Cfr. etim. CHUPA. Suf. *-eta.*
SIGN.—d. de CHUPA.

**Chup-eta.** f.
Cfr. etim. CHOPA 2º. Suf. *-eta.*
SIGN.—*Mar.* Pequeña cámara que hay á popa en la cubierta principal de algunos buques.

**Chup-ete.**
Cfr. etim. CHUPAR. Suf. *-ete.*
SIGN.—(SER DE) una cosa. fr. fam. SER DE RECHUPETE.

**Chupet-ear.** n.
Cfr. etim. CHUPETE. Suf. *-ear.*
SIGN.—Chupar poco y con frecuencia.

**Chupet-eo.** m.
Cfr. etim. CHUPETE. Suf. *-eo.*
SIGN.—Acción de chupetear.

**Chup-et-ín.** m.
Cfr. etim. CHUPA. Sufs. *-ete*, *-in.*
SIGN.—Especie de justillo ó ajustador, con faldillas pequeñas.

**Chupet-ón.** m.
Cfr. etim. CHUPETE. Suf. *-ón*.
SIGN.—Acción de chupar con fuerza.

**Chup-ón, ona.** adj.
Cfr. etim. CHUPAR. Suf. *-ón*.
SIGN.—1. fig. y fam. Que saca dinero con astucia y engaño. U. t. c. s.:
A Marica la *chupona* Las goteras de su cama La metieron la salud A la venta de la zarza. *Quev.* Mus. 6. Rom. 77.
2. m. Vástago que arrojan los árboles en el tronco ó en medio de las ramas principales, y que les chupa el jugo y estorba el fruto, no llevándolo él por lo regular.
3. Cada una de las plumas con cañón no consolidado que suelen tener sangre si se arrancan al ave.
4. ant. CHUPETÓN.
5. *Min.* Émbolo de las bombas de desagüe.

**Churdón.** m.
ETIM. — De *cidr-ón* (= *cirdón* por metátesis de la *-r-*), jarabe ó pasta de CIDRA, CIDRADA, que solo ó con pasta de frambuesa desleida en agua se usa para refresco. De *cidrón* formóse *cirdón*, CHORDÓN y CHURDÓN, por medio del suf. *-ón*. Cfr. CIDRONELA, CIDRO, etc.
SIGN.—Jarabe ó pasta de frambuesa y azúcar, que, desleídos en agua, sirven para refrescar.

**Churla.** f.
Cfr. etim. CHURLO.
SIGN.—CHURLO.

**Churlo.** m.
Cfr. etim. ZURRÓN.
SIGN.—Saco de lienzo de pita cubierto con uno de cuero, para transportar canela ú otras cosas sin que pierdan su virtud.

**Churra.** f.
Cfr. etim. CHURRO.
SIGN.—ORTEGA.

**Churre.** m.
ETIM. — De CHURRO (cfr.), que se aplica al carnero, á la oveja y á la lana de entrambos. La *lana churra*, larga y basta, suele despedir *churre*, es decir, suciedad ó pringue que no tiene la merina. *Churro* en port. es *sucio* de SUARDA, *ó materia oleosa de los paños de lana*. De CHURRE, en este sentido, se deriva CHURRI-ANA (cfr.), y en el sentido de *materia oleosa*, *grasa*, se formó CHURRO 1°, *cohombro* (3ª. acep.), fruta de sartén frita en grasa. Cfr. CHURRIENTO.
SIGN.—1. fam. Pringue gruesa y sucia que corre de una cosa grasa:
Sino es que en vieja de un *churre* se fraguasse el Ante-Cristo. *Quev.* Mus. 6. Rom. 72.
2. fig. y fam. Lo que se parece á ella.

**Churr-iana.** f.
Cfr. etim. CHURRE. Suf. *-iana*.
SIGN.—En estilo vulgar, RAMERA.

**Churriburri.** m.
Cfr. etim. ZURRIBURRI.
SIGN.—fam. ZURRIBURRI.

**Churr-iento, enta.** adj.
Cfr. etim. CHURRE. Suf. *-iento*.
SIGN.—Que tiene churre.

**Churriguer-esco, esca.** adj.
ETIM.—Del apellido de *José Churriguera* escultor y arquitecto del siglo XVIII. Llamóse su estilo *churriguerismo*, es decir, recargo de ornamentación de mal gusto. *Churriguer-esco* se formó mediante el suf. *-esco* (cfr.).
SIGN.—1. *Arq.* Dícese del gusto introducido en la arquitectura española por Churriguera, Ribera y sus secuaces en los primeros años del siglo XVIII.
2. fig. CHARRO, 3ª. acep.

**Churrill-ero, era.** adj.
Cfr. etim. CHURRULLERO.
SIGN.—ant. CHURRULLERO. Usáb. t. c. s.
Andad, digo, *churrillera*, desvergonzada y embaidora. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 45.

**Churro.** m.
Cfr. etim. CHURRE.
SIGN.—COHOMBRO, 3ª. acep.

**Churr-o, a.** adj.
ETIM.—«*Churro* cast., *jurr*, valenc. Así esta voz, como la aráb. *charra*, proceden del lat. *cirrus*, mechón de pelo en la frente y patas de las caballerías, las cernejas ó manojillos de cerdas que las caballerías tienen en las cuartillas, las guedejas de los cabellos encrespados». (*Gloss.* Eguil. y Yang.). Para la etim. de *cirrus* cfr. CERRO. De *churro* formóse CHURRA (Tetrao alchata, *Lin.*, ó *tetraenura regia*), así dicha por las cuatro plumas de la cola que caen como guedejas. Cfr. CERRO, CERRÓN, etc.
SIGN.—1. Dícese del carnero ó de la oveja que tiene las patas y la cabeza cubiertas de pelo grueso, corto y rígido, y cuya lana es más basta y larga que la merina. U. t. c. s.
2. Dícese de esta lana.

**Churr-ull-ero, a.** adj.
ETIM.—De CHORRO (cfr.), en las frases *hablar á chorros*, *á chorretadas*, hablar mucho y atropelladamente; por medio de los sufs. *-ullo*, *-ero*. De la

misma palabra desciende CHURRILLERO, mediante los sufs. *-illo*, *-ero*. De *chorro* se formaron *chorrillo*, *churrillero*, *churrullero*. Cfr. CHORRADA, CHORREO, etc.

SIGN.—Que habla mucho y sin substancia. Ú. t. c. s.:

Aquel tránafuga que partió primero, No solo por poeta la tenía Pero también por bravo *churrullero*. *Cerv.* Viaj. cap. 7.

**Churrupear.** n.

ETIM.—« Del vascuence *churrupeatu*, beber por sorbos, en poca cantidad; deriv. de *churru-ta*, *churrupat*, sorbito. (Larramendi)». Es la misma etim. de CHORRO, (cfr.).

SIGN.—ant. Beber vino en poca cantidad y á menudo, saboreándose.

**Churrusc-arse.** r.

Cfr. etim. CHURRUSCO. Sufs. *-ar*, *-se*.

SIGN. — Empezar á quemarse una cosa; como el pan, el guisado, etc.

**Churrusco.** m.

Cfr. etim. CORRUSCO.

SIGN.—Pedazo de pan demasiado tostado ó que se empieza á quemar.

**Churumbela.** f.

Cfr. etim. CHIRIMIA.

SIGN.—Instrumento de viento, semejante á la chirimía.

Qué de *churumbelas* han de llegar á nuestros oidos, qué de gaitas zamoranas, qué de tamboriles y qué de sonajas! *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 67.

**Churumen.** m.

ETIM.—Hay tres palabras que significan lo mismo: *chirumen*, *churumen*, *churumo;* es decir, juicio, inteligencia, discernimiento, capacidad, caletre, agudeza, perspicacia. Tienen por base el lat. *cerebrum*, para cuya etim. cfr. CEREBRO, con la terminación *-umen* de CACÚMEN (cfr.). De CEREBRUM se hizo * *ceré'um*=* *ceré'umo* = * *cerumo* = CHURUMO. Cfr. port. *chorume*, CHURUME. Cfr. CEREBRAL, CEREBELO, etc.

SIGN.—fam. CHIRUMEN.

**Churumo.** m.

Cfr. etim. CHURUMEN.

SIGN.—1. fam. Jugo ó substancia.

2. POCO CHURUMO. expr. fam. de que se usa para dar á entender que hay poca substancia, poco entendimiento, poco dinero, etc.

**Chus.**

ETIM.—Del adv. lat. *plus*, mas, según se advierte en el port. ant. *chus* y *chos* (SRos. CHUS POUCO, Trov. nº. 156, 3). Cfr. port. *chuz*, mas. *Não dizer* CHUZ *nem buz;* no decir chus ni mus. Para la etim. de *plus* cfr. PLURAL, PLURALIDAD, etc.

SIGN. —(NO DECIR uno) NI MUS. fr. fig. y fam. No contradecir, no hablar palabra:

Desde aquel punto y hora, quedó tan á tapón el pobre noviciote, que no me ha dicho ni *chus ni mus*. *Pic. Just.* fol. 12.

**Chusc-ada.** f.

Cfr. etim. CHUSCO. Suf. *-ada*.

SIGN.—Dicho ó hecho de chusco.

**Chusca-mente.** adv. m.

Cfr. etim. CHUSCO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con gracia, donaire y picardía.

**Chus-co, ca.** adj.

Cfr. etim. CHULO.

SIGN.—Que tiene gracia, donaire y picardía.

**Chusma.** f.

ETIM.—Se ha propuesto como prim. de CHUSMA el lat. *turma*, compañía de á caballo compuesta de treinta soldados, con tres decuriones y luego de treinta y dos con un capitán llamado decurión; escuadrón de caballería; batallón, tropa; multitud, tropa, etc. Diez (*Dicc. p. 100*) hace notar no solamente la dificultad del cambio de *-r-* en *-s-* (*turma*, *chusma*), siendo así que sucede lo contrario (cfr. esp. ant. *usma*, ital. *orma;* port. *cisne*, = *cirne*), sino el de *t-* en *ch-* totalmente irregular. La palabra esp. es anterior á la ital. *ciurma;* á la franc. *chiourme;* á la cat. *xurma;* y en port. se halla la misma palabra con *-s-*, *-r-*, y *-l-:* *chusma*, *churma*, *chulma*. Diez propone el nombre griego κέλευσμα, cambiado luego en *cléusma*, por la síncopa de la ε y por fin en *chusma*, como de *clamare* CHAMAR y en el dial. sicil. *chiurma*, por *clurma* y *clusma*. El grg. κέλευσμα, mando, comando, canto de los remeros, bogadores, bateleros, marinos, derívase del verbo κελ-εύ-ειν, mandar, comandar (del tema κελ-εϝ-), cuya raíz κελ-, correspondiente á la indoeuropea *kal* = *kar-*, ir, mover, hacer andar y sus aplicaciones cfr. en ACELERAR. Cfr. κελευστής, comandante, capitán de navío. Cfr. ital. *ciurmare;* turco *tcheurmé*, etc.

SIGN.—1. Conjunto de galeotes y forzados de galera:

Pidiendo á los venecianos los vasos y á los barones vasallos de la Iglesia la *chusma*. *Fuenm.* S. P. V. fol. 124.

2. Conjunto de gente soez:

¿De dónde se ha soltado tanta *chusma*? *Barb.* Coron. fol. 140.

3. *Germ.* Muchedumbre de gente.

**Chuza.** f.

Cfr. etim. CHUZO.

SIGN.—*Méj.* Lance en el juego del boliche y en el de billar, que consiste en derribar todos los palos de una vez y con sólo una bola.

**Chuz-azo.** m.

Cfr. etim. CHUZO. Suf. *-azo.*

SIGN.—Golpe dado con el chuzo:

Arrojóme un *chuzazo;* eché afuera la punta y en habiendo ganádosela, de un salto le rompí un jeme de cabezas. *Sold.* Pind. fol. 150.

**Chuzo.** m.

ETIM. — Del lat. *pilum*, dardo, pica, lanza romana arrojadiza; del cual formóse antes **pil-uzo* y luego abrevióse en *PLUZO, prim. de CHUZO (*pl=ch*, como en CHANELA de *planus*). Sirve de base á *pilum* la raíz *pil-*, abreviada de *spil-*, la cual deriva de la indo-europea *spal = spar-* (abreviada en *pal*), sacudir, vibrar, agitarse, bregar, luchar, arrojar, tirar, lanzar, etc. Cfr. skt. स्फर्, *sphar;* स्फुर्, *sphur*, agitarse, luchar, contender, lanzar, arrojar; grg. σπαίρ-ειν, agitarse; πάλ-λ-ειν, hacer saltar, lanzar, agitar, hacer mover, arrojar; πάλ-λ-α, bola, pelota para el juego; anglo-saj. *speornan*, echar á patadas; alem. *sich sper-ren*, esforzarse, reñir, pelear, combatir; lat. *pel-l-ere*, del prim. *pel-j-ere* (por asimilación de la *j* á la *l*, después de su vocalización, como en grg. μάλ-jον =μάλ-ιον=μάλ-λ-ον), echar, arrojar, apartar, remover, expeler, hacer salir; empujar, echar á empujones; desterrar; excitar, provocar, etc.; *com-pel-l-ere*, juntar, congregar (*cum-* juntamente, *pellere* echar), compeler, obligar, forzar, hacer violencia ó fuerza, animar, incitar; *im-pel-l-ere*, impeler, empujar, inducir (=*in-* dentro, *pellere*, echar), mover, encender; herir, interrumpir; conmover, excitar, provocar; *ex-pel-l-ere*, expeler, arrojar, echar fuera; desterrar, expulsar; quitar la vida á alguno, suicidarse, etc., *re-pel-l-ere*, rechazar, desechar, arrojar, apartar, alejar; *pulsus*, impulso, movimiento, agitación, choque; *pulso*, (=el que vibra, oscila, palpita); *pul-su-s, -sa, -sum*, herido, impelido, echado, empujado, desbaratado, destrozado; *com-pul-su-s, -sa, -sum*, compelido, impelido, echado, arrimado á, obligado, forzado; *com-pul-s-are* (Apul.), dar, chocar una cosa con otra; *com-pul-sio* (DIG.), compulsión, apremio, fuerza que se hace á alguno; *im-pul-su-s, -sa, -sum*, impelido, sacudido; herido, batido; estimulado, conmovido; *im-pul-sus*, s. m., impulso, choque; instigación, consejo, exhortación; ímpetu, estímulo; *im-pul-si-o*, impulsión, la acción de impeler; impulso, pasión, incitamento, incentivo, estímulo; *ex-pul-su-s, -sa, -sum*, expulso, echado, arrojado; *ex-pul-sare*, echar de sí frecuentemente á golpes una cosa (como la pelota); *ex-pul-si-o*, expulsión, el acto de echar de sí, de arrojar, de expeler; *ex-pul-sor*, el que echa de sí, el que arroja; *re-pulsus, -sa, -sum*, repelido, rechazado, separado, alejado; *re-pul-sus*, s. m. (casi siempre en ablativo singular, *repulsu*), repercusión (de un sonido), reflectación, reflexión, reverberación; *re-pul-s-io* (ISID.), acción de rechazar, refutación, impugnación; *re-pul-sa*, s. f., repulsa, negativa, mal éxito, etc. De CHUZO formóse *chuz-ón*, que luego se cambió en ZUISÓN y SUIZÓN (cfr.), el chuzo con que se armaba cada uno de los *suizos* ó soldados de infantería (cfr. SUIZO 4ª. acep.). De *zuizón, sui-zón*, soldado suizo, desciende CHUZÓN (2º.), hombre astuto, difícil de engañar, y luego propenso á engañar y á burlarse de otros. De CHUZO desciende CHUZA (cfr.), en el sentido de CHUZAZO, golpe con que se derriban todos los palos en el juego del boliche y en el del billar; golpe de CHUZO, CHUZAZO. Cfr. APELAR, IMPELER, etc.

SIGN.—1. Palo armado de una punta aguda de hierro, que se usa para defenderse y ofender:

E le metió un *chuzo* bracero por la cara. *B. Ciud. R.* Epist. 67.

2. Á CHUZOS. m. adv. fig. y fam. En abundancia y con mucha fuerza ó ímpetu. Ú. con los verbos *llover, granizar*, etc.

3. ECHAR CHUZOS. fr. fig. y fam. Echar bravatas ó enfadarse demasiado:

Cuando Marte, Don Quijote de las deidades, entró con sus armas y capacete y la insignia de viñadero enristrada, *echando chuzos. Quev.* Fort.

**Chuz-ón.**

Cfr. etim. CHUZO. Suf. *-ón.*

SIGN.—ZUIZÓN.

**Chuz-ón, na.** adj.

Cfr. etim. CHUZÓN.

SIGN.—1. Astuto, recatado, difícil de engañar. U. t. c. s.

2. Que tiene gracia para burlarse de otros en la conversación. Ú. t. c. s.

# D

ETIM.---La *d* es consonante sonora dental no aspirada. Llámase también dental media, y tiene por correspondientes á la aspirada sonora *dh* y á la sorda no aspirada *t*, llamadas también respectivamente dental aspirada y dental tenue. La *d* inicial latina queda intacta en la derivación de las palabras neo-latinas. En medio de palabra, entre dos vocales, persiste solamente en las lenguas del este, al paso que en las lenguas del oeste suele muy á menudo perderse. Por ej.: ital. JUDIC-EM *giudice*, LAUDARE, *lodare;* ODOREM, *odore;* FIDELIS, *fedele*, etc., válaco CREDERE, *créde*, LAUDARE, *laudá*, etc., esp. GRADUS, *grado;* ODIUM, *odio;* STUDIUM, *estudio;* PERSUADERE, *persuadir;* etc. Por síncopa suele perderse, como en HASTÍO de *fastidium*, HOY de *hodie*, TEA de *taeda*, POSEER de *possidere*, etc. En la literatura antigua solía á menudo conservarse la *d*, como en *cader*, *creder*, *roder* (Berc.). En portugués sucede casi lo mismo que en esp., pero con la caída de la *-d-*, se intercala *-v-* en la palabra, como en LOU-V-AR, de *laudare*, OU-V-IR, *audire*, etc. En provenzal es muy común la misma síncopa: AÏRAR de ** adirare;* DESIRAR de *desiderare;* ENVAÏR de ** invadire* (= invadere), etc. En francés domina mayormente la síncopa; CADERE produce *choir;* ENVIDIA, *envie;* JUDAEUS, *juif.* La consonante *-d-* se mantiene generalmente en las palabras relativamente recientes, mal asimiladas, y con especialidad en los sufijos *-ide*, *-ude*, de *-idus*, *-udo*. Ej.: HUMIDE, SOLIDE, de *humidus*, *solidus;* APTITUDE, HABITUDE de APTITUDO, HABITUDO, etc. En lo concerniente á la *-d* final, ella persiste solamente en el ital. y prov. *ad*, en el ital. y frac. ant. *ched* (=quid), delante de vocales iniciales y en el antiguo franc. *od* (= apud). Cuando resulta final á causa de abreviación, en ital. se pierde, como la *t*. Ej.: ***fede***, *mercede*, *piede; fé*, *mercé*, *pié;* como *bontá* por *bontat*, de *bonitat-em; veritá* por *veritat*, de *veritat-em*, etc. En válaco persiste: AUD, *audio*, oigo; ***he'd***, *foedus*, pacto. En algunas palabras suele conservarla el esp.: *merced*, de *merced-em; red*, de *retem*. En portugués se pierde la *-d-* final; *fé*, *mercé*, *sé* de *fid-em*, *merced-em*, *sit-im*. En provenzal, si no desaparece, se convierte en *t: nut* de *nudus*. En franc. ó se mantiene como letra muda ó desaparece del todo: *pied*, *noeud*, de *pedem*, *nodus; foi* de *fid-em*, *demi*, de *dimid-ium*. En catalán la *-d-* que desaparece en una sílaba átona, está representada por *u*: *caure* de *cadere; occiure* de *occidere; veure* de *videre; riure* de *ridere; seure* de *sedere*, etc. Delante de una *i* palatal la *d-* se convierte en *z*, lo mismo que la *t-;* así que, donde se encuentran las sílabas *ti* y *di* suele hallarse la *z-*. Este cambio se producía ya en el latín de la decadencia: *zabolus* por *diabolus; zaconus* por *diaconus; zametrus* por *diametrus*, etc. Según Servio, esta manera de pronunciar afectaba más bien las palabras latinas que las griegas. Hace observar en efecto que, tocante al nombre de región ***Media***, «sine sibilo proferenda est; graecum

nomen est (=debe pronunciarse sin silbido, por ser nombre griego—Schneider, 1. 387). La sibilante, pues, se hacía sentir en las palabras latinas *media*, *medius*. En ital. se ha suprimido la *-i-: mezzo*, *mezza*. Este desarrollo fónico de *di* en *z*, recuerda el osco *zicolo* del lat. *dieculus*. Ya en tiempo de Isidoro los italianos decían *ozie* por *hodie*. Cfr. ital. *mozzo* de *modius*, *rozzo* de *rudius* (de *rudis*); esp. *bazo* de *badius*, *vergüenza* de *verecundia; juzgar* de *judicare*. Debe advertirse el cambio de la *-d-* en *l*, *n*, *r*. 1°. en *l:* ital. *caluco* por *caduco* de *cadere; cicala* por *cicada* de *cicada;* esp. *cola* por *coda* de *cauda; esquela* por *esqueda* de *scheda; homecillo* por *homecidio* de *homicidium*, (cfr. *nalga* de *natica*), etc.; 2°. en *n:* ital. *lampana* por *lampada; palafreno* de *paraveredus*, etc.; en esp. *plafrén;* 3°. en *r: mirolla* de *medulla; rúrece* (nap.) de *duodecim;* esp. *lámpara* por *lampada;* válaco *armésariu* por *admissariu*, etc. En la derivación española la *d* representa la *-t-* latina, como en *amado* de *amatus*, *madre* de *matrem*, etc. Se encuentra también intercalada entre *l* y *r*, *n* y *r; val-d-ré* por *val-ré* de *valer; ven-d-rá* por *ven-rá* de *venir*, y después de *l* seguida de vocal: *bul-d-a* de *bulla; celda* de *cella; humild-e* de *humilis; rebel-d-e* de *rebellis; a-til-d-ar* (ang. saj. *tilian*), etc. (*Diez*. Gram. Lang. Rom.). En la deriv. de las palabras latinas, la *d* representa la *d* y la *dh* sánscritas; la δ y la θ grgs. Cfr. lat. *medius*, skt. मध्य, *madhya*, grg. *μέθjος=μέσσος; gót. *midja*, etc. En latín las raíces primitivas *dha*, poner, colocar y *da*, dar, se confundieron. Así *ab-do*, yo escondo, *con-do*, yo fundo, *cre-do*, yo creo, no derivan del verbo *da-re*, dar, sino de un verbo que se ha perdido en latín, el cual debía corresponder al grg. τί-θη-μι, yo pongo, coloco, correspondiente al skt. दधामि, *dadhâ-mi*, pongo, coloco.

Según la ley de Grimm, la *d* latina, ant. irl., ant. esl., lituan., etc., corresponde á la *d* skt. y á la δ grg., á la *t* gót. y á la *z* del ant. al. al., en las mismas raíces y palabras comunes á todos estos idiomas. Cuando en skt. las raíces contienen la asp. *dh* (*h*), y en grg. la asp. θ en latín se halla *d*, *f* ó *b;* en el ant. irl., ant. esl., lituan., etc., se encuentra la letra *d*, en gótico también *d* y en ant. al. al. *t*. Si en skt., grg. y lat. las raíces y palabras comunes contienen *t*, en ant. irl. se halla *t* ó *th*, en esl., lituan., etc., la consonante *t;* en gót. *th* ó *d* y en ant. al. al. *d*.

Como letra inicial la *d* solo admite después de sí la consonante *r* en voces introducidas en el latín de lenguas exóticas; como en *drama*, *Drusus*, *druidæ* y en las dos voces onomatopéicas *drenso* y *drindio*. Por tal razón se produjo la aféresis de la *d* en *dviginti=viginti; dvellum=bellum; dvis=bis; dvonus=bonus*, etc. Por la misma razón se elimina la *d* delante de *j-*, como en *jovis* por *djovis*, *Janus* por *Djanus*, y, como la ζ grg. fuera reemplazada en lat. por *di*, resultó que las mismas palabras fueron escritas con *di-*, *j-* y *z-; Diabolenus*, *Jabolenus*, *Zabolenus* (v. más arriba). En medio de las palabras, se suprime delante de *s*, como en *pes* por *ped-s; lapis* por *lapid-s*, salvo el verbo *cedere* que en el perf. la asimila á la *s; cessi* por *ced-si*, como suele asimilarse á la consonante siguiente (cfr. pref. AD-), y desaparecer en español, como en *ac-clamare* de *ad-clamare*, esp. A-CLAMAR; *af-finis* por *ad-finis*, esp. A-FINE, etc. A veces suele representar 1°. la ténue *t* en las mismas voces latinas: *quatuor*, *quadra*, *quadraginta; mentiri*, *mendax;* 2°. la líquida *r; meridies*, *medidies; auris*, *audire;* 3°. la líquida *l; lacrima* por *dacrima;* y viceversa la *l* representa la *d*, como en *Ulixes* de 'Οδυσσεύς; 4°. la sibilante *s: rosa*, grg. ῥόδον.

Como letra final, la *d* ha sido sustituida por *t* y viceversa. Cfr. ant. *atpellavit*, *at*, *set*, etc., por *ad-pellavit*, *ad*, *sed*, etc.; *ed*, *capud*, *essed* por *et*, *caput*, *esset*, etc. En lo antiguo la consonante lat. *d* representaba el abl. y los adverbios derivados de ellos: *mari-d*, *navale-d*, etc., *facilume-d*. Solía emplearse también como señal de acusativo, como en *med*, *ted*, *sed*, por *me*, *te*, *se*. Quedó solo en los neutros que antes terminaban en vocal: *i-d* (grg. ἵ); *qui-d*, *quo-d* (grg. τί, ὅτι). Suele intercalarse entre dos vocales: *re-d-eo=re-eo; re-d-ire=re-ire; pro-d-esse=pro-esse*, etc.

Como abreviación, D en latín significa

*Decimus*, *Deus*, *Dominus*, *Decurio*, etc. En los epitafios D. M. significa *Diis Manibus;* en las inscripciones de los templos: D. O. M. significa *Deo optimo maximo;* en los títulos de los emperadores de la decadencia D. N. significaba *Dominus noster;* D. D. N. N. *Domini nostri.* Delante de las fechas de las cartas, D sign. *Dabam;* A. D. *ante diem;* en los exvotos á los dioses, D. D. sign. *dono* ó *donum dedit;* D. D. D. sign. *dat*, *dicat*, *dedicat*, etc.

En la numeración romana, tiene el valor de quinientos. Los latinos escribían una I con una C vuelta al revés, las cuales con el tiempo y por la incuria de los amanuenses, se juntaron y formaron la D.

Valía 5.000 cuando encima tenía una línea horizontal D̄.

Entre los griegos δ' vale 4 y ͵δ 4.000.

En derecho romano D es abreviación de *Digesto.* En materia de etiqueta significa *Don*, *Doctor*, etc.

En música D representa *re* y DC quiere decir *da capo.*

En química y farmacia D significa *dimidium*, la mitad. Los antiguos químicos indicaban con esta letra al sulfato de hierro.

SIGN.—Quinta letra y cuarta de las consonantes del abecedario castellano. Su nombre es DE.

**Da-ble.** adj.

Cfr. etim. DAR. Suf. *-ble.*

SIGN.—Hacedero, posible:

En sus conventos, en día de fiesta, no era *dable* que ni por breve rato pusiessen sus monjas manos á la labor. *Corn.* Chr. tom. 4, lib. 3, cap. 23.

**Da-ca.**

Cfr. etim. DAR Y ACÁ.

SIGN.—1. Voz compuesta de verbo y adverbio. Da, ó dame, acá:

*Daca* tu hermana, ó *daca* la assadura. Escoge el que más quieres de estos *dacas. Quev.* Orl. cant. 2.

2. ANDAR AL DACA Y TOMA. fr. Andar en dares y tomares.

**D-acá.** adv. l.

Cfr. etim. DE Y ACÁ.

SIGN.—ant. De acá, ó del lado de acá.

**Da-cio.** m.

Cfr. etim. DAR. Suf. *-cio.*

SIGN.—Tributo ó imposición sobre alguna cosa:

Y que en los repartimientos generales de alcabalas y servicios y otros *dacios* y tributos haya igualdad y proporción. *Bobad.* Pol. lib. 2, cap. 2, n. 34.

**Da-c-io, c-ia.** adj.

ETIM.—Del lat. *dacius*, *-a*, *-um*, derivado del nombre DACIA, grg. Δακία, la Dacia, provincia romana de la Europa antigua, correspondiente á la Transilvania, Moldavia y Valaquia. Derívase *Dacia*, Δακία, de Δάκοι; Δάος (en Asia Δάσαι), Δάας, *Dahae*, *Dacii*, nombre del pueblo que habitaba aquella región de Europa. «Grimm conjecture une liaison avec le gothique *dags*, jour, ce qui conduirait au sens de *brillant*, *lumineux*, *glorieux.* Mais *dags* se rattache tres-probablement à la racine sanscrite DAH-, *lucere*, *urere* et il est impossible de là de arriver soit à *Daci*, soit à Δάσαι . . Ce qui est plus sûr, c'est la connexion réelle qu'il faut bien admettre entre ces noms de peuples en Asie et en Europe, et cela nous fournit un indice assez clair de la direction générale des migrations ariennes au nord de la Bactriane». (*Pictet.* Orig. indo-europ.). Cfr. *Dacia*, Dinamarca; *dacus*, *danus*, dinamarqués, prim. de DANÉS (= rus. *dattchanim*, lap. *dazh*, etc. La correspondencia entre *Dacia*, Dinamarca y Dacia, y la forma de los respectivos idiomas, arguyen en favor de una emigración de los habitantes de la Dacia para la región danesa. La forma de las palabras δά-κ-οι = δά-οι = δά-σαι y δά-αι, lat. *da-h-ae*, *da-c-ii*, con las guturs. *h* y *c* movibles y la σ, induce á establecer como raíz *da-*, saber, conocer, que se amplifica en *da-c-*, enseñar, mostrar, que se manifiesta también bajo la forma *dic-*, correspondiente á la indo-europea *da-*, *dak-* y *dik-*. Atendida esta etim. *dacios* significa *que saben*, *que conocen*, etc., por haber sido probablemente superiores en conocimientos á los pueblos vencidos ó desalojados por ellos. Cfr. INDICAR, INDICIO, DECENTE, etc.

SIGN.—1. Natural de Dacia. U. t. c. s.

2. Perteneciente á este país de Europa antigua.

**Daci-ón.** f.

Cfr. etim. DACIO. Suf. *-ón.*

SIGN.—*For.* Acción y efecto de dar:

Si el escribano fuere á hacer execución ó *dación* de possessión... que lleve por cada un día quatro reales. *Recop.* lib. 4, tít. 27, l. 1.

**Dactíl-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. DÁCTILO. Suf. *-ico.*

SIGN.—1. V. VERSO DACTÍLICO.

2. Aplícase á la composición escrita en versos de esta clase.

**Dáctilo.** m.

ETIM.—Del lat. *dactylus*, *i*, el pie dáctilo, que se deriva del grg. δάκτυλος, dedo de la mano ó del pie. Llamóse así á este pie de la poesía latina y griega, porque se compone de una sílaba larga y dos breves, como el dedo que tiene una falange larga y dos cortas, (cfr. *teg-mine*). Derívase δάκτυλος de la raíz δακ-, correspondiente á la indo-europea *dak-*, tomar, agarrar, asir, para cuya aplicación cfr. DÍG-ITO. De *dactylus* desciende *dactylicus*, *-a*, *-um*, primitivo de DACTÍLICO; *dactylus*, primitivo de DÁTIL, así llamado por tener la forma de un dedo; *dactilo-logía* (cfr.), compuesto de δάκτυλος, dedo y -LOGÍA de λόγος, palabra, lenguaje, discurso, tratado (= *lenguaje de los dedos*), etc. Cfr. DEDO, DEDAL, LÓGICO, etc.

SIGN.—Pie de la poesía griega y latina, compuesto de tres sílabas: la primera, larga, y las otras dos, breves:

San Geronymo sobre Job dice que aquel libro de Job fué escrito en verso heróico, puestos en lugar de *dactylos* y espondeos... otros pies que tienen la misma cantidad, aunque no el mesmo número de sylabas. *Reng.* Art. Poet. cap. 1.

**Dactilo-logía.** f.

Cfr. etim. DÁCTILO y LÓGICO.

SIGN.—Arte de hablar con los dedos ó con el abecedario manual.

**Dad-ero, era.** adj.

Cfr. etim. DADO 3°. Suf. *-ero*.

SIGN.—1. ant. Que es dar, ó se ha de dar.

2. ant. DADIVOSO.

**Dád-iva.** f.

Cfr. etim. DADO. Suf. *-iva*.

SIGN.—Cosa que se da graciosamente:

La *dádiva* en el que puede mandar hace necesidad ó fuerza la obligación. *Saav.* Empr. 40.

*Fr. y Ref.*—ACOMETER CON DÁDIVA. fr. fig. ACOMETER CON DINERO.—DÁDIVAS QUEBRANTAN PEÑAS. ref. con que se da á entendar que con los dones ó presentes se suelen vencer las mayores dificultades.

**Dadiva-do, da.** adj.

Cfr. etim. DADIVAR. Suf. *-do*.

SIGN.—ant. Sobornado, cohechado:

O porque son amigos, ó deudos, ó allegados, ó están rogados por los corregidores, ó por ventura *dadivados*, ó engañados con falsas relaciones. *Bobad.* Polit. lib. 1, cap. 6, núm. 33.

**Dadiv-ar.** a.

Cfr. etim. DÁDIVA. Suf. *-ar*.

SIGN.—ant. Regalar, hacer dádivac.

**Dadivosa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DADIVOSO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Liberalmente; con generosidad en el modo de dar.

**Dadivosi-dad.** f.

Cfr. etim. DADIVOSO. Suf. *-dad*.

SIGN.—Calidad de dadivoso.

**Dadiv-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. DÁDIVA. Suf. *-oso*.

SIGN.—Liberal, generoso, propenso á hacer dádivas. U. t. c. s.:

Es vigilante, alto, infatigable, solícito, puntual, *dadivoso*, desinteresado y único. *Quev.* M. B.

**Dado.** m.

ETIM.—Del bajo lat. *dadus*, derivado á su vez del lat. *datus*, *-a*, *-um*, part., del verbo *dare*, que significa no solo *dar*, *entregar*, etc., sino *echar*, *arrojar*, *lanzar*, *mostrar*. Cfr. *datum*, don, regalo y *peón jugado* (peón=pieza de juego). El bajo-lat. *dadus* desciende de *datus*, como *dadea*, tributo, deriva de *data*. Etimológ. significa *lo que se arroja*, *se pone á la vista*, *se echa para mostrarlo*, etc. Sírvele de base raíz *da-*, para cuya aplicación cfr. DAR. Le corresponden: ingl. *die;* franc. ant. *det*, mod. *dé*, plur. *dez;* prov. *dat*, *datz;* cat. *dau;* port. é ital. *dado*, etc. Cfr. DADOR, DÁDIVA, etc.

SIGN.—1. Pieza cúbica de hueso, marfil ú otra materia, en cuyas caras hay señalados puntos desde uno hasta seis, y que sirve para varios juegos de fortuna ó azar:

No sean osados de jugar juego de *dados*, ni de tablas, á dinero ni sobre prendas. *Recop.* lib. 8. tít. 7, l. 1.

2. Pieza cúbica de metal ú otra materia dura, que se usa en las máquinas para servir de apoyo á los tornillos, ejes, etc., y mantenerlos en equilibrio.

3. Cubo pequeño de hierro colado que forma parte de la carga de metralla de las piezas de artillería:

Con la tempestad mayor de la artillería, de la qual salían pequeñas balas y *dados* menudos de hierro. *Baren.* Guer. Fland. pl. 488.

4. **Arq.* NETO.

5. *FALSO. El que está dispuesto con tal arte, que queda con más peso por un lado que por el otro, y así cae repetidas veces del mismo modo, con lo cual ganan los fulleros á los inadvertidos:

Enseñéme á hacer mediar de punto, *dados finos y falsos*, cargándolos de mayor ó menor. *Alfar.* Par. 2, lib. 3, cap. 8.

6. CARGAR LOS DADOS. fr. Hacerlos falsos introduciendo un poco de plomo en un lado de ellos.

7. CONFORME DIERE EL DADO. expr. fig. y fam. con que se explica que, en algunas cosas, deben esperarse los sucesos para arreglar por ellos nuestra conducta.

*Fr. y Refr.*—CORRER EL DADO. fr. fig. y fam. Tener suerte favorable.—DAR, Ó ECHAR, DADO

FALSO. fr. fig. y fam. ENGAÑAR.—ESTAR una cosa COMO UN DADO. fr. fig. Estar bien ajustada y arreglada.—LO MEJOR DE LOS DADOS ES NO JUGARLOS. ref. que enseña que lo más prudente es evitar las ocasiones y los riesgos.

**Dado.** m.

Cfr. etim. DADO 3°.

SIGN.—1. ant. DONACIÓN.

2. CUANDO TE DIEREN EL BUEN DADO, ÉCHALE LA MANO. ref. que enseña no deberse desaprovechar la ocasión favorable.

**Da-do, da.**

Cfr. etim. DAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. p. p. de DAR.

2. DADO QUE. conj. condic. Siempre que; en la inteligencia de que. DADO QUE *sea verdad lo que dices, cuenta con mi aprobación y mi ayuda.*

3. DADO Y NO CONCEDIDO. loc. usada para denotar que se permite ó deja pasar una proposición, sea verdadera ó falsa, por no obstar á la cuestión de que se trata.

**Da-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—1. Que da. Ú. t. c. s.:

Siempre que salía en público, venía vestida al modo del trage con que vestían los egipcios á la diosa Isis; y assí la llamaban todos la nueva Isis, *dadora* de las leyes. *Cast.* Sol. H. Cleop. cap. 8.

2. m. Portador de una carta de un sujeto á otro.

3. *Com.* El que firma la letra de cambio, en virtud de la cual su corresponsal paga el dinero.

**Daga.** f.

ETIM.—Es palabra de orígen céltico, según se advierte en el welsh *dagr*, daga; irl. *daigear;* gaél. ant. *daga;* bret. *dag*, *dager.* Sirve de base á todas estas palabras un tema *daga-*, perforar, horadar, atravesar, herir, etc. Cfr. ingl. *dag*, *dagger;* med. inglés *daggen*, perforar, horadar; ant. hol. *daggen*, herir, matar; *dag*, daga; alem. *degen*, espada, etc. Etimológ. significa *lo que atraviesa*, *perfora*, *mata*, etc. Le corresponden: franc. *dague;* port. *daga*, *a-daga;* ital. *daga;* cat. *daga*, etc. De DAGA descienden DAG-ÓN 1°. y DAGU-ILLA (cfr.).

SIGN.—1. Arma blanca antigua, de hoja corta y, á semejanza de la espada, con guarnición para cubrir el puño, y gavilanes para los quites. Solía tener dos cortes, pero también la había de uno, tres ó cuatro filos:

Cada hoja de *daga* ordinaria, con su vaina y guarnecer, cinco reales. *Prag.* Tass. 1680, fol. 25.

2. LLEGAR Á LAS DAGAS. fr. fig. y fam. Llegar un negocio al lance de mayor aprieto.

**Daga.** f.

ETIM.—Del árabe *taca*, capa, hilada. *(Academia).*

SIGN.—Cada una de las tongas ó hileras horizontales de ladrillos, que se forma en el horno para cocerlos.

**Dag-ón.** m.

Cfr. etim. DAGA. Suf. *-ón.*

SIGN.—aum. de DAGA, 1er. art.:

Pero de los paveses y gavesinas y *dagones* y escudos y tarjas han de pagar el dicho almoxarifazgo. *Recop.* lib. 9, tít. 22, ley 2.

**Daguerro-tip-ar.** a.

Cfr. etim. DAGUERROTIPO. Suf. *-ar.*

SIGN.—Fijar las imágenes por medio del daguerrotipo.

**Daguerrotip-ia.** f.

Cfr. etim. DAGUERROTIPO. Suf. *-ía.*

SIGN.—DAGUERROTIPO, 1ª. acep.

**Daguerro-tipo.** m.

ETIM.—De *Mandé Daguerre*, nombre del que descubrió la rápida sensibilidad del yoduro de plata y la aplicó á la fotografía, sobre una chapa metálica. Desde 1813 á 1829 Nicéforo Niepce se ocupaba en las mismas investigaciones, y resolvió el problema de volver la imágen permanente é inalterable. En 1826 se asoció á *Daguerre* y, después del descubrimiento de éste, fué publicado el invento en 1839, llevando el nombre de *Daguerre* sin mencionarse el de Niepce. Compónese *Daguerrotipo*, del apellido *Daguerre* y del nombre TIPO (cfr.). Descienden del mismo nombre: DAGUERROTIP-IA y DAGUERRO-TIP-AR. Cfr. TÍPICO, TIPÓGRAFO, TIPOGRAFÍA, etc.

SIGN.—1. Arte de fijar en chapas metálicas convenientemente preparadas, las imágenes recogidas con la cámara obscura.

2. Aparato que se emplea en este arte.

3. Retrato ó vista que se obtiene por los procedimientos de dicho arte.

**Dagu-illa.** f.

Cfr. etim. DAGA. Suf. *-illa.*

SIGN.—*pr. And.* PALILLO, 1ª. acep.

**Daifa.** f.

ETIM.—Del árabe *daifa*, «domina», señora, «dama casi señora, dueña por señora, ama de moço ó moça, princesa». (P. de Alcalá. Marina).

SIGN.—1. MANCEBA.

2. ant. Huéspeda á quien se trata con regalo y cariño:

No se me enoje, *daifa*, que vengo enfermo de vómitos. *Pic. Just.* fol. 22.

**Dala.** f.

Cfr. etim. A-DALA.

SIGN.—*Mar.* Canal de tablas por donde sale á la mar el agua que saca la bomba.

**Dalgo.**
Cfr. etim. DE y ALGO.
SIGN.—(HACER MUCHO). fr. ant. Hacer bien, tratar con agasajo y regalo.

**Dal-ia.** f.
ETIM. — Del nombre propio *Dahl*, botánico sueco que fué el primero en llevarla de Méjico de donde es originaria y cultivarla en Europa. La *dalia* fué introducida en Francia en 1801, según algunos y en 1815, según otros, por Thibaut; y en Madrid por Cavanilles, en 1790 (cfr. *Haidn.* Dict. of. Dates y *Dizion. Univers.* M. Less. y Carlo A. Valle). De *Dahl* formóse *dal-ia*, por supresión de la *-h-* y por medio del suf. *-ia*. Cfr. ingl. DAHLIA.
SIGN.—1. Planta anua de la familia de las compuestas, con tallo herbáceo, ramoso, de quince á veinte centímetros de altura, hojas opuestas divididas en cinco ó siete hojuelas ovaladas y con dientes en el margen, flores terminales ó axilares de botón central amarillo y corola grande, circular, de muchos pétalos, dispuestos con suma regularidad y muy variada coloración, semillas cuadrangulares negras y raíz tuberculosa.
2. Flor de esta planta.

**D-alind.** adv. l.
ETIM.—Compónese de la prep. latina DE (cfr.) y del adv. de lugar lat. *aliunde*, de otra parte, por otro medio. Derívase *aliunde* de *ali-cun-de*, de cualquiera parte ó persona, compuesto de *ali-*, tema de *alius, -a, -um*, otro, para cuya etim. cfr. AJENO; *cun-*, derivado del tema pronominal *ka-*, para cuya etim. cfr. QUE y CUAL, y de la final DE (cfr.). La palabra *de-aliunde* es de formación popular, pues la sílaba inicial *de-* le ha sido erróneamente agregada. Etimológ. significa ALIUNDE, *de otra parte.* De la forma *de-aliunde* se derivó **daliund* = DALIND. Cfr. ADULTERAR, CANTIDAD, etc.
SIGN.—1. ant. De allá.

**Dálmata.** adj.
ETIM.—Del lat. *dalmata, ae*, el que es de Dalmacia; plur. *dalmatae*, escrito también *delmatae;* grg. Δαλμάται, los dálmatas, pueblo salvaje y belicoso, vencido por *Metellus*, á quien se le llamó *Dalmaticus.* De *Dalmatae* formóse *Dalmatia*, grg. Δαλματία, Dalmacia. De *Dalmatia* desciende *dalmaticus, -a, -um*, perteneciente á la Dalmacia, de donde deriva DALMÁTICA (se suple *vestis*, vestido), y DALMÁTICO (cfr.). Para la etim. de DÁLMATA cfr. el *Apéndice.* Le corresponden: franc. *dalmate;* ital. *dalmata;* cat. *dalmat;* port. *dalmata*, etc. Cfr. franc. *dalmatique;* ital. *dalmático;* port. y cat. *dalmático*, etc.
SIGN.—1. Natural de Dalmacia. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta región del imperio de Austria.

**Dalmát-ica.** f.
Cfr. etim. DALMÁTICO.
SIGN.—1. Túnica blanca con mangas anchas y cortas y adornada de púrpura, que tomaron de los dálmatas los antiguos romanos.
2. Vestidura sagrada que se pone encima del alba, cubre el cuerpo por delante y detrás, y lleva para tapar los brazos una especie de mangas anchas y abiertas:
Mandó que los diáconos usassen *dalmáticas* y manipulos de lino en la mano izquierda. *Illesc.* Hist. Pont. lib. 2, cap. 1.
3. Túnica abierta por los lados, usada en lo antiguo por la gente de guerra y hoy por los reyes de armas y los maceros.

**Dalmát-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. DÁLMATA. Suf. *-ico.*
SIGN.—DÁLMATA, 2ª. acep.

**Dalton-iano, iana.** adj.
Cfr. etim. DALTONISMO.
SIGN.—Dícese del que padece de daltonismo. Ú. t. c. s.

**Dalton-ismo.** m.
ETIM. — De *Juan Dalton*, físico y químico inglés; nació en 1766 y murió en 1844. Enfermedad de la vista que él padecía, y que consiste en la dificultad de distinguir los colores. Llámase también *discromatosia* y se divide en dos clases: la *dicromática*, por la que se distinguen solamente dos colores, mientras todas las tintas claras parecen blancas y las demás negras; y la *cromática* por la cual se distinguen más de dos colores, pero no todas las tintas. De *Dalton* se formaron DALTON-ISMO por medio del suf. *-ismo* y DALTON-IANO, mediante el suf. *-iano.*
SIGN.—Enfermedad de la vista, que hace confundir los colores al que la padece.

**D-allá.** adv. l. ant.
Cfr. etim. DE y ALLÁ.
SIGN.—De allá, ó del otro lado de allá, ó al otro lado.

**Dalla-dor.** m.
Cfr. etim. DALLAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—El que dalla:
De tal suerte que, en húmedo terreno, Suelen los destajeros *dalladores* Segar á hecho el empinado heno Con los agudos dalles cortadores. *Pinc.* Pel. cant. 12, oct. 36.

**Dall-ar.** a.
Cfr. etim. DALLE. Suf. *-ar*.
SIGN.—Segar la hierba con el dalle.

**Dalle.** m.
ETIM.—De *dhaila-*, tema germánico, que tiene sentido de *cortar*, *dividir*, *separar*, según se advierte en ant. al. al. *teilan* y alemán *theilen*, dividir, separar, correspondientes al hol. *deelen;* dan. *dele;* sueco *dela;* isl. *deila;* gót. *dailian*, cortar, separar, dividir; ingl. *deal;* med. ingl. *delen;* anglo-saj. *doelan*, etc. Cfr. ingl. *deal*, división, corte; med. ingl. *deel*, *del;* hol. *deel*, parte, porción, división; dan. *deel;* sueco *del;* isl. *deild*, *deilô;* gót. *dails*, parte; ant. al. al. *teil;* al. *theil*, etc. El tema *dhaila-*, supone una raíz *dhar-*, cortar, dividir, separar, etc. *Diez* (Dicc. pág. 117), anuncia la duda de que *dalle* sea diminut. de DAGA (cfr.), mediante la forma *dágol*. Corresponden á *dalle:* franc. *dail;* prov. *dayll*, *dalh;* cat. *dall*, podadera, *dalla*, guadaña; ant. cat. *day;* ginevr. *daille*, etc. De DALLE descienden DALLADOR, DALLAR, etc.
SIGN.—GUADAÑA:
Hirieron y mataron muchos hombres y un caballo con un *dalle* que trahía un mexicano, hecho de una espada española. *Gomar.* Hist. Mex. cap. 144.

**D-allén.** adv. l. ant.
Cfr. etim. DE Y ALLÉN.
SIGN.—Del otro lado de allá, ó del lado de allá, ó del otro lado.

**Dama.** f.
ETIM. — Del lat. *domina*, señora; *dominus*, señor, se formaron en las lenguas neo-latinas los siguientes derivados: esp. *dama*, *doña*, *dueña*, *don;* ital. *donno*, *donna;* ant. franc. *dame*, m. (= *domine*, en *Dame-Dieu*), *dan*, *dant;* port. *dom*, *dona;* franc. mod. *dame*, prim. del esp. DAMA; vál. *domn*, *doamne';* prov. *dama*, *domna*, *dona*, *dombre*, *dons* y por abreviación *na;* cat. *dona*, *donna;* bajo-lat. *domna*, *donna* (por asimilación de la *m* á la *n*), etc. Sirve de base á *dom-inus* y *dom-ina* la raíz *dom-*, correspondiente á la indo-europea *dam-*, domesticar, amansar, dominar, etc., para cuya aplicación cfr. DOMAR. De *dominus* formóse **domin-ic-illus*, por medio de los sufs. *-ic* de *-icus* é *-illus;* del cual se derivan: franc. ant. *damoisiel* (*danzel*), *damoisele;* franc. mod. *damoiseau*, *demoiselle;* ital. *damigello*, *damigella;* esp. y prov. DAMISELA (cfr.); vál. *domnis'or*, etc. En el sentido de pieza de ajedrez, fué llamada así «por ser la principal «después del Rey y por la licencia que «tiene de moverse á todas partes, con-«ciliándose respeto de todos y miedo «de las otras piezas». (Dic. Acad. edic. de 1732). Etimológ. *dominus*, *domina* significan *que domestican*, *que gobiernan y dominan*. Cfr. DOMINANTE, DUEÑO, etc.
SIGN.—1. Mujer noble ó de calidad distinguida:
Levántese vuestra merced, dijo Sancho... y verá á la Reina convertida en una *dama* particular. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 37.
2. Mujer galanteada ó pretendida de un hombre:
Estando para subir al agujero, vió que passaron dos galanes de dos *damas* de la misma calle. *Alfar.* part. 1, lib. 3.
3. En palacio, cada una de las señoras que acompañan y sirven á la reina, á la princesa ó á las infantas:
Doña Inés de Castro y Bobadilla fué *dama* de la Reina nuestra señora Doña María de Austria. *Pinel.* Petr. lib. 3, cap. 5.
4. Criada primera que en las casas de las grandes señoras servía inmediatamente á su ama.
5. Por antonom., actriz que hace los papeles principales; y las demás, excepto la graciosa y la característica, se distinguen por sus números de segunda, tercera, cuarta DAMA.
6. MANCEBA.
7. En el juego de DAMAS, pieza que, por haber llegado á la última línea del contrario, se corona con otra pieza, y puede correr toda la línea.
8. REINA, 3ª. acep.
9. Baile antiguo español.
10. pl. Juego que se ejecuta en un tablero de sesenta y cuatro escaques con veinticuatro piezas, si es á la española, y en uno de cien escaques y con cuarenta piezas, si es á la polonesa, de las cuales tiene doce ó veinte cada jugador, que gana el juego en logrando comerlas todas al contrario, que es jugar á la gana gana, y al revés, si se juega á la gana pierde.
11. DAMA CORTESANA. RAMERA.
12. * JOVEN. Actriz que hace los papeles de soltera, ó de casada muy joven.
13. * SECRETA. En el juego de DAMAS, la que se da por partido al que juega menos, quedando á su arbitrio elegir la que quisiere, cuando guste, y usar de ella cuando le conviniere.

*Fr. y Refr.*—ECHAR DAMAS Y GALANES. fr. Divertirse en las casas la última noche del año, sorteando las DAMAS y galanes con quienes se tiene amistad y correspondencia.—LAS DAMAS AL DESDÉN, PARECEN BIEN. ref. que enseña que en las mujeres á quienes dotó de hermosura la naturaleza es ocioso el demasiado esmero en los adornos; y también advierte que las verdaderas gracias de la hermosura son las naturales, y que para realzarlas se ha de encubrir el arte.—SER una mujer MUY DAMA. fr.

Ser muy fina en la conformación exterior ó en los modales.—SOPLAR uno LA DAMA á otro. fr. En el juego de DAMAS, levantar y suprimir la del contrario en pena de su omisión, cuando, teniendo pieza que comer con ella, no lo hizo. —fig. y fam. Casarse con la mujer pretendida de otro ú ofrecida á él.

**Dam-a.** f.

ETIM.—Del inglés *dam*, presa ó represa de agua, dique, límite, linde (de donde losa ó murete que cierra el crisol de un horno), el cual desciende de una raíz germánica *dam-*, sostener, obstaculizar, impedir, limitar, etc. Cfr. ant. fris. *dam*, *dom;* hol. *dam*, represa, muelle, dique; *dam-men*, represar, detener, cerrar, tapar; isl. *dammr*, *demma*, *dimma;* gót. *dammjan* (usado solamente en el verbo comp. *faur-dammjan*) detener; med. al. al. *tam;* al. *damm*, dique, malecón, etc.

SIGN.—*Metal* Loza ó murete que cierra el crisol de un horno por la parte delantera.

**Dama.** f.

Cfr. etim. GAMO.

SIGN.—GAMO:

Las *damas* son semejantes á las rupicapras y sólo se diferencian de ellas en la postura de los cuernos. *Huert.* Plin. lib 8, cap. 53.

**Damace-no, na.** adj.

Cfr. etim. DAMASCENO.

SIGN.—DAMASCENO.

**Damajuana.** f.

ETIM.—Del árabe *damjána* ó *damajána; damdjána*, *damadjána* ó *damchán*, corrupción del nombre *Damaghan*, ciudad de la provincia persa de Korassan, antes famosa por sus fábricas de vidrios ó cristal, situada en la extrema punta S. E. del Mar Caspio. Se halla en algunos mapas con el nombre de *Damghan*. Cfr. franc. *dame-jeanne*.

SIGN.—CASTAÑA, 2ª. acep.

**Damasc-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. DAMASCO. Suf. *-ado*.

SIGN.—ADAMASCADO.

**Damasc-eno, ena.** adj.

Cfr. etim. DAMASCO. Suf. *-eno*.

SIGN.—1. Natural de Damasco. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta ciudad de Asia.
3. V. CIRUELA DAMASCENA. U. t. c. s.

**Damasco.** m.

ETIM.—Del lat. *Damascus*, f. Damasco, ciudad de Siria en la Celesiria; grg. Δαμασκός, derivado á su vez del árabe *Demeshq* y éste del hebreo *Dameseq*, de donde *dmeseq*, damasco, así dicho por haberse fabricado en aquella ciudad. De *Damascus* descienden: *damasce-nus*, *-a*, *-um*, de Damasco, prim. de DAMASCENO; *damascena* (se suple *pruna*, prunas ó ciruelas *damascenas*), etc.; DAMASCO, árbol y fruto; DAMASQUILLO, DAMASC-ADO, ADAMASCADO, DAMACENO (= *damasceno*); franc. *Damas*, Damasco y *damassin*, prim. de DAMASINA, damasquillo; DAMASQUINA, DAMASQUINO, DAMASQUINADO, etc. Cfr. franc. *damas;* ital. *damasco*, *damasto* y *damaschino;* cat. *damasch;* ingl. *damask;* al. *damast;* port. *damasco*, *damasquino*, etc. Cfr. ADAMASCADO.

SIGN.—1. Tejido de seda ó lana, fuerte y con dibujos del mismo color que la tela:

La vara de *damasco* carmesí de Toledo á veinte y nueve reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 6.

2. rbol, variedad del albaricoquero.
3. Fruto de este árbol.

**Damas-ina.** f.

Cfr. etim. DAMASCO. Suf. *-ina*.

SIGN.—DAMASQUILLO, 1ª. acep.

**Damas-onio.** m.

ETIM. — Del lat. *damas-onium*, n. (Plin.), grg. δαμασώνιον (= ALISMA PLANTAGO, Lin.), llantén acuático, plantaina. Hay, sin embargo, diferencia entre las alismaceas, pues suelen dividirse en tres tribus: *juncagineas*, *alismeas* y *butomeas*.

SIGN.—AZÚMBAR, 1ª. acep.

**Damasqu-illo.** m.

Cfr. etim. DAMASCO. Suf. *-illo*.

SIGN.—1. Cierto tejido de lana ó seda, parecido al damasco en la labor, pero no tan doble.
2. *pr. And.* ALBARICOQUE.

**Damasquina.** f.

Cfr. etim. DAMASQUINO.

SIGN.—Planta anua, originaria de Méjico, de la familia de las compuestas, con tallos ramosos de seis á siete decímetros de altura, hojas divididas en hojuelas lanceoladas y dentadas, flores solitarias, axilares ó terminales, de mal olor, con pétalos de color purpúreo mezclado de amarillo, y semillas largas, angulosas y con vilano pajizo.

**Damasquin-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. DAMASQUINO. Suf. *-ado*.

SIGN.—Ataujía ó embutido de metales finos sobre hierro ó acero.

**Damasqu-ino, ina.** adj.

Cfr. etim. DAMASCO. Suf. *-ino*.

SIGN.—1. DAMASCENO, 2ª. acep. Aplícase

comúnmente á las armas blancas de muy fino temple y hermosas aguas:
Y por el buen hospedage, dexèle dos cuchillos *damasquinos* con que por poco le corta las orejas al ladrón de los higos. *Esp.* Escud. Relac. 1.
2. A LA DAMASQUINA. m. adv. A estilo ó moda de Damasco.

**Dam-ería.** f.
Cfr. etim. DAMA. Suf. *-ería.*
SIGN.—1. Melindre, delicadeza, aire desdeñoso:
El afeite, la gala, la *dameria*, el dicho, el donaire, parece bien al yente y al viniente, pero no al pariente. *Pic. Just.* fol. 77.
2. fig. Reparo, escrupulosidad.

**Da-miento.** m.
Cfr. etim. DAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DÁDIVA.

**Dam-il.** adj.
Cfr. etim. DAMA. Suf. *-il.*
SIGN.—ant. Perteneciente á las damas ó propio de ellas.

**Dami-sela.** f.
Cfr. etim. DAMA.
SIGN.—1. Moza bonita, alegre y que presume de dama:
Requebrábanle como á hurto las *damiselas* y él también como á hurto las desdeñaba. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 26.
2. DAMA CORTESANA.

**Damn-able.** adj.
Cfr. etim. DAMNAR. Suf. *-able.*
SIGN.—ant. Digno de condenarse.

**Damna-ción.** f.
Cfr. etim. DAMNAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—ant. Condenación:
Llora tú lo que ellos se rien y deleitan en su eterna *damnación*. *M. Agred.* tom. 2, núm. 26.

**Damna-do, da.** adj.
Cfr. etim. DAMNAR. Suf. *-do.*
SIGN.—ant. CONDENADO. Usáb. t. c. s.

**Damnar.** a.
Cfr. etim. DAÑAR.
SIGN.—ant. CONDENAR. Usáb. t. c. r.

**Damnifica-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DAMNIFICAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que damnifica. U. t. c. s.

**Damnificar.** a.
Cfr. etim. DAÑAR.
SIGN.—Causar daño.

**Dancaire.** m.
ETIM. — Siguiendo el sistema de la Germanía, parece formada esta palabra por trasposición de letras: *dancaire*= *diner-acà* ó *acá-dinero.*
SIGN.— *Germ.* El que juega por otro y con dinero de él.

**Dancha-do, da.** adj.
ETIM.—Del franc. *danché*, corrupción de *denté*, dentado, que tiene dientes, derivado de *dent*, para cuya etim. cfr. DIENTE. Equivale á DANTELLADO y DENTELLADO (cfr.).
SIGN.—*Blas.* Aplícase regularmente al jefe, á la banda y á la faja que terminan en puntas agudas en forma de dientes.

**Dan-és, sa.** adj.
Cfr. etim. DACIO 2º.
SIGN.—DINAMARQUÉS. Apl. á pers., ú. t. c. s.

**Dango.** m.
ETIM.—De un tema de las lenguas del norte de Europa *danga-* ó *dangla-*, cernerse en el aire, estar colgado en el aire, etc.; según se advierte en el sueco *dingla;* islánd. *dingla;* fris. nórd. *dangeln;* danés *dingle;* ingl. *dangle*, estar colgado en el aire, rodear, dar vuelta, etc. Llamóse así á esta ave (*sula alba*, LIN.), por su vuelo, pues tan pronto parte con suma velocidad, como gira, revolotea y traza círculos, con habilidad y destreza asombrosas. Llámase también PLANCO (cfr.).
SIGN.—PLANCO.

**Dáni-co, ca.** adj.
Cfr. etim. DANÉS.
SIGN.—DINAMARQUÉS. 2ª. acep.

**Danta.** f.
Cfr. etim. ANTA.
SIGN.—1. ANTA. 1er. art.
2. TAPIR:
Como los salnos son semejantes á puercos, assí lo son á las vaquillas pequeñas las *dantas*. *Acost.* H. Ind. lib. 4, cap. 38.

**Dante.** m.
Cfr. etim. ANTE.
SIGN.—ANTE, 1er. art., 1ª. y 2ª. aceps.

**Da-nte.**
Cfr. etim. DAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DAR. Que da.

**Dantella-do, da.** adj.
Cfr. etim. DENTELLADO.
SIGN.—*Blas.* Aplícase á las piezas que tienen dientes menudos, y se diferencian de las danchadas en que éstas los tienen más grandes.

**Dant-esco, esca.** adj.
ETIM. — Del nombre propio DANTE (ALIGHIERI), formado por medio del suf. *-esco. Dante* es abreviación de *Durante*, derivado del verbo *durare*, correspondiente á DURAR (cfr.).
SIGN.—1. Propio y característico del Dante.

2. Parecido á cualquiera de las dotes ó cualidades por que se distingue este insigne poeta.

**Danza.** f.

Cfr. etim. DANZAR.

SIGN.—1. BAILE, 1er. art., 1ª. 2ª. aceps.

Adónde los aplausos? Adónde las *danzas*, los convi tes y los saraos? *Nier*. Difer. lib. 3, cap. 4.

2. Cierto número de danzantes que se juntan para bailar en una función al son de uno ó varios instrumentos.

3. fig. y fam. Negocio ó manejo desacertado ó de mala ley, en frases como las siguientes: *Andar, ó estar, en la* DANZA; *guiar la* DANZA; *meterle á uno en la* DANZA; *¿por dónde va la* DANZA?; *¡siga la* DANZA!

4. * DE ARCOS. ARCADA, 2º. art.

5. * DE CINTAS. Aquella en que los danzantes hacen diversas figuras, cruzando las cintas que penden de un palo.

6. *DE ESPADAS. La que se hace con espadas en la mano, golpeando con ellas á compás de la música. También se hace con palos y llevando escudos.

7. * fig. y fam. Pendencia ó riña.

8. * HABLADA. DANZA con pantomima.

9. * PRIMA. Baile muy antiguo, que conservan todavía asturianos y gallegos, y se hace formando una rueda entre muchos, enlazadas las manos unos con otros y dando vueltas alrededor. Uno entona cierta canción, y todos los demás le corresponden con el estribillo.

10. BAJA DANZA. ALEMANDA. Llamóse así por ser procedente de la baja Alemania.

11. BUENA VA LA DANZA, Y DA EL GRANIZO EN LA ALBARDA. ref que se dice cuando uno se está divirtiendo sin advertir ni reparar el daño que se le sigue.

*Danza.—Baile.*

El *baile* es tan natural al hombre como el saltar y el brincar, movimientos todos nacidos de su actividad, de su alegría y regocijo; más el *baile* consiste en hacer estos movimientos con arte, con compás y de un modo agradable, con las posturas y gestos de rostro, brazos y piernas, y la dirección del cuerpo, expresando con la mayor viveza y gallardía las pasiones, el placer y el deleite.

Se puede *bailar* solo, con otro y aún con muchos, pues el *baile* significa el primer efecto del brincar con arte, y siempre que esto suceda será *baile* Por lo tanto comprende tanto á los movimientos rústicos y groseros, cuanto á los más finos y delicados. En todas las naciones, aún en las más salvajes, se ha hallado el *baile* correspondiente siempre á su carácter y al grado de civilización en que se hallen.

La *danza* expresa más que el *baile*, é indica más artificio, complicación, cultura, delicadeza, riqueza y lujo. Siempre se verifica entre mayor número de personas, y se hace acompañada y animada con la música, lo cual no es absolutamente preciso en el *baile*.

La *danza* es una composición estudiada, preparada, dispuesta, donde hay un objeto, un plan, una acción expresada y representada mudamente sólo con los gestos, los movimientos y las posturas. Regularmente se verifican en público, en fiestas y en grandes y solemnes funciones por sucesos faustos, teniendo esta especie de drama mímico analogía con el objeto y fin de la festividad.

En el uso común suelen confundirse muchas veces ambas palabras, y llamarse *baile* á las que son propiamente *danzas*, bien que se emplee con preferencia la palabra *baile* cuando sólo se trata de los caseros y familiares que no exigen aparato alguno, como las seguidillas, el fandango, entre la gente común; el minué, las contradanzas y el rigodón entre las más finas: y así se dice *baile* de candil, *baile* de botón gordo, etc.

**Danza-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DANZAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—Que danza. Ú. t. c. s.:

Pensais que todos los valientes son *danzadores* y todos los andantes caballeros bailarines? *Cerv*. Quij. tomo 2, cap. 62.

**Danz-ante, anta.** m. y f.

Cfr. etim. DANZAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—1. Persona que danza en procesiones y bailes públicos:

Preguntó uno de los de las yeguas, si se había herido alguno de los *danzantes*. *Cerv*. Quij. tom. 2, cap. 20.

2. fig. y fam. Persona que no se descuida en su negocio, y obra con agilidad, actividad y maña.

3. fig. y fam. Persona ligera de juicio, petulante y entremetida.

**Danzar.** a.

ETIM.—Del ant. al. al. *dansôn*, moverse, tirar, atraer, arrastrar, extender, extenderse, etc.; relacionado con el ant. al. al. *thenen*, extender, extenderse. Sirve de base á *then-en* la raíz *tan-*, para cuyo sentido y aplicación cfr. TENDER. De *dansôn* descienden: franc. ant. *danser*, *dancer;* mod. *danser;* med. ingl. *dauncen*, *daunsen;* med. al. al. (forma secundaria) *dinsen;* ant. al. al. *thinsen*, *tinsen;* gót. *thinsan*, etc. De DANZAR descienden: DANZA, DANZADOR, DANZANTE, DANZARÍN, etc. Cfr. francés *danser*, *danse;* ital. *danzare*, *danza;* port. *dançar*, *dança;* prov. *dansar*, *dansa;* cat. *dansar*, *dansa;* al. *tanzen*, *tanz;* hol. *dansen;* sueco *dansa;* danés *dandse;* ingl. *dance;* válaco *de'ntzui*, etc. Cfr. DANZANTE, DANZADOR, etc.

SIGN.—1. BAILAR, 1ª. acep.:

Todas las demostraciones que hacían eran al son de los tamborines, bailando y *danzando* concertadamente. *Cerv*. Quij. tom. 2, cap. 20.

2. Moverse una cosa con aceleración, bullendo y saltando.

3. fig. y fam. Mezclarse ó introducirse en un negocio. Ú. m. para zaherir al que interviene en lo que no le toca.

**Danzar-ín, ina.** m. y f.

Cfr. etim. DANZAR. Suf. *-in*.

SIGN.—1. Persona que danza.

2. fig. y fam. DANZANTE, 3ª. acep. Ú. t. c. adj.

**Dañ-able.** adj.

Cfr. etim. DAÑAR. Suf. *-able*.

SIGN.—Perjudicial, gravoso.

2. Digno de ser condenado.

3. ant. CULPABLE.

**Daña-ción.** f.

Cfr. etim. DAÑAR. Suf. *-ción*.

SIGN.—ant. Acción y efecto de dañar.

**Daña-do, da.** adj.
Cfr. etim. DAÑAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Malo, perverso.
2. CONDENADO. Ú. t. c. s.

**Daña-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DAÑAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que daña. Ú. t. c. s.

**Daña-miento.** m.
Cfr. etim. DAÑAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DAÑO.

**Dañ-ar.** a.
Cfr. etim. DAÑO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Causar detrimento, perjuicio, menoscabo, dolor ó molestia. Ú. t. c. r.
2. Maltratar ó echar á perder una cosa. Ú. t. c. r.:
Mucho *daña* el mucho dinero y mucho *daña* la mala intención del malo. *Alfar.* par. 2, lib. 1, cap. 2.

**Dañar.** a.
Cfr. etim. DAÑAR 1°.
SIGN.—ant. Condenar á uno; dar sentencia contra él:
Quedaban sobre Pavia, para assegurar que los de dentro no saliessen á *dañar* á los franceses, ni á robar su campo. *Segov.* H. C. V. lib. 2

**Dañ-ino, ina.** adj.
Cfr. etim. DAÑO. Suf. *-ino.*
SIGN.—Que daña ó hace perjuicio. Dícese comúnmente de algunos animales:
Es su natural tan malo y tan *dañino*, que no se contentan con comer hasta que se hartan. *Espin.* Art. Ball. lib. 2, cap. 31.

**Daño.** m.
ETIM.—Del lat. *dam-nu-m, i,* n., daño, detrimento, perjuicio, menoscabo, pérdida, multa, confiscación, etc. Derívase *dam-nu-m* del primit. **dap-nu-m* (para el cambio de *p* en *m*, cfr. *som-nu-s* de *sop-nu-s*, raíz SVAP-; *scam-nu-m* de *scap-nu-m*, raíz *scap* = *scab-*, etc.), cuya raíz *dap-*, dividir, repartir (= dañar, perjudicar) y sus aplicaciones cfr. en INDEM-NE. Descienden de *damnum: damnare*, condenar, imponer pena, prim. de DAMNAR y DAÑAR; *damnabilis*, condenable, digno de ser condenado, prim. de DAMNABLE y DAÑABLE; *domnatio, damnation-em*, pena, condenación, prim. de DAÑACIÓN y DAMNACIÓN; *damnatus, -a, -um*, condenado, prim. de DAMNADO y DAÑADO; **damni-fic-are* (comp. de *damnum* y *-fic-are* de *facere*, cuya etim. cfr. en FACER), prim. de DAMNIFICAR y éste de DAMNIFICADOR, etc. Le corresponden: ital. *danno;* cat. *dany;* ingl. *damn;* port. *damno, dano*, etc. Cfr. CONDENAR, DAÑAMIENTO, etc.
SIGN.—1. Efecto de dañar ó dañarse:
Pero, en el un caso y en el otro son obligados á restituir el *daño*, si se hizo notable. *Navarr.* Man. cap. 17, núm. 110.
2. * EMERGENTE. *For.* En los contratos, el que se sigue de la detención del dinero.
3. Á DAÑO DE uno. m. adv. A su cuenta y riesgo.
4. EN DAÑO DE una persona ó cosa. m. adv. En perjuicio suyo.
*Fr. y Refr.*—POCO DAÑO ESPANTA, Y MUCHO AMANSA. ref. que enseña que los contratiempos, cuando son ligeros, no hacen más que causar alguna perturbación; pero cuando son grandes, enseñan y corrigen.—SIN DAÑO DE BARRAS. loc. adv. fig. Sin DAÑO ó peligro propio ó ajeno.

SIN.— *Daño.* — *Detrimento.* — *Menoscabo.*— *Perjuicio.*—*Injuria.*—*Agravio.*—*Injusticia.*
Refiérense estas palabras al mal que se puede causar á cualquiera persona ó que se sufre de otras en bienes, riqueza, intereses, honra y aún en la seguridad personal, y así se llama *dañar* al maltratar ó estropear, ó inutilizar cualquiera cosa: *daño* al perjuicio que á la cosa se causa: *dañador* al que lo irroga: *dañable* á lo gravoso, perjudicial, que merece ser condenado, y de aquí *dañados* á los que lo están al infierno; porque en efecto ya sufren las penas que corresponden á las culpas que cometieron y á los daños que con ellas causaron.
Llámanse *dañinos* aquellos animales que parece que la naturaleza sólo los crió para hacer *daño*.
Esta palabra la podemos mirar como genérica, pues que comprende á todas las demás, de la que son especies.
*Daño* se dice de toda especie de pérdida, lesión, trastorno en la fortuna, en la opinión, en las intenciones, en los designios, en las empresas; por los que unos á otros se causan en ellas, ó también por los que provienen de cualquiera otra causa sea material ó inmaterial.
El *menoscabo* es la diminución ó deterioramiento de cualquiera cosa que la priva de su valor, lo cual es un verdadero *daño* para el dueño de ella; y así *menoscabar* es en su sentido recto, reducir la cosa á ménos, acortarla, quitarla, deteriorarla, deslustrarla, privarla de parte de su lucimiento, disminuyendo la estimación que ántes se hacia de ella.
El *perjuicio* es el daño que resulta de las relaciones contrarias de una cosa con respecto á otra.
El *detrimento* el que proviene de una cosa que deteriora á otra y parece dirigirse á destruirla, ó en efecto la destruye, y así á todo lo *dañoso* lo llamamos *perjudicial.*
Una tienda nueva *perjudica* á las otras de su especie, porque las priva de la venta con los géneros que vos, más baratos y agradables que en ella se venden.
Causan *daño* á los campos los ganados que en ellos se meten á pastar.
Si derribáis una cerca, *perjudicáis* al huerto de vuestro vecino. Yo pretendia ese destino, y en *perjuicio mio* lo ha logrado otro, con lo que se han desvanecido mis esperanzas.
*Agravio* es todo dicho ó hecho que ofenda la fama ú honra de una persona, y usado como recíproco, *agraviarse* es ofenderse uno, darse por sentido de una injuria que se entiende haber recibido; y así se dice *deshacer agravios* cuando se trata de tomar satisfacción de ellos.
*Injusticia* es todo aquello que se hace fuera de ley, lo cual produce verdadera *injuria*, y á veces es un exceso, una iniquidad. Esta palabra se usa en oposición á derecho, según se entiende en los tribunales. La *injusticia* ofende al derecho de aquel contra quien se comete.

**Dañosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DAÑOSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con daño ó peligro:
Passa á explorar por qué arcaduces ocultos *dañosamente* se comunica. *Moret.* Anal. lib. 3, cap. 3.

**Dañ-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. DAÑO. Suf. *-oso.*
SIGN.—Que daña:

El vicio de la avaricia es uno de los más principales y *dañosos* con que el demonio hace guerra á los cristianos. *Nier.* Cat. Rom. par. 2, lec. 18.

**D-aquén.** adv. l. ant.
Cfr. etim. DE y AQUÉN.
SIGN.—De aquende, de la parte de acá.

**D-aquí.** adv. l. ant.
Cfr. etim. DE y AQUÍ.
SIGN.—De aquí.

**Dar.** a.
ETIM.—Del lat. *dare*, dar, conceder, entregar; causar, procurar; conceder, permitir; ofrecer, presentar; arrojar, lanzar; poner en tal ó cual estado, producir; morir, espirar; decir, exponer, contar, narrar; pronunciar una sentencia, juzgar; complacer, hacer algo por condescendencia, etc. Sírvele de base la raíz *da-*, dar, entregar, etc., para cuya aplicación cfr. A-DI-CIÓN. De *da-re* descienden: *da-tu-s, -a, -um*, dado, entregado, prim. de DADO 3°. y del bajo-lat. *dadus*, de donde se deriva DADO 1°; *dativus, -a, -um* (Dig.), que da ó que se da; de cuya forma femenina *dativa* desciende DÁDIVA (por cambio de acento), prim. de DATIVO, caso de la declinación latina, así llamado porque representa la persona á quien se da, ofrece, dona, etc.; *da-tor, da-tor-em*, prim. de DADOR; *do-nu-m*, don, presente, prim. de DON; *do-nare*, prim. de DONAR; *dos, do-te-m, do-ti-s*, dote, hacienda que lleva la mujer cuando se casa; ventaja, don, talento; *do-t-are*, dotar, dar, señalar dote, prim. de DOTAR; *sacer-do-s, sacer-do-t-em*, prim. de SACERDOTE (comp. de *sacer*, prim. de SACRO (cfr.) y *dos, dotis*, don, presente, regalo), etc. De *datus, -a, -um*, dado, donado, plur. *data*, cosas dadas; desciende el bajo-lat. *data*, fecha, prim. de DATA (etimológ. *fecha, hecha, producida*, una carta, una escritura, etc.) y *datum* (n.) prim. de DATO (=cosa ó principio dado, fijo, determinado, etc., y DADO 2°. Le corresponden: ital. *dare;* port. y cat. *dar*, etc. Cfr. DONACIÓN, DADERO, DADIVAR, etc.
SIGN.—1. DONAR:
Si mucho tuvieres, hijo, *da* mucho y si poco, de ese poco *da:* mucho *da* por Dios el que *da* con gran amor de Dios. *Oroz.* Epist. 7, fol. 191.
2. ENTREGAR.
3. Proponer, indicar. DAR *asunto para una composición;* DAR *pie para hacer una copla.*
4. Conferir, proveer en alguno un empleo ú oficio. *Se le* DIÓ *el oficio de canciller.*
5. Ordenar, aplicar. DAR *remedio, consuelo, un consejo.*
6. Conceder, otorgar. DAR *licencia.*
7. Convenir en una proposición.
8. Suponer, considerar. *Lo* DOY *por visto.*
9. PRODUCIR, 2ª., 3ª y 4ª. aceps. *La higuera* DA *brevas é higos; esta tierra* DA *buen trigo; un olivar* DA *buena renta; el jazmín* DA *muchas flores.*
10. Sujetar, someter uno alguna cosa á la obediencia de otro.
11. Declarar, tener ó tratar. DAR *por libre, por inocente.*
12. En el juego de naipes, repartir las cartas á los jugadores.
13. Untar ó bañar de alguna cosa. DAR *de barniz, de manteca, de azúcar derretido.*
14. Soltar una cosa, desprenderse de ella. DAR *el hueso;* DAR *el ombligo.*
15. Tratándose de enhorabuenas, pésames, etc., comunicarlos ó hacerlos saber.
16. Junto con algunos sustantivos, hacer, practicar, ejecutar la acción que éstos significan. DAR *un abrazo*, por *abrazar;* DAR *saltos*, por *saltar:* DAR *barreno*, por *barrenar.*
17. Con voces expresivas de golpes ó de daño causado en alguna parte del cuerpo ó con instrumentos ó armas de cualquiera clase, ejecutar la acción significada por estas voces. DAR *un bofetón, un puntapié, un mordisco, un palo, un tiro, una estocada.* En esta acep. constrúyese frecuentemente con la prep. *de.* DAR *de bofetones, de palos.*
18. Con algunos sustantivos, causar, ocasionar, mover. DAR *gusto, gana.*
19. Sonar en el reloj sucesivamente las campanadas correspondientes á la hora que sea. *El reloj* DIÓ *las cinco.* U. t. c. n. *Acaba de* DAR *el reloj;* HAN DADO *las cinco.*
20. Se junta con varias partículas que explican el modo como se transfiere el dominio. DAR *de balde, de presente, á censo.*
21. Declarar, descubrir. DAR *conocimiento;* DAR *el texto.*
22. En el juego de la pelota y otros, declarar los espectadores inteligentes por buena ó mala una jugada.
23. Tratándose de bailes, banquetes, etc., obsequiar con ellos una ó varias personas á otras.
24. n. Junto con algunos nombres y verbos, regidos de la prep. *en*, empeñarse en ejecutar una cosa. DIÓ *en esta tema, locura, manía.*
25. Sobrevenir una cosa, y empezar á sentirla físicamente. DAR *un dolor;* DAR *el frío; á mí me va á* DAR *algo.*
26. Junto con algunas voces, acertar, atinar. DAR *en el punto, en el hilo, en el chiste.*
27. Junto con la partícula *de* y algunos sustantivos, caer del modo que éstos indican. DAR *de cogote, de espaldas, de costillas.*
28. Con la misma partícula *de* y los verbos *almorzar, comer*, etc., servir ó costear á uno el almuerzo, la comida, etc.
29. Estar situada una cosa, mirar, hacia esta ó la otra parte. *La puerta* DA *á la calle; la ventana* DA *al norte.*
30. fig. Caer, incurrir. DAR *en un error.*
31. r. Entregarse, ceder en la resistencia que se hacía. *No hay miedo que se* DÉ *ese á quien van á prender; ya se* HA DADO *el que disputaba.*

32. Seguido de la prep. *á* y de un nombre ó un verbo en infinitivo, entregarse con ahinco ó por vicio á lo que este nombre ó verbo signifique, ó ejecutar viva ó reiteradamente la acción del verbo. DÁRSE *al estudio, ó á estudiar*; DARSE *al vino*, ó *á beber*; DARSE *á correr, á preguntar.*

33. Con los infinitivos de los verbos *creer*, *imaginar* y otros análogos, ejecutar simplemente la acción significada por ellos. DARSE *á creer*, por *creer*; DARSE *á imaginar,* por *imaginar.*

34. Seguido de la prep. *por*, juzgarse ó considerarse en algún estado, ó en peligro ó con inmediación á él. *Se* DIÓ *por perddido, por muerto.*

35. Entre cazadores, pararse de cansadas las aves que van volando, ó caer la caza en algún sitio ó lugar.

*Fr. y Refr.*—Á DAR, QUE VAN DANDO. fr. fam. DAR, QUE VAN DANDO.—AHÍ ME LAS DEN TODAS. expr. fam. con que denotamos no importarnos nada las desgracias que caen sobre cosas ó personas que no nos tocan.—Á MAL DAR. loc. Por malo que sea el éxito ó resultado de una cosa; por contraria que se muestre la fortuna.—Á QUIEN DAN EN QUÉ ESCOGER, LE DAN EN QUÉ ENTENDER. ref. que nota la dificultad que se halla en atinar con lo más conveniente, cuando se ha de elegir por el propio conocimiento.—Á QUIEN DAN NO ESCOGE. ref. que advierte que el que recibe un beneficio debe mostrarse satisfecho, sin poner faltas á lo que recibe.—¡DALE! interj. fam. que se emplea para reprobar con enfado la obstinación ó terquedad. U. t. repetida.—¡DALE QUE DALE, Ó QUE LE DAS, Ó QUE LE DARÁS! exprs. fams. que tienen la misma significación, aunque más esforzada, que la sola interj. ¡DALE!—¡DALLE QUE DALLE! expr. ant. ¡DALE QUE DALE!—DAME DONDE ME SIENTE, QUE YO HARÉ DONDE ME ACUESTE. ref. que se dice de los entremetidos, que con poco motivo que se les DÉ se toman más licencia que la que corresponde.—DAR ABAJO. fr. Precipitarse, dejarse caer.—DAR Á CONOCER una cosa. fr. Manifestarla con hechos ó dichos.—DAR Á ENTENDER una cosa. fr. Explicarla de modo que la comprenda bien el que no la percibía.—Insinuarla ó apuntarla sin decirla con claridad.—DAR ALGO. fr. Maleficiar, DAR hechizos en comida ó bebida.—DAR uno ALGO BUENO POR alguna cosa. fr. fam. DAR UNA MANO POR ella.—DAR BIEN. fr. En el juego, tener buena suerte; tener mucho juego.—DAR CINCO DE CORTO. fr. En el juego de los bolos y en el de la argolla, DAR cierto partido al que juega menos.—DAR CON una persona ó cosa. fr. Encontrarla.—DAR uno CONSIGO, Ó CON otro, EN una parte. fr. Ir, ó hacer ir, á parar, ó caer, ó hacer caer, en ella. DÍ CONMIGO EN *París;* DÍ CONMIGO EN *el suelo;* DI CON *él* EN *tierra;* DIERON CON *Don Quijote* EN *la cama.*—DAR una cosa DE COMER á uno. fr. Proporcionarle el necesario sustento un empleo, oficio ó industria.—DAR DE SÍ fr. Extenderse, ensancharse. Dícese con más propiedad de las telas.—fig. Producir inconvenientes ó utilidades las personas ó las cosas.—DAR uno EN BLANDO. fr. fig. No hallar resistencia para conseguir lo que solicita ó pretende.—DAR uno en DURO. fr. fig. Hallar dificultad ó repugnancia para la consecución ó el logro de lo que intenta ó pretende.—DAR á uno EN QUÉ ENTENDER. fr. DARLE molestia ó embarazo, ó ponerle en cuidado ó apuro.—DAR á uno EN QUÉ MERECER. fr. DARLE pesadumbre y desazones.—DAR á uno EN QUÉ PENSAR. fr. DARLE ocasión ó motivo para sospechar que hay en una cosa algo más de lo que se manifiesta.—DAR EN VACÍO, Ó EN VAGO. fr. fig. No lograr el fin que se pretendía con una acción ó un dicho.—DARLA DE. fr. fam. ECHARLA DE.—DAR MAL. fr. En el juego, tener mala suerte ó poco juego.—DAR á uno MASCADA una cosa. fr. fig. y fam. DÁRSELA explicada ó casi concluída, de suerte que le cueste poco trabajo hacerla ó entenderla.—DAR POR CONCLUÍDA una cosa. fr. Considerarla ó tenerla por acabada, aunque no lo esté.—DAR á uno POR DONDE PECA. fr. fig. Redargüirle ó zaherirle sobre un defecto en que frecuentemente incurre.—DAR POR HECHA una cosa. fr. DARLA POR CONCLUÍDA.—DAR á uno POR QUITO. fr. DARLE por libre de una obligación.—DAR QUE DECIR. fr. Ofrecer ocasión á murmuración y á censura.—DAR QUE HABLAR. fr. Ocupar la atención pública por algún tiempo.—DAR QUE DECIR,—DAR QUE HACER. fr. Causar molestia ó perjuicios.—DAR, QUE VAN DANDO. fr. fam. con que se DA á entender que se vuelve golpe por golpe, ofensa por ofensa, palabra mala por mala palabra, etc.—DARSE uno Á BUENAS. fr. Cesar en la oposición ó resistencia que se hacía á una cosa.—DARSE uno Á CONOCER. fr. Hacer saber quién es.—Descubrir su carácter y calidades.—DARSE uno Á ENTENDER. fr. Explicarse por señas ó en lengua extraña, en términos de ser comprendido.—DÁRSELA á uno. fr. fam. PEGÁRSELA.—DÁRSELE á uno ALGO, MUCHO, POCO, etc., DE una cosa. fr. fam. Importarle algo, mucho, poco, etc.—DÁRSELE á uno TANTO POR LO QUE VA COMO POR LO QUE VIENE. fr. fam. No importarle nada lo que sucede ó pueda suceder.—DARSE POR BUENOS. fr. Hacer las paces los que habían disputado ó reñido sobre una cosa.—DARSE uno POR ENTENDIDO. fr. Manifestar con señales ó palabras que está en el hecho de alguna cosa.—Corresponder á una atención ó fineza con las gracias ó recompensas que se acostumbran.—Responder al caso, satisfaciendo á lo que se pregunta ó habla.—DARSE uno POR SENTIDO. fr. Sentirse ó formar queja contra otro por un desaire ó agravio.—DARSE uno POR VENCIDO. fr. Ceder de su dictamen, conocer que erraba en alguna cosa.—fam. Dícese cuando uno no atina ni responde á la pregunta obscura que se le ha hecho, y particularmente cuando no acierta una quisicosa.—DAR SOBRE uno. fr. Acometerle con furia.—DAR TRAS uno. fr. fam. Perseguirle, acosarle con furia ó gritería.—DAR Y TOMAR. fr. fig. Discurrir, altercar. *En esto hay mucho que* DAR Y TOMAR; *estuvieron un buen rato* DANDO Y TOMANDO *sobre lo que convenía hacer.*—DA Y TEN, Y HARÁS BIEN. ref. que enseña que se debe ser liberal con prudencia.—DÉ DONDE DIERE. expr. fig. y fam. usada para denotar que se obra ó habla á bulto, sin reflexión ni reparo.—DONDE LAS DAN LAS TOMAN. ref. que enseña que al que hace daño ó habla

mal se le suele pagar en la misma moneda.—EL DAR QUEBRANTA LAS PEÑAS. ref. DÁDIVAS QUEBRANTAN PEÑAS.—EN DAME DE TUS PARIENTES, Á TU BOLSA PARA MIENTES. ref. que aconseja no condescender con todo lo que pidan los parientes; que si hallan acogida, nos dejarán sin nada.—QUIEN DA, BIEN VENDE, SI NO ES RUÍN EL QUE PRENDE. ref. que enseña que el que sabe usar de la liberalidad granjea con lo que DA.

SIN.—*Dar.*—*Presentar.*—*Ofrecer.*—*Entregar.*

La idea de *dar* es el fundamento esencial y comun, que en muchas ocasiones hace sinónimas estas palabras: pero la de *dar* es más familiar, *presentar* siempre más respetuosa, *ofrecer* tiene muchas veces relación religiosa. *Damos* á los criados, á los inferiores, á los necesitados: *presentamos* á los superiores, á los de alta jerarquía: *ofrecemos* á Dios y á los santos oraciones, votos, actos meritorios y de supererogación, y no ménos lo que les dedicamos ó consagramos. De aquí *ofrenda*, que se entienden los *dones* que se les dedican implorando sus gracias, su auxilio y su protección, y se dice *ofrenda* ú *ofertorio* de la misa, por los difuntos y en los entierros. Llámase *ofrendar* no solo al contribuir con cosas de valor para cualquier objeto, sino también al prometer dones y sacrificios á Dios.

Se *da* á una persona para que reciba. la *dádiva:* se la *presenta* para que la admita con agrado: se la *ofrece* para que la acepte.

Sólo podemos *dar* realmente lo que es nuestro; *ofrecer* lo que está en nuestro poder; pero á veces *presentamos* lo que ni es nuestro, ni de ello podemos disponer.

*Dar* indica más positivamente el acto de la voluntad que en el instante mismo traslada la propiedad de la cosa. *Presentar* designa propiamente la acción exterior de la mano ó del gesto para entregar la cosa cuya propiedad ó uso se quiere trasladar: *ofrecer* expresa particularmente el impulso del corazón hácia esta traslación. Por lo tanto el valor de las dos últimas palabras se refiere más á los primeros movimientos del don; y el de *dar* á los que constituyen este acto plenamente verificado. Por lo tanto se puede decir muy bien que se *presenta* cuando se *da* y que se *ofrece* para *dar:* pero no conviene alterar el órden de estos diferent s significados.

Se *dan* bienes, todo género de valores ya física, ya moralmente: la *dádiva* guarda relación con la estimación, el afecto y el interés Se *da* el alma, el corazón, la vida por un extremo de amistad, de amor. Se *presentan* memoriales, solicitudes, consultas, dictámenes, propuestas de los consejos á los reyes. Se *ofrecen* personales servicios.

No siempre se *da* por generosidad y desprendimiento; á veces es por interés. A menudo se agradecen más los buenos modales en el *presentar* que la cosa misma que se *presenta*. Es muy frecuente *ofrecer* más bien por política y cortesanía, que por verdadero impulso del corazón.

*Ofrecer* es un deseo verdadero ó fingido, una voluntad á veces momentánea de hacer ó *dar* una cosa, lo que puede ó no verificarse, que produce mayor ó menor obligación, más no supone cumplimiento, pues comunmente el que más *ofrece* suele ser el que ménos cumple.

La material *entrega* completa el acto de la *dádiva*, del *presente*, de la *oferta*, termina la acción que hasta entónces solo estaba en la idea, en la intención: por lo tanto el que entrega no necesita ser el dueño de la cosa, ni el que la prometió. Uno *da*, otro *entrega*. A veces ambos actos suelen ser simultáneos.

**Darda-basí.** m.

ETIM. — Del persa *dad-baxíc*, compuesto de *dad*, rapaz y *baxíc*, milano; deriv. de *baz*, azor, milano, ave de rapiña.

SIGN.—Ave de rapiña diurna, que no se domestica y se sustenta de carne y de las sabandijas del campo.

**Dard-ada.** f.

Cfr. etim. DARDO. Suf. *-ada*.

SIGN.—Golpe dado con el dardo.

**Dardan-io, ia.** adj.

Cfr. etim. DÁRDANO. Suf. *-io*.

SIGN.—Perteneciente á Dardania ó Troya.

**Dárda-no, na.** adj.

ETIM. — Del lat. *dardanus, -a, -um*, perteneciente á Dárdano, á Troya, troyano; derivado de *Dardanus, i*, Dárdano, hijo de Electra; fundador y primer rey de Troya; grg. Δάρδανος. De *Dardanus* desciende *Dardania*, grg. Δαρδανία, Samotracía, Troya, ó la región de Troade; prim. de *Dardanium* ó Dardanum (= grg. Δάρδανον) ciudad situada en el Helesponto que dió nombre á los *Dardanelos*. De *dardanus* desciende *dardan-ius, -a, -um*, prim. de DARDANIO (cfr.). Para la etim. de Δάρδανος cfr. el *Apéndice*.

SIGN.—TROYANO. Apl. á pers., ú. t. c. s.

**Dardo.** m.

ETIM.—Del bajo-lat. *dardus*, arma arrojadiza, dardo; derivado á su vez del ant. bajo-alemán, cuya forma se halla en el anglo-saj. *daradh, darodh;* ant. nord. *darradhr;* ant. al. al. *tart;* ant. nord. *dörr;* sueco *dart;* ingl. *dart, darce, dace*, jabalina, dardo. Cfr. franc. ant. *dars, darz;* ital. *dardo;* prov. *dart;* franc. *dard;* válaco *darde'*, cat. *dard*, etc. Cfr. celta: amor, *dard;* gaél. *dart, dairt*, etc. «Hay en skt. प्रदर, *pradara* (=*pra+drî +a*), प्रदल, *pradala* (= *pradara*), flecha, dardo, saeta, es decir *la que desgarra, rasga, corta*, de *pra+drî* (= *dar-, dal-*, romper, rajar, desgarrar); persa *dalang*, dardo; irl. *duillean*, lanza, *dula*, alfiler. Cfr. *duille*, hoja, lámina; cymr. *dal, dail;* skt. *dala;* ruso *drotu, drotiku*, dardo. Cfr. ant. esl. *drati* (*dera*, dividir, separar, desgarrar). Anglo-saj. *daradh;* escan. *dörr*, lanza, dardo, etc. Cfr. grg. δόλων; lat. *dolon, dolo*, puñal; δόρυ, δόρατος (= δορός, δούρατος), lanza, dardo, jabalina, etc.». (*Pictet*—Origin.). Sirve de base á todas estas palabras la raíz indo-europea *dar-*, hender, rasgar, rajar, desgarrar, etc., para cuya aplicación cfr. DOL-OR.

SIGN.—1. Arma arrojadiza, semejante á una lanza pequeña y delgada, que se tira con el brazo:

En viendo la ocasión, se coronaron de gente los pretiles y dieron la carga, disparando sus flechas y sus *dardos*. *Solis*. Hist. N. Esp. lib. 4, cap. 16.

2. ALBUR, 1er. art.

*Fr. y Refr.*—ÉSTE TIRA DARDO, QUE SE PRECIA DEL ARADO. ref. con que se denota que el buen labrador, como acostumbrado á trabajar, sale por lo común buen soldado.

**Dares y tomares.**
Cfr. etim. DAR Y TOMAR.
SIGN.—1. loc. fam. Cantidades dadas y recibidas.
2. fig. y fam. Contestaciones, debates, altercaciones y réplicas entre dos ó más personas. U. generalmente con el verbo *andar*. *Andar en* DARES Y TOMARES.

**Darga.** f.
Cfr. etim. ADARGA.
SIGN.—ant. ADARGA.

**Dárico.** m.
ETIM.—Del grg. δαρεικός, οῦ, m. dárico, moneda de oro de los antiguos persas, que lleva en el anverso el busto de Darío, rey de Persia, y en el reverso un arquero. Valía aproximadamente 28 francos y 50 c. Derívase δαρεικός del nombre prop. Δαρεῖος, Darío, cuya etim. cfr. en el *Apéndice*. Cfr. franc. *darique*.
SIGN.—Moneda persa de oro, que hizo acuñar Darío.

**Dársena.** f.
Cfr. etim. ARSENAL.
SIGN.—Parte resguardada en un puerto de mar, y dispuesta artificialmente ya para la cómoda carga y descarga de los buques, ya para su custodia y reparación.

**Daso-cracia.** f.
ETIM.—Compónese de dos palabras griegas: δάσος, calidad de algo espeso, cerrado, poblado, cubierto de árboles; hablando de un monte, bosque, floresta; el mismo bosque cubierto de árboles; y κράτος, fuerza, poder, imperio, dominación, gobierno. Derívase δάσος del adj. δασύς, espeso, cerrado, cubierto de árboles, etc. Sírvele de base el tema *dasa-*, *dasu-*, cubierto de árboles, para cuya aplicación cfr. DENSO. Para la etim. de κράτος cfr. ARISTOCRACIA. Etimológ. significa *gobierno de bosques*. Del mismo nombre δάσος y el nombre νόμος, ley, derecho, justicia, se ha formado DASONOM-ÍA, etimológ. *ley de bosques*, prim. de DASONÓMICO. Para la etim. de νόμος cfr. NÓMADA, ASTRONOMÍA, etc. De DASOCRACIA deriva DASOCRÁT-ICO, por medio del suf. *-ico*. Cfr. BI-NOMIO, GASTRÓNOMO, etc.
SIGN.—Parte de la dasonomía que trata de la ordenación de los montes, á fin de obtener la mayor renta anual y constante, dentro de la especie, método de beneficio y turno que se hayan adoptado.

**Dasocrát-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. DASOCRACIA. Suf. *-ico*.
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la dasocracia.

**Dasonom-ía.** f.
Cfr. etim. DASOCRACIA.
SIGN.—Ciencia que trata de la cría, conservación, cultivo y aprovechamiento de los montes.

**Dasonóm-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. DASONOMÍA. Suf. *-ico*.
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la dasonomía.

**Data.** f.
Cfr. etim. DAR.
SIGN.—1. Nota ó indicación del lugar y tiempo en que se hace ó sucede una cosa, y especialmente la que se pone al principio ó al fin de una carta ó de cualquier otro documento:
Se les guarde su antigüeded conforme á la *data* de los títulos, aunque el más antiguo tome después la possesión. *Recop. Ind.* lib. 3, tít. 15, l. 68.
2. Partida ó partidas que componen el descargo de lo recibido:
Con relación particular del cargo y *data* y cobro que se huviere puesto á los alcances. *Recop. Ind.* lib. 2, tít. 32, l. 28.
3. Abertura ú orificio que se hace en los depósitos de agua, para dar salida á una cantidad determinada de ella; como un real, una paja, etc.
4. ant. Permiso por escrito para hacer alguna cosa.
5. LARGA DATA. Tiempo antiguo ó remoto. *Eso es de* LARGA DATA.
6. DE BUENA, Ó MALA, DATA. m. adv. Con los verbos *estar*, *ir*, *quedar* y otros, irse mejorando, ó arruinando, una cosa. Tómase, por lo común, en mala parte.
7. ESTAR uno DE MALA DATA. fr. fig. y fam. Estar de mal humor.

**Dat-ar.** a.
Cfr. etim. DATA. Suf. *-ar*.
SIGN.—1. Poner la data.
2. Poner en las cuentas lo correspondiente á la data. U. m. c. r.
3. n. Haber tenido principio una cosa en el tiempo que se determina. *Nuestra amistad* DATA *del año pasado*.

**Dataría.** f.
Cfr. etim. DATARIO.
SIGN.—Tribunal de la curia romana, por donde se despachan las provisiones de beneficios que no son consistoriales, las reservas de pensiones sobre ellos, las dispensas matrimoniales, de edad y otras, las facultades para enajenación de bienes eclesiásticos y las provisiones de oficios vendibles de la misma curia:
Cerró las puertas en la *Dataría* á coadjutorias y regressos, excepto lo que los concilios y uso antiguo de la Iglesia permiten. *Fuenen.* V. P. V. fol. 37.

**Dat-ario.** m.
Cfr. etim. DATA. Suf. *-ario*.

SIGN.—Prelado que preside y gobierna la dataría:

A lo qual todo estaba presente el Datario del Papa, porque con algunas hachas que á la salida alumbraban, vió la gente que salía. *Sandov.* Hist. Carl. V. lib. 12, §§ 7.

**Dátil.** m.

Cfr. etim. DÁCTILO.

SIGN.—1. Fruto de la palmera: es de figura elipsoidal prolongada, de unos cuatro centímetros de largo por dos de grueso, cubierto con una binza amarilla, carne blanquecina y hueso casi cilíndrico, muy duro y con un surco á lo largo. Es comestible:

Digiérense difícilmente los *dátiles*, agravan mucho el estómago y engendran humores gruessos y pegajosos. *Lag.* Diosc. lib. 1. cap. 126.

2. Molusco bivalvo parecido al DÁTIL en el color de las conchas y en la figura, pero más largo. Es comestible y se encuentra dentro de algunas rocas muy porosas que perfora.

**Datil-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. DÁTIL. Suf. *-ado.*

SIGN.—De color de dátil, ó parecido á él:

Los borceguíes eran *datilados* y los zapatos encarnados. *Cerv.* Quij. t 2, cap. 18.

**Datil-era.** adj.

Cfr. etim. DÁTIL. Suf. *-era.*

SIGN.—Aplícase á la palma que da fruto. U. t. c. s.

**Dat-ismo.** m.

ETIM.—Del grg. δατ-ισμός, οῦ, m., acumulación ridícula de sinónimos en la oración, sin agregar nada á la explicación de la idea principal. Ej.: *Estoy contento, alegre, satisfecho de verle.* Derívase δατ-ισμός del nombre propio Δάτις, personaje persa que Aristófanes introduce en una de sus comedias y á quien hace hablar en forma tautológica. Bretón de los Herreros ha imitado al personaje de Aristófanes en D. Timoteo (Com. *Marcela*).

SIGN.—*Ret.* Empleo inmotivado de vocablos sinónimos, ó con los cuales no se venga á decir sino una misma cosa.

**Dat-ivo.** m.

Cfr. etim. DAR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—*Gram.* Tercer caso de la declinación. Hace en la oración oficio de complemento indirecto, indicando la persona ó cosa á la cual, en bien ó en mal, afecta ó se aplica la significación del verbo, sin ser objeto directo de ella, y va precedido generalmente de las preposiciones *á* ó *para*:

No estudiamos acá por ese Arte sino por el de *Amandi* y conforme él, primero está el *dativo* y luego se sigue el genitivo. *Jac.* Pol. pl. 283.

**Da-to.** m.

Cfr. etim. DAR. Suf. *-to.*

SIGN.—1. Antecedente necesario para llegar al conocimiento exacto de una cosa ó para deducir las consecuencias legítimas de un hecho.

2. Documento, testimonio, fundamento.

**Dato.** m.

Cfr. etim. en el *Apéndice.*

SIGN.—Título de alta dignidad en algunos países de Oriente.

**Datur-ina.** f.

ETIM.—De *datura*, género de plantas de la familia de las solanaceas (= *datura stramonium*, Lin.). Es narcótica y venenosa. De *datura* formóse *daturina*, por medio del suf. *-ina.* Derívase del árabe *tâtûrah*, y éste del persa *tâtûlah*, derivado á su vez de la raíz *tal*, picar, aludiendo á la envoltura espinosa del fruto. Cfr. turco *tâtûla.*

SIGN.—ATROPINA.

**Dauco.** m.

ETIM.—Del lat. *daucus* ó *daucum, i*, (Celso), dauco, planta muy semejante á la pastinaca ó zanahoria, biznaga (= *daucus carota*, Lin.). Derívase *daucus* del grg. δαῦκος, de que es una simple trascripción. Sírvele de base la raíz δαυ-, equivalente á δαϝ-, amplificada de δυ-, que corresponde á la indo-europea DU-, quemar, arder, consumir, ser ardiente, etc., para cuya aplicación cfr. LAUREL. Cfr. LAUREA, LAUREADO, etc.

SIGN.—1. BIZNAGA, 1ª. acep.:

La tercera especie de *dauco* se halla en infinitos lugares con todas aquellas señales que aquí le atribuye Dioscórides *Lag.* Diosc. lib. 3. cap. 78.

2. Zanahoria silvestre.

**Davalar.** a.

Cfr. etim. DEVALAR.

SIGN.—*Mar.* DEVALAR.

**Davídi-co, ca.** adj.

ETIM.—Del lat. *david-icus, -ica, -icum*, perteneciente á David, derivado del nombre propio *David*, segundo rey de los hebreos y uno de los profetas. *David* es nombre hebreo y significa *querido, amado.* (Cfr. Joh. Buxt. *dilectus, amicus, patruus* — tio paterno. Cant. 6. 1. 2). Cfr. ital. *davidico;* franc. *davidique;* cat. *davidich*, etc.

SIGN.—Perteneciente á David ó á su poesía y estilo.

**Daza.** f.

ETIM.—Del árabe *dokça* (árabe moderno *dúqse* cfr. Vahrmund, pág. 672 *a.*), alfalfa, mielga, especie de trébol, mijo (= *medicago sativa* y *panicum*, Lin.).

SIGN.—ZAHINA.

**De.** f.
SIGN.—Nombre de la letra *d:*
Todos á una voz, en viéndome, comenzaron á decir: *Dé, dé, dé.* *Jac.* Pol. pl. 282.

**De**—pref.
Cfr. etim. DES- y DE 2°.

**De.** prep.
ETIM.—Del lat. *de* (prep. de ablat.) de, desde, acerca de, fuera de, en, sobre, abajo, arriba, después, durante, etc. Derívase del tema pronominal *da* de 3ª. persona, que se halla también en composición. Cfr. *in-de*, de allí, desde allí; *de-ni-que*, finalmente; *qui-da-m*, uno, un sujeto indeterminado; *qui-de-m*, por cierto, etc.; grg. δ-δε, este; δεῖ-να, tal, un sujeto indeterminado, etc. Le corresponden: franc. *de;* prov., cat. y port. *de;* ital. *di*, etc.
SIGN.—Denota posesión ó pertenencia. *La casa* DE *mi padre; la dote* DE *mi mujer.*
2. Explica el modo de hacer varias cosas, de suceder otras, etc. *Almorzó* DE *pie; le dieron* DE *puñaladas; se viste* DE *prestado; dibujo* DE *pluma.*
3. Manifiesta de dónde son, vienen ó salen las cosas ó las personas. *La piedra es* DE *Colmenar; vengo* DE *Aranjuez; no sale* DE *casa.*
4. Sirve para denotar la materia de que está hecha una cosa. *El vaso* DE *plata; el vestido* DE *seda.*
5. Demuestra lo contenido en una cosa. *Un vaso* DE *agua; un plato* DE *asado.*
6. POR, 1ª. acep. DE *miedo no puede responder.*
7. CON, 1ª. acep. DE *intento lo hizo.*
8. Sirve para determinar á casos especiales los nombres apelativos. *El mes* DE *noviembre; la ciudad* DE *Sevilla; el año* DE *1893; la calle* DE *Relatores.*
9. DESDE, 1ª. acep. *Vamos* DE *Madrid á Toledo.*
10. Algunas veces se usa para regir infinitivos. *Es hora* DE *caminar, no tengo* DE *venir.*
11. Con ciertos nombres sirve para determinar el tiempo en que sucede una cosa. DE *madrugada;* DE *mañana;* DE *tarde;* DE *noche.*
12. Usase á veces rigiendo nombres sustantivos, precedida de un adjetivo ó que hace veces de tal, cuando éste es epíteto del sustantivo; y sirve para dar más fuerza á la expresión. *El bueno* DE *Pedro; el pícaro* DEL *mozo; la taimada* DE *la patrona.*
13. Algunas veces es nota de ilación. DE *esto se sigue;* DE *aquello se infiere.*
14. Precediendo al numeral *uno, una*, denota la rápida ejecución de algunas cosas. DE *un trago se bebió la tisana;* DE *un salto se puso en la calle; acabemos* DE *una vez.*
15. ant. Á.
16. Tiene uso como prefijo de vocablos compuestos. DE*cantar*, DE*clamación*, DE*mérito*, DE*mostrar.*
17. DE tí Á mí, DE usted Á mí, etc. locs. advs. fams. Entre los dos, ó para entre los dos.

**Dea.** f.
Cfr. etim. DIOSA.
SIGN.—poét. DIOSA:
Alce una de vosotras, blancas *deas*, Del agua la cabeza rubia un poco: Assí Nympha jamás en tal te veas. *Garcil.* Egl. 2.

**Deán.** m.
Cfr. etim. DECANO.
SIGN.—1. El que hace de cabeza del cabildo después del prelado, y preside aquél en las iglesias catedrales:
Llamar y juntar Cabildo pertenece al *Dean* y á falta suya, á la dignidad siguiente. *Colmen.* H. leg. cap. 24, §§ 20.
2. En la universidad de Alcalá, graduado más antiguo de cada facultad.
3. ant. DECURIÓN, 1ª. acep.

**Deanato.** m.
Cfr. etim. DECANATO.
SIGN.—1. Dignidad de deán.
2. Territorio eclesiástico perteneciente al deán:
Le pedia diesse unas casas viejas que él tenía anexas á su *Deanato*, en que los de la compañía viviessen entre tanto que se edificaba el colegio Nier. V. Fr. Villan. §§ 10.

**Deanazgo.** m.
Cfr. etim. DECANATO.
SIGN.—DEANATO:
Sucedió que vacando el *Deanazgo* de la iglesia mayor, todos á una voz concordaron en darlo al Doctor Adriano. *Illesc.* Pont, lib. 6, cap. 25.

**Debajo.** adv. l.
Cfr. etim. DE y BAJO.
SIGN.—1. En lugar ó puesto inferior, respecto de otro superior. Pide la prep. *de* cuando antecede á un nombre y tiene conexión con él. DEBAJO *de techado*:
Falta lo principal que es el hábito. No falta, Madre; debajo de las almohadas ó cabecera de la cama está doblado. *Corn.* Chr. tom. 3. lib. 1, cap. 7.
2. fig. Con sumisión ó sujeción á personas ó cosas. Pide también la prep. *de*, precediendo á un nombre. DEBAJO *de tutela;* DEBAJO *de palabra.* En estas locuciones se emplea hoy más frecuentemente el adv. BAJO.

**Debandar.** a. ant.
Cfr. etim. DESBANDAR.
SIGN.—Desunir, esparcir, separar.

**Debate.** m.
Cfr. etim. DEBATIR.
SIGN.—Controversia sobre una cosa entre dos ó más personas y en que se arguye por una y otra parte:
Apercibieronse con cautela para el *debate* que sobre esto podia suceder. *Arg.* Mal. lib. 1°.

**De-batir.** a.
Cfr. etim. DE y BATIR.
SIGN.—1. Altercar, contender, discutir, disputar sobre una cosa:
*Debatianse* estas cosas en Toscana, á la sazón que el rey de Francia, conquistado ya el reino de Nápoles, atendia á perficionar sus victorias. *Betis.* Gulch. lib. 2, pl. 58.

2. Combatir, guerrear con las armas sobre una cosa.

SIN.—*Debatir, discutir.*

Cuando estudiamos y examinamos con la mayor particularidad y atención cualquier asunto, haciendo detenidas observaciones sobre las circunstancias que en él concurren, nos valemos, para expresar esta idea, de la palabra *discutir*. Aunque el discurso ó *discusión* podemos tenerla dentro de nosotros mismos, por lo común se versa con otra ú otras personas, para mayor exámen y conocimiento de la verdad que buscamos.

Diremos pues que la *discusión* se dirige al exámen de cualquier asunto importante, ya sea de particular interés, ya de política, de ciencias ó literatura, con el objeto siempre de desvanecer cualquiera duda, de disipar cualquiera oscuridad, para que resulte claro y seguro, y que se venzan todas las dificultades que en él puedan ocurrir; y no solo se *discuten* las materias teóricas, sino también las prácticas, los hechos positivos

*Debatir* es alterar y disputar varias personas alegando las razones que cada uno cree tener á favor de la opinión que sostiene. Se entiende haber *debate*, cuando se verifica entre muchas personas de diferente partido ú opinión, que con calor se expresan para defender ya sean sus respectivas opiniones, ya sus particulares derechos.

El *debate* supone calor, viveza, pasión, preocupación de una ó de otra parte: la *discusión*, calma, sangre fria, moderación y buena fe.

**Debda.** f.

Cfr. etim. DEUDA.

SIGN.—ant. DEUDA.

**Debdo.** m.

Cfr. etim. DEBDA.

SIGN.—ant DEBDA.

**Debe.** m.

Cfr. etim. DEBER.

SIGN.—*Com.* Una de las dos partes en que se dividen las cuentas corrientes. En las columnas que están bajo este epígrafe se comprenden todas las sumas que se cargan al individuo ó establecimiento á quien se abre la cuenta. Las partidas que se anotan en el DEBE forman el crédito del que abre la cuenta y el cargo de aquel á quien se abre.

**Debela-ción.** f.

Cfr. etim. DEBELAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de debelar:

Entendidos estos títulos de la ocupación y *debelación* en la forma que se ha referido. *Solorz.* Pol. lib. 1, cap. 9.

**Debela-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEBELAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que debela. U. t. c. s.

**De-belar.** a.

ETIM. — Del lat. *de-bellare*, vencer, destruir, arruinar, expugnar, conquistar, ocupar, reducir, tomar á fuerza de amas, etc.; compuesto del pref. *de-* que significa *acabamiento, resultado completo, agotamiento*, etc., y *bellare* (=*bellari*), hacer la guerra, pelear. Etimológ. significa *acabar la guerra con una victoria, vencer*. Derívase *bell-are* del nombre *bellum*, guerra, batalla, combate, para cuya etim. cfr. BÉL-ICO. De *debellari* deriva *debellator-em, debellator*, primitivo de DEBELADOR. Cfr. DEBELACIÓN. Le corresponden: franc. *débeller;* ital. *debellare;* port. *debeller*, etc.

SIGN.—Rendir á fuerza de armas al enemigo:

Entonces sería forzoso emplearos en *debelar* á los tiranos de ambos Imperios. *Saav.* Cor. got. tom. 1. Año 416.

**Deber.** m.

Cfr. etim. DEBER 2°.

SIGN.—1. Aquello á que está obligado el hombre por los preceptos religiosos ó por las leyes naturales ó positivas. *El* DEBER *del cristiano, del hombre, del ciudadano.*

2. DEUDA.

3. HACER uno su DEBER. fr. Cumplir con su obligación.

4. Desempeñar el oficio ó ministerio de que está encargado.

**Deber.** a.

ETIM. — Del lat. *de-bere*, deber, ser deudor, estar obligado á pagar, á hacer tal ó cual cosa, deber obligaciones, etc. Derívase *debere* del prim. **de-hibere*, compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-) y del verbo *hab-ere*, tener, poseer, tomar, estimar por, tener bienes, facultades, ser rico; saber, juzgar, etc., para cuya etim. cfr. HABER. Etimológ. significa *tener un objeto de alguno, detener un objeto que viene de otro* (= *obligación de devolver*), etc. De este sentido desciende DEBER 1°, obligación moral ó civil. De *debere* descienden: *debitum*, deuda, prim. de DEBDO y DÉBITO; plur. *debita*, prim. de DEBDA y DEUDA; *debitor*, prim. de DEBIDOR y DEUDOR; *debitus, -a, -um*, debido, munido, etc. De DEBER desciende DEBIDO, prim. de DEBIDAMENTE. Le corresponden: franc. *devoir;* ital. *dovere;* prov. *dever;* cat. *déurer;* borg. *devoi;* port. *dever*, etc. Cfr. DEBE, DEBIDAMENTE, etc.

SIGN.—1. Estar obligado á algo por ley divina, natural ó positiva:

Tu que todas las cosas, como supremo emperador, *debes* mirar, á sólo Daphne miras. *Taj.* León prod. par. 2, pl. 19.

2. Por ext., cumplir obligaciones nacidas de respeto, gratitud ú otros motivos.

3. Tener obligación de satisfacer una cantidad.

4. Se usa con la partícula *de* para denotar que quizá ha sucedido, sucede ó sucederá una cosa. DEBE *de hacer frio;* DEBIERON *de salir á pelear.*

5. DEBO NO ROMPE PANZA. expr. fig. y fam. con que se zahiere á aquel á quien no se le da nada de tener deudas.

6. NO DEBER NADA una cosa Á otra. fr. fig. y fam. No ser la una inferior á la otra.

7. QUIEN DEBE Y PAGA, NO DEBE NADA. ref. que suele usarse cuando se paga una deuda ó se cumple una obligación.

SIN.—*Deberes.—Oficios.—Obligaciones.*

Refiérense estas palabras al principio de que provie nen las acciones morales de los hombres.

Definiremos á los *deberes* la obligación que nos impone respectivamente nuestro honor, nuestra conciencia y el cumplimiento del cargo ó del estado en que nos hemos constituído, y así decimos cumplir con nuestro *deber* ó hacer nuestro *deber*.

La palabra *oficio*, que viene de la latina *officium*, y que tiene mucha relación con los *deberes*, es la obra que cada uno debe hacer, y en la que está empleado, según el puesto que ocupa en la sociedad, y la clase á que pertenece.

Entendemos también por *oficios* aquellos servicios que prestamos por obligación ó inclinación en nombre ó en beneficio de cualquiera persona. Decimos hacer *oficios* en favor de un sujeto, para indicar las diligencias que practicamos en su provecho. Hizo muy buenos *oficios* por su amigo, hizo con él *oficios* de padre.

Estas dos palabras se comprenden bajo la general de *obligaciones*, que vienen á ser los lazos que nos unen, fuerzan y estrechan á ejecutar cualquiera acción; y proviene esta *obligación*, ya de lo que directa y positivamente prescriben las leyes generales, ya de los pactos y convenciones que se derivan y se sostienen en ellas.

La *obligación* indica cosa más absoluta en la práctica, y pertenece al uso que tanto la opinión como el decoro exigen que nos sujetemos á él.

Es un *deber* en el empleado el asistir á su oficina para cumplir con su *obligación*; y *obligación* de un magistrado el presentarse en los actos de ceremonia con su toga. Los finos cortesanos sienten ménos faltar á sus *deberes* que á sus *obligaciones*.

Hay *deberes* de atención, de decoro, de sociedad; así como *obligaciones* legales y morales.

**Debida-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DEBIDO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Justamente, cumplidamente:

No faltaron siniestros intérpretes á quien desagradaba su gobierno y le acusaban de que no usaba del poderio *debidamente*. *Arg.* Mal. lib. 2, pl. 73.

**Debi-dor.** m.

Cfr. etim. DEUDOR.

SIGN.—ant. DEUDOR.

**Deb-iente.**

Cfr. etim. DEBER. Suf. *-iente.*

SIGN.—p. a. de DEBER. Que debe.

**Dé-bil.** adj.

ETIM.—Del lat. *de-bil-is, -e*, débil, flaco, extenuado, falto de vigor, de fuerza, etc. Compónese del pref. *de-* (cfr. DES), que significa *privación, ablación, vacío*, etc. y *-bil-is*, derivado de la raíz *bal-* que en latín se presenta también bajo la forma *val-*, respirar, vivir, ser fuerte, tener vida y energía, etc., para cuya aplicación cfr. VAL-ER, VÁL-IDO, etc. Etimológ. significa *privado de energía, fuerza; de poca salud.* De *debilis* descienden: *debilitas, debilitat-em*, prim. de DEBILIDAD; *de-bil-itare*, prim. de DEBILITAR; *debilitant-em, debilit-as*, prim. de DEBILITANTE; *debilitat-us, -a, -um*, prim. de DEBILITADO y éste de DEBILITADAMENTE, etc. De *débil* desciende DEBILMENTE, DEBLE (de *debil-em=deb'lem=* DEBLE), etc. Cfr. VALIENTE, VALENTÍA, etc.

SIGN.—1. De poco vigor, ó de poca fuerza ó resistencia. U. t. c. s.:

Como siempre fué de cera para tu gusto, no se preció de rendir cosa tan *débil*. á imitación del rayo. *Lop.* Dorot. fol. 113.

2. fig. Que por flaqueza de ánimo cede indebidamente al encontrar resistencia. U. t. c. s.

**Debili-dad.** f.

Cfr. etim. DÉBIL. Suf. *-dad.*

SIGN.—1. Falta de vigor ó fuerza física:

En la sazón y gusto de la rosa encuentra la *debilidad* humana esfuerzos para deshechar sus males. *Com.* Chron. tom. 3, lib. 1.

2. fig. Carencia de energía ó vigor en las cualidades ó resoluciones del ánimo:

Por más que en el ardor de la disputa se hubiese suplido la *debilidad* de las razones con la osadía de las palabras. *Sart.* P. Suar. lib 4, cap. 10.

**Debilita-ción.** f.

Cfr. etim. DEBILITAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de debilitar ó debilitarse.

2. DEBILIDAD:

Notóle una tarde nuevo quebrantamiento de rostro y ojos y que conformaba el pulso con extrema *debilitación*. *Muñ.* V. Fr. Bar. lib. 4. cap. 28.

**Debilitada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DEBILITADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—DÉBILMENTE.

**Debilit-ante.**

Cfr. etim. DEBILITAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—1. p. a. de DEBILITAR.

2. Que debilita. U. t. c. s.

**Debil-itar.** a.

Cfr. etim. DÉBIL. Suf. *-itar.*

SIGN.—Disminuir la fuerza, el vigor ó el poder de una persona ó cosa. U. t. c. r.:

La intensión fervorosa de sus afectos, la violencia, aunque dulcissima, de sus raptos, *debilitaron* sus fuerzas. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 1.

**Débil-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DÉBIL. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con debilidad:

Y alzando *débilmente* el macilento rostro, dixo, etc. *Sold.* Pind. lib. 2, §§ 27.

**Déb-ito.** m.

Cfr. etim. DEBER. Suf. *-ito.*

SIGN.—1. DEUDA.

2. DÉBITO CONYUGAL.

3. CONYUGAL. Recíproca obligación de los conyuges para la propagación de la especie.

**Deble.** adj.

Cfr. etim. DÉBIL.

SIGN.—ant. ENDEBLE.

**Debó.** m.

ETIM. — Del árabe *dabaga*, adobar, curtir las pieles, prim. también de ADOBAR, en el sentido de curtir (cfr.), for-

mado por medio de la *a-* prostética muy común en esp. (= cfr. *planchar = a-planchar*). De *dabaga* formóse *dabag* y luego *davó*=DEVÓ. Derívase *dabaga* del nombre *dibag*, la corteza con que se curte el cuero.

SIGN.—Instrumento que usan los pellejeros para adobar las pieles.

**De-brocar.** n.

ETIM.—Compónese del pref. DE- (cfr.) y *-broc-ar* de BROCA, tenedor. Etimológ. significa *quitar el uso del tenedor, impedir la comida, la alimentación.* El bajo-lat. *brocca*, de *broccus*, implica la idea de *tenedor* y *dientes salientes*, para cuya etim. cfr. BROCA. Del sentido de *impedir la alimenlación* pasó *de-brocar* al de ENFERMAR. Cfr. BROCATO, BROCHE, etc.

SIGN.—ant. ENFERMAR.

**Deca-.** pref.

ETIM.—Del grg. δέ-κα, diez, correspondiente al lat. *de-cem* y al skt. दशन्, *daçan*, diez. El tema de la lengua-madre indo-europea es *da-kan*, de donde han derivado las demás palabras de la misma familia. Compónese *da-kan* de *da-*, prim. de *dva-*, dos y *-kan*, prim. del skt. शम, *çama*, mano, de la raíz शम्, *çam-*, acariciar, pasar la mano por encima de algo, levantar la mano para imponer silencio, etc. Etimológ. significa *dos manos.* Cfr. ingl. *ten;* anglo-saj. *tén;* hol. *tien;* isl. *tíu;* dan. *ti;* sueco *tio;* gót. *taihun;* al. *zehn;* ant. al. al. *zehan;* lit. *dészimtis,* ruso *desiate;* w. *deg;* irl. y gael. *deich;* pers. *dah*, diez; zend. *daçan*, etc. De δέκα formóse δεκάς, δεκάδος, δεκάδα, decena, prim. del lat. *decas*, *decadis*, *decadem*, (Tert.), prim. de DÉCADA. De *decem* descienden: DIEZ (cfr.); *decimus*, *-a*, *-um*, prim. de DÉCIMO; *decemb-er*, *ris*, prim. de DECEMBRIO, DECIEMBRE y DICIEMBRE; *decima*, (se suple *pars*, parte), *decimae*, *-arum*, prim. de DÉCIMA, DIEZMO, etc.; *decim-alis*, prim. de DECIMAL; *dec-anus*, el que manda diez soldados, prim. de DECANO y éste de DEÁN (por síncopa de la *-c-*), de donde descienden DECANATO y DEANATO, por medio del suf. *-ato* y DEANAZGO por medio del suf. *-azgo* (= *adgo* de *-aticum;* **decanaticum*), etc. Del grg. δέκα descienden: δεκά-λογος, compuesto de δέκα, diez y λόγος, palabra (cuya etim. cfr. en LÓGICA), prim. de DECÁLOGO; δεκά-μετρος, de diez metros ó diez medidas, compuesto de δέκα y μέτρον, (cuya etim. cfr. en METRO), prim. de DECÁMETRO; δεκά-γωνος, compuesto de δέκα y γῶνος (dór.), de γωνία, ángulo (cfr. etim. en GONIÓMETRO), etc. Del lat. *decem* se forma el pref. *deci-*, que significa la décima parte. (Cfr. DECI-METRO, DECI-GRAMO, etc.), á la vez que descienden los nombres *decem-vir*, plur. *decem-viri*, prim. de DECEN-VIRO, uno de los diez magistrados, etc.; compuesto de *decem* y *vir*, *viri*, hombre (cuya etim. cfr. en VIRIL 2º.); *decem-vir-alis*, *-ale*, prim. de DECENVIRAL; *dec-enn-ium*, prim. de DECENIO, compuesto de *decem* y *annus* (cuya etim. cfr. en AÑO); prim. de *decenn-alis*, *-ale*, de donde descienden DECENAL y DECENAR, etc. Cfr. ital. *dieci;* prov. *detz*, *dex;* cat. *deu;* port. *dez;* franc. *dix*, etc.

SIGN.—Voz que sólo tiene uso como prefijo de vocablos compuestos, con la significación de DIEZ. DECÁ*metro*.

**Déc-ada.** f.

Cfr. etim. DECA-.

SIGN.—1. Serie de diez.

2. Conjunto de diez hombres en el ejército griego.

3. Periodo de diez días. *La primera* DÉCADE *de febrero.*

4. Período de diez años. *La segunda* DÉCADA *de este siglo:*

Están escritas con felicidad y bastante distinción, en la primera y segunda *década* de Antonio de Herrera. *Salis.* H. N. Esp. lib. 1, cap. 2.

5. División compuesta de diez libros ó diez capítulos en una obra histórica. *Las* DÉCADAS *de Tio Livio; las de Juan de Barros.*

6. Historia de diez personajes. *La* DÉCADA *de Césares, de D. Antonio de Guevara.*

**Decad-enc-ia.** f.

Cfr. etim. DECADENTE. Suf. *-ía.*

SIGN.—Declinación, menoscabo, principio de debilidad ó de ruina:

Hablando de la Comunidad religiosissima de su casa, manifiesta prudente recelo de su *decadencia*. *Alcaz.* Chron. lib. prel. cap. 8.

SIN.—*Decadencia — Declinación — Diminución—Decremento — Ruina.*

*Decadencia* es el estado de aquella cosa ó persona que se va disminuyendo, ya sea física. ya moralmente: es pues un principio de ruina.

*Decae* una cosa, cuando se menoscaba: *decaen* las fuerzas físicas, el vigor, tanto en el cuerpo como en el ánimo: *decaen* las fortunas, las letras, los imperios, todas las cosas expuestas á variedad, á vicisitudes y á ruina.

*Declinación* parece indicar más que *decadencia*, pues fija la idea de descenso, declive, caída. Llámase *declinante* lo que *declina: declinar* es inclinarse á una parte más que á otra: es menguar, acabarse ó llegar á lo último. Se dice, va *declinando* el sol, el día; *declina* la edad, la enfermedad: *declinan* las cosas que solo tienen

cierta y limitada duracion, y que se dirigen á su total aniquilamiento.

Mucha relación tiene en su sentido la *diminución* con la *declinación*, aunque no siempre se usen ni puedan usarse en los mismos casos. *Diminución* es ir faltando la cosa y las partes que la componen, irse mermando ó menoscabando ya física, ya moralmente. Se usa más á menudo de esta palabra que de la de *declinación* cuando se quiere manifestar que una cosa se va perdiendo, y así se dice que se *disminuye*, más no que *declina*, el caudal, el crédito, la opinión de la cosa ó persona; porque *disminuir* es faltar materialmente, y *decaer* tiene un sentido moral.

*Decremento* es un caimiento, un desfallecimiento ya físico, ya moral.

*Ruina* es extinción total de una cosa; caer, derribar, destruir viene del latín *ruere*, que es caer precipitadamente.

La *decadencia* hace que las cosas pierdan su elevación su magnitud, su consistencia: la *declinación* que se debiliten sus fuerzas, su brillantez, su lustre: el *decremento* que se desvanezca su apariencia: la *diminución* que se vaya acabando su vigor, su energía, su influjo.

La *decadencia* conduce á la caída y aún á veces á la *ruina*: la *declinación* al fin: el *decremento* hace que la cosa desfallezca y concluya el término de su carrera.

**Decad-ente.**
Cfr. etim. DECAER. Suf. *-ente.*
SIGN.—p. a. de DECAER. Que decae.

**Decae-mento.** m.
Cfr. etim. DECAIMIENTO.
SIGN.—ant. DECAIMENTO:
Non daba castigo á los otros; mas dábales maor *decaemento*. *Fuer. Juzg.* Prol. l. 4.

**De-caer.** n.
ETIM.—Del bajo-lat. **de-cádere*, decaer, compuesto del pref. *de-* (cfr.) y el verbo *cádere*, para cuya etim. cfr. CAER. Tiene sentido moral y expresa la idea de *perder valor*, *importancia*, etc. Del verbo **de-cadere* desciende el part. *decadens*, *decadent-em*, prim. de DECADENTE y éste del nombre DECADENCIA. De *decaer* derivan DECAEMENTO y DECAIMIENTO, por medio del suf. *-mento*, y DECAIBLE, por medio del suf. *-ble*. (Aplícase *decadente* á cierta clase de poesía en que el arte es sustituido por el artificio; la inspiración por la manera; la idea por la frase rebuscada, relamida, afectada; la forma poética, la creación, el fondo, por lo conceptuoso, el símbolo, lo dificultoso como charada, la taracea con colores chillones. *La poesía decadente* es producción hueca, chirle, sin substancia, sin jugo, sin ideas, por lo cual no presupone fuertes estudios, ni erudición, ni saber literario y científico. Todo cerebro vacío es perfectamente apropiado para esa literatura de última hora). Corresponden á DECAER: franc. ant. *decaer*, *decaeir*, *decaoir*, *dechaer*, *dechoir;* franc. mod. *déchoir;* prov. *decazer*, *dechazer;* cat. *decaurer*, *decaudir;* ital. *decadere;* port. *descahir*, etc. Cfr. CAÍDA, CADUCO, CAEDIZO, etc.

SIGN.—1. Ir á menos; perder una persona ó cosa la mayor parte de las condiciones ó propiedades que constituían su bondad, importancia ó valor:
Paréceles á algunos jueces que *decaen* de su reputación, si se entiende de ellos que tienen duda. *Bobad.* Pol. lib. 2, cap. 5.

2. *Mar.* Bajar la embarcación del rumbo ó derrota que llevaba.

**Decá-gon-o, a.** adj.
Cfr. etim. DECA- y GONIÓMETRO.
SIGN.—*Geom.* Aplícase al polígono de diez lados. U. m. c. s. m.

**Deca-gramo.** m.
Cfr. etim. DECA- y GRAMO.
SIGN.—Peso de diez gramos.

**Decaí-ble.** adj.
Cfr. etim. DECAER. Suf. *-ble.*
SIGN.—ant. Perecedero, caduco.

**Decai-mento.** m.
Cfr. etim. DECAER. Suf. *-mento.*
SIGN.—ant. DESCAECIMIENTO:
Assi que el so *decaimento* delos, non semeyaba se non que era por vendicta de nostro senor. *Fuer. Juzgo.* Prol. ley 4.

**Decai-miento.** m.
Cfr. etim. DECAER. Suf. *-miento.*
SIGN.—DECADENCIA.

**Deca-litro.** m.
Cfr. etim. DECA- y LITRO.
SIGN.—Medida de capacidad, que tiene diez litros.

**Decá-logo.** m.
Cfr. etim. DECA- y LÓGICA.
SIGN.—Los diez mandamientos de la ley de Dios.

**Decalva-ción.** f.
Cfr. etim. DECALVAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de decalvar.

**De-calv-ar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-calv-are* (Veg.), poner calvo, arrancar á uno los cabellos, pelarle; compuesto del suf. *de-* (cfr. DES-), y *-calv-are*, deriv. de *calv-us*, *-a*, *-um*, para cuya etim. cfr. CALVO. Etimológ. significa *volver calvo*, *sin pelo*, *pelar enteramente*. Cfr. CALVA, CALAVERA, DECALVACIÓN, etc.
SIGN.—Rasurar á una persona todo el cabello en pena de un delito; pena que se tenía por ignominiosa según las leyes y costumbres de los visigodos.

**Decá-metro.** m.
Cfr. etim. DECA- y METRO.
SIGN.—Medida de longitud, que tiene diez metros.

**De-camp-ar.** n.
Cfr. etim. DE y CAMPAR (2ª. acep.).
SIGN.—Levantar el campo un ejército.

**Decan-ato.** m.
Cfr. etim. DECANO. Suf. *-ato*.
SIGN.—1. Dignidad de decano.
2. DEANATO:
A Don Juan de Mendoza, hermano de los dos, confirió el *Decanato* de Toledo. *Salaz. Mend.* cron. lib. 2. cap. 27.

**Dec-ano.** m.
Cfr. etim. DECA-. Suf. *-ano*.
SIGN.—1. El más antiguo de una comunidad, cuerpo, junta, etc.
2. El que con título de tal es nombrado para presidir un consejo, tribunal ó facultad universitaria, sin embargo de no ser el más antiguo.

**Decanta-ción.** f.
Cfr. etim. DECANTAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—Acción y efecto de decantar (2º. art., 1ª. acep.).

**De-cant-ar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-cant-are*, decantar, divulgar, publicar, exagerar, ponderar, engrandecer, cantar; dejar de cantar; repetir, recitar cosas sabidas; alabar, ensalzar; encantar, hechizar. Compónese del pref. DE (cfr.) y el verbo *cantare*, cantar, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CANTO, 2ª. acep. De la misma palabra CANTO, 1ª. acep., en el sentido de *ángulo*, *esquina*, etc., deriva DE-CANTAR (2º.), con la significación de *inclinar la vasija para hacer caer el líquido*, *inclinar el canto*, *formar esquina*, etc. Del verbo DECANTAR 2º. desciende DECANTACIÓN, por medio del suf. *-ción*. Cfr. CANTAR, CANTOR, etc.
SIGN.—Propalar, ponderar, engrandecer:
En esta isla nació, según *decantan* los poetas, el Dios Apollo. *Comend.* 300. copl. 32.

**Decantar.** a.
Cfr. etim. DECANTAR 1º.
SIGN.—1. Inclinar suavemente una vasija sobre otra para que caiga el líquido contenido en la primera, sin que salga el poso:
Quando se viere el color de la tintura precipitado abaxo y el agua clara encima, *decantárse* el barreño, hasta que salga el agua clara. *Pal.* M. Pict lib. 9, cap. 16.
2. n. ant. Desviarse, apartarse de la línea por donde se va:
Veo con mis mismos ojos, que no nos habemos apartado de la ribera cinco varas, ni *hemos decantado* de donde están las alimañas, dos varas. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 29.

**Decapita-ción.** f.
Cfr. etim. DECAPITAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—Acción y efecto de decapitar.

**De-capit-ar.** a.
ETIM.—Del bajo-lat. **de-capit-are*, compuesto del pref. DE- (cfr.), en el sentido de *privación*, *supresión;* y *-capit-are*, derivado del lat. *caput*, *capit-is*, cabeza. Etimológ. significa *privar de la cabeza*, *suprimir la cabeza*. Para la etim. de *caput* cfr. CABO. Le corresponden: franc. *décapiter;* ital. *decapitare;* prov. *decapitar*, *descapitar;* port. *decapitar;* cat. *decapitar*, etc.
SIGN.—Cortar la cabeza.

**Deca-sílab-o, a.** adj.
Cfr. etim. DECA- y SÍLABA.
SIGN.—1. De diez sílabas.
2. V. VERSO DECASÍLABO. U. t. c. s.

**Decebi-miento.** m.
Cfr. etim. DECEBIR. Suf. *-miento*.
SIGN.—ant. Acción y efecto de decebir:
Otras malas costumnes que son fechas por contraria é por *decebimiento* de los Principes. *Fuer. Juzgo.* Exord.

**De-ceb-ir.** a.
ETIM.—Del lat. *de-cip-ere*, engañar; entretener, divertir; mudar la esperanza, sumir en el dolor, desconsolar, etc., el cual se compone del pref. DE- (cfr.), y *-cip-ere*, del verbo *cap-ere*, tomar, agarrar, coger. Primitivamente *de-cipere* significó *agarrar*, *prender*, *sorprender*, *cazar*, *coger un animal en su carrera*, *al vuelo*, *en una trampa*, etc.; de donde derivó el nombre *de-cipula* (=*decipulum*), lazo, garlito, trampa para coger aves, ratones, etc. De ese sentido primitivo desciende el de *engañar*, *coger en la trampa*, *hacer caer en el garlito*, etc. Del mismo verbo *de-cip-ere* desciende *de-cep-tion-em*, *deceptio*, primitivo de DECEPCIÓN (cfr.); *deceptori-us*, *-a*, *-um*, prim. de DECEPTORIO, etc. Para la etim. de CAPERE cfr. CABO. Cfr. CABIDA, CAPTAR, etc.
SIGN.—ant. ENGAÑAR.

**Decembrio.** m.
Cfr. etim. DECIEMBRE.
SIGN.—ant. DICIEMBRE.

**Decena.** f.
Cfr. etim. DECENO.
SIGN.—1. *Arit.* Conjunto de diez unidades.
2. *Mús.* Octava de la tercera.
3. *pr. Ar.* Compañía de diez personas.

**Decen-al.** adj.
Cfr. etim. DECENO. Suf. *-al*.
SIGN.—1. Que sucede ó se repite cada decenio.
2. Que dura un decenio.

**Decenar.** m.
Cfr. etim. DECENO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Cuadrilla de diez.

**Decen-ario, aria.** adj.
Cfr. etim. DECENO. Suf. *-ario.*
SIGN.—1. Perteneciente ó relativo al número diez.
2. m. DECENIO.
3. Sarta de diez cuentas pequeñas y una más gruesa, con una cruz por remate y una sortija qve sirve para cogerla en el dedo y llevar la cuenta de lo que se reza.
4. ant. *Mil.* DECENAR.

**Decenc-ia.** f.
Cfr. etim. DECENTE. Suf. *-ia.*
SIGN.—1. Aseo, compostura y adorno correspondientes á cada persona ó cosa:
El alemán contentissimo con haber logrado su intento, poniendo la reliquia con *decencia*, se partió á Alemania. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 1.
2. Recato, honestidad, modestia.
3. fig. Dignidad en los actos y en las palabras conforme al estado ó calidad de las personas.

SIN.—*Decencia.—Modestia.—Pudor.—Reserva.—Recato.*
Estas palabras se refieren al modo de proceder y de expresarse ante las gentes, y de consiguiente pertenecen á la *decencia* exterior.
Consiste esta en el aseo, compostura y adorno de las personas según su clase y circunstancias: más la verdadera *decencia* viene del interior, y consiste en los íntimos sentimientos de honestidad y modestia, en la conformidad de las acciones exteriores, ya con las leyes positivas, ya con las que impone la opinión general.
La *modestia* es el cuidado que ponemos en no hacer ni decir nada que pueda dar motivo á que se nos atribuya orgullo, presunción, alta idea de nuestras cualidades ya interiores, ya exteriores, despreciando y humillando á los demás.
Hay otra *modestia* que pertenece más bien á las mujeres que á los hombres, conveniente á sus modales, trajes y expresiones, formando por lo tanto parte de la *decencia*.
El *pudor* es un sentimiento natural y activo de honestidad y *modestia*, que sin que lo podamos evitar nos causa sonrojo y nos conduce á huir de cuanto pueda motivarle.
La *reserva* nos hace proceder prudente y contenidamente en palabras y acciones, mientras no nos son bien conocidas las personas con quienes tratamos ó las circunstancias en que nos hallamos.
El *recato* supone *reserva*, y cautela temeroso del peligro; por lo tanto honestidad para evitar murmuraciones, y *modestia* para no excitar la envidia, ni ofender al amor propio. Con esto la persona recatada llega á adquirir tal dominio sobre sí misma, que nada se permite hacer ni decir contrario á lo que prescriben la prudencia, la moderación y la discreción.
La *reserva* de la mujer consiste en callar ó hablar poco, con precaución y contenimiento: el *recato* en su porte y modales: la *modestia* en sus conversaciones, en sus preguntas y en sus respuestas: la *decencia* en sus trajes, y en cuanto la pertenece y corresponde á su ornato y al de su casa: el *pudor* en sus ocultos sentimientos y en todo aquello que entiende debe ocultar.
La *reserva* es precaucionada: el *recato* regla sus movimientos: la *modestia* parece que se desconoce: la *decencia* se conoce y se juzga: el *pudor* se oculta y se avergüenza aún cuando no se le vé, pues para inquietarle basta con el pensamiento.
No hay cosa ni más apreciable ni más perfecta en la tierra que una mujer virtuosa y *modesta*, franca y *reservada; recatada* sin saber porqué, ni tener motivo alguno: *decente* sin ficción: pundonorosa é ingénua á un tiempo.
La grande diferencia que se advierte entre un hombre y una mujer que poseen estas prendas, consiste en que un hombre *modesto, decente, reservado* y *recatado* sabe que lo es, y que cumple con una obligación, y la mujer lo ignora, pues es su natural instinto, su disposición, su hábito.

**Decendencia.** f.
Cfr. etim. DESCENDENCIA.
SIGN.—ant. DESCENDENCIA.

**Decender.** n.
Cfr. etim. DESCENDER.
SIGN.—ant. DESCENDER.

**Decendida.** f.
Cfr. etim. DESCENDER. Suf. *-ida.*
SIGN.—1. ant. Descenso ó caída.
2. ant. BAJADA.

**Decend-iente.**
Cfr. etim. DECENDER. Suf. *-iente.*
SIGN.—p. a. ant. DESCENDIENTE.

**Decendi-miento.** m.
Cfr. etim. DECENDER. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DESCENDIMIENTO.

**Dec-eni-o.** m.
Cfr. etim. DECENA.
SIGN.—Período de diez años.
Los otros diez, para que los exercitassen y en el tercer *decenio* enseñassen á sus discípulos lo que ellos en los primeros habían aprendido *Pellic.* Arg. par. 2, lib. 3.

**Dec-eno, ena.** adj.
Cfr. etim. DECA-. Suf. *-eno.*
SIGN.—DÉCIMO. 1ª. acep.
Según se contiene en la ley *decena* y oncena del título 19 de la 3ª. partida. *Recop.* lib. 4, tít. 25, l. 17.

**Decenso.** m.
Cfr. etim. DESCENSO.
SIGN.—ant. Catarro ó reuma.

**Decentar.** a.
ETIM.—Del primitivo **de-encentar,* compuesto del pref. DE (cfr.) y ENCENTAR (cfr.). Derívase ENCENTAR del verbo lat. *in-cep-ta-re*, empezar, comenzar, emprender, frecuentativo de *in-cip-ere,* empezar, comenzar, principiar; el cual se compone del pref. IN- (cfr.) y *-cip-ere,* derivado de *cap-ere,* tomar, coger, agarrar; sacar, retirar, etc., cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en CABO. Etimológ. significa *empezar á sacar de una cosa.* De la forma **de-encentare* se hizo DECENTAR por crásis de las vocales *-e+e-* y síncopa de la primera *-n.* Cfr. port. *enceitar*, *encetar;* cat. *encetar*, *encetarse,* etc.
SIGN.—1. Empezar á cortar ó gastar de una cosa; como del pan, del queso, del tocino, etc.:
Y *decentóse* una cuba De antiguo oloroso vino. *Lop,* Isidr. cant. 4, copl. 110.
2. fig. Empezar á hacer perder lo que se había conservado sano. DECENTAR *la salud;* DECENTAR *el cuerpo por una cuchillada.*

3. r. Ulcerarse una parte del cuerpo del enfermo ó del anciano, por estar echado mucho tiempo de un mismo lado en la cama.

**Dec-ente.** adj.

ETIM.—Del lat. *decent-em*, nom. *decens*, decente, conveniente, razonable, acomodado, á propósito; hermoso, bello, gracioso, agradable, etc.; part. pres. del verbo *dec-ere* (unipers.), ser decente, conveniente, decoroso; estar, decir bien, etc. Sírvele de base la raíz *dec-*, correspondiente á la indo-europea *dak-*, honrar, respetar, reverenciar; procurar, arreglar, acomodar, etc. Cfr. skt. दाश्, *dâç*, honrar, adorar, venerar, reverenciar; ofrecer sacrificios á los dioses, etc.; grg. δοκ-εῖ (unipers.), parece justo, á propósito, conveniente; δόξα, opinión, creencia, principio, doctrina, reputación, estimación, honor, gloria, etc.; lat. *decent-ia*, prim. de DECENCIA; *decus*, *decor-is*, honra, ornamento, decoro; gloria, esplendor; *decor*, *decor-em*, *decor-is*, prim. de DECOR; *decorus*, *-a*, *-um*, decoroso, honesto, decente, prim. de DECORO (adj.); *dec-orum* (n.), decencia, conveniencia, prim. de DECORO; *decor-are*, hermosear, adornar, pulir, ilustrar; prim. de DECORAR; *decorosu-s*, *-a*, *-um* (Sen.), bello, brillante, hermoso; prim. de DECOROSO; *dig-nus*, *-na*, *-num* (= *dic-nu-s*, *neg-ligere*=*nec-ligere*), digno, acreedor, merecedor; justo, decente, conveniente; prim. de DIGNO; *dignitat-em*, *dignitas*, prim. de DIGNIDAD; * *digni-fic-are*, prim. de DIGNIFICAR, (cfr. etim. de *-fic-are* en FACER); *dign-are*, *dig-nari*, juzgar digno, reputar, tener por digno, prim. de DIGNARSE; *in-dig-nus*, *-a*, *-um*, prim. de INDIGNO; *in-dignitatem*, nom. *indignitas*, prim. de INDIGNIDAD (cfr. *in-*, que significa *negación*); *dignatus*, *-a*, *-um*, que se digna, condesciende, que es digno; prim. de DIGNAT-ARIO, por medio del suf. *-ario*, etc. Le corresponden: franc. *décent;* cat. *decent;* ital. *decente;* port. *decente*, etc. Cfr. DIGNIDAD, DECOROSO, etc.

SIGN.—1. Honesto, justo, debido:

Se aplicó la santa á fundar un colegio de vírgenes, para cuya *decente* habitación, adquirió una casa de capacidad competente. *Com.* Chron. tom. 3, lib. 1.

2. Correspondiente, conforme al estado ó calidad de la persona.

3. Adornado, aunque sin lujo, con limpieza y aseo. *Tiene una casa* DECENTE.

4. Digno, que obra dignamente.

5. Bien portado.

**Decente-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DECENTE. Suf. *-mente.*

SIGN.—1. Con honestidad, modestia y moderación:

Ni puede parecer *decentemente* quien tiene opinión de algún caudal, menos que con criados vestidos de libreas. *Ov.* Hist. Ch. lib. 5, cap. 4.

2. irón. Con algún exceso. *Cristóbal come, gasta,* DECENTEMENTE.

**Decen-vir.** m.

Cfr. etim. DECENVIRO.

SIGN.—DECENVIRO.

**Decenvir-al.** adj.

Cfr. etim. DECENVIR. Suf. *-al.*

SIGN.—Perteneciente ó relativo á los decenviros.

**Decenvir-ato.** m.

Cfr. etim. DECENVIR. Suf. *-ato.*

SIGN.—1. Empleo y dignidad de decenviro.

2. Tiempo que duraba este empleo.

**Decen-viro.** m.

Cfr. etim. DECA- y VIRIL 2°.

SIGN.—1. Cualquiera de los diez magistrados superiores á quienes los antiguos romanos dieron el encargo de componer las leyes de las Doce Tablas, y que también gobernaron durante algún tiempo la república en lugar de los cónsules.

2. Cualquiera de los magistrados menores que entre los antiguos romanos servían de consejeros á los pretores.

**Decepar.** a.

Cfr. etim. DESCEPAR.

SIGN.—ant. DESCEPAR, 1er. art.

**De-cep-ción.** f.

Cfr. etim. DECEBIR. Suf. *-ción.*

SIGN.—ENGAÑO:

A los segundos las conciliaciones, *Decepciones* ó engaños: Y pone en los terceros Los conocidos daños. *Reboll.* S. Mil. D. 38. n. 3.

**Decept-orio, oria.** adj.

Cfr. etim. DECEPCIÓN. Suf. *-orio.*

SIGN.—ant. ENGAÑOSO.

**De-cercar.** a.

Cfr. etim. DESCERCAR.

SIGN.—ant. DESCERCAR.

**Decerrumbar.** a.

Cfr. etim. DERRUMBAR.

SIGN.—ant. DERRUMBAR.

**Decesión.** f.

Cfr. etim. DECESO. Suf. *-ión.*

SIGN.—ant. Acción y efecto de preceder en tiempo.

**Deceso.** m.

ETIM.—Del lat. *de-ces-sus*, m., partida, ida, retirada; disminución, mengua; cesantía, retiro de un magistrado; muerte;

derivado del verbo *de-ced-ere*, retirarse, irse, ceder el lugar, menguar, disminuirse; morir. Compónese *de-ced-ere* del pref. DE- (cfr. DES-) con el significado de *separación, alejamiento, dirección hácia otro punto*, y el verbo *ced-ere*, ceder; dar, hacer lugar, retirarse (=*ce-idere=ce-cid-ere=ce-cad-ere*), para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CEDER. Del mismo verbo derivan: *decident-em, decidens* (part.), prim. de DECIENTE 2º. (= *deci* (*-d-*) *ente*); *de-cessor-em, de-cessor*, predecesor, magistrado que se retira, á quien sucede otro; prim. de DECESOR; *de-cession-em, de-cessio*, partida, ida, prim. de DECESIÓN, etc. Le corresponden: franc. *décès;* franc. ant. *deces, deses, dechier;* ingl. *decease;* ing. ant. *deses, decesse;* ital. *decesso;* cat. *decés*, etc. Cfr. CAÍDA, OCASIÓN, etc.
SIGN.—ant. Muerte natural ó civil.

**Deces-or, ora.** m. y f.
Cfr. etim. DECESO. Suf. *-or.*
SIGN.—ant. PREDECESOR.

**Deci-**
Cfr. etim. DECA-.
SIGN.—Voz que sólo tiene uso como prefijo de vocablos compuestos, con la significación de décima parte. DECÍ*metro.*

**Deci-ble.** adj.
Cfr. etim. DECIR. Suf. *-ble.*
SIGN.—Que se puede decir ó explicar:
No es *decible* las alegrías que hacen y contento que muestran por parecerles que han vuelto á su patria. *Ov.* H. Ch. lib. 1, cap. 1.

**Decid-ero, era.** adj.
Cfr. etim. DECIR. Suf. *-ero.*
SIGN.—Que se puede decir sin reparo ni inconveniente.

**Decidida-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DECIDIDO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con decisión.

**De-cid-ir.** a.
ETIM.—Del lat. *de-cid-ere*, cortar, arrancar, transigir, decidir, determinar por vía de ajuste y composición; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que indica *fin, acabamiento, éxito completo*, y *-cid-ere*, derivado de *caed-ere* (= **caid-ere* = **scaid-ere: -ae=i* en comp.), cortar, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CESURA, CONCISO, RESCINDIR, etc. Etimológ. significa *cortar la dificultad, separar, alejar las dudas*, etc. De *decidere* desciende *de-cis-ion-em, de-cis-io*, prim. de DECISIÓN y de DECIDIR deriva DECIDIDAMENTE; de DECISIÓN, DECISIVO y de éste DECISIVAMENTE. Le corresponden: franc. *décider;* ital. *decidere;* cat. *decidir;* prov. *deceder;* ingl. *decide;* port. *decidir.* Cfr. INCISO, DECISIVO, etc.
SIGN.—1. Cortar la dificultad, formar juicio definitivo sobre algo dudoso ó contestable. DECIDIR *una cuestión:*
Y no aprieta la otra carta del año de 1561... porque tampoco quiso *decidir*, ni *decidió* cosa alguna sobre este particular. *Solorz.* Pol. lib. 3, cap. 23.
2. RESOLVER, 1ª. acep. U. t. c. r.

**Deci-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DECIR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. Que dice chistes con facilidad y gracia. U. t. c. s.:
A ruido de una buena *decidora*, todo hace labor. *Pic. Just.* fol. 77.
2. m. ant. Trovador, poeta.

**Deciembre.** m.
Cfr. etim. DECA-.
SIGN.—ant. DICIEMBRE.

**Dec-iente.**
Cfr. etim. DECIR. Suf. *-iente.*
SIGN.—p. a. ant. DICIENTE.

**Deci-ente.** adj.
Cfr. etim. DECESO. Suf. *-ente.*
SIGN.—ant. Que cae ó muere. Usáb. t. c. s.

**Deci-gramo.** m.
Cfr. etim. DECI- y GRAMO.
SIGN.—Peso, que es la décima parte de un gramo.

**Decí-litro.** m.
Cfr. etim. DECI- y LITRO.
SIGN.—Medida de capacidad, que tiene la décima parte de un litro.

**Décima.** f.
Cfr. etim. DÉCIMO.
SIGN.—1. Cada una de las diez partes iguales en que se divide un todo. *La* DÉCIMA *eclesiástica.*
Y de todo lo demás que adquiría, daba fiel y enteramente la *décima* al clero de su parroquia. *Ribad.* F. S. V. S. R.
2. DIEZMO.
3. Combinación métrica de diez versos octosílabos, de los cuales, por regla general, rima el primero con el cuarto y el quinto; el segundo con el tercero; el sexto, con el séptimo y el último, y el octavo, con el noveno. Admite punto final ó dos puntos después del cuarto verso, y no los admite después del quinto:
El primer plato de la vianda fueron romances, *décimas*, redondillas y todo verso español. *Barb.* Coron. M. B.
4. Moneda de cobre, fuera de uso, equivalente á la décima parte de un real de vellón.

**Decim-al.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO. Suf. *al.*

SIGN.—1. Aplícase á cada una de las diez partes iguales en que se divide una cantidad.
2. Perteneciente al diezmo.
**Excepto en las causas criminales, beneficiales, *decimales* y matrimoniales. *Recop.* lib. 4, tít. 1.**
3. *Arit.* Aplícase al sistema de numeración cuya base es diez.
4. V. FRACCIÓN DECIMAL.
5. Dícese del sistema métrico de pesas y medidas, cuyas unidades son múltiplos ó divisores de diez, con respecto á la principal de cada clase.

**Décima-novena.** f.
Cfr. etim. DÉCIMO y NOVENO.
SIGN.—Uno de los registros de trompetería del órgano.

**Decim-ar.** a.
Cfr. etim. DÉCIMO. Suf. *-ar*.
SIGN.—ant. DIEZMAR.

**Decí-metro.** m.
Cfr. etim. DECI- y METRO.
SIGN.—1. Medida de longitud, que tiene la décima parte de un metro.
2. * CUADRADO. Medida de superficie de un DECÍMETRO de lado.
3. * CÚBICO. Medida de volumen representada por un cubo cuyo lado es un DECÍMETRO.

**Déci-mo, ma.** adj.
Cfr. etim. DECA-.
SIGN.—1. Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo noveno.
2. Dícese de cada una de las diez partes iguales en que se divide un todo. Ú. t. c. s. m.
3. m. DÉCIMA parte del billete de lotería.
4. ant. DIEZMO.

**Décim-oct-avo, ava.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO y OCTAVO.
SIGN.—Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo décimoséptimo.

**Décimo-cuar-to, ta.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO y CUARTO.
SIGN.—Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo décimotercio.

**Décimo-non-o, a.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO y NONO.
SIGN.—Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo décimooctavo.

**Décimo-nov-eno, ena.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO y NOVENO.
SIGN.—DÉCIMONONO.

**Décimo-quin-to, ta.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO Y QUINTO.
SIGN.—Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo décimocuarto.

**Décimo-sépt-imo, ima.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO y SÉPTIMO.
SIGN.—Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo décimosexto.

**Décimo-sex-to, ta.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO y SEXTO.
SIGN.—Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo décimoquinto.

**Décimo-ter-cio, cia.** adj.
Cfr. etim. DÉCIMO y TERCIO.
SIGN.—Que sigue inmediatamente en orden al ó á lo duodécimo.

**Decioch-eno, ena.** adj.
Cfr. etim. DIECIOCHENO.
SIGN.—DIECIOCHENO. U. t. c. s.

**Decir.** m.
Cfr. etim. DECIR 2°.
SIGN.—1. DICHO, 2ª. acep.
2. Dicho notable por la sentencia, por la oportunidad ó por otro motivo. U. m. en pl.:
Empero, si el menestral virtuoso, que ha buen propósito, continúa é no dexa la buena vida, vence los tales *decires* *Vill.* Trob. cap. 8.
3. ant. Composición poética de corta extensión.
4. * DE LAS GENTES. DICHO DE LAS GENTES.
5. ES UN DECIR. Ó VAMOS AL DECIR, Ó VOY AL DECIR. exprs. fams. COMO SI DIJÉRAMOS.

**Decir.** a.
ETIM.—Del lat. *dic-ere*; decir, hablar, pronunciar, afirmar, etc., derivado del ant. lat. *deic-ere*, cuya raíz *deic-* fué amplificada de la primit. *di-k-*, derivada á su vez de *da-k-* y ésta de la más simple *da-*, conocer, saber. En sentido causativo (= hacer saber), *da-k-* significa *enseñar*, *hacer que otros sepan*, etc. Cfr. skt. दिश्, *diç*, mostrar, manifestar, indicar; grg. δείκ-νυ-μι, enseño, muestro, δίκ-η, justicia; δι-δά-σκ-ειν, enseñar; zend *dá*, enseñar; *diç*, enseño; gót. *ga-teih-an*, enseñar, decir; anglo-saj. *tac-en*, muestra, señal; *toec-an*, enseñar; *tih-an*, acusar; *teó-na*, acusación; ant. germ. *zîh-n*, *zeigôm;* al. *zeihen*, *zeigen*, acusar; mostrar, indicar; ingl. *teach;* med. ingl. *techen*, etc.; lat. *doc-ere*, enseñar, informar, mostrar; *di-sc-ere* (= *dic-sc-ere*), aprender, percibir, comprender, saber; *dic-are*, dedicar, ofrecer, etc. De *dicere* descienden: *dic-tu-s*, *-ta*, *-tum*, prim. de DICHO; *dictum*, s., dicho, expresión, palabra, promesa, mandato, predicción, respuesta del oráculo, etc., cuyo plural *dicta*, ha dado orígen al nombre DICHA (= *predicción cumplida*, *destino;* como *hado* de *fatum*, deriv. de *fari*, hablar), etc.; *dic-tion-em*, *dictio*, prim. de DICCIÓN; *dicax*, *dicac-em*, decidor; prim. de DICAZ; *dicac-itat-em*, *dicacitas*, prim. de DICACIDAD, etc. Del grg. δι-δά-σκ-ειν descien-

den: δι-δακ-τ-ικός, relativo á la enseñanza, prim. de DIDÁCTICO; δι-δασκαλικός, prim. de DIDASCÁLICO, etc. Le corresponden: franc. *dire;* prov. *dir*, *dire;* cat. *dir;* ital. *dire;* port. *dizer*, etc. Cfr. DICCIÓN, DICENTE, etc.

SIGN.—1. Manifestar con palabras el pensamiento:

El caminar por tierra se le hacía grave, porque, según él *decía*, no se fiaba de Lépido ni de Antonio. *Ambr. Mor.* lib. 8, cap. 35.

2. Asegurar, sostener, opinar:

Por esto, aunque mas *digas*, no te creo en esta parte. *Cal.* y *Mel.* Act. 1.

3. Nombrar ó llamar:

Nació Santo Domingo en el obispado de Osma, qua tro leguas de Aranda de Duero, en un lugar que *se dice* Caleruega. *Cast.* Hist. S. D. tom. 1, lib. 1, cap. 2.

4. fig. Denotar una cosa ó dar muestras de ella. *El semblante de Juan* DICE *su mal genio; su vestido* DICE *su pobreza.*

5. fig. Aplícase á los libros, por las especies que en ellos se contienen. *La Escritura* DICE; *la historia de Mariana* DICE.

6. fig. Con los adverbios *bien*, *mal* ú otros semejantes, ser favorable la suerte. U. hablando del juego, del año, de la cosecha y de otras cosas.

7. fig. Con los adverbios *bien* ó *mal*, convenir, armonizar una cosa con otra. ó al contrario. *El verde* DICE *mal á una morena; este traje me* DICE *bien.*

8. ant. Pedir, rogar.

9. ant. Trovar, versificar.

10. ant. *Mont.* Latir el perro.

11. COMO DIJO EL OTRO. expr. fam. que se emplea cuando se quiere poner un ejemplo ó hacer una cita de propia invención, ó cuyo autor no se recuerda ó se da por sabido.

12. COMO QUIEN NO DICE NADA. expr. con que se denota que es cosa de consideración lo que se HA DICHO ó va á DECIRSE.

13. También indica no ser cosa fácil ó baladí aquello de que se trata, sino muy difícil ó importante.

14. COMO SI DIJÉRAMOS. expr. fam. que se usa para explicar, y también para suavizar, lo que se ha afirmado.

*Fr. y Refr.*—DECIR BIEN. fr. Hablar con verdad, ó explicarse con gracia y facilidad.—DECIR uno á otro CUÁNTAS SON CINCO. fr. fig. y fam. DECIRLE su sentir ó algunas claridades.—DECIR DE NO. fr. ant. DECIR DE NONES.—DECIR DE NONES. fr. fam. DECIR NONES.—DECIR DE REPENTE. fr. Improvisar versos.—DECIR DE SÍ. fr. Afirmar una cosa —DECIR DE UNA HASTA CIENTO. fr. fig. y fam. DECIR muchas claridades ó desvergüenzas.—DECIR uno ENTRE SÍ. fr. DECIR PARA SÍ.—DECIR NONES. fr. fam. Negar una cosa, ó estar negativo el reo en la confesión. —DECIR uno PARA SÍ. fr. Razonar consigo mismo.—DECIR POR DECIR. fr. Hablar sin fundamento.—DECIRSE. loc. fam. que se usa en varios juegos de naipes, y significa que los jugadores descubren el punto que tienen —DECÍRSELO á uno DELETREADO. fr. fig. y fam. con que se explica la necesidad de DECIR con la mayor claridad una cosa al que se desentiende de ella.—DECIR Y HACER. fr. fig. Ejecutar una cosa con mucha ligereza y prontitud. —¿DIGO ALGO? expr. fam. con que se llama la atención de los oyentes y se pondera la importancia de lo que se habla.—¡DIGO, DIGO! Voces que se usan para llamar la atención de una persona, ó parar al que va á hacer una cosa. —DIME CON QUIÉN ANDAS, TE DIRÉ QUIÉN ERES. ref. que advierte lo mucho que influyen en las costumbres las buenas ó malas compañías.—DIZQUE. expr. fam. DICEN *que*.—EL QUÉ DIRÁN. expr. El respeto á la opinión pública.—ELLO DIRÁ. expr. fam. que se emplea para dar á entender que más adelante se conocerá el resultado de una cosa ó lo que haya de cierto en ella. U. con frecuencia irónicamente.—ES DECIR, expr. ESTO ES.—¿LO HE DE DECIR CANTANDO, Ó REZADO? expr. fam. con que se suele reprender al que no se da por entendido de lo que se le DICE.—NO DECIR uno MALO NI BUENO. fr. No contestar.—No DECIR su sentir; no DECIR nada sobre un asunto.—Usar de culpable silencio y tolerancia.—NO DIGAMOS. expr. fam. con que se da á entender que no es completamente exacto ó seguro lo que se afirma; pero le falta poco para serlo.—NO DIGO NADA. expr. con que enfáticamente se permite ó concede una proposición, como que no hace al caso en el principal asunto. para pasar á otra cosa; ó se omite voluntariamente lo que se pudiera DECIR, por deberse suponer; lo que suele usarse comparando dos sujetos ó dos cosas, y, habiendo ponderado la una, se omite con esta frase lo que se pudiera DECIR de la otra.—NO HABER MÁS QUE DECIR. fr. de que se usa para ponderar lo que se alaba ó vitupera.—NO TENER uno QUÉ DECIR. fr. Quedar convencido en un argumento ó disputa; faltarle las palabras para continuar.—POR MEJOR DECIR. expr. que sirve para corregir lo que se HA DICHO, ampliando, restringiendo ó aclarando la enunciación.—QUE DIGAMOS. expr. fam. con que se afirma y pondera aquello mismo que se DICE con negación en el primer elemento de las frases de que forma parte. *No es ambicioso,* QUE DIGAMOS; *no llueve,* QUE DIGAMOS.—QUIEN DICE LO QUE NO DEBE, Ó NO QUIERE, OYE LO QUE NO QUIERE. ref. que reprende la libertad en el hablar sin reflexión, y enseña que las palabras han de ser medidas, para que no originen respuesta que sea sensible ó injuriosa al que la motiva.—¡TÚ, QUE TAL DIJISTE! expr. fam. con que se significa la pronta conmoción que ocasiona una cosa dicha por otro.

**Decisece-no, na.** adj.

Cfr. etim. DIECISEIS-ENO.

SIGN.—ant. DIECISEISENO.

**Decis-ión.** f.

Cfr. etim. DECIDIR. Suf. *-ión.*

SIGN.—1. Determinación, resolución que se toma ó se da en una cosa dudosa:

Da por fundamento una *decisión* de Alejandro Papa Tercero. *Bobad.* Pol. lib. 2, cap. 15, núm. 21.

2. Firmeza de carácter.

3. Sentencia que da un tribunal en pleito ó causa criminal. *Salió la* DECISIÓN *á favor de Juan.*

4. * DE ROTA. Sentencia que da en Roma el tribunal de la Sacra Rota:

... Haciendo mención... de una insigne *decisión de*

*la Rota* que se podía ver entre las recopiladas por el doctor Marta. *Solorz.* Pol. lib. 4, cap. 21.

**Decisiva-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DECISIVO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Determinadamente, por decisión:

No hallaremos cédula alguna que abierta y *decisivamente* mande admitir los maridos á la sucessión de las encomiendas de las mugeres. *Solorz.* Pol. lib. 3, cap. 23.

**Decis-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DECIDIR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—Dícese de lo que decide ó resuelve. *Razón* DECISIVA, *decreto* DECISIVO.

**Decla.** f.

ETIM.—Del prim. **décula*, abrev. en *decla* (cfr. *fábula=fabla; válvula=valva; gárrula=garla*, etc.). Derívase **decula* del prim. *deca*, deriv. del grg. δέκα, diez, para cuya etim. cfr. DECA. Cfr. DECENA, DÉCIMO, etc.

SIGN.—ant. DECENA.

**Declamac-ión.** f.

Cfr. etim. DECLAMAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción de declamar.

2. Oración escrita ó dicha con el fin de ejercitarse en las reglas de la retórica, y casi siempre sobre asunto fingido ó supuesto:

Esta parte le es mui necessaria al poeta para hacer versos y al orador para sus *declamaciones*. *Pat.* El. fol. 56.

3. Por ext., oración ó discurso.

4. Discurso pronunciado con demasiado calor y vehemencia, y particularmente invectiva áspera contra personas ó cosas.

5. Arte de representar en el teatro.

**Declama-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DECLAMAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que declama. Ú. t. c. s.:

*Declama* después de todos estos *declamadores* D. Francisco de Quevedo. *Quev.* Decl.

**De-clamar.** n.

ETIM.—Del lat. *de-cla-mare*, declamar, componer, ejercitarse en asuntos y temas fingidos para adquirir la elocuencia, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), y *clamare*, gritar, vocear, decir en alta voz, clamar, llamar, publicar, intimar, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CLAMAR Y LLAMAR. Etimológ. significa *recitar en alta voz* (= DE, intensivo). De *declamare* descienden: *de-clamation-em*, *de-clamatio*, prim. DECLAMACIÓN; *de-clamat-orius*, *-oria*, *-orium*, prim. de DECLAMATORIO; *de-clama-tor*, *de-clamat-or-em*, prim. de DECLAMADOR, etc. Le corresponden: franc. *déclamer;* ital. *declamare;* cat. y port. *declamar*, etc. Cfr. CLAMOR, LLAMADA, etc.

SIGN.—1. Orar en público:

Antonio Julián, rethórico español, *declamaba* con gran felicidad y daba mucho contento á los oyentes. *Aldret.* Orig. lib. 1, cap. 19.

2. Orar con el fin de ejercitarse en las reglas de la retórica, casi siempre sobre asunto fingido ó supuesto.

3. Orar con demasiado calor y vehemencia, y particularmente hacer alguna invectiva con aspereza.

4. Recitar la prosa ó el verso, con la entonación, los ademanes y el gesto convenientes. Ú. t. c. a.

**Declama-t-orio, t-oria.** adj.

Cfr. etim. DECLAMAR. Suf. *-orio.*

SIGN.—Aplícase al estilo ó tono empleado para suplir con lo enfático y exagerado de la expresión la falta de afectos ó ideas capaces de acalorar el ánimo verdaderamente:

Quando tal vez vienen á hablar, en qualquiera materia que sea ó *declamatoria*, quejándose, ó laudatoria dándole gracias, dicen mui ajustadas y no supérfluas razones. *Palaf.* Virt. Ind. cap. 14.

**Declara-ción.** f.

Cfr. etim. DECLARAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de declarar ó declararse:

Porque á nadie ofenda la novedad ni repute imposible de conseguir un bien tan grande, su prueba será mi *declaración*. *Tejad.* L. Prad. part. 2, pt. 82.

2. Manifestación ó explicación de lo que se duda ó ignora:

Lo qual se guarde, cumpla y execute, sin disimulación ni remissión alguna, con las *declaraciones* siguientes. *Recop.* lib. 5, tít. 2?, l. 5.

3. Manifestación del ánimo ó de la intención.

4. *For.* Deposición que bajo juramento hace el reo, testigo ó perito, en causas criminales ó en pleitos civiles:

Al qual se le tomó su *declaración* en la forma siguiente. *Palaf.* Luz, núm. 146.

**Declarada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DECLARADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Manifiestamente, con claridad.

Aunque no se oponía *declaradamente*, dilataba tanto las expediciones del dinero, que á ninguna provisión se daba cobro. *Betiss.* Guichard. lib. 3. pl. 111.

**Declara-do, da.** adj.

Cfr. etim. DECLARAR. Suf. *-do.*

SIGN.—ant. Aplicábase á la persona que hablaba con demasiada claridad.

**Declara-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DECLARAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que declara ó expone. Ú. t. c. s.:

Parece que nuestro Señor le escogió para maestro de niños y gente ignorante y *declarador* de la doctrina cristiana. *Nierem.* V. D. de Guz.

**Declara-miento.** m.

Cfr. etim. DECLARAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. DECLARACIÓN.

**Declar-ante.**

Cfr. etim. DECLARAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—1. p. a. de DECLARAR. Que declara.

2. m. y f. *For.* Persona que declara ante el Juez.

**De-clarar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-clar-are*, declarar, manifestar, descubrir, hacer ver, dar á conocer, demostrar, explicar, exponer, publicar; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que indica *aumento*, *intensidad*, *perfeccionamiento*, etc. y el verbo *clar-are*, aclarar, iluminar, poner claro, declarar, manifestar, hacer famoso, ilustre, etc. Derívase *clar-are* del adj. *clar-us*, *-a*, *-um*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. CLARO. Etimológ. significa *poner en evidencia*, *completamente claro*. De *de-clarare* descienden: *de-clarans*, *declarant-em* (part.), prim. de DECLARANTE; *de-clara-tor*, *de-clara-tor-em*, prim. de DECLARADOR; *de-clar-atio*, *de-claration-em*, prim. de DECLARACIÓN, etc. Le corresponden: franc. *déclarer;* cat. y port. *declarar;* ital. *dichiarare;* Berry *déclairer;* borg. *de-clairai*, etc. Cfr. franc. *déclarati-f*, *-ve;* port. *declarativo;* cat. *declarati-u*, *-va;* ital. *dichiarativo*, etc. Cfr. DECLARADO, DECLARADAMENTE, etc.

SIGN.—1. Manifestar ó explicar lo que está oculto ó no se entiende bien:

Porque de ordinario *se declaran* con más facilidad los conceptos del alma escribiendo que hablando. *Muñ* V. Fr. B. M. lib. 2, cap. 7.

2. *For.* Determinar, decidir.

3. n. *For.* Manifestar los testigos ante el juez, con promesa de decir verdad, ó el reo sin tal requisito, lo que saben acerca de los hechos sobre que versa la contienda en causas criminales ó pleitos civiles:

Y esto es lo que este *declarante declara* haberle sucedido. *Palaf.* Luz viv. núm. 148.

4. r. Manifestar el ánimo, la intención.

5. DECLARARSE uno Á otro. fr. Hacer confianza de él, descubrirle una cosa oculta y reservada.

**Declara-t-ivo, -iva.** adj.

Cfr. etim. DECLARAR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—Dícese de lo que declara ó explica de una manera perceptible una cosa que de suyo no es ó no está clara.

**Declara-t-orio, -oria.** adj.

Cfr. etim. DECLARAR. Suf. *-orio.*

SIGN.—Dícese de lo que declara ó explica lo que no se sabía ó estaba dudoso. *Auto* DECLARATORIO.

**Declaro.** m.

Cfr. etim. DECLARAR.

SIGN.—ant. DECLARACIÓN.

**Declina-ble.** adj.

Cfr. etim. DECLINAR. Suf. *-ble.*

SIGN.—*Gram.* Aplícase á cada una de las partes de la oración que se declinan, y las cuales son el artículo, el nombre, el adjetivo, el pronombre y el participio, cuando se usa como adjetivo:

Las partes de la oración son ocho: de estas ocho, las quatro primeras son *declinables*. *Nebr.* Art. ant. lib. 1.

**Declina-ción.** f.

Cfr. etim. DECLINAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Caída, descenso ó declivio:

Hizose primero de su orden y traza un estanque de piedra, donde recoger las aguas, midiendo su altura con la *declinación*. *Salis.* H. N. Esp. lib. 3, cap. 14.

2. fig. Decadencia ó menoscabo:

Como las cosas humanas no sean eternas, yendo siempre en *declinación* de sus principios, hasta llegar á su fin. *Cerv* Quij. tom. 2, cap. 74

3. *Gram.* Acción y efecto de declinar.

4. *Gram.* Serie ordenada de los casos gramaticales. En las lenguas griega y latina hay varias clases de DECLINACIONES: en castellano, solamente la del pronombre personal se diferencia de la que es común á los otros pronombres y demás partes declinables de la oración:

La hemos ido cotejando con la latina por hacer más conocida esta verdad, con la diferencia de *declinaciones*, géneros y otras cosas. *Paton.* Eloc. fol. 175.

5. *Gram.* Modelo de DECLINACIÓN incluído en una gramática.

6. *Astron.* Distancia de un astro al ecuador, y equivale en la esfera celeste á lo que en nuestro globo se llama latitud.

7. *Topogr.* y *Gnom.* Angulo que forma un plano vertical, ó una alineación, con el meridiano del lugar que se considere.

8. * DE LA AGUJA, Ó MAGNÉTICA. Ángulo que la brújula forma con el meridiano.

9. NO SABER uno LAS DECLINACIONES. fr. fig. y fam. Ser sumamente ignorante.

**Declin-ante.**

Cfr. etim. DECLINAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—1. p. a. de DECLINAR. Que declina.

2. adj. *Gnom.* Aplícase al plano ó pared que tiene declinación.

**De-clinar.** n.

ETIM.—Del lat. *de-cli-na-re*, declinar, bajar, menguar, decaer; apartar, desviar; evitar, diferenciar; variar por sus casos los nombres, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-) con el significado de *movimiento de arriba abajo; de apartamiento*, *alejamiento*, *separación; de disminución*, *apocamiento*, *defecto*, según los diferentes significados del verbo; y del verbo *cli-n-are*, inclinar, declinar hácia una parte. Derívase *cli-n-are* del adj. **cli-nu-s*, inclinado, pendiente, el cual desciende á su vez de la raíz *cli-*, correspondiente á la indoeuropea *kri-*, apoyarse, inclinarse, humillarse, para cuya aplicación cfr. INCLINAR. De *de-clinare* derivan: *declina-bilis*, *-e*, prim. de DECLINABLE; *de-clinatio*, *de-clination-em*, prim. de DECLINACIÓN; *de-clinans*, *de-clinant-em* (part.), prim. de DECLINANTE; *declina-tus*, *-ta*, *-tum*,

inclinado; de donde descienden DECLI-NAT-ORIO, y DECLINAT-ORIA por medio del suf. *-orio; de-cli-vus, -a, -um*, y *de-cli-vi-s, -e*, inclinado, lo que está cuesta abajo; prims. de DECLIVE y DECLIVIO; *de-cli-vi-tas, de-cli-vi-tat-em*, prim. de DECLIVIDAD, etc. Cfr. franc. *déclive;* port. *declive;* ital. *declivo;* cat. *declivi;* ingl. *declivity*, etc. Le corresponden: franc. *décliner;* ital. *declinare;* cat. y port. *declinar*, etc. Cfr. CLÍNICO, INCLINACIÓN, etc.

SIGN.—1. Inclinarse hacia abajo ó hacia un lado ú otro:

Se hallan otras islas y regiones de tierra firme, que aunque están más remotas y *declinan* hacia el oriente, todavía caen y se comprehenden en los términos dél. *Solorz.* Pol. lib. 1, cap. 3.

2. ant. RECLINAR.

3. fig. Decaer, menguar, ir perdiendo en salud, inteligencia, riqueza, lozanía, etc.:

Esto fué después que el poder de los alarbes mahometanos *declinó;* porque antes no se gobernaban sino por Xeques de los Tribus. *Marm.* Descr. lib. 1, cap. 24.

4. fig. Caminar ó aproximarse una cosa á su fin y término. DECLINAR *el sol, el día.*

5. fig. Ir cambiando de naturaleza ó de costumbres hasta tocar en extremo contrario. DECLINAR *de la virtud en el vicio; del rigor en la debilidad.*

6. *Gram.* Poner las palabras declinables en los seis casos gramaticales que indican la relación que tienen ó el oficio que hacen tales palabras en la oración.

**Declina-t-oria.** f.

Cfr. etim. DECLINATORIO.

SIGN.—*For.* Petición en que se declina el fuero, ó no se reconoce á uno por legítimo juez:

La *declinatoria* del fuero se debe oponer dentro de nueve días después de cerrados los edictos y pregones. *Bobad.* Pol. lib. 2, cap. 19.

**Declina-t-orio.** m.

Cfr. etim. DECLINAR. Suf. *-orio.*

SIGN.—Brújula con caja rectangular, cuyos lados mayores son paralelos al diámetro que va desde 0° á 180° en el círculo que recorre la flechilla. Aplicando uno de aquellos lados á cualquier línea horizontal, la aguja señala su declinación.

**Declive.** m.

Cfr. etim. DECLIVIO.

SIGN.—Pendiente, cuesta ó inclinación del terreno ó de otra cosa.

**Declivi-dad.** f.

Cfr. etim. DECLIVE. Suf. *-dad.*

SIGN.—DECLIVE.

**Declivio.** m.

Cfr. etim. DECLINAR.

SIGN.—DECLIVE:

Y nunca se permita plantar árboles ni plantas en *declivio* ó explanada. *Medran.* Rud. lib. 3, cap. 2.

**De-cocción.** f.

ETIM.—Del lat. *de-coction-em*, nom. *de-coc-tio*, decocción, cocción, el acto y efecto de cocer; compuesto del pref. *dé-* (cfr. DES) que significa *intensidad, aumento;* y *coction-em, coctio*, para cuya etim. cfr. COCCIÓN. Etimológ. significa *acción y efecto de cocer y cocerse mucho.* Le corresponden: franc. *décoction;* cat. *decocció;* prov. *decoccio;* ital. *decozione;* port. *decocção*, etc.

SIGN.—1. Acción y efecto de cocer en agua substancias vegetales ó animales.

2. Producto líquido que se obtiene por medio de la DECOCCIÓN.

**De-cola-ción.** f.

ETIM. — Del lat. **de-collation-em*, nom. **de-colla-tio* (Gloss.), degüello, la acción de degollar, de decapitar; derivado á su vez del lat. *de-coll-are*, degollar, cortar la cabeza. Compónese *de-collare*, del pref. *de-* (cfr. DES-) que indica *movimiento de arriba abajo*, y *-collare*, derivado de *collum*, cuello, pescuezo, para cuya etim. cfr. CUELLO y COLLAR. Del mismo verbo *de-collare* desciende DEGOLLAR; prim. de DEGOLLADO, DEGOLLADERO, DEGOLLADURA, DEGOLLACIÓN, DEGOLLANTE, DEGOLLAMIENTO, DEGOLLINA, etc. Cfr. cat. *decollació;* franc. *décollation;* ital. *decollazione;* ingl. *decollation*, etc. Cfr. CORONA, CUELLILARGO, etc.

SIGN.—ant. DEGOLLACIÓN.

**De-colgar.** n.

Cfr. etim. DE y COLGAR.

SIGN.—ant. COLGAR.

**De-comisar.** a.

Cfr. etim. DE y COMISAR.

SIGN.—COMISAR.

**De-comiso.** m.

Cfr. etim. DE y COMISO.

SIGN.—COMISO.

**Decor.** m.

Cfr. etim. DECORO.

SIGN.—ant. Adorno, decencia.

**Decora-ción.** f.

Cfr. etim. DECORAR 1°. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de decorar (1er. art.).

2. Cosa que decora.

3. Conjunto de lienzos y trastos pintados, con que se figura un lugar ó sitio cualquiera en la representación del poema dramático ó de otro espectáculo teatral.

**Decora-ción.** f.
Cfr. etim. DECORAR 2°. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de decorar (2°. art.).

**Decor-ado.** m.
Cfr. etim. DECORAR 1°. Suf. *-ado.*
SIGN.—DECORACIÓN, 1er. art., 1ª. y 2ª. aceps.

**Decor-ado.** m.
Cfr. etim. DECORAR 2°. Suf. *-ado.*
SIGN:—DECORACIÓN, 2°. art.

**Decora-dor.** m.
Cfr. etim. DECORAR 1°. Suf. *-dor.*
SIGN.—El que decora (1er. art., 1ª. acep.).

**Decor-ar.** a.
Cfr. etim. DECOR. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Adornar, hermosear una cosa ó un sitio:
Había colocado la estatua de Pompeyo, *decorando* con los pórticos y teatros aquel sitio. *Quev.* M. B
2. CONDECORAR. U. m. en poesía.

**Decorar.** a.
Cfr. etim. DECORAR 1°.
SIGN.—Tomar de coro ó de memoria una lección, una oración ú otra cosa:
Se volvió alegre á su casa y se dió á estudiar y *decorar* todo el derecho canónico. *Ribad.* V. S. Ant.

**Decora-t-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DECORAR. Suf. *-ivo.*
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la decoración. *Figuras* DECORATIVAS.

**Decoro.** m.
Cfr. etim. DECENTE.
SIGN.—1. Honor, respeto, reverencia que se debe á una persona por su nacimiento ó dignidad:
Vos, Leonor ilustrissima, á quien tanto Debe España de honor, gloria y *decoro.* *Lop.* Phil fol. 1.
2. Circunspección, gravedad:
Tal vez el no perder los reyes su real *decoro* y majestad en las adversidades, es el último remedio de ellas. *Saav.* Empr. 33.
3. Pureza, honestidad, recato:
Reduciendo las alhajas á pavesas; solo á Rosa y á la túnica que cubre su virginal *decoro,* no se atreve. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 1, cap. 21.
4. Honra, punto, estimación.
5. *Arq.* Parte de la arquitectura, que enseña á dar á los edificios el aspecto y propiedad que les corresponde según sus destinos respectivos.

**Decor-o, a.** adj.
Cfr. etim. DECORO.
SIGN.—ant. DECOROSO.

**Decorosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DECOROSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con decoro:
Y dicho esto, inclinada *decorosamente* la cabeza, espiró. *Valv.* V. Chr. lib. 6, cap. 42.

**Decor-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. DECORO. Suf. *-oso.*
SIGN.—1. Dícese de la persona que tiene decoro y pundonor.
2. Aplícase también á las cosas en que hay ó se manifiesta decoro. *Conducta* DECOROSA:
El marqués mantenía la razón de la reina, pareciéndole la mas *decorosa* y justificada. *Pin.* Retr. lib. 1, cap. 7.

**De-correr-se.**
ETIM. — Del lat. *de-currere,* bajar corriendo, correr hácia abajo, correr con ligereza; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *movimiento de arriba hácia abajo* y *currere,* para cuya etim. cfr. CORRER. Síguele el pron. pos. *-se* (cfr.). Etimológ. significa *correr de arriba hácia abajo.* De *de-currere* deriva *decursus,* el acto de bajar corriendo, caida, curso; prim. de DECURSO y DECURSAS (cfr.). De DECORRERSE desciende DECORRIMIENTO. Cfr. CORRIDA, CORSO, etc.
SIGN.—r. ant. Escurrirse, deslizarse.

**Decorri-miento.** m.
Cfr. etim. DECORRERSE. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. Corriente ó curso de las aguas.

**De-crecer.** n.
ETIM.—Del lat. *de-cresc-ere,* disminuirse, decrecer, menoscabarse, menguar; compuesto del pref. *de* (cfr. DES-), con el significado de *supresión, amenguamiento, defecto* y el verbo *cre-sc-ere,* para cuya etim. cfr. CRECER. Etimológ. significa *dejar de crecer, perder en lo crecido,* etc. De *decrescere* se derivan: *de-cre-mentum,* disminución, menoscabo; prim. de DECREMENTO; *in-cre-mentum,* aumento, crecimiento; prim. de INCREMENTO, etc. De DECRECER se deriva DECRECIENTE. Cfr. franc. *décroître,* ant. *descroitre, descroistre;* prov. *descreisser;* ital. *decrescere, dicrescere;* cat. *descrexer;* port. *decrescer,* etc. Cfr. CRECIMIENTO.
SIGN.—Menguar, disminuir.

**De-crec-iente.**
Cfr. etim. DECRECER. Suf. *-iente.*
SIGN.—p. a. de DECRECER. Que decrece.

**Decr-emento.** m.
Cfr. etim. DECRECER. Suf. *-mento.*
SIGN.—DIMINUCIÓN:
Dios por ser infinito no es capaz de aumento ni *decremento.* *Flor.* Mar. tom. 1, Serm. 10.

**Decrepita-ción.** f.
Cfr. etim. DECREPITAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de decrepitar.

**Decrepit-ante.**
Cfr. etim. DECREPITAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DECREPITAR. Que decrepita.

**Decrepit-ar.** n.
Cfr. etim. DECRÉPITO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Crepitar por la acción del fuego.

**Decrépi-to, ta.** adj.
ETIM.—Del lat. *de-crep-itus, -a, -um,* decrépito, de edad avanzada, muy viejo; el cual se deriva del verbo *crép-ere* (ant.=*crepare*), hacer ruido, hacer sonar, (fig.) hablar ruidosamente, en tono elevado; hablar continuamente, etc.; por medio del suf. *de-* (cfr. DES-) que significa *depresión, falta, defecto, amenguamiento,* etc. Etimológ. DECRÉPITO significa *que no tiene aliento para hablar, que no se deja oir, comprender,* etc. Sírvele de base la raíz *crep-*, correspondiente á la indo-europea *krap-*, hacer ruido, vocear, gritar, etc., para cuya aplicación cfr. CRABRÓN. De DECRÉPITO desciende DECREPITUD. Del mismo verbo *crépere = crepare* se deriva *crep-itare* (frecuent.), hacer ruido, hacer algún son menudo, acelerado; prim. de CREPITAR, de donde desciende DE-CREPITAR, por medio del pref. intensivo *de-* (cfr. DES-), prim. de DECREPITANTE y DECREPITACIÓN. Cfr. esl. ecles. *klopotu;* lit. *klapata;* germ. *krabna;* gót. *hropan;* n. al. al. *rufen* (= *hrufen*), llamar, gritar, vocear, etc. Cfr. CREPITACIÓN, CREPITANTE, etc.
SIGN.—Aplícase á la edad muy avanzada, y á la persona que, por ser muy vieja, suele tener muy faltas las potencias. Ú. t. c. s.:
Y assí no ere tan viejo ni tan *decrépito* como algunos dicen y los pintores pintan. *Rib.* V. S. Jos.

**Decrepi-tud.** f.
Cfr. etim. DECRÉPITO. Suf. *-tud.*
SIGN.—1. Suma vejez:
Para la manutención de los pintores ancianos, cuya decrepitud los inhabilita y despeña al abysmo de la miseria. *Palom.* V. Pint. pl. 350.
2. CHOCHEZ, 1ª. acep.

**Decreta-ción.** f.
Cfr. etim. DECRETAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — ant. Determinación ó establecimiento.

**Decret-al.** adj.
Cfr. etim. DECRETO. Suf. *-al.*
SIGN.—1. Perteneciente á las DECRETALES ó decisiones pontificias:
Y assí lo confirmó después Zacharias Papa en una Epístola *decretal. Ill.* H. Pont. lib. 5, cap. 34.
2. f. Epístola pontificia en la cual el sumo pontífice declara alguna duda por sí solo ó con parecer de los cardenales.
3. pl. Libro en que están recopiladas las epístolas ó decisiones pontificias:
Estos y otros muchos saludables estatutos los tenemos oy de este Santo Concilio en el volumen de las *Decretales. Illesc.* H. Pont. lib. 5. cap. 26.

**Decretal-ista.** m.
Cfr. etim. DECRETAL. Suf. *-ista.*
SIGN.—Expositor ó intérprete de las decretales:
Como todo esto se coge de Santo Thomás, Cayetano... y otros *decretalistas. Navarr.* Mem. cap. 24, n. 17.

**Decret-ar.** a.
Cfr. etim. DECRETO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Resolver, deliberar, decidir la persona que tiene autoridad para ello.
Tome Vuestra Majestad de los labios de Christo la respuesta y *decrete. Quev.* Pol. part. 1, cap. 7.
2. *For.* Determinar el juez las peticiones de las partes, concediendo, negando ó dando traslado.

**Decret-ero.** m.
Cfr. etim. DECRETO. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Nómina ó lista de reos que se solía dar en los tribunales á los jueces, para que se fuera apuntando lo que se decretaba sobre cada reo, á fin de que no hubiera confusión por la variedad de causas, nombres y sentencias, cuando los reos eran en algún número.
2. Lista ó colección de decretos.

**Decret-ista.** m.
Cfr. etim. DECRETO. Suf. *-ista.*
SIGN.—Expositor del *Decreto* de Graciano.

**Decreto.** m.
ETIM. — Del lat. *de-cre-tum,* decreto, sentencia, constitución, determinación, establecimiento, resolución, decisión, auto, orden; principio, dogma, máxima, sentencia, etc.; el cual deriva del verbo *de-cer-nere,* (perf. *decrevi,* sup. *decretum*), discernir, juzgar, decretar, ordenar, establecer, decidir, determinar, resolver, etc. Sírvele de base la raíz *cer-*, de la primitiva *kar = skar-*, discernir, acribar, separar, juzgar, para cuya aplicación cfr. CIERTO, CRIBO, etc. Etimológ. DECRETO significa *juicio, decisión, sentencia de un cuerpo político ó judicial.* De *decretum* se derivan: *decretorius, -a, -um,* definitivo; prim. de DECRETORIO; DECRET-ALIS, -ALE (Ulp.), decretal, perteneciente á las decretales ó decisiones pontificias; prim. de DECRETAL y éste de DECRETAL-ISTA, etc. De DECRETO descienden DECRETAR, DECRETERO y DECRETISTA. Cfr. franc. *décret;* ital. *decreto;* prov. y cat. *decret;* franc. ant. *decré* (plur. *decrez*); port. *decreto,* etc. Cfr. DEGREDO, CRIMEN, ARRIBAR, CIERTO, etc.

SIGN.—1. Resolución, decisión ó determinación del jefe del estado ó de un tribunal ó juez sobre cualquiera caso ó negocio:

Que no basta consejo ni advertencia. Contra el *decreto* y la fatal sentencia. *Ercilla*. Arauc. canto 33, oct. 34.

2. Constitución ó establecimiento que ordena ó forma el papa consultando á los cardenales:

Otros muchos *decretos* y constituciones hizo este doctissimo Papa en diversas materias. *Illesc.* H. Pont. lib. 5 cap. 2.

3. Libro ó volumen del derecho canónico que recopiló Graciano.

4. ant. Dictamen, parecer.

5. * DE ABONO. El que se expedía á los tesoreros generales para que admitiesen en data en sus cuentas las partidas satisfechas en virtud de orden de S. M.

6. * MARGINAL. Resolución que se pone al margen de un memorial ú oficio por el jefe competente.

**Decret-orio.** adj.

Cfr. etim. DECRETO. Suf. *-orio.*

SIGN.—*Med.* V. DÍA DECRETORIO.

**De-cúb-ito.** m.

ETIM.—Del lat. *de-cub-i-tus, -ta, -tum*, acostado; part. del verbo *de-cumbere*, (perf. *decubui*, sup. *decubitum*), irse á la cama, acostarse; caer en cama enfermo; caer en tierra, morir peleando, etc.; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *movimiento de arriba para abajo* y *cumb-ere*, del verbo *cub-are*, acostarse, echarse, recostarse. Sírvele de base la raíz *kub-*, que se amplifica en *ku-m-p-* (por nasalización), cuyo significado y aplicación cfr. en CUBA, CÚPULA, etc.

SIGN.—1. Posición del cuerpo de una persona echada ó recostada.

2. *Med.* Posición del enfermo en la cama.

3. ant. *Med.* Asiento que hace un humor, pasando de una parte á otra del cuerpo.

**Decupl-ar.** a.

Cfr. etim. DÉCUPLO. Suf. *-ar.*

SIGN.—DECUPLICAR.

**Decupl-icar.** a.

Cfr. etim. DÉCUPLO. Suf. *-icar.*

SIGN.—1. Hacer décupla una cosa.

2. Multiplicar por diez una cantidad.

**Décu-plo, pla.** adj.

ETIM.—Del lat. *decu-pl-us, -a, -um*, lo que contiene la cantidad de diez; *dec-u-pl-um*, s., decuplo, cantidad de diez. Derívase *decuplus* del tema *decu-*, deriv. de *decem*, diez, para cuya etim. cfr. DECA- y *-plus*, derivado de la raíz *pal-*, llenar, aumentar, para cuya aplicación cfr. PLURAL. Etimológ. significa *aumentado hasta diez.* De *decuplum* derivan *decupl-are*, prim. de DECUPLAR y de éste DECUPLICAR. Cfr. franc. *décuple;* ital. *decuplo;* cat. *décuplo;* port. *decuplo*, etc. Cfr. DÉCIMO, PLEBE, PUEBLO, etc.

SIGN.—Que contiene un número diez veces exactamente. Ú. t. c. s. m.

**Decuria.** f.

ETIM.—Del lat. *dec-u-ria*, número de diez hombres en la milicia y fuera de ella; cualquiera compañía ó multitud de hombres, aunque sea más ó menos de diez; el cual desciende del tema * *dak-ara*, (*dec-ur-ia* = *dakar-ja*), derivado á su vez de *decem*, diez, cuya etm. cfr. en DECA. De *decuria* derivan *decurion-em*, nom. *decurio*, prim. de DECURIÓN; *decuri-atus*, prim. de DECURIATO, etc. Cfr. franc. *décurie, décurion;* ital. *decuria, decurione;* cat. *décuria, decurió;* port. *decuria, decurião*, etc. Cfr. DÉCIMO, DECANO, etc.

SIGN.—1. Cada una de las diez porciones en que se dividía la antigua curia romana.

2. En la antigua milicia romana, escuadra de diez soldados gobernada por un cabo:

Salióles, pues, al encuentro con la *decuria* de sus soldados. *Corr.* Arg. fol. 66.

3. En los estudios de gramática, junta de diez estudiantes, y á veces menos, que estaba señalada para dar sus lecciones al decurión.

4. ant. COLMENA.

**Decuri-ato.** m.

Cfr. etim. DECURIA. Suf. *-ato.*

SIGN.—Estudiante que en las clases de gramática estaba asignado á una decuria, ó á un decurión que le tomase la lección.

**Decuri-ón.** m.

Cfr. etim. DECURIA. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. Jefe de una decuria:

Decuria fué primero una esquadra de diez caballos y al cabo llaman *decurión*. *Ambr.* Mor. An. Tac. fol. 100.

2. En las colonias ó municipios romanos, individuo de la corporación que los gobernaba, á modo de los senadores de Roma:

Como en Roma había senadores, assi en las colonias y municipios havía *decuriones*, que eran los que consultaban en la gobernación. *Ambr.* Mor. tom. 1, fol 5.

3. En los estudios de gramática, estudiante á quien, por más hábil, se daba el encargo de tomar las lecciones á otros diez, ó menos según el número de los que concurrían.

4. * DE DECURIONES. Estudiante destinado á tomar la lección á los DECURIONES.

**Decursas.** f.

Cfr. etim. DECURSO.

SIGN.—pl. *For.* Réditos caídos de los censos.

**Decurso.** m.

Cfr. etim. DECORRERSE.

SIGN.—Sucesión ó continuación del tiempo:

Experimentaron los hijos de Adan su ruina, en el *decurso* de aquella edad primera. *Valv.* V. Chr. lib. 1, cap. 2.

**Dechado.** m.

ETIM.—Del lat. *dictatum*, plur. *dictata*, reglas, instrucciones; derivado del verbo *dic-t-are* (frecuentativo del verbo *dic-ere*), decir, proferir, explicar lo que otro ha de decir ó escribir, mandar, ordenar, señalar el maestro la lección, etc., para cuya etim. cfr. DEC-IR. De *dic-tare* descienden: DICTAR; *dicta-tor-em* nom. *dic-ta-tor*, prim. de DICTADOR; *dic-tatu-ra*, prim. de DICTATURA y DICTADURA; **dicta-men* (*Gloss.*), prim. de DICTAMEN; *dic-ta-tus*, prim. de DICTADO; *dic-ta-t-orius*, *-oria*, *-orium*, prim. de DICTATORIO, perteneciente al dictador; *dic-tant-em*, *dic-tans*, prim. de DICTANTE; *dict-erium*, prim. de DICTERIO, etc. Cfr. prov. *dechat;* franc. ant. *ditié;* prov. *dechar* (= lat. *dictare*), etc. Cfr. DICHO, DICHA, DICHOSO, etc.

SIGN.—1. Ejemplar, muestra que se tiene presente para imitar:

Quando muchos pintores tienen por *dechado* una misma pintura, salen todos los retratos parecidos. *Nierem.* Cor. Virt. §§ 7.

2. Labor que las niñas ejecutan en lienzo para aprender, imitando la muestra.

3. fig. Ejemplo y modelo de virtudes y perfecciones, ó de vicios y maldades:

Llamábale el bienaventurado San Antonino, espejo sin mancilla y *dechado* de virtud. *Cast.* H. S. D. tom. 1, lib. 2. cap. 1.

**Ded-ada.** f.

Cfr. etim. DEDO. Suf. *-ada.*

SIGN.—1. Porción que con el dedo se puede tomar de una cosa que no es del todo líquida; como miel, almíbar, etc.:

Iluminábase con vergüenza postiza, con *dedadas* de salserilla de color. *Quev.* Fort.

2. * DE MIEL. fig. y fam. Lo que se hace en beneficio de uno para entretenerle en su esperanza, ó para consolarle de lo que no ha logrado.

**Ded-al.** m.

Cfr. etim. DEDO. Suf. *-al.*

SIGN.—Instrumento pequeño, cilíndrico y hueco, con la superficie llena de hoyuelos y cerrado á veces por un casquete esférico. Hácese de metal, hueso, marfil, etc., y sirve, puesto en la extremidad del dedo, para empujar la aguja, cuando se cose, sin riesgo de herirse:

Cada docena de *dedales* dobles, no pueda passar de ciento y dos maravedís. *Prag. Tass.* 1680. fol. 14.

**Dedal-era.** f.

Cfr. etim. DEDAL. Suf. *-era.*

SIGN.—DIGITAL.

**Dédalo.** m.

ETIM.—Del lat. *Daedalus*, Dédalo, ateniense, padre de Icaro, inventor de la sierra y el hacha, autor del laberinto de Creta, donde encerrado por el rey Minos, por haber descubierto su salida á Teseo, fabricó alas de cera y luego tomó el vuelo, escapándose con su hijo. *Daedalus* construyó el *laberinto* y le dejó su nombre. Derívase *Daedalus* del grg. Δαίδαλος, Dédalo, derivado á su vez de δαί-δαλ-ος, artísticamente trabajado, adornado; el cual desciende del verbo δαι-δάλ-λειν, trabajar artísticamente, adornar, decorar, embellecer, etc. Sírvele de base el tema δαλ-δαλ-, del prim. *dar-dar*, cuya raíz δαλ- repetida, correspondiente á la indo-europea *dar-*, abrir, abrirse, quebrar, quebrarse, cortar, tallar, tajar; trabajar la madera con el hacha y otros instrumentos cortantes; construir, etc., y sus aplicaciones cfr. en DOLAR. Etimológ. DÉDALO significa *constructor*, *que trabaja la madera*, la desbasta y adorna; *artista*, etc., y DÊDALO, el laberinto por él construido. Cfr. DOLOR, DOLENCIA, etc.

SIGN.—fig. LABERINTO, 1ª. y 2ª. aceps.

**Dedica-ción.** f.

Cfr. etim. DEDICAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de dedicar (1ª. acep.):

La atención á vuestras alabanzas, pura Madre mía, y á esta gran *dedicación*, me ha dexado seco para las costumbres. *Hort.* Pan. pl. 112.

2. Celebridad del día en que se hace memoria de haberse consagrado ó dedicado un templo, un altar, etc.:

Por este mismo tiempo... se celebró también la *dedicación* del templo de Salomón, habrá ya tantos siglos. *Hort.* Pan. pl. 1.

3 Inscripción de la DEDICACIÓN de un templo ó edificio, grabada en una piedra que se coloca en la pared ó fachada del mismo para conservar la memoria del que lo erigió y de su destino.

**Dedic-ante.**

Cfr. etim. DEDICAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—p. a. de DEDICAR. Que dedica.

**Dedicar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-dic-are*, dedicar, aplicar, destinar, consagrar; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *intensidad*, y *dic-are*, dedicar, ofrecer, destinar, consagrar; cuya raíz *dic-* y sus aplicaciones cfr. en DECIR. Del mismo verbo *dic-are* descienden: *ab-dic-are*, prim. de ABDICAR, mediante el pref. *ab-;* *in-dic-are*, prim. de INDICAR, por medio del pref. *in-;* *ju-dic-are*, prim. de *juzgar* (cfr. *jus-*, derecho, en JUICIO); *prae-dic-are*, prim. de PREDICAR, mediante el pref. *pae-* (cfr. PRE-); *vin-dic-*

*are*, prim. de VIN-DIC-AR y VENGAR, etc. De *dedicare* descienden: *dedicatio*, *dedication-em*, prim. de DEDICACIÓN; *dedicans*, *dedican-tem*, prim. de DEDICANTE; *dedicat-us*, *-a*, *-um*, prim. de DEDICADO, DEDICADOR, DEDICATORIO, etc. Cfr. franc. *dédier;* cat. *dedicar;* ital. *dedicare;* port. *dedicar*, etc. Cfr. INDICACIÓN, PREDICACIÓN, etc.

SIGN.—1. Consagrar, destinar una cosa al culto de Dios, de la Virgen ó de los santos, ó también á un fin ó uso profano:

Estos han destruído y profanado los templos y todas las cosas que *estaban dedicadas* al culto divino. *Hort.* Pan. pl. 95.

2. Dirigir á una persona por modo de obsequio, ó esperando su protección, una obra de entendimiento:

Dedicó esta oración á D Hermano Uveeda, presente Arzobispo de Colonia. *Colm.* Escr. Seg. pl. 711.

3. Emplear, destinar, aplicar. U. t. c. r.

**Dedica-t-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DEDICAR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—DEDICATORIO.

**Dedicat-oria.** f.

Cfr. etim. DEDICATORIO.

SIGN.—Carta ó nota que se pone al principio de una obra, dirigida á la persona á quien se dedica:

Emprendió inmediatamente la misma versión Juan Sarraceno, según parece de su *dedicatoria* al obispo de Carnut. *Mond.* Disc. 2, cap. 6, núm. 8.

**Dedicat-orio, oria.** adj.

Cfr. etim. DEDICAR. Suf. *-orio.*

SIGN.—Que contiene ó supone dedicación.

**De-dición.** f.

ETIM.—Del lat. *de-di-tion-em*, nom. *de-di-tio*, la rendición, el acto de rendir ó entregarse; derivado del verbo *de-de-re*, dar, entregar, rendir; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *complemento*, *fin*, *perfeccionamiento*, *coronamiento*, etc., y *-dere*, del verbo *da-re*, cuya raíz y sus aplicaciones cfr. en DAR. Etimológ. significa *entregarse* ó *entregar del todo.* Cfr. DÁDIVA, ADICIÓN, etc.

SIGN.—Acción y efecto de rendirse un pueblo ó ciudad á la fe y poder de la antigua Roma, á discreción y sin condiciones.

**De-dignar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-dig-na-ri*, dedignar, despreciar, dedignarse, desdeñarse de hacer ó de admitir alguna cosa; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *apocamiento*, *vacío*, *disminución* y el verbo *dignari*, juzgar, reputar digno; derivado á su vez del adj. *dig-nu-s*, *-a*, *-um*, para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. DECENTE. Cfr. DIGNIDAD, DECENCIA, DESDEÑAR, etc.

SIGN.—ant. Desdeñar, despreciar, desestimar. Usáb. t. c. r.:

Obras pide este Evangelio... y tan propias que aun se *dedignen* de compañía. *Hort.* Quar. fol. 128.

**Ded-il.** m.

Cfr. etim. DEDO. Suf. *-il.*

SIGN.—1. Funda de cuero ó de otra materia, que se pone en los dedos para que no se lastimen ó manchen en ciertos trabajos, ó para otros fines:

Hurtóle una vez un cuervo una manopla de *dediles* con que el Santo trabajaba. *Ribad.* Fl. S. V. S. Colum.

2. ant. DEDAL.

3. *Germ.* ANILLO, 2ª. acep.

**Ded-illo.** m.

Cfr. etim. DEDO. Suf. *-illo.*

SIGN.—1. d. de DEDO.

2. SABER uno una cosa AL DEDILLO. fr. fig. y fam. Saberla, conocerla, perfectamente.

**Dedo.** m.

ETIM.—Del lat. *digitus* (=*dig'tus*, por síncopa de la *-i-* y de la *-g-*, á causa del acento que carga en la primera *-i-* y luego *di-to*=DEDO), dedo. Sírvele de base la raíz *dig-*, derivada de *dic-*, forma secundaria de la primitiva *dak-*, agarrar, asir, coger, para cuya aplicación cfr. DÁCTILO y DÍGITO. De DEDO se derivan DED-ILLO, DED-AL, DED-ADA, DEDAL-ERA, DED-IL, etc., por medio de los sufs. *-illo*, *-al*, *-ado*, *-ero*, *-il.* Le corresponden: franc. *doigt;* ant. *doit*, *doie*, *dei*, *deie;* ital. *dito*, *digito*, *dita;* cat. *dit;* nivern. *det;* port. *dedo*, etc. Cfr. DIGITÍGRADO, DIGITADO, etc.

SIGN.—1. Una de las cinco partes prolongadas en que terminan la mano y el pie del hombre, y en el mismo ó menor número en muchos animales:

Y en llegando á la muñeca fenece en tres ó quatro cuerdas nerviosas que se extienden hasta los rabos de los *dedos*, debaxo de las uñas. *Frag.* Cir lib. 1, cap. 10.

2. Medida de longitud, duodécima parte del palmo y equivalente á diez y ocho milímetros.

3. Medida de diez nudillos, que se usa para llevar con cuenta la labor de la media ó calceta.

4. Porción de una cosa, del ancho de un DEDO.

5. * ANULAR. El cuarto de la mano, menor que el de enmedio y mayor que los otros tres. Llamóse así porque en él se ponían los anillos, y aun hoy los llevan en él los prelados.

6. * AURICULAR. El quinto y más pequeño de la mano. Llámase así porque regularmente se limpian con él los oídos.

7. * CORDIAL, DE ENMEDIO, Ó DEL CORAZÓN. El tercero de la mano y el más largo de los cinco.

8. * GORDO. DEDO PULGAR..

9. * ÍNDICE. El segundo de la mano, que

regularmente sirve para señalar, extendiéndolo hacia la parte que se quiere indicar, de lo que tomó nombre.

10. * MÉDICO. DEDO ANULAR.

11. * MEÑIQUE. DEDO AURICULAR.

12. * MOSTRADOR. DEDO ÍNDICE.

13. * PULGAR. El primero y más gordo de la mano y del pie.

14. * SALUDADOR. DEDO ÍNDICE.

15. * EL DEDO DE DIOS. fig. La omnipotencia divina, manifestada en un suceso extraordinario.

16. Á DOS DEDOS DE. loc. fig. y fam. Muy cerca de, ó á punto de.

*Fr. y Refr.*—ALZAR uno EL DEDO. fr. fig. y fam. Levantarlo en señal de dar palabra ó asegurar el cumplimiento de alguna cosa. En los juramentos de los criados de la casa real, es una de las ceremonias levantar el DEDO índice y el de enmedio, lo que viene de antiguo, según dice Covarrubias.—ANTOJÁRSELE á uno LOS DEDOS HUÉSPEDES. fr. fig. y fam. Ser excesivamente receloso ó suspicaz.—ATAR uno BIEN su DEDO. fr. fig. y fam. Saber tomar las precauciones convenientes para sus intereses ó beneficio; asegurarse en cualquier negocio.—ÁTATELA AL DEDO. expr. fig. y fam. que se usa para burlarse del que tiene alguna esperanza sin fundamento.—COMERSE uno LOS DEDOS POR alguna cosa. fr. fig. y fam. Ser muy aficionado á ella, ó desearla vehementemente.—CONTAR POR LOS DEDOS. fr. Hacer una cuenta, señalando la numeración por los DEDOS.—CHUPARSE uno LOS DEDOS. fr. fig. y fam. Comer, decir, hacer ú oir una cosa con mucho gusto.—DAR uno UN DEDO DE LA MANO POR alguna cosa. fr. fig. y fam. DAR UNA MANO POR ella.—DERRIBAR CON UN DEDO á uno. fr. fig. y fam. con que se suele ponderar la fuerza de una persona ó la debilidad de otra.—DOS DEDOS DE. loc. fig. y fam. Á DOS DEDOS DE.—DOS DEDOS DEL OÍDO. expr. fig. con que se explica la claridad y eficacia con que uno dice á otro su sentir y queja.—GANAR uno Á DEDOS una cosa. fr. fig. con que se da á entender el trabajo y la dificultad que le cuesta el conseguirla, y también lo mucho que tarda en adquirirla, aun trabajando siempre.—IR AL DEDO MALO. fr. fig. y fam. con que se da á entender que todo viene á tropezar en la parte enferma ó llagada, y que no hay desdicha que no venga á dar en el hombre perseguido de la fortuna.—LOS DEDOS DE LA MANO NO SON IGUALES. fr. proverb. con que se da á entender que hay diferencia en los estados y personas.—MAMARSE uno EL DEDO. fr. fig. y fam. Hacerse el simple; fingirse falto de capacidad para comprender una cosa.—MEDIR Á DEDOS. fr. fig. Reconocer, examinar una cosa ó un terreno ó pueblo con mucha menudencia y detención.—METER á uno EL DEDO EN LA BOCA. fr. fig. y fam. con que se asegura que una persona no es tonta, como se presumía.—METER á uno LOS DEDOS. fr. fig. Inquirir con sagacidad y destreza lo que sabe, y hacer que lo cuente sin advertir la astucia con que se le pregunta.—METER á uno LOS DEDOS POR LOS OJOS. fr. fig. y fam. Pretender que crea lo contrario de lo que sabe con certeza.—MORDERSE uno LOS DEDOS. fr. fig. y fam. Encolerizarse, irritarse, por no poder tomar venganza ó satisfacción de algún agravio.—NO MAMARSE uno EL DEDO. fr. fig. y fam. Ser despierto y no dejarse engañar.—PONER uno BIEN LOS DEDOS. fr. Tocar un instrumento con destreza y habilidad.—PONER uno EL DEDO EN LA LLAGA. fr. fig. Conocer y señalar el verdadero origen del mal, el punto difícil de una cuestión, aquello que más afecta á la persona de quien se habla.—PONER á uno LOS CINCO DEDOS EN LA CARA. fr. fig. y fam. Darle una bofetada.—PONERSE uno EL DEDO EN LA BOCA. fr. fig. Callar, guardar silencio, porque así convenga ó deba ser.—SEÑALAR á uno CON EL DEDO. fr. fig. Notarle por alguna circunstancia ó motivo particular. Ú. por lo común en mala parte.—SER uno EL DEDO MALO. fr. fig. y fam. Achacarle todo lo malo que acontece.—TENER uno SUS CINCO DEDOS EN LA MANO. fr. fig. y fam. No ceder á otro en valor ó fuerzas.—TENER uno MALOS DEDOS PARA ORGANISTA. fr. fig. y fam. No ser á propósito para el destino á que quiere dedicarse ó en que está empleado.

**Deduc-ción.** f.

Cfr. etim. DEDUCIR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de deducir.

2. DERIVACIÓN, 2ª. acep.:

No escogió Dios la carne del lado más que la costilla, pues era *deducción* más conveniente sacar una mujer blanca y de tierno natural, de una parte de carne fácil. *Hort.* Paneg. pl. 88.

3. *Fil.* Método por el cual se procede lógicamente de lo universal á lo particular.

4. *Mús.* Serie de notas que ascienden ó descienden diatónicamente ó de tono en tono sucesivos:

Llámase así porque conduce las voces de sonido grave en agudo y en sobreagudo y de sobreagudo en agudo y grave. «Con provisiones y vituallas que se alcancen unas á otras como *deducciones* de canto llano». *Veneg.* disert. lib. 3. cap. 39.

**Deduc-iente.**

Cfr. etim. DEDUCIR. Suf. *-iente.*

SIGN. p. a. de DEDUCIR. Que deduce.

La mesma Divina Essencia considerada en sí como causa *deduciente*. *Burg.* Prop. lib. 1, cap. 16.

**De-ducir.** a.

ETIM. — Del lat. *de-ducere*, traer, sacar, conducir de alto abajo; acompañar, cortejar; disminuir, quitar; diferir, dilatar; expeler, privar, inducir; estirar, hilar; coser, afilar; trazar, bosquejar; apartar de; hacer caer en; ganar, seducir, componer, hacer versos, bajar, etc.; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que indica *movimiento de arriba abajo*, *separación*, *alejamiento*, etc., y el verbo *duc-ere*, conducir, guiar, traer, trasladarse, etc. Sírvele de base la raíz *du-c-* (=*du-k-*), amplificada de la primitiva *du-*, para cuya aplicación cfr. CON-DUC-IR, DUX, A-DUC-IR, etc. De *de-duc-ere* descienden: *de-duc-tio; de-duc-cion-em*, descuento, rebaja, orígen, deri-

vación, trasporte, expulsión; prim. de DEDUCCIÓN; *de-duc-ens*, *de-duc-entem* (part.), prim. de DEDUCIENTE; *de-duc-tiv-us*, *-a*, *-um*, prim. de DEDUCTIVO, etc. Le corresponden: franc. *déduire;* cat. *deduir;* prov. *desduire*, *desdure;* ital. *dedurre;* port. *deduzir*, etc. Cfr. CONDUCTA, REDUCCIÓN, etc.

SIGN.—1. Sacar consecuencias de un principio, proposición ó supuesto:

De aquí deben los príncipes legítimos *deducir* prendas grandes de su acierto al reinar, si vivieren atentos al Señor. *Palaf.* H. R. Sagr. lib. 2, cap. 6, núm. 230.

2. INFERIR, 1ª. acep.

3. Rebajar, restar, descontar alguna partida de una cantidad.

4. *For.* Alegar, presentar las partes sus defensas ó derechos:

A solo el Cesar pertenecía conocer de las acciones que *deduxessen* sus contrarios. *Betis.* Guich. lib. 3, pl. 119.

**Deduct-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DEDUCIR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—Que obra ó procede por deducción.

**Deesa.** f.

Cfr. etim. DIOSA.

SIGN.—ant. DIOSA:

E qual monte era consagrado á Diana *Deesa* de la castidad è de la caza. *Men.* Coron. copl. 7.

**De-fácile.** adv. m.

Cfr. etim. DE y FÁCIL.

SIGN.—FÁCILMENTE.

**De-facto.** adv. m.

Cfr. etim. DE y FACER.

SIGN.—DE HECHO.

**Defalcar.** a.

Cfr. etim. DESFALCAR.

SIGN.—DESFALCAR.

**Defalicido, da.** adj.

Cfr. etim. DESFALLECIDO.

SIGN.—ant. FALTO.

**Defallecimiento.** m.

Cfr. etim. DESFALLECIMIENTO.

SIGN.—1. ant. DESFALLECIMIENTO.

2. ant. FALTA, 1ª. acep.

**Defamar.** a.

Cfr. etim. DIFAMAR.

SIGN.—ant. INFAMAR:

E demas reciba cien azotes é sea *defamado*. *Fuer. Juzg.* lib. 2, tít. 4, l. 2.

**Defeca-ción.** f.

Cfr. etim. DEFECAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de defecar.

**Defecar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-faec-are*, purgar, limpiar, quitar las heces; lavar, limpiar, purificar; corregir, castigar, limar el estilo, etc., el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *del todo*, *completamente*, (intens.) y *-faec-are*, derivado del nombre *faex* (=*faec-s*), *faec-is*, *faec-em*, prim. de HEZ. De *defaecare* desciende *defae-cationem*, *defaecatio*, prim. de DEFECACIÓN. Cfr. FECAL.

SIGN.—1. Quitar las heces ó impurezas.

2. Expeler los excrementos.

**Defec-ción.** f.

Cfr. etim. DEFECTO. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción de separarse con deslealtad uno ó más individuos de la causa ó de la parcialidad á que pertenecían:

No tenía bastantemente dispuestas sus cosas para la *defección*. *Corr.* Arg. fol. 65.

**Defecti-ble.** adj.

Cfr. etim. DEFECTO. Suf. *-ble.*

SIGN.—Dícese de lo que puede faltar.

**Defect-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DEFECTO. Suf. *-ivo.*

SIGN.—1. DEFECTUOSO:

Nombre *defectivo* con solos tres casos en el número singular. *Covarr.* pal. *Hasta.*

2. *Gram.* V. VERBO DEFECTIVO. Ú. t. c. s.

**Defecto.** m.

Cfr. etim. DÉFICIT.

SIGN.—1. Carencia ó falta de las cualidades propias y naturales de una cosa.

2. Imperfección natural ó moral:

Pienso que estoi mui fea, que la perfecta lisonja siempre tuvo su fundamento sobre *defectos*. *Lop.* Dorot. fol. 38.

3. pl. *Impr.* Pliegos sobrantes que resultan de la parte que se echa de más en cada jornada para que salga completo el número de ejemplares que se ha mandado tirar.

**Defectuosa-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DEFECTUOSO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con defecto.

**Defectu-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. DEFECTO. Suf. *-oso.*

SIGN.—Imperfecto, falto:

Los encarecimientos mentirosos mas son consuelos de las partes *defectuosas* que alabanzas. *Lop.* Dorot. fol. 38.

**De-feda-ción.** f.

ETIM.—Del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *aumento*, *intensidad*, y el adj. lat. *foed-us*, *-a*, *-um*, prim. de FEO (cfr.). Etimológ. significa *acción de afear, y luego la misma fealdad.* Cfr. AFEAR, FEALDAD, etc.

SIGN.—ant. FEALTAD.

**De-femin-ado, ada.** adj.

Cfr. etim. DE y FEMENINO. Suf. *-ado.*

SIGN.—ant. AFEMINADO.

**Defended-ero, era.** adj.

Cfr. etim. DEFENDER. Suf. *-ero.*

SIGN.—DEFENDIBLE:
El rey anduvo todo el castillo por ver si era bien *defendedero*. *Chron.* R. D. J. II.

**Defende-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DEFENDER. Suf. *-dor*.
SIGN.—1. DEFENSOR. Ú. t. c. s.:
En el cielo y en la tierra siempre Dios nuestro Señor ha tenido capitanes y *defendedores* de la justicia y de la verdad. *Carr. de las Don.* lib. 1, cap. 46.
2. m. ant. ABOGADO.

**De-fender.** a.
ETIM.—Del lat. *de-fendere*, defender, preservar, librar de; mantener, conservar, sostener el dictámen; alegar, abogar; procurar, cuidar, empeñarse en, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *apartamiento*, *alejamiento*, *separación*, etc., y *fend-ere* (ant.), que se deriva de la raíz *fend-*, correspondiente á la primitiva *dhan-d-*, amplificada de *dhan-*, pegar, golpear; para cuya aplicación cfr. O-FEND-ER. Etimológ. significa *evitar*, *alejar*, *apartar los golpes*. Del verbo *defendere* descienden: *defens-us*, *-a*, *-um*, defendido, prim. del nombre *defensa* (Tert.), DEFENSA y de DEFESO, DEFESA, DEHESA; *de-fens-are* (frecuentativo), defender con calor y energía, tergiversar; prim. de DEFENSAR; *defensibil-is*, *-e*, primitivo de DEFENSIBLE; *defension-em*, *defensio*, primitivo de DEFENSIÓN; *de-fensor*, *defensor-em*, prim. de DEFENSOR; *de-fensorius*, *-a*, *-um*, prim. de DEFENSORIO, etc. De DEFENSOR deriva DEFENSOR-ÍA; de *defensar* DEFENSABLE y DEFENSATRIZ; de *defender* DEFENDIBLE, de *defensa* DEFENSIBLE; de *dehesa* A-DEHESAR, DEHESAR y DEHESERO, etc. Cfr. franc. *défendre;* ital. *difendere;* cat. *deffendrer;* cat. ant. *defendrer;* port. *defender;* ingl. *defend*, etc. Cfr. OFENDER, INFECTO, DEFENDEDERO, DEFENDEDOR, etc.
SIGN.—1. Amparar, librar, proteger:
No hai muro como lo bien quisto, porque aunque las guardias *defiendan* del pueblo ¿quién defenderá de las guardias? *Cervel. Retr.* part. 1. §§ 10.
2. Mantener, conservar, sostener una cosa contra el dictamen ajeno:
Vanas serán las leyes, si el príncipe que las promulga no las confirmare y *defendiere* con su exemplo y vida. *Saav.* Empr. 21.
3. Vedar, prohibir.
4. EMBARAZAR.
5. Abogar, alegar en favor de uno:
Y que por el dicho salario el dicho abogado sea tenudo de *defender* y proseguir toda la causa. *Recop.* lib 2. tit. 16.

SIN.—*Defender.—Justificar.*
Ambas palabras indican el cuidado y esmero que se pone en asegurar y sostener ya la inocencia, ya los derechos de alguna persona.
Se diferencian en que *justificar* supone un derecho claro y reconocido como tal, y *defender* sólo el deseo de favorecer á uno. Cicerón *defendió* á Milon, pero no le fué posible *justificarle*. La virtud no necesita por lo común que la *defiendan*, pues casi siempre el tiempo viene á *justificarla*.

SIN.—*Defender.— Sostener.—Proteger.*
Generalmente hablando, significan estas tres palabras precaver ó libertar á una persona ó cosa del mal que se le hace ó se le intenta hacer.
Se *defiende* al que es acometido: se *sostiene* al que puede serlo ó se teme lo sea; se *protege* al que necesita se le dé ánimo, confianza, amparo.
Un príncipe, al par que poderoso, sabio, debe *proteger* las artes y el comercio en sus estados; *sostenerlas* contra sus rivales; *defenderlas* de sus contrarios.

**Defendi-ble.** adj.
Cfr. etim. DEFENDER. Suf. *-ble.*
SIGN.—Dícese de lo que se puede defender.

**Defend-iente.**
Cfr. etim. DEFENDER. Suf. *-iente.*
SIGN.—p. a. ant. de DEFENDER. Que defiende:
Ni hay diferencia de que el *defendiente* sea muger ó varón. *Navarr.* Man. cap. 15, n. 6.

**Defendi-miento.** m.
Cfr. etim. DEFENDER. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DEFENSA, 1ª. acep.

**De-fenecer.** a.
Cfr. etim. DE y FENECER.
SIGN.—*pr. Ar.* Dar el finiquito á una cuenta.

**Defeneci-miento.** m.
Cfr. etim. DEFENECER. Suf. *-miento.*
SIGN.—*pr. Ar.* Ajuste ó finiquito de cuentas:
Por la Declaración y *defenecimiento* de cuentas del Dicho Racional. *Ordin. Zarag.* pl. 91.

**Defensa.** f.
Cfr. etim. DEFENDER.
SIGN.—1. Acción y efecto de defender ó defenderse:
Quien á su salvo quiere herir á uno, le quita primero la *defensa*. *Quev.* V. S. T. V. cap. 4.
2. Arma, instrumento ú otra cosa con que uno se defiende de un riesgo.
3. Amparo, protección, socorro.
4. Obra de fortificación, que sirve para defender una plaza, un campamento, etc. U. m. en pl.
5. pl. *Mar.* Pedazos de cables viejos, que cuelgan de las bandas hasta el agua, y sirven para que no se maltrate la embarcación cuando llega la lancha á su bordo.

**Defensa-ble.** adj.
Cfr. etim. DEFENSAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—ant. DEFENDIBLE.

**Defens-ar.** a.
Cfr. etim. DEFENSA. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. DEFENDER.
El qual no era para *defensar* la cibdad ni la tierra de sus enemigos. *Men.* Coron. Copl. 6.

**Defensa-triz.** adj.
Cfr. etim. DEFENSAR Suf. *-triz.*
SIGN.—ant. DEFENSORA. U. t. c. s.

**Defensi-ble.** adj.
Cfr. etim. DEFENSA. Suf. *-ble.*
SIGN.—ant. DEFENDIBLE.

**Defen-sión.** f.
Cfr. etim. DEFENDER. Suf. *-sión.*
SIGN.—1. Resguardo, defensa.
2. ant. Amparo. protección.
3. ant. Prohibición, estorbo ó impedimento.
4. ant. *For.* DESCARGO, 3ª. acep.:
El reo tenga término de otros veinte días para oponer y alegar todas otras y qualesquiera excepciones y *defensiones* perentorias y perjudiciales. *Recop.* lib. 4, tít. 5, l. 1.

**Defensiva.** f.
Cfr. etim. DRFENSIVO.
SIGN.—Situación ó estado del que sólo trata de defenderse.
2. ESTAR, Ó PONERSE, Á LA DEFENSIVA. fr. Ponerse en estado de defenderse, sin querer acometer ni ofender al enemigo.

**Defens-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DEFENSA. Suf. *-ivo.*
SIGN.—1. Que sirve para defender, reparar ó resguardar:
Mandó hacer cantidad de armas *defensivas*. *Solís.* H. N. Esp. lib. 1, cap. 12.
2. m. Defensa, reparo, preservativo, resguardo:
No produce la naturaleza al árbol sin sus hojas y cortezas, ni la fruta sin su cáscara, sino que todas las cosas hace con sus reparos y *defensivos*. *Rodrig.* Exerc. tom. 2, tr. 2, cap. 3.
3. Paño que, empapado en un líquido, se aplica á alguna parte enferma del cuerpo.

**Defens-or, ora.** adj.
Cfr. etim. DEFENSA. Suf. *-or.*
SIGN.—1. Que defiende ó protege. U. t. c. s.:
Púsola Dios en su Iglesia para *defensora* de sus inmunidades. *Coron.* Chron. tom. 3, lib. 1, cap. 17.
2. m. *For.* Persona que nombra el juez para defender los bienes de un concurso, á fin de que sostenga el derecho de los ausentes;
*Defensor* es el que sin su poder alega y prueba su inocencia. *Bolañ.* Cur. Phil. par. 3, §§ 18.

**Defensor-ía.** f.
Cfr. etim. DEFENSOR. Suf. *-ía.*
SIGN.—*For.* Ministerio ó ejercicio del defensor:
De las *defensorías* á pedimento de parte, ocho reales. *Aranc.* 1722. fol. 23

**Defens-orio.** m.
Cfr. etim. DEFENSA. Suf. *-orio.*
SIGN.—Manifiesto, escrito apologético en defensa ó satisfacción de una persona ó cosa.

**Defer-encia.** f.
Cfr. etim. DEFERIR. Suf. *-encia.*
SIGN.—Adhesión al dictamen ó proceder ajeno, por respeto ó por excesiva moderación.

**Defer-ente.** adj.
Cfr. etim. DEFERIR. Suf. *-ente.*
SIGN.—1. Que defiere al dictamen ajeno, sin querer sostener el suyo.
2. ant. *Astron.* Aplicábase al círculo que se suponía descrito alrededor de la Tierra por el centro del epiciclo de un planeta.

**De-ferir.** n.
ETIM.—Del lat. *de-ferre*, ofrecer, manifestar, referir, contar, llevar de arriba abajo, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *movimiento de arriba abajo*, *inclinación*, *movimiento favorable*, *adhesión*, etc. y el verbo *ferre*, llevar, traer, contar, conseguir, lograr, sostener, tolerar, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. FÉR-TIL. Etimológ. significa *adherirse*, *dar su adhesión*, *inclinarse hacia una opinión*, *conceder*, etc. De *deferre* desciende *de-fer-ens*, *deferent-em*, prim. de DEFERENTE; *deferentia*, prim. de DEFERENCIA, etc. Cfr. fran. *déférer;* ingl. *defer;* port. *deferir;* ital. *deferire*, etc. Cfr. CONFERIR, PREFERIR, REFERIR, etc.
SIGN.—1. Adherirse al dictamen de uno, por respeto, moderación ó modestia:
Claramente manifiesta la confianza que hacía de su persona y lo que *defería* á su juicio y prudencia. *Sart.* P. Suar. lib. 3, cap. 15.
2. a. Comunicar, dar parte de la jurisdicción ó poder.

**Defesa.** f.
Cfr. etim. DEFESO.
SIGN.—ant. DEHESA.

**Defes-ar.** a.
Cfr. etim. DEFESA. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. DEHESAR.

**Defes-o, a.** adj.
Cfr. etim. DEFENDER. Suf. *-o.*
SIGN.—ant. Vedado ó prohibido:
Quien mete ganado en prado *defeso* en tal tiempo que la herba non pode crecer. *Fuer. Juzgo.* lib. 8, tít. 3, l. 12.

**Defi-anza.** f.
Cfr. etim. DEFIAR. Suf. *-anza.*
SIGN.—ant. DESCONFIANZA.

**De-fiar.** n.
Cfr. etim. DE y FIAR.
SIGN.—ant. DESCONFIAR.

**Deficienc-ia.** f.
Cfr. etim. DEFICIENTE. Suf. *-encia.*
SIGN.—ant. Defecto ó imperfección.

**Defic-iente.** adj.
Cfr. etim. DÉFICIT. Suf. *-iente.*
SIGN.—Falto ó incompleto:
La mala voluntad es causa eficiente de la obra mala; mas la voluntad mala, no tiene causa eficiente, sino *deficiente*. *Quev.* Pol. par 2, cap. 26.

**Déficit.** m.
ETIM. — Del lat. *de-ficere* (3ª. pers. sing. pres. indic. = falta), faltar ener

falta, necesidad; desfallecer, perder las fuerzas; rematar, terminar, acabar; dejar, abandonar; rebelarse, sublevarse; morir, espirar; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *empeorar*, *deprimir*, *quitar valor*, *fuerza*, etc., y *-fic-ere*, derivado de *fac-ere* (*fac* =*fic*, en composición), hacer, obrar, ejecutar, practicar, ejercitar, crear; nombrar; dar, procurar, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. FAC-ER y HAC-ER. Etimológ. y en principio ha significado *deshacer*, *destruir;* luego, *deshacerse*, *separarse*, *alejarse;* mas tarde significó *abandonar*, *dejar*, *faltar;* por fin recibió el significado de *ir hácia el fin*, *cesar*, *llegar á faltar*, *eclipsarse*, *disiparse*, *desaparecer*, etc. En la media latinidad reapareció con el sentido de *deshacer*, *destruir*, *aniquilar*, etc. De *de-ficere* descienden: *de-fectus*, m. carencia, falta, flaqueza, desfallecimiento, deserción, rebelión; prim. de DEFECTO; *de-fectio*, *de-fection-em*, prim. de DEFECCIÓN; *de-fectiv-us*, *-a*, *-um*, prim. de DEFECTIVO; *deficiens*, *deficient-em*, prim. de DEFICIENTE; *deficient-ia*, prim. de DEFICIENCIA, etc. De DEFECTO desciende DEFECTUOSO y de éste DEFECTUOSA-MENTE. Cfr. SUFICIENTE, EFICIENTE, etc.

SIGN.—En el comercio, descubierto que resulta comparando el haber ó caudal existente con el fondo ó capital puesto en la empresa; y en la administración pública, parte que falta para llenar las cargas del estado, reunidas todas las sumas destinadas á cubrirlas. No admite terminación de plural.

**Defini-ble.** adj.

Cfr. etim. DEFINIR. Suf. *-ble*.

SIGN.—Que se puede definir.

**Defini-ción.** f.

Cfr. etim. DEFINIR. Suf. *-ción*.

SIGN.—1. Proposición que expone con claridad y exactitud los caracteres genéricos y diferenciales de un objeto, dando á conocer su naturaleza:

De aquí se entenderá la *definición* de amor que dió Aristóteles. *Leon.* Prod. par. 2, pl. 183.

2. Decisión ó determinación de una duda, pleito ó contienda, por autoridad legítima. *Las* DEFINICIONES *del concilio, del papa.*

3. pl. En las órdenes militares, excepto la de Santiago, conjunto de estatutos y ordenanzas que sirven para su gobierno.

SIN.—*Definición.—Descripción.*

La *definición* ha de ser una clara, exacta y positiva indicación de la naturaleza de la cosa. Por lo tanto es muy difícil dar una buena *definición*, y más ó ménos tiene que tocar con la descripción, de la que viene á ser como breve parte. Cuando decimos que el hombre es un animal racional, damos de él una verdadera y exacta *definición*, pues él es el único que goza de esta cualidad.

Mas fácil es la *descripción* que la *definición*, pues que se extiende á representar la cosa con todas las circunstancias y cualidades que la constituyen: es como un retrato de ella.

La *definición* da á conocer la cosa por medio de calidades que le son esenciales; y la *descripción* la manifiesta cual se representa á nuestros sentidos.

La *descripción* viene á ser una *definición* imperfecta y poco exacta, en la cual se procura dar á conocer la cosa enumerando menudamente las propiedades y circunstancias que le son propias y particulares. La *definición* es una breve indicación de las principales ideas simples, de las que se forma una idea compuesta.

La *definición* corresponde á la inteligencia y al raciocinio, y de consiguiente á la filosofía: la *descripción* á la imaginación y de consiguiente á la poesía y á la oratoria.

**Defini-dor, dora**. adj.

Cfr. etim. DEFINIR. Suf. *-dor*.

SIGN.—1. Que define ó determina. Ú. t. c. s.

2. m. En algunas órdenes religiosas, cada uno de los religiosos que, con el prelado principal, forman el definitorio, para gobernar la religión y resolver los casos más graves.

3. * GENERAL. El que concurre con el general de la orden para el gobierno de toda ella.

4. * PROVINCIAL. El que sólo asiste en una provincia.

**De-finir.** a.

ETIM.—Del lat. *de-finire*, definir, determinar, resolver, establecer, terminar, limitar, establecer límites ó términos, prescribir, señalar, arreglar, explicar, describir; acabar, dar fin; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *complemento*, *acabamiento*, *perfección*, etc. y el verbo *finire*, finalizar, concluir, acabar, dar fin, limitar, señalar, poner término, definir. Derívase *fin-ire* del nombre *fi-ni-s*, fin, término, remate, conclusión, etc. para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. FIN, FI-NAL, FI-NAR, etc. Etimológ. significa *poner términos y límites precisos*, *explicar con precisión*, etc. De *de-finire* descienden: *de-finition-em*, *definitio*, prim. de DEFINICIÓN; *definitiv-us*, *-a*, *-um*, prim. de DEFINITIVO, etc. De DEFINIR derivan DEFINI-BLE, mediante el suf. *-ble;* DEFINITORIO, por medio del suf. *-orio;* DEFINIDOR, DEFINITIVA-MENTE, etc. Le corresponden: ital. *definire;* ingl. *define;* franc. *définir;* prov. *definir*, *defenir*, *deffinir*, *definar;* cat. *definir;* port. *definir*, etc. Cfr. DEFINICIÓN, INFINITIVO, DEFINIDOR, etc.

SIGN.—1. Fijar con claridad, exactitud y precisión la significación de una palabra ó la naturaleza de una cosa.

2. Decidir, determinar, resolver una cosa dudosa:

Lo que una vez *define* la Silla Apostólica, no se ad-

mite á nueva duda; sino se propone á la veneración. *Sart.* P. Suar. lib. 3, cap. 6.

3. *Pint.* Concluir una obra, trabajando con perfección todas sus partes, aunque sean de las menos principales.

**Definitiva-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DEFINITIVO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Decisivamente, resolutivamente: Habiendo hecho Examinar el libro de los exercicios espirituales, pronunció *definitivamente* la sentencia. *Alcaz.* Chron. lib. prel. cap. 7.

**Definit-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DEFINIR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—1. Dícese de lo que decide, resuelve ó concluye.

2. *For.* V. SENTENCIA DEFINITIVA. U. t. c. s.: Quisieron sepultar la causa sin dar *definitiva sentencia.* *Alcaz.* Chron. lib. prel. cap. 7.

3. EN DEFINITIVA. m. adv. DEFINITIVAMENTE.

**Definit-orio.** m.

Cfr. etim. DEFINIR. Suf. *-orio.*

SIGN.—1. Cuerpo que, con el general ó provincial de una orden, componen los religiosos definidores generales ó provinciales.

2. Junta ó congregación que celebran los definidores.

3. Pieza destinada para estas juntas.

**Deflagra-ción.** f.

Cfr. etim. DEFLAGRAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de deflagrar.

**De-flagrar.** n.

ETIM.—Del lat. *de-flag-rare*, arder, abrasarse, consumirse enteramente al fuego; sosegarse, apaciguarse, etc.; el cual se compone del pref. *de-* (= DES-) con el significado de *fin*, *acabamiento*, *resultado completo*, *negación*, etc. y el verbo *flagrare*, estar hecho fuego, (en sentido moral y físico); desear con pasión, con vehemencia, etc., para cuya raíz y sus aplicaciones cfr. FLAGRAR, CONFLAGRACIÓN, etc. Etimológicam., según el sentido del pref. *de*, que denota *complemento*, *intensidad* y lo contrario, *falta*, *carencia*, significa *abrasarse*, *quemarse totalmente* y *sosegarse*, *dejar de arder* (moralm.). De *de-flag-rare* desciende *de-flag-ratio*, *de-flag-rationem*, incendio, conflagración, prim. de DEFLAGRACIÓN. Cfr. LLAMA, INFLAMAR, FULGOR, etc.

SIGN.—Arder una substancia súbitamente con llama y sin explosión.

**De-flaqueci-miento.** m.

Cfr. etim. DE y FLAQUECER. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. ENFLAQUECIMIENTO.

**De-flujo.** m.

Cfr. etim. DE y FLUJO.

SIGN.—ant. Fluxión copiosa ó abundante: Mucho menos que quando llegó primero nuevamente, como el hisopo, passado ya su *defluxo* grande. *Oliv. Sabuc.* Col. tít. 7.

**Defoír.** a.

Cfr. etim. DEFUIR.

SIGN.—ant. DEFUÍR.

**Defolia-ción.** f.

Cfr. etim. DEFOLIAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Caída prematura de las hojas de los árboles y plantas producida por enfermedad ó influjo atmosférico.

**De-fondon-ar.** a.

Cfr. etim. DE y FONDÓN. Suf. *-ar.*

SIGN.—ant. DESFONDAR.

**Deforma-ción.** f.

Cfr. etim. DEFORMAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de deformar ó deformarse: Para incluir al que es causa eficiente de la *deformación*, qual es el que hace, da, ruega ó manda, ó notifica. *Navarr.* Man. cap. 27.

**Deforma-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEFORMAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que deforma. U. t. c. s. El que corta miembro á hombre, se puede llamar *deformador* de él, por quitarle la forma figural. *Navarr.* Man. cap. 27, núm. 207.

**De-form-ar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-formare*, deformar, desfigurar, afear; alterar, degradar, ajar, etc.; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *empeoramiento*, *menoscabo*, etc. y *formare*, formar, dar forma, figura; ordenar, disponer, instruir, enseñar, educar; derivado á su vez del nombre *forma*, forma, figura, hechura, disposición exterior; belleza, hermosura; modo, manera, regla, orden, norma; terminación, declinación, canal, conducto de agua (*Ulp.*), etc. Sírvele de base la raíz *for-*, correspondiente á la indo-europea *dhar-*, tener, sostener, apoyar, etc., para cuya aplicación cfr. FORMA. De *forma* deriva también *de-for-mis*, *-me*, prim. de DEFORME (=desfigurado); *de-formatio*, *de-formation-em*, prim. de DEFORMACIÓN; *de-formitat-em*, *de-formitas*, prim. de DEFORMIDAD, etc. De *de-format-us*, *-a*, *-um*, (part. de *deformare*), desciende DEFORMAT-ORIO, por medio del suf. *-orio.* De DEFORMAR deriva DEFORMA-DOR y de DEFORME desciende DEFORME-MENTE. Cfr. franc. *déformer;* ingl. *deform;* ital. *deformare*, *diformare;* port. y prov. *deformar*, etc. Cfr. FORMAL, FRENO, FIRME, etc.

SIGN.—Hacer deforme una cosa. Ú. t. c. r.
El que quiere reformar la república, mire no la *deforme*, haciéndola otra. *Nier.* Dict. gen. dec. 7.

**Deformat-orio, oria.** adj.
Cfr. etim. DEFORMAR. Suf. *-orio.*
SIGN.—Dícese de lo que deforma ó sirve para deformar.

**Deforme.** adj.
Cfr. etim. DEFORMAR.
SIGN.—Desfigurado, feo, imperfecto, desproporcionado en la forma:
Aunque quedasse por la lisión el herido tan *deformado* y feo que no pudiesse celebrar. *Navarr.* Man. cap. 27.

**Deforme-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DEFORME. Suf. *-mente.*
SIGN.—De manera deforme.

**Deformi-dad.** f.
Cfr. etim. DEFORME. Suf. *-dad.*
SIGN.—1. Calidad de deforme.
2. Cosa deforme.
3. fig. Error grosero:
Truxéronse á la presencia del rey diferentes mónstruos de horrible y nunca vista *deformidad*. *Solís.* H. N. Esp. lib. 2, cap. 4.

SIN.—*Deformidad.—Fealdad.*

Estas dos palabras son sinónimas, en cuanto significan oposición ó contrariedad á la idea de hermosura aplicada á la figura humana.
La *deformidad* es ó la falta de una ó muchas partes que concurren á constituir una hermosa forma, natural al objeto, ó un defecto de proporción en una ó muchas de sus partes. Es *deformidad* no tener ni brazos ni piernas, ó tener una cabeza descomunal ó un brazo sumamente largo con un cuerpo sumamente diminuto.
La *fealdad* es el desagradable aspecto de un objeto, cuya vista repugna como contraria á las ideas que tenemos de la belleza.
Dícese *deformidad* también, tratándose de edificios, de jardines, de toda cosa material que debe guardar las proporciones que entendemos corresponden á su naturaleza.
La *fealdad* consiste más principalmente en las cosas exteriores que son objeto de la vista, en menudencias, en ligeros defectos, que pueden remediarse, disimularse, disfrazarse y ocultarse á veces, como el color, algunas facciones, etc.

**Defrauda-ción.** f.
Cfr. etim. DEFRAUDAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de defraudar.

**Defrauda-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DEFRAUDAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que defrauda. U. t. c. s.:
Incurren los que lo ocultan en las mesmas penas que los *defraudadores*. *Quad. de Mill.* fol. 29.

**De-fraud-ar.** a.
Cfr. etim. DE y FRAUDAR.
SIGN.—1. Usurpar á uno lo que le toca de derecho:
Esto de no *defraudar*, no debe entenderse de hacienda sola: que aquí no predicamos á arrendadores. *Hortens.* Pan. pl. 17.
2. fig. Frustrar, hacer inútil ó dejar sin efecto una cosa.
3. fig. Turbar, quitar, embarazar. DEFRAUDAR *la claridad del dia, el sueño.*

**De-fuera.** adv. l.
Cfr. etim. DE y FUERA.
SIGN.—1. Exteriormente ó por la parte exterior:
Barruntaremos qué tal debe ser el libro, qué tal encuadernación tiene *defuera*. *Veneg.* Dis. lib. 1, cap. 3.
2. POR DEFUERA. m. adv. DEFUERA.

**De-fuír.** a.
Cfr. etim. DE y FUÍR.
SIGN.—ant. Huir, evitar.

**Defun-ción.** f.
Cfr. etim. DEFUNTO. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. MUERTE, 2ª. acep.
2. ant. Funeral, exequias:
Nunca en otras *defunciones* reales se vió tal sentimiento. *Argen.* Anal. lib. 1, cap. 4.

**De-fun-to, ta.** adj.
Cfr. etim. DIFUNTO.
SIGN.—ant. DIFUNTO. Usáb. t. c. s.

**De-gana.** f.
ETIM.—*Decánia* (gallego ant.) era la granja aneja á un monasterio (cfr. Juan Cuveiro Piñol.—Dicc. *gallego*); derivado del lat. *decanus*, decano, que en los monasterios era asistente del abad y tenía bajo sus órdenes diez monjes (= franc. *dizenier*), y además el cuidado y la administración de la granja. De *decánia* formóse DEGANA con el sentido de *granja en general*, de donde descienden DEGANO (= *decano*) y DEGANERO. Para la etim. de *decanus* cfr. DECANO.
SIGN.—ant. Granja, casa de campo, heredad.

**Degan-ero.** m.
Cfr. etim. DEGANO. Suf. *-ero.*
SIGN.—ant. GRANJERO, 1ª. acep.

**Degano.** m.
Cfr. etim. DEGANA.
SIGN.—ant. Quintero ó administrador de una hacienda de campo.

**De-gastar.** a.
Cfr. etim. DE y GASTAR.
SIGN.—ant. DEVASTAR.

**Degenera-ción.** f.
Cfr. etim. DEGENERAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Descaecimiento ó declinación:
Los avestruces son una especie de águilas, en quien con la *degeneración* se desconoce ya lo bizarro del corazón. *Saav.* Emp. 17.
2. *Med.* Alteración completa de la estructura de una parte del cuerpo.

**Degener-ante.**
Cfr. etim. DEGENERAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DEGENERAR. Que degenera.

**De-generar.** n.

ETIM. — Del lat. *de-generare*, degenerar, bastardear, decaer, apartarse á una condición inferior á la primitiva; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *movimiento de arriba abajo*, *apocamiento*, *empeoramiento*, etc., y el verbo *gener-are*, engendrar, producir, concebir, inventar, procrear, etc. Derívase *gener-are* del nombre *gen-us*, *gener-is*, raza, línea, familia, orígen, ascendencia, género, especie, manera, etc. Sírvele de base la raíz *gen-*, correspondiente á la indo-europea *ga-n-*, amplificada de *ga-*, engendrar, producir; para cuya aplicación cfr. GÉNERO, GENIO, etc. Etimológ. *degenerar* significa *rebajar la condición*, *raza*, *naturaleza*, *el orígen*, *la familia*, etc. De *de-generare* descienden: *degenerans*, *degenerant-em*, prim. de DEGENERANTE; *de-generatio*, *degenera-tion-em*, prim. de DEGENERACIÓN, etc. Cfr. ital. *degenerare;* franc. *dégénérer;* cat. y port. *degenerar;* ingl. *degenerate*, etc. Cfr. GENERACIÓN, ENGENDRAR, GENIAL, etc.

SIGN.—1. Decaer, desdecir, declinar, no corresponder una persona ó cosa á su primera calidad ó á su primitivo valor ó estado:

La elegancia de la lengua latina había ya en este tiempo *degenerado* mucho de lo antiguo. *Mar.* H. Esp lib. 5, cap. 4.

2. fig. Decaer uno de la antigua nobleza de sus antepasados; no corresponder á las virtudes de sus mayores ó á las que él tuvo en otro tiempo.

3. *Pint.* Desfigurarse una cosa, pasando á parecer otra.

**Degestir.** a.

Cfr. etim. DIGESTIR.

SIGN.—ant. DIGERIR.

**Deglu-ción.** f.

Cfr. etim. DEGLUTIR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de deglutir.

**De-glutir.** n.

ETIM.—Del lat. *de-glutire*, engullir, devorar, tragar con ansia ó con gula; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *movimiento de arriba abajo*, *intensidad*, y el verbo *glutire*, glotonear, comer demasiado aprisa. Derívase *glutire* del nombre *glu-tu-s*, gaznate, garguero, gorja, garganta. Etimológ. quiere decir *engullir mucho y aprisa*. Sirve de base á *glu-tus* la raíz *glu-*, de la prim. *gul-*, correspondiente á la indo-europea *gar-*, tragar, engullir (= comer y beber), para cuya aplicación cfr. GULA. Del verbo *deglutire* desciende *deglutio*, *deglution-em*, prim. de DEGLUCIÓN. De **in-glutire* (cfr. pref. IN-) formóse *ENGLUTIR, y luego *EN-GULTIR, por trasposición de la *-l-* primitivo de ENGULLIR. Le corresponden: ital. *deglutire;* port. y cat. *deglutir*. Cfr. ital. *inghiottire;* prov. *englotir;* franc. *engloutir;* etc. Cfr. ital. *ghiotto;* prov. y franc. ant. *glot*, etc. Cfr. GLOTONERÍA, GLOTÓN, etc.

SIGN.—Tragar los alimentos. U. t. c. a.

**Degolla-ción.** f.

Cfr. etim. DEGOLLAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de degollar.:

Pues la *degollación* de Isaac cedía en mayor honra suya y de su padre. *Flor.* Mar. tom. 1, serm. 10.

**Degollad-ero.** m.

Cfr. etim. DEGOLLADO. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. Parte del cuello, arrimada al gaznate, por donde se degüella al animal:

Y van por el *degolladero*, unidas con las venas yugulares. *Frag.* Ciruj. lib. I, cap 26.

2. Sitio destinado para degollar las reses.

3. Tablado ó cadalso que se hacía para degollar á un delincuente:

Quando murió Diego de Almagro no tuvo quien pusiesse un paño en su *degolladero*. *Inc. Garc.* Com. part. 2. lib. 2.

4. Tablón ó viga robusta que separaba en los teatros la luneta del patio, dejando un espacio vacío para los que estaban en pie.

5. DEGOLLADO.

6. LLEVAR á uno AL DEGOLLADERO. fr. fig. y fam. Ponerle en gravísimo riesgo.

**Degoll-ado.** m.

Cfr. etim. DEGOLLAR. Suf. *-ado.*

SIGN.—DEGOLLADURA, 2ª. acep.

**Degolla-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEGOLLAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que degüella, U. t. c. s.

**Degollad-ura.** f.

Cfr. etim. DEGOLLADO. Suf. *-ura.*

SIGN.—1. Herida ó cortadura que se hace en la garganta ó el cuello:

Para confortarla, aconséjale la meta en una *degolladura* de un toro, al salir de la sangre caliente. *Santiag.* S. Thom. Cons. 1.

2. Escote ó sesgo que se hace en las cotillas, jubones y otros vestidos de las mujeres.

3. Parte más delgada de los balaustres y de los barrotes de las rejas.

4. *Albañ.* LLAGA, 3ª. acep.

**Degolla-miento.** m.

Cfr. etim. DEGOLLAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. DEGOLLACIÓN.

**Degoll-ante.**

Cfr. etim. DEGOLLAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—1. p. a. de DECOLLAR. Que degüella.

2. adj. fig. y fam. Presumido y necio, que aburre y enoja á quien le trata. U. t. c. s.

**Degollar.** a.

Cfr. etim. DECOLACIÓN.

SIGN.—1. Cortar la garganta ó el cuello á una persona ó á un animal:

Acordaron los gobernadores de mandar *degollar* á Juan de Padilla. *Sandov.* H. C. V. lib. 9, §§ 21.

2. Escotar ó sesgar el cuello de las vestiduras.

3. fig. Destruir, arruinar.

4. fig. y fam. Ser en extremo antipática y desagradable una persona á otra. *Juan me* DEGUELLA.

5. *Mar.* Dicho de una vela, rasgarla con una faca cuando lo crítico de las circunstancias no da lugar á cargarla para salvar el buque.

**Degoll-ina.** f.

Cfr. etim. DEGÜELLA. Suf. *-ina.*

SIGN.—fam. MATANZA, 2ª. acep.

**Degrada-ción.** f.

Cfr. etim. DEGRADAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de degradar ó degradarse:

La Iglesia bien puede por la *degradación* privar del derecho clerical al clérigo por el delito. *Bobad.* Pol. lib. 2, cap. 18.

2. Humillación, bajeza.

3. *Pint.* Diminución de tamaño que, con arreglo á la distancia y según las leyes de la perspectiva, se da á los objetos que figuran en un cuadro:

No hablo aquí de la *degradación* de las distancias, que esso se supone; sino de los acaecimientos en diferentes sitios. *Palom.* Mus. pict. lib. 6. cap. 1.

4. * ACTUAL. *For.* DEGRADACIÓN REAL.

5. * CANÓNICA. Pena que consiste en privar al clérigo de todos los títulos, privilegios y bienes eclesiásticos, despojándole además de las señales exteriores de su carácter.

6. * DE COLOR. *Pint.* Declinación ó moderación de tinta que se observa en los términos que se consideran más ó menos remotos.

7. * DE LUZ. *Pint.* Templanza de los claros en aquellas cosas que están más distantes.

8. * REAL. *For.* La que se ejecuta con las solemnidades prevenidas por derecho ó por ceremonia introducida.

9. * VERBAL. *For.* La que se declara por juez competente, sin llegar á ejecutarse.

**Degrad-ante.** adj.

Cfr. etim. DEGRADAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—Dícese de lo que degrada ó rebaja.

**De-grad-ar.** a.

ETIM.—Del lat. **de-gradare* (Cod. Justin. 1, 31, 3), degradar, privar, deponer á alguno de sus honras y dignidades por sus delitos; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *movimiento de arriba abajo*, *apocamiento*, *empeoramiento*, *privación*, y *-grad-are*, deriv. de *grad-us*, s., grado, puesto, situación, condición, clase, estado; cuya etim. cfr. en GRADO. Etimológ. significa *quitar el grado*, *rebajar la condición*, *el estado*, *la situación*, etc. De DEGRADAR descienden DEGRADACIÓN y DEGRADANTE. Cfr. franc. *dégrader;* prov. *degradar*, *desgradar;* ital. *degradare;* cat. y port. *degradar;* ingl. *degrade*, etc. Cfr. GRADACIÓN, GRADUAR, etc.

SIGN.—1. Deponer á una persona de las dignidades, honores, empleos y privilegios que tiene:

Esso mismo sería del clérigo que fuesse fallado en heregía... cá tornando á ella otra vez, débenlo *degradar* é darlo al fuero de los legos al judgador seglar, que lo judgue luego como meresce. *Part.* 1, tít. 6 l. 60.

2. Humillar, rebajar, envilecer. U. t. c. r.

3. *Pint.* Disminuir el tamaño y viveza de las figuras de un cuadro, según la distancia á que están colocadas.

**Degredo.** m.

Cfr. etim. DECRETO.

SIGN.—ant. DECRETO:

Por ende establescemos en este *degredo*. *Fuer. Juzgo*—Prol. l. 6.

**Degüella.** f.

Cfr. etim. DEGÜELLO.

SIGN.—1. ant. DEGOLLACIÓN.

2. Pena que se llevaba de los ganados que entraban en cotos vedados.

**Degüello.** m.

Cfr. etim. DEGOLLAR.

SIGN.—1. Acción de degollar:

Condenando tácitamente á *degüello* á todos los que tuviessen sangre real. *Valv.* V. Chr. lib. 1, cap. 3.

2. Parte más delgada del dardo ó de otra arma ó instrumento semejante.

*Fr. y Refr.*—ENTRAR Á DEGÜELLO. fr. *Mil.* Asaltar una población sin dar cuartel.—LLEVAR á uno AL DEGÜELLO. fr. fig. y fam. LLEVARLE AL DEGOLLADERO.—TIRAR á uno AL DEGÜELLO. fr. fig. y fam. Procurar con el mayor ahínco perjudicarle ó perderle.—TOCAR Á DEGÜELLO. fr. *Mil.* Dar la señal de ataque en el arma de caballería.

**De-gustación.** f.

Cfr. etim. DE y GUSTACIÓN.

SIGN.—Acción de gustar ó catar los alimentos.

**De-hender.** a.

Cfr. etim. DE y HENDER.

SIGN.—ant. HENDER.

**Dehendi-miento.** m.

Cfr. etim. DEHENDER. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. Acción y efecto de dehender.

**Dehesa.** f.

Cfr. etim. DEFESA.

SIGN.—1. Parte ó porción de tierra acotada, destinada regularmente para pasto de ganado:

De estos de color morada que suelen tener las mariposas de las *dehesas*. *Lop.* *Arcad.* fol. 145.

2. * BOYAL. Aquella en que pasta ganado vacuno.

3. * CARNERIL. Aquella en que pastan carneros.
4. * CARNICERA. La destinada para pasto de los ganados pertenecientes al abasto de un pueblo.
5. * POTRIL. Aquella en que se crían los potros después de separados de las madres, que es á los dos años de nacidos.
6. QUIEN Á LOS TREINTA NO ASESA, NO COMPRARÁ DEHESA. ref. que advierte que el que no tiene juicio cumplidos los treinta años, con dificultad lo tendrá después para adelantar sus intereses.

**Dehesar.** a.
Cfr. etim. DEFESAR.
SIGN.—ADEHESAR:
Mandamos que ninguna, ni algunas personas.... á quien Nos havemos hecho ó hiciéremos merced de cualesquier cortijos y heredamientos y tierras.... no los puedan *dehesar* ni *dehesen*. *Recop.* lib. 7, tit. 7.

**Dehes-ero.** m.
Cfr. etim. DEHESA. Suf. *-ero.*
SIGN.—Guarda de una dehesa.

**Dehisc-enc-ia.** f.
Cfr. etim. DEHISCENTE. Suf. *-enc-ia.*
SIGN.—*Bot.* Acción de abrirse naturalmente las anteras de una flor ó el pericarpio de un fruto, para dar salida al polen ó á la semilla.

**De-hiscente.** adj.
ETIM.—Del lat. *de-hi-sc-ens*, *de-hi-sc-ent-em*, que se abre, que se hiende; part. pres. del verbo *de-hiscere*, abrirse, henderse; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *del todo*, *completamente* (intensivo), y el verbo *hi-sc-ere*, (incoat.), abrirse, rajarse; abrir la boca, tener la boca abierta, etc. Sírvele de base la raíz *ha-*, correspondiente á la indo-europea *gha-*, para cuya aplicación cfr. HIATO é HIANTE. De DEHISCENTE deriva DEHISCENCIA. Cfr. FAMÉLICO, FATIGA, etc.
SIGN.—*Bot.* Dícese del fruto cuyo pericarpio se abre naturalmente para que salga la semilla.

**De-hortar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-hortari*, desaconsejar, disuadir; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *negación de la idea expresada por el simple*, *idea contraria*, *apartamiento*, *desviación*, etc., y *hortari*, exhortar, animar, alentar, mover, incitar, etc., para cuya etim. cfr. EX-HORTAR. Etimológ. significa *desviar del objeto que se tiene presente*, *aconsejar lo contrario*, etc. Cfr. EXHORTO, HORTATORIO, etc.
SIGN.—ant. Disuadir ó desaconsejar.

**Dei-cida.** adj.
ETIM.—De *dei-*, deriv. de *Deus*, para cuya etim. cfr. DIOS y *-cida*, del verbo *caedere*, matar, sacrificar, cuya etim. cfr. en DE-CID-IR. De DEICIDA desciende DEI-CID-IO. De *Deus* deriva *deitat-em*, nom. *deitas*, prim. de DEIDAD. Cfr. DIVINO, ANCISO, etc.
SIGN.—Dícese de los que dieron la muerte á Jesucristo, ó contribuyeron á ella de algún modo. U. t. c. s.:
No es nuestra pretensión probar que vinieron á España estos *deicidas* sacrílegos. *Puent.* Con. lib. 2, cap. 24.

**Dei-cid-io.** m.
Cfr. etim. DEICIDA. Suf. *-io.*
SIGN.—Homicidio de Cristo, nuestro bien, Dios y hombre verdadero:
Y al sangriento *deicidio* sin consuelo Están María y Juan constantemente. *Cert.* S. J. de D. Son.

**Dei-dad.** f.
Cfr. etim. DEICIDIO.
SIGN.—1. Ser divino ó esencia divina:
O alto Dios! ó soberana *Deidad!* con qué vienen? qué nuevas traen. *Cal.* y *Mel.* act. 5.
2. Cada uno de los falsos dioses de los gentiles ó idólatras.

**Deifica-ción.** f.
Cfr. etim. DEIFICAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de deificar ó deificarse:
Quanto mayor es la transformación y *deificación* del alma por la gracia. *Nier.* Aprec. lib. 1. cap. 7.

**Dei-ficar.** a.
ETIM.—Del lat. **dei-fic-are* (Casiod.), deificar, hacer dioses; derivado de *dei-fic-us*, *-a*, *-um*, el que ó lo que hace dioses, prim. de DEÍFICO; el cual se compone de *dei-*, para cuya etim. cfr. DIOS y *-fic-us*, *-fic-are*, de *fac-ere*, hacer (*fac* = *fic-*, en composición), cuya etim. cfr. en FACER. Del nombre *deus* descienden DE-ISMO, DE-ISTA, por medio de los sufs. *-ismo* é *-ista*. De *deus* y FORMA, desciende DEI-FORME (= que tiene forma de un dios). De DEIFICAR deriva DEIFICACIÓN. De *deus* y *parere* (cfr. PARIR), se ha formado *dei-para*, la que da á luz á Dios, prim. de DEÍPARA, etc. Cfr. DIVINO, DIVINIZAR, etc.
SIGN.—1. DIVINIZAR, 1ª. acep.:
En la Encarnación no *deificó* mas que su alma y su carne; pero en este sacramento quiso Dios *deificar* á todos los hombres. *Santa Ter.* Medit. P. N. Pet. 4.
2. Divinizar una cosa por medio de la participación de la gracia.
3. fig. Ensalzar excesivamente á una persona:
Facil es el vulgo en *deificar* á sus príncipes. *Quev.* Rom.
4. r. En la teología mística, unirse el alma íntimamente con Dios en el éxtasis, y trans-

formarse en él por participación, no de esencia, sino de gracia.

**Deífic-o, a.** adj.
Cfr. etim. DEIFICAR.
SIGN.—Perteneciente á Dios:
Que era muy dissonante ser el honor sublime y desconcertada la vida; ser *deifica* la professión y las acciones ilícitas. *Alcaz* V. S. J. lib. 2, cap. 10.

**Dei-forme.** adj.
Cfr. etim. DEIFICAR.
SIGN.—poét. Que se parece en la forma á las deidades:
Assi tambien una criatura que recibe la gracia, quedándose criatura, recibe una forma divina y se hace *deiforme* y viva imagen del Criador, y figura de su bondad y santidad. *Nierem.* Apr. lib. 1, cap. 7.

**Deí-para.** adj.
Cfr. etim. DEIFICAR.
SIGN. — Título que se da exclusivamente á la Santísima Virgen por ser madre de Dios.

**Deí-smo.** m.
Cfr. etim. DEIFICAR. Suf. *-ismo.*
SIGN.—Doctrina que reconoce un Dios como autor de la naturaleza, pero sin admitir revelación ni culto externo.

**De-ísta.** adj.
Cfr. etim. DEIFICAR. Suf. *-ista.*
SIGN.—Que profesa el deismo. Apl. á pers., ú. t. c. s.

**Deita-no, na.** adj.
ETIM.—Del lat. *Deitania* (región de la *Hispania Baetica*, PLIN. 3, 3 (4), 19); para cuya etim. cfr. el *Apéndice.*
SIGN.—1. Natural de Deitania. Ú. t. c. s.
2. Perteneciente á esta región de la España Tarraconense, comprendida en su mayor parte en la actual provincia de Murcia.

**Deja.** f.
Cfr. etim. DEJAR.
SIGN.—Parte que queda y sobresale entre dos muescas ó cortaduras.

**Deja-ción.** f.
Cfr. etim. DEJAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acción y efecto de dejar:
Esta *dejacion* es el punto critico de la perfección cristiana. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 2, cap. 42.
2. *For.* Cesión, desistimiento, abandono de bienes, acciones, etc.

**Dej-ada.** f.
Cfr. etim. DEJAR. Suf. *-ada.*
SIGN.—DEJACIÓN, 1ª. acep.

**Deja-dez.** f.
Cfr. etim. DEJADO. Suf. *-ez.*
SIGN.—Pereza, negligencia, abandono de sí mismo ó de sus cosas propias.

**Deja-do, da.** adj.
Cfr. etim. DEJAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Flojo y negligente, que no cuida de su conveniencia ó aseo:
No se le conoció curiosidad ni cuidado en esto, ni en el regalo de su persona en que fué mui *dexado. Salaz. Mend.* Chron. lib. 2. cap. 27.
2. Caido de ánimo, por melancolía ó enfermedad.
3. m. ant. Dejo, final.

**Deja-dor.** m.
Cfr. etim. DEJAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—ant. El que deja sucesión.

**Deja-miento.** m.
Cfr. etim. DEJAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. DEJACIÓN.
2. Flojedad, descuido:
Es cosa maravillosa el *dejamiento* y descuido de Claudio. *Mex.* V. Claud. cap. 2.
3. Descaemiento de fuerzas, ó flojedad de ánimo.
4. Desasimiento, desapego de una cosa:
Infunde altíssimo espíritu de pobreza y *dexamiento*, en los que en menores años acertábamos á ver mejor. *Hort.* Paneg. pl. 184.

**Dejar.** a.
ETIM.—De un primitivo **des'tare*, abreviado de **desitare*, derivado de *desi-tus, -ta, -tum*, dejado, abandonado, cesado, acabado, muerto; part. pas. del verbo *de-sinere*, cesar, parar, dejar, acabar, abandonar, renunciar, morir; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), intensivo, con el significado de *acabamiento, total y completamente*, etc., y el verbo *si-nere*, dejar, abandonar, permitir, dejar hacer. Sírvele de base la raíz *sí-*, forma más moderna, derivada de la indo-europea *sa-*, desparramar, derramar, echar, esparcir, sembrar; acribar, dejar caer la semilla, etc., para cuya aplicación cfr. SE-MEN, SEMILLA, etc. De *des'tare* formóse DEXAR y DEJAR, de donde proceden: DEJO, DEJ-ILLO, DEJADO, DEJAT-IVO, DEJAT-IVA, DEJADA, DEJA, DEJA-DEZ, DEJA-CIÓN, DEJA-DOR, DEJAMIENTO, etc., por medio de los sufs. *-illo, -do, -ez, -ivo*, etc. De *si-nere* desciende **po-si-nere*, abreviado en *po-s'nere* y luego en *po-nere* (compuesto de *po=por=pos-*, prim. de *pos-t* y éste derivado del tema **pos-ti-*, atrás, detrás, que se convierte en **pos-te*, como en *pos-te-ru-s, pos-te-r-ior, pos-te-r-ius, pos-te-r-um*, para cuya aplicación cfr. POSTERIOR y *sinere*), poner, colocar, sentar, fundar, edificar, dejar, deponer, etc. De *ponere* se derivan: DEPONERE, prim. de DE-PONER; *deposi-tus, -a, -um*, depuesto, dejado; DEPOSITUM, n., prim. de DEPÓSITO, de donde derivan DEPOSITAR, DEPOSI-

TANTE, etc. Cfr. port. *deixar;* cat. *deixar,* etc. Cfr. SEMBRAR, etc.

SIGN.—1. Soltar una cosa; retirarse ó apartarse de ella:

En todo tiempo hemos de estar á punto, para *dejar* la cama y el reposo, cuando Dios mendare que le *dejemos*, para obedecerle en otra cosa. *L. Puent.* Med. 27, p. 3.

2. OMITIR. DEJÓ *de hacer lo prometido:*

Para que no solo creciesse su merecimiento con lo que hacia; sino tambien con lo que *dexaba* de hacer. *Sart.* P. Suar. lib. 3, cap. 15.

3. Consentir, permitir, no impedir:

Porque si tantico nos descuidamos y *dexamos* entrar la complacencia vana, todo se lo llevará el viento de la soberbia. *Rodrig.* Exer. tom. 2, trat. 3.

4. Valer, producir ganancia. *Aquel negocio le* DEJÓ *mil ducados.*

5. Desamparar, abandonar

6. Encargar, encomendar. DEJÓ *la casa al cuidado de su hijo.*

7. Faltar, ausentarse. *La calentura* DEJÓ *al enfermo;* DEJÉ *la corte.*

8. Disponer ú ordenar uno alguna cosa al ausentarse ó partirse, para que sea utilizada después, ó para que otro la sirva en su ausencia.

9. Como verbo auxiliar, unido á algunos participios pasivos, explica una prevención acerca de lo que el participio significa. DEJAR *dicho, escrito.*

10. Como verbo auxiliar, unido á algunos infinitivos, indica el modo especial de suceder ó ejecutarse lo que significa el verbo que se le une, y entonces se usa regularmente c. r. DEJARSE *querer, sentir, beber.*

11. No inquietar, perturbar ni molestar. DÉJAME *en paz.*

12. Nombrar, designar. *Le* DEJÓ *por heredero.*

13. Dar una cosa á otro el que se ausenta, ó hacer legado de ella el testador.

14. Faltar al cariño y estimación de una persona.

15. Cesar, no proseguir lo empezado. Ú. t. c. r.

16. ant. PERDONAR.

17. r. Descuidarse de sí mismo; olvidar sus conveniencias ó aseo.

18. Entregarse, darse á una cosa.

19. Abandonarse, caer de ánimo por flojedad, abatimiento de ánimo ó pereza.

20. Abandonarse, entregarse. DEJARSE *al arbitrio de la fortuna, de los vientos.*

21. DEJADLE, Ó DÉJALE, CORRER, QUE ÉL PARARÁ. expr. fig. y fam. con que se da á entender que conviene abandonar á uno y DEJARLE que siga su empeño hasta que le desengañe la experiencia.

*Fr. y Refr.*—DEJAR Á ESCURAS á uno. fr. ant. fig. Burlarle.—DEJAR AIROSO á uno. fr. Hacer que salga ó quede airoso.—DEJAR APARTE. fr. Omitir parte de un discurso por pasar á otro más urgente.—DEJAR Á TODOS IGUALES. fr. Hacer que todos queden iguales.—DEJAR ATRÁS. fr. fig. Adelantarse, aventajarse.—DEJAR CAER. fr. Soltar de repente lo que se tenía asido.—ant. ABANDONAR.—DEJAR CORRER una cosa. fr. fig. Permitirla, tolerarla ó disimularla.—DEJAR EN BLANCO una cosa. fr. fig. Omitirla, pasarla en silencio.—DEJAR FEO á uno. fr. fig. y fam. Desairarle, abochornarle.—DEJAR FRESCO á uno. fr. fig. y fam. Dejarle burlado.—DEJARLO CAER. fr. fig. y fam. con que se explica la felicidad que tienen algunas mujeres en sus partos.—DEJAR MOLIDO á uno. fr. fig. y fam. Haberle fatigado excesivamente.—DEJAR PARA QUIEN ES. fr. con que se explica que debe mirarse con desprecio el mal proceder de quien no tiene crianza ni obligaciones.—DEJARSE uno CAER. fr. fig. Soltar una especie con intención, pero con disimulo.—fig. y fam. Insinuar una cosa como al descuido.—fig. y fam. Presentarse inesperadamente.—fig. y fam. Ceder á la fuerza de la calamidad ó contratiempo; aflojar en un empeño ó pretensión por las dificultades que se encuentran.—DEJARSE CAER. fr. fig. y fam. Hablando del sol, del calor, etc., obrar estas cosas con mucha eficacia.—DEJARSE uno CORRER. fr. Bajar, escurriéndose por una cuerda, madero ó árbol.—DEJARSE uno DECIR. fr. Soltársele en la conversación alguna especie que no le convenía manifestar.—DEJARSE uno CAER, 1ª. y 2ª. aceps.—Decir cosa que ofrezca duda ó que no pueda decirse sin algún inconveniente. SE DEJÓ DECIR *que mataría á su enemigo.*—DEJARSE uno LLEVAR DE una cosa. fr. Deponer el dictamen propio por seguir el ajeno.—DEJARSE uno ROGAR. fr. Dilatar la concesión de lo que se le pide, para que parezca mayor la gracia, y se haga más estimable.—DEJARSE uno VENCER. fr. Ceder y conformarse con el dictamen de otro aunque sea con repugnancia.—DEJARSE VER. fr. Descubrirse, aparecer lo que estaba oculto ó retirado.—Concurrir á una casa ó á una reunión; y así al que no la frecuenta, se le suele decir amistosamente: DÉJESE *usted* VER.—DEJAR uno TEMBLANDO alguna cosa. fr. fig. y fam. Comerse ó beberse la mayor parte de lo que contenía un plato ó una vasija.—NO DEJARSE uno ENSILLAR. fr. fig. y fam. No DEJARSE dominar, no querer estar sujeto á otro.—NO DEJAR VERDE NI SECO. fr. fig. Destruirlo todo, sin excepción alguna —NO ME DEJARÁ MENTIR. expr. fam. con que se afirma una cosa, atestiguando con persona que la sabe ciertamente, ó con otra cosa que la prueba.

**Dejarretadera.** f.

Cfr. etim. DESJARRETADERA.

SIGN.—ant. DESJARRETADERA.

**Dejarretar.** a.

Cfr. etim. DESJARRETAR.

SIGN.—ant. DESJARRETAR.

**Deja-t-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DEJAR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—ant. Perezoso, flojo y desmayado:

Después del sueño largo, quedan los cuerpos *dejativos*, perezosos, bostezadores, pesados é inmóbiles. *Zabal.* Theatr.

**Dejemplar.** a.

Cfr. etim. DE- y EJEMPLO. Suf. *-ar.*

SIGN.—ant. Disfamar, deshonrar.

**Dej-illo.** m.

Cfr. etim. DEJO. Suf. *-illo.*

SIGN.—DEJO, 3ª. y 4ª. aceps.

**Dejo.** m.
Cfr. etim. DEJAR.
SIGN.—1. DEJACIÓN, 1ª. acep.:
Elegante concisión que supo cifrar en cláusula tan breve con el *dejo* de la propia voluntad, toda la suma de la perfección. *Corn.* Chron. tom. 1, lib. 1.
2. Fin de una cosa, término ó paradero de ella.
3. Modo particular de acentuar los finales de las palabras algunas personas, y especialmente los naturales de ciertas regiones ó provincias:
Ni en la frase, ni en el modo de pronunciar, ni en los *dejos* se reconoce diferencia alguna. *Ov.* Hist. Ch. lib. 3, cap. 5.
4. Gusto ó sabor que queda de la comida ó bebida.
5. Dejamiento, flojedad.
6. fig. Placer ó disgusto que queda después de una acción:
La más cierta y verdadera regla que hai para conocer los espíritus, son los *dejos* y efectos que causan. *Yep.* V. S Ter. lib. 1, cap. 10.

**De-jug-ar.** a.
Cfr. etim. DE Y JUGO. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. Quitar el jugo.

**Del.**
Cfr. etim. DE- Y EL.
SIGN.—Contracc. de la prep. DE y el artículo EL. *La naturaleza* DEL *hombre, por la naturaleza* DE EL *hombre;* DEL *águila*, por DE EL *águila.*

**Dél.**
Cfr. etim. DEL.
SIGN.—Contracc. ant. de la prep. DE y el pron. ÉL. De él.

**Dela-ción.** f.
Cfr. etim. DELADO. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acusación, denunciación
De otra suerte reinarán en palacio los embustes, las *delaciones*, las quejas. *Nier.* Dict. R. Dec. 6.

**Delado.** m.
Cfr. etim. DELATAR.
SIGN.—ant. Bandido, forajido.

**Delant.** adv. l. ant.
Cfr. etim. DELANTE.
SIGN.—DELANTE.

**Delant-al.** m.
Cfr. etim. DELANTE. Suf. *-al.*
SIGN.—1 Prenda de vestir que, atada á la cintura, usan las mujeres para cubrir la delantera de la falda:
Quando estuviéredes en la mesa delante de los huéspedes, sacareis de la vuelta del *delantal* ó de entre corpiño y saya, un mendrugo de pan. *Pic. Just.* fol. 46.
2. MANDIL, 1ª. acep.

**Delante.** adv. l.
ETIM.—Compónese de las palabras latinas *de-*, *-illo-* (abl. de *ille*, *illud*, para cuya etim. cfr. ÉL) y *-ante*, cuya etim. cfr. en ANTE Y ANCIANO. Etimológ. significa *de aquel ante.* Es locución de origen popular, como DE-N-ANTE (cfr.), compuesto de *de-*, *in-*, *ante.* (Cfr. *in*=EN). De DELANTE, abrev. en DELANT, derivan: DELANT-AL, DELANTE-ALTAR (cfr. etim. ALTAR); DELANT-ERO, etc. Cfr. ANTERIOR, ANTERIORIDAD, etc.
SIGN.—1. Con prioridad de lugar, en la parte anterior, ó en sitio detrás del cual está una persona ó cosa:
Traía *delante* de sí un presente de Motezuma. *Solís.* H. N Esp. lib. 2, cap. 2.
2. ENFRENTE.
3. adv. m. Á la vista, en presencia. *Cubrirse* DELANTE *del rey; decir algo* DELANTE *de testigos.*
4. ant. De DELANTE, ó DELANTE de. *Aquel sol de la milicia que ayer nos quitó el cielo* DELANTE *de los ojos; como quien tenía* DELANTE *los ojos los caminos y fatigas de Cristo.*

**Delante-altar.** m.
Cfr. etim. DELANTE Y ALTAR.
SIGN.—ant. FRONTAL, 2ª. acep.

**Delantera.** f.
Cfr. etim. DELANTERO.
SIGN.—1. Parte anterior de una cosa. *La* DELANTERA *de la casa, del coche, de la cama:*
La *delantera* muy adornada y compuesta de muchos pilares cuadrados con sus encasamientos y alturas. *Salaz. Mend.* Chr. lib. 2, cap. 3.
2. En las plazas de toros y en ciertos lugares de los teatros, primera fila de asientos.
3. Cuarto delantero de una prenda de vestir, así de hombre como de mujer.
4. Frontera de una ciudad, villa, lugar, casa, huerta, etc.
5. Espacio ó distancia con que uno se adelanta ó anticipa á otro en el camino.
6. CANAL. 15ª. acep.
7. ant. VANGUARDIA.
8. pl. ZAHONES, 2ª. acep.:
Que las tablas con que se hicieren las *delanteras*, hayan de ir acepilladas y juntas y por la parte de arriba estén todas á nivel. *Ardem.* Gob. pl. 212.
*Fr. y Refr.*—COGER, Ó TOMAR, Á UNO LA DELANTERA.—fr. fam. Adelantársele.—fig. y fam. Aventajársele.—fig. y fam. Anticipársele en una solicitud, empresa ó negocio.

**Delant-ero, era.** adj.
Cfr. etim. DELANTE. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Que está ó va delante:
Iban seis galeazas *delanteras* Bastecidas de gente y artilladas. *Erc.* Arauc. cant. 2, oct. 24.
2. m. Zagal ó postillón que gobierna las caballerías DELANTERAS ó de guías, generalmente cabalgando en una de ellas.

**De-la-sol-ré.** m.
Cfr. etim. DE, LA, SOL Y RÉ.
SIGN.—En la música antigua, indicación del tono que principia en el segundo grado de la escala diatónica de *do* y se desarrolla según los preceptos del canto llano y del canto figurado.

**Delata-ble.** adj.
Cfr. etim. DELATAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—Digno de ser delatado.

**Delat-ante.**
Cfr. etim. DELATAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DELATAR. Que delata.

**De-latar.** a.
ETIM. — Del lat. *de-lat-us*, *-a*, *-um*, denunciado; part. pas. del verbo *de-ferre*, referir, contar; producir, exhibir, manifestar; llevar de arriba abajo, trasportar, conducir. Compónese *de-ferre*, del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *intensidad*, *aumento* y el verbo *ferre*, ofrecer, exhibir; contar, referir; manifestar, promulgar; llevar, etc., para cuya etim. cfr. FÉRTIL y TOLERAR. Etimológ. *de-ferre* significa *contar por menudo*, *referir los detalles*, etc. Del part. *delatus* formáronse DELADO (= denunciado, acusado, delatado á la justicia), DELATAR, DELA-TE, DELA-TOR, DELAT-ANTE, DELATA-BLE, DELA-CIÓN, etc.
SIGN.—Revelar á la autoridad un delito, designando el autor para que sea castigado, y sin ser parte del juicio el denunciador, sino por su voluntad.:
A este mismo tiempo le *delató* en la misma Curia de tales delitos y excesos. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 1.

**Delate.** m.
Cfr. etim. DELATAR.
SIGN.—ant. DELADO.

**Delat-or, tora.** adj.
Cfr. etim. DELATE.
SIGN.—Denunciador, acusador. Ú t. c. s.:
Ninguno teme ser su *delator* é infamar su proceder. *Nuñ.* Empr. 3.

**De-laxar.** a.
Cfr. etim. DE- y LAXAR.
SIGN.—ant. Cansar ó fatigar.

**Dele.** m.
Cfr. etim. DELETO.
SIGN.—*Impr.* Signo con que el corrector indica al margen de las pruebas que ha de quitarse una palabra, letra ó nota.

**De-le.** prep.
Cfr. etim. DE- y ELE (= EL; lat. *-ille*).
SIGN.—ant. DEL.

**Delecta-ble.** adj.
Cfr. etim. DELECTAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—ant. DELEITABLE.

**Delectable-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DELECTABLE. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. DELEITABLEMENTE.

**Delecta-ción.** f.
Cfr. etim. DELECTAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. DELEITACIÓN.:
No hallando en él aquella *delectación* que con los versos le aborrece y desprecia. *Saav.* Empr. 6.

2. * MOROSA. Complacencia deliberada en un objeto ó pensamiento prohibido, sin ánimo de ponerlo por obra, sino deteniéndose simplemente en ello.:
Porque quantas veces, propuso, deseó ó tuvo tal *delectación morosa*, tantas veces pecó *Navarr.* Man. cap. 16, núm. 9.

**Delecta-miento.** m.
Cfr. etim. DELECTAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DELEITAMIENTO.

**De-lectar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-lectare*, deleitar, alegrar, divertir, dar placer, gusto, contento; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que indica *intensidad*, *aumento*, y *-lec-ta-re*, del verbo *lac-ta-re*, atraer con halagos, entretener con esperanzas y promesas; frecuentativo del verbo *lac-ere*, tender lazos, atraer con engaños, hacer caer en el lazo; derivado á su vez del nombre *lac-em*, nom. *lax* (c + s = x), fraude, engaño; para cuya etim. cfr. LAZO. Etimológ. significa *lisonjear*, *ligar con halagos*, etc. De *delectare* descienden DELECTAR, DELEITE y DELEITAR, (por cambio de *-ec-* en *-ei-*; como en PLEITO de *plectere;* AFEITAR de *affectare*, etc.), DELECTA-MIENTO y DELEITA-MIENTO, DELECTACIÓN y DELEITACIÓN, etc., siendo la primera forma derivada directamente del latín y la segunda de orígen popular. De la misma raíz *lac-*, derivan: *de-lic-iae*, *-arum*, delicias, placeres, suavidad, gusto, deleite; prim. de DELICIA; *de-lic-iari*, divertirse; prim. de DELICIAR-SE (cfr. etim. SE-); *delicios-us*, *-a*, *-um*, prim. de DELICIOSO; *delicium*, prim. de DELICIO, etc. Cfr. franc. ant. *deléter;* mod. *délecter;* ital. *dilettare;* prov. *delectar*, *delieitar*, *delechar;* cat. *delectar*, *deleytar;* port. *deleitar;* ingl. *delight*, etc. Cfr. DELEITABLEMENTE, DELECTABLE, etc.
SIGN.—an. DELEITAR. Usáb. t. c. r.:
O quieren ó lo facen por aprovechar assí ó por *delectarse* los poetas. *Men.* Coron. Copl. 39.

**De-lec-to.** m.
ETIM.—Del lat. *de-lec-tus*, s., delecto, elección, distinción, discernimiento, orden, etc.; el cual deriva del verbo *de-lig-ere*, escoger, elegir; tomar, sacar con elecciones. Compónese *de-lig-ere*, del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *aumento*, *intensidad*, *completamente*, *movimiento de arriba abajo*, etc., y *-ligere*, derivado de *leg-ere*, coger, recoger, leer, elegir, escoger, etc., para cuya etim.

cfr. LEER, LECTURA, etc. Etimológ. *deligere* significa *elegir con cuidado, con atención*, etc. Cfr. ELECCIÓN, COLECCIÓN, COLLER, etc.
SIGN.—ant. Orden, elección, discernimiento.

**Delega-ción.** f.
Cfr. etim. DELEGAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acción y efecto de delegar.
2. Cargo de delegado.
3. Oficina del delegado.

**Delega-do, da.** adj.
Cfr. etim. DELEGAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Dícese de la persona en quien se delega una facultad ó jurisdicción U. t. c. s.:
Tratóse de liga universal por sus *delegados* entre los príncipes católicos. *Solorz.* pol. lib. 3, cap. 5.

**Deleg-ante.**
Cfr. etim. DELEGAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DELEGAR. Que delega.

**De-legar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-legare*, delegar, cometer, encargar, diputar, sustituir la jurisdicción ó autoridad en otro; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *aumento, intensidad, complemento, acabamiento, totalidad*, y el verbo *leg-are*, enviar, comisionar, legar, llegar, imputar, atribuir; para cuya etim. cfr. LEG-AR. Del mismo verbo descienden: *delegans, delegant-em*, (part. pres.), prim. de DELEGANTE; *delegatio, delegation-em*, prim. de DELEGA-CIÓN; *delega-tus, -a, -um*, (part. pas.), prim. de DELEGADO, etc. Cfr. franc. *déléguer;* ital. *delegare;* prov. *delegar, deleguar;* cat. y port. *delegar;* ingl. *delegate*, etc. Cfr. LEGACIÓN, LEGADO, etc.
SIGN.—Dar una persona á otra la jurisdicción que tiene por su dignidad ú oficio, para que haga sus veces.:
Sin especificar más sobre qué súbditos le delega su jurisdicción. *Mond.* dis. 4. cap. 3.

**Deleitabil-ísi-mo, ma.** adj.
Cfr. etim. DELEITABLE. Suf. *-ísimo.*
SIGN.—Sup. de DELEITABLE.

**Deleita-ble.** adj.
Cfr. etim. DELEITAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—DELEITOSO.:
El vestido mui conforme á sus tres calidades ó predicados; honesto, útil y *deleitable.* *Tej.* L. P. part. 2, pl. 9.

**Deleitable-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DELEITABLE. Suf. *-mente.*
SIGN.—DELEITOSAMENTE.

**Deleita-ción.** f.
Cfr. etim. DELEITAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—DELEITE.
M. Calandrelli.

**Deleita-miento.** m.
Cfr. etim. DELEITAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—DELEITACIÓN.

**Deleit-ante.**
Cfr. etim. DELEITAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DELEITAR. Que deleita.

**Deleit-ar.** a.
Cfr. etim. DELEITE. Suf. *-ar.*
SIGN.—Producir deleite. U. t. c. r.:
La suavidad del olor que se derrama por el aire, *deleita* el sentido del óler. *Fr. L. Gran.* Simb. p. 1, cap. 10.

**Deleite.** m.
Cfr. etim. DELECTAR.
SIGN.—1. Placer del ánimo.
2. Placer sensual.:
Con estos trabajos se alarga la vida; con los *deleites* se abrevia. *Saav.* Emp. 3.

**Deleitosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DELEITOSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con deleite, ó de modo que cause deleite.

**Deleit-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. DELEITE. Suf. *-oso.*
SIGN.—Que causa deleite.:
Andaba festejándola por todos los lugares frescos y *deleitosos.* *Ambr. Mor.* lib. 8, cap. 23.

**De-lejar.** a.
Cfr. etim. DE- y LEJAR.
SIGN.—ant. Renunciar ó donar.

**Deletér-eo, ea.** adj.
ETIM.—Del grg. δηλη-τήρ-ιος, -ια, -ιον, pernicioso, dañoso, ruinoso, perjudicial; el cual desciende del nombre δηλη-τήρ, ῆρος, destructor; derivado á su vez del tema δηλη-, estrago, destrozo, daño, destrucción; cuya raíz δελ- (=δηλ-), de la prim. δαλ- y ésta de la indo-europea *dar-*, destruir, dañar, quebrar, romper, cortar, tajar, cfr. en DÉDALO, DOLOR, DOLAR, etc. De la misma raíz *dar-*, desciende el lat. *del-ere*, extinguir, destruir, arruinar; prim. de *delet-us, -a, -um*, (part. pas.), destruido, cancelado, borrado, raspado, y este de DELETO (cfr.). Del verbo *delere* deriva DELE, segunda persona de singular del imperativo, que significa *borra, cancela.* Etimológ. significa *que causa ruina, ruinoso; que ocasiona estrago, que destruye*, etc. Cfr. franc. *délétère;* ital. *deletereo;* port. *deletere, deleterio;* ingl. *deleterious*, etc. Cfr. DOLOROSO, CONDOLERSE, etc.
SIGN.—Mortífero, venenoso.

**Dele-to, ta.** adj.
Cfr. etim. DELETÉREO.
SIGN.—ant. Quitado ó borrado.

**Deletrea-do, da.** adj.
Cfr. etim. DELETREAR. Suf. *-do.*
SIGN.—ant. Publicado ó divulgado.

**Deletrea-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DELETREAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que deletrea. Ú. t. c. s.

**De-letre-ar.** n.
Cfr. etim. DE- y LETRA. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Pronunciar separadamente las letras de cada sílaba, las sílabas de cada palabra, y luego la palabra entera; v. gr.: *b, o, bo; c, a ca: boca.*:
Todo su leer se reducía á la letra *D* y si algunas llegaban á juntar, solo *deletreaban* el *dan, dan* y el *den, den. Joc.* Pol. pl. 282.
2. fig. Adivinar, interpretar lo obscuro y dificultoso de entender.

**De-letre-o.** m.
Cfr. etim. DELETREAR.
SIGN.—1. Acción de deletrear.
2. Procedimiento para enseñar á leer deletreando.

**Delezna-ble.** adj.
Cfr. etim. DELEZNARSE. Suf. *-ble.*
SIGN.—Que se rompe fácilmente.
2. Que se desliza y resbala con mucha facilidad.
3. fig. Poco durable, inconsistente, de poca resistencia.:
Porque, como ellas sean de substancia *deleznable*, no por eso las despreció. *Fr. L. Gran.* Simb. part. 1, cap. 26.

**Deleznad-ero, era.** adj.
Cfr. etim. DELEZNARSE. Suf. *-ero.*
SIGN.—ant. DELEZNABLE.

**Delezn-ad-izo, za.** adj.
Cfr. etim. DELEZNARSE. Sufs. *-ad, -izo.*
SIGN.—ant. Resbaladizo, escurridizo.

**Delezna-miento.** m.
Cfr. etim. DELEZNARSE. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. Acción y efecto de deleznarse.

**Delezn-ante.**
Cfr. etim. DELEZNARSE. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. ant. de DELEZNARSE. Que se delezna.

**Deleznar-se.**
Cfr. etim. DESLIZAR. Suf. *-se.*
SIGN.—r. ant. Deslizarse, resbalarse:
Quanto más el hombre entre sus manos la estriñe, tanto más *deleznándose* va. *Ayal.* C. Pr. lib. 4, cap. 5.

**Délfic-o, a.** adj.
ETIM.—Del lat. *delphic-us, -a, -um*, délfico, perteneciente á la ciudad de Delfos ó al oráculo de Apolo en ella; del grg. δελφικός, -ή, -όν, derivado del nombre Δελφοί, ῶν (plur.), lat. *Delphi, -orum*, Delfos, ciudad de la Fócide en la Acaya, donde estuvo el célebre oráculo de Apolo. Esta ciudad fué saqueada primero por los Focios, en tiempo de Filipo, luego en 178 a. c. por los galos, después por Sila. Llámase hoy *Castri*, al pie del monte Parnaso, cerca del golfo de Lepanto, y forma una pequeña población de la Livadia. Δελφ-οί tiene por base la raíz δελφ-, correspondiente á la indo-europea *garbh grabh-* (por dentalismo de la *g-* y trasposición de la líquida), agarrar, tomar, prender, comprender, contener, recibir en su seno, etc., para cuya aplicación cfr. GREMIO. Etimológ. *Delfos* significa *situada en un paraje hondo, en una hondonada.* De la misma raíz se deriva δελφίς, -ῖνος, DELFÍN, cetaceo carnívoro, y también masa de plomo en forma de delfín que se arrojaba sobre las embarcaciones enemigas para echarlas á pique (escríbese también βελφίς por labialismo de la δ, en el dialecto eólico). Llámase así porque es uno de los más terribles carniceros marinos. DELFÍN quiere decir *que agarra, prende, sorprende*, etc. «Quant au *dauphin*, fils aîné du roi de France, ce nom, porté par les seigneurs du Viennois et transmis à la famille royale lors de la cessión du Dauphiné à la couronne de France, était un nom propre *Delphinus* (que tiene la misma etimologia de δελφίς, -ῖνος), le meme que le nom du poisson; *Dauphiné*, nom de province, derive du nom de ces seigneurs *qui avaient pris pour leurs armes trois dauphins*». (Littré). De DELFIN formóse DELFINA (cfr.). Le corresponden: franc. *delphique;* cat. *delfich;* ital. *delfico;* port. *délfico, délphico*, etc. Cfr. prov. *dalfin;* cat. *delfí;* port. *delfim;* ital. *delfino;* ingl. *dolphin*, etc. Cfr. DELFINA, DELFIN, etc.
SIGN.—Perteneciente á Delfos, ó al oráculo de Apolo en Delfos.

**Delfín.** m.
Cfr. etim. DÉLFICO.
SIGN.—1. Cetáceo carnívoro, de dos y medio á tres metros de largo, negro por encima, blanquecino por debajo, de cabeza voluminosa, ojos pequeños y pestañosos, boca muy grande, dientes cónicos en ambas mandíbulas, hocico delgado y agudo y una sola abertura nasal encima de los ojos, por la que puede arrojar con fuerza el agua que traga.
2. *Astrom.* Pequeña constelación boreal situada cerca y al oriente del guila.
3. * PASMADO. *Blas.* El que tiene la boca abierta y sin lengua.

**Delfín.** m.
Cfr. etim. DELFÍN 1°.
SIGN.—Título que se daba al primogénito del rey de Francia.

**Delfin-a.** f.
Cfr. etim. DELFÍN 2°. Suf. *-a.*
SIGN.—Mujer del delfín de Francia.

**Delgac-ero, era.** adj.
Cfr. etim. DELGAZAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—ant. DELGADO.

**Delgada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DELGADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—1. DELICADAMENTE.
2. fig. Aguda, ingeniosa, discretamente:
No porque yo os tenga por tan buen cortesano como conviene para tratar *delgadamente* esta materia. *Bosc.* Cort lib. 1, cap. 2.

**Delgad-ez.** f.
Cfr. etim. DELGADO. Suf. *-ez.*
SIGN.—Calidad de delgado.

**Delgad-ez-a.** f.
Cfr. etim. DELGADEZ. Suf. *-a.*
SIGN.—ant. DELGADEZ:
Encima de la luna no hai calor por la grande *delgadeza* del ether. *Fuent.* Fil. fol. 69.

**Delga-do, da.** f.
Cfr. etim. DELICADO.
SIGN.—1. Flaco, cenceño, de pocas carnes, de poco grueso:
Y al grave peso junco tan *delgado,* Que un día era bastón y otro cayado. *Gong.* Pol. oct. 4.
2. Delicado, suave.
3. ant. Poco, corto, escaso.
4. fig. Aplicado á terreno ó tierra, endeble, de poca substancia ó jugo.
5. fig. V. AGUA DELGADA.
6. fig. Agudo, sutil, ingenioso.
7. m. *Mar.* Figura angosta y curva que se da á las embarcaciones desde la línea delagua hasta la quilla, en la dirección de proa á popa, para facilitar la entrada y salida de las aguas, y que, yendo por igual á reunirse en el timón, contribuye al buen gobierno de la misma nave.
8. pl. En los cuadrúpedos, partes inferiores del vientre, hacia las ijadas.
9. Falda de las canales ó reses muertas.

**Delgaza-miento.** m.
Cfr. etim. DELGAZAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. ADELGAZAMIENTO.

**Delgaz-ar.** a.
Cfr. etim. DELGADO Y ADELGAZAR.
SIGN.—ant. ADELGAZAR.

**Delibera-ción.** f.
Cfr. etim. DELIBERAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—f. Acción y efecto de deliberar (1er. art.).:
Haviéndolo hecho con la *deliberación* que la importancia del caso requiere. *Recop.* lib. 8, tít. 21, l. 2.

**De-libera-ción.** f.
Cfr. etim. DELIBERAR 2°. Suf. *-ción.*
SIGN.—ant. LIBERACIÓN.

**Deliberad-amente.** adv. m.
Cfr. etim. DELIBERADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con deliberación ó premeditación:
Si quiso *deliberadamente* para siempre vivir en esta vida miserable. *Navarr.* Man cap. 11, núm. 16.

**Delibera-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DELIBERAR 2°. Suf. *-dor.*
SIGN.—an. LIBERADOR. Usáb. t. c. s.

**Delibera-miento.** m.
Cfr. etim. DELIBERAR 2°. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DELIBERACIÓN, 2.° art.

**De-liber-ante.**
Cfr. etim. DELIBERAR 1°. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DELIBERAR. Que delibera (1er. art.).

**De-liberar.** n.
ETIM.—Del lat. *de-liberare,* deliberar, discurrir, considerar, examinar, consultar, pensar; determinar, resolver, decretar; decidirse, resolverse á, etc.; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *movimiento de arriba abajo, inclinación,* etc., y el verbo **liberare,* derivado de *librare,* igualar, poner á nivel; poner, tener en equilibrio, contrapesar; pesar, reflexionar, considerar, etc. Derívase *librare* del nombre *libra,* libra, el peso de doce onzas, balanza del peso; pesa, contrapeso, nivel, etc., para cuya etim. cfr. LIBRA. Etimológ. significa *pesar las razones de una cosa é inclinarse hácia la de mayor peso.* De *de-liberare* desciende *de-liberatio, de-liberation-em,* prim. de DELIBERACIÓN. De DELIBERAR derivan: DELIBERADAMENTE, DELIBER-ANTE, DELIBERAT-IVO, etc. Le corresponden: ital. *deliberare;* prov., cat. y port. *deliberar;* franc. *délibérer;* ingl. *deliberate,* etc. Cfr. DELIBERATIVO, LIBRA, etc.
SIGN.—1. Considerar atenta y detenidamente el pro y el contra de nuestras decisiones, antes de cumplirlas ó realizarlas:
Los céltiberos pidieron un dia para *deliberar* sobre esto. *Ambr. Mor.* lib. 7, cap. 9.
2. a. Resolver una cosa con premeditación.

SIN.—*Deliberar—Opinar—Votar.*
*Deliberar* es examinar por todos lados y de todos modos cualquier negocio ó cuestión que se haya propuesto, ó sobre la cual se haya consultado, pesando las razones en pro y en contra.
Para la *deliberación* se necesita discusión, aunque sea con uno mismo, premeditación, consideración y discurso que nos conduzca al mejor acierto.
Muchas veces significa la resolución y la determinación, y así cuando uno está *decidido* á hacer una cosa,

decimos que tiene *ánimo deliberado*, que lo hace *deliberadamente*, y llámase hombre *deliberado* al desahogado y resuelto en sus acciones. Por lo mismo, así como género *deliberativo* se refiere á *discusión*, voz *deliberativa* viene á pertenecer á *decisión*.

La palabra *opinar* se limita á discurrir con mayor ó menor probabilidad sobre cualquiera cosa: se dice *opinable* á lo que merece discusión; y se puede sostener de uno ú otro lado.

*Opinar* solo significa una idea, un pensamiento, un modo de ver las cosas, un sentimiento mas ó menos fundado, y excluye toda decisión, aunque conduce á ella, y así se dice andar en *opiniones*, por ser dudosa una cosa de la cual unos juzgan de un modo y otros de otro: al tenaz en la disputa se llama *casado con sus opiniones*, aferrado en ellas: de aquel cuyos pareceres son más fundados y convincentes, se dice que hace *opinión*: *opinativo* se llama al hombre extravagante que siempre presenta opiniones raras, queriéndose distinguir por este medio.

En el órden de toda discusión se principia por *opinar*, se sigue por *deliberar* y se termina por *votar*, pues cuando ya se han alegado por una y otra parte las razones que cada uno de los *opinantes* tiene para sostener su dictámen y nada hay que añadir, se pasa á la votación, á dar cada uno su *voto*, que debe reducirse á un *sí* ó un *no*, concedo ó niego. Llámase *votante* al que tiene derecho de *votar*, y *votada* al acto de la votación, al resultado de ella: la frase, perdió la *votada* equivale á que la *votación* le fué contraria.

**De-liberar.** a.

ETIM.—Compónese del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *intensidad*, *totalmente*, *completamente*, etc. y LIBERAR, derivado del lat. *liber-are*, librar, libertar, salvar, sacar de daño ó peligro, poner en libertad, dar soltura, etc.; el cual desciende á su vez del adj. *liber*, *-a*, *-um*, libre, suelto, puesto en libertad, para cuya etim. cfr. LIBRE. Etimológ. significa dejar *completamente libre*. De DELIBERAR descienden DELIBERA-DOR, DELIBERACIÓN 2º, DELIBERA-MIENTO, DELIBRA-CIÓN, DELIB-RANZA, DELIBR-AR, etc. Cfr. LIBERTAD, LIBERAL, etc.

SIGN.—ant. LIBERAR:

Los romanos tuvieron mucho placer por *haverse deliberado* de hombre tan malvado y cruel. *Ayal.* C. Princip. lib. 7, cap. 4.

**Delibera-t-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DELIBERAR. Suf. *-ivo*.

SIGN.—Perteneciente á la deliberación (1er. art.).

**Delibración.** f.

Cfr. etim. DELIBRAR. Suf. *-ción*.

SIGN.—ant. DELIBERACIÓN, 2.º art.

**Delibramiento.** m.

Cfr. etim. DELIBERAMIENTO.

SIGN.—ant. DELIBERAMIENTO.

**Delibr-anza.** f.

Cfr. etim. DELIBRAR. Suf. *-anza*.

SIGN.—ant. DELIBRACIÓN.

**Delibrar.** a.

Cfr. etim. DELIBERAR. 2º.

SIGN.—1. ant. DELIBERAR, 2º. art.

2. ant. *For.* DESPACHAR. 2ª. acep.:

Debe oir los pleitos y *delibrarlos* sin ningún alongamiento. *Fuer. Juzgo*, lib. 2, tít. 1, l. 18.

**Delicada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DELICADO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con delicadeza:

El que *delicadamente* cria á su siervo desde su primera edad, después le hallará rebelde y contumaz. *Rodrig.* Ejer. tom. 2, cap. 4.

**Delicad-ez.** f.

Cfr. etim. DELICADO. Suf. *-ez*.

SIGN.—1. Debilidad, flaqueza, falta de vigor ó robustez:

Los padres de Rosa, viendo la debilidad y *delicadez* de su hija, pedían al gobernador se doliesse de aquella triste niña. *Corn.* Chron. lib. 1, cap. 11.

2. Nimiedad, escrupulosidad de genio, que se ofende ó altera de poco.

3. Flojedad, condescendencia, indolencia.

4. Delicadeza.

**Delicadeza.** f.

Cfr. etim. DELICADO. Suf. *-eza*.

SIGN.—1. FINURA:

Con todo eso no llega á la *delicadeza* y fineza del olor que tienen otros árboles. *Ov.* Hist. Ch. lib. 1, cap. 23.

2. Atención y exquisito miramiento con las personas ó las cosas, en las obras ó en las palabras.

3. Ternura, suavidad:

Me parece damasiado hombre para la *delicadeza* de aquel tu amante. *Lop.* Dor. fol. 46.

4. ESCRUPULOSIDAD.

**Delica-do, da.** adj.

ETIM.—Se han propuesto dos etimologías de esta palabra. 1ª. *De-lica-tus*, *-ta*, *-tum*, part. pas. del verbo *de-lic-are*, forma más antigua de *de-liquare*, «proprement *rendre liquide*, *fondre*, figurément *expliquer* (de *de* y *liquare*, rendre liquide); d' oú il suit que le sens propre de *delicatus* est *fondu*, *mou;* par conséquent le premier sens de *délicat* est celui de *tendre*, *faible*. On trouve dans le XIV et le XV siècle *delicatif*. Il est mol et *delicatif* (ORESME, *Eth.* 209); Vins et viandes plus sains que *delicatifs* (Christ. de Pisan, *Charles V.* 1, 30). Au reste *delicat* a eté refait, au XVI siècle, sur le latin; la forme d'origine était *delié* et plus souvent *delgié*, *dougié*, etc.». (LITTRÉ). De suerte que *delicatus*, del sentido primitivo de *blando*, *tierno*, *suave al tacto*, *muelle*, *blando*, *débil*, etc., pasó al de *fino*, *gustoso*, *regalado*, *sabroso*, *agraciado*, etc. Compónese *de-lic-are* (=*de-liquare*) del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *intensidad*, *complemento*, *totalidad*, y el verbo *licare* (=*liquare*), liquidar, derretir, hacer, poner fluido, corriente; limpiar, aclarar, purificar, etc., para cuya etim. cfr. LICUAR. De *deliquare* desciende *delique-sc-ere* (incoativo), de cuyo part.

*deliquescens*, *deliquescent-em* derivan DELICUESCENTE y DELICUESCENCIA. 2ª. Hay otros que proponen como primitivo de *delicatus* el nombre *deliciae*, prim. de DELICIA (cfr.). No se concibe cómo de *deliciae* pueda descender *delicatus*, en forma de participio, no obstante tener sentido de adj. De *deliciae* se derivan *deliciosus*, *delicium*, etc., pero no puede descender *delicatus*. De éste descienden: DELGADO, DELGADEZ, DELGADEZA, DELGAZAR, ADELGAZAR, etc.; como de DELICADO derivan DELICADEZ, DELICADEZA, DELICADURA, etc. Le corresponden: franc. *délicat;* prov. y cat. *delicat;* port. *delicado;* ingl. *delicate;* franc. ant. *deljé*, *délié;* prov. *delguat*, *dalgat;* cat. ant. *delgat;* esp. y port. *delgado*, etc. Cfr. DELICAMIENTO, DELICUESCENTE, etc.

SIGN.—1. Fino, atento, suave, tierno:
Con la asistencia de una mano *delicada*, solícita en los regalos del riego... crece la rosa. *Saav.* Empr. 3.
2. Débil, flaco, delgado, enfermiso.
3. Quebradizo, fácil de deteriorarse. *Vaso*, *color*, DELICADO.
4. Sabroso, regalado, gustoso.
5. Difícil, expuesto á contingencias. *Punto* DELICADO, *materia* DELICADA.
6. Primoroso, fino, exquisito.
7. Bien parecido, agraciado. *Rostro* DELICADO, *facciones* DELICADAS.
8. Sutil, agudo, ingenioso.
9. Suspicaz, fácil de resentirse ó enojarse.
10. Difícil de contentar.
11. Que procede con escrupulosidad ó miramiento.

*Fr. y Ref.*—AL DELICADO, POCO MAL Y BIEN ATADO. ref. que da á entender que el que está acostumbrado á felicidades se abate con cualquiera contratiempo, como al que se ha criado siempre sano le hace impresión la más ligera enfermedad.

SIN.—*Delicado.—Fino.—Sutil.*
Llámase *delicada* una obra cuyas partes se han trabajado con habilidad, primor, esmero y cuidado.
Extiéndese la significación de *delicado* á lo delgado, á lo frágil, á lo endeble, á lo flaco y á cuanto supone falta de fuerza ó vigor. *Delicadeza* corresponde en muchos casos á nimiedad, á genio quisquilloso, que de la más ligera falta se pica y se ofende, y así se dice: tiene una condición muy *delicada;* y esta *delicadeza* tanto se suele entender en el darse por ofendido, cuanto en el ofender. Su trato es muy *delicado*, por mirado: procede por *delicadeza*, por consideración, atención, miramiento.
Entendemos por *fino* á lo delgado, menudo, pequeño; escrupulosa, detenida, esmerada y admirablemente trabajado y concluído. Una filigrana es *fina*, un bajo relieve de Berruguete, *delicado*.
Por analogía se dice *delicado* cuando se trata de cosas que pertenecen al alma, al ingenio, á la razón.
Se llama *sutil* á lo muy ténue, delgado, agudo, delicado, y por traslación á las personas ingeniosas y perspicaces, *sutiles:* se dice *sutileza* de ingenio por agudeza: á los pensamientos más brillantes que sólidos se los llama *sutiles: sutilezas* de escuela á los sofismas, falsos y artificiosos argumentos con los que procuran sostener sus opiniones en los certámenes los contrincantes.

**Delicad-ura.** f.
Cfr. etim. DELICADO. Suf. *-ura.*
SIGN.—ant. DELICADEZA.

**Delica-miento.** m.
Cfr. etim. DELICADO. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. Delicadeza, regalo, delicia:
O *delicamento!* ó blandura muelle! madrastra y enemiga de todas las virtudes. *Ayal.* C. Pr. lib. 6 cap. 5.

**Delicia.** f.
Cfr. etim. DELECTAR.
SIGN.—1. Placer muy intenso del ánimo:
Tiene Dios puestas sus *delicias* en los hijos de los hombres y sus diversiones y juegos en esta visible máquina del Orbe. *Corn.* Chron. tom. 3, lib. 1, cap. 4.
2. Placer sensual muy vivo.
3. Aquello que causa delicia. *Ciudad llena de* DELICIAS; *este niño es la* DELICIA *de sus padres.*

SIN.—*Delicia—Placer—Deleite.*
Todas estas palabras se dirigen á manifestar la agradable sensación que recibimos tanto de los objetos exteriores cuanto de nuestras interiores ideas y pensamientos.
Miraremos á la palabra *placer* como genérica, y á las otras dos como sus especies.
*Placer* es todo aquello que excita nuestra complacencia, contentamiento, satisfacción, recreo, sin que lo turbe ningun desagrado ni disgusto, pues de lo contrario el *placer* no sería ni puro ni verdadero, sino una falsa imágen de él.
Hay *placeres* espirituales y *placeres* sensuales. A la primera clase corresponden los que producen la inteligencia, la instrucción, los sentimientos del corazón, como el amor, la amistad, la beneficencia y el ejercicio de la virtud: á la segunda todos los que nos proporcionan la salud.
La *delicia* significa un mayor grado de *placer*, un sentimiento más fuerte: pero más limitado en cuanto á su objeto, pues propiamente solo viene á abrazar la material sensación. La idea de *delicia* indica cosa más voluptuosa, más duradera, más fija en el material *placer;* se adhiere por lo comun á un solo objeto, y permanece más tiempo en él.
Así como *delicia* indica mayor grado de *placer; deleite* significa el *placer* llevado al extremo, del que ya no se puede pasar. El *deleite* parece dirigirse principalmente á lo sensual, y aun contener en sí esta idea puesto que metafóricamente se aplique á veces á cosas espirituales, pues tan bien dicho estará *deleites* como *placeres, delicias* celestiales.

**Delici-ar-se.**
Cfr. etim. DELICIA. Sufs. *-ar*, *-se.*
SIGN.—r. ant. DELEITARSE:
Yo era á quien él miraba en todas las criaturas y *se deliciaba* en esa memoria. *Flor.* Mar. t. 1, serm. 9, p. 4.

**Delicio.** m.
Cfr. etim. DELICIA.
SIGN.—ant. Delicia, diversión.

**Deliciosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DELICIOSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con delicia; de modo delicioso.

**Delici-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. DELICIA. Suf. *-oso.*
SIGN.—Capaz de causar delicia; muy agradable ó ameno:
Fueron descubriendo en una costa mui dilatada y al parecer *deliciosa*, diferentes poblaciones. *Solís.* H. N. Esp. lib. 1, cap. 19.

**Delicto.** m.
Cfr. etim. DELINQUIR.
SIGN.—ant. DELITO.

**Delicuesc-enc-ia.** f.
Cfr. etim. DELICUESCENTE. Suf. *-encia.*
SIGN.—Calidad de delicuescente.

**Delicuesc-ente.** adj.
Cfr. etim. DELICADO. Suf. *-ente.*
SIGN.—Que se liquida lentamente por la acción del aire húmedo.

**Delincu-enc-ia.** f.
Cfr. etim. DELINCUENTE. Suf. *-encia.*
SIGN.—Calidad de delincuente.

**Delincu-ente.**
Cfr. etim. DELINQUIR. Suf. *-ente.*
SIGN.—p. a. de DELINQUIR. Que delinque. Ú. t. c. s.:
Prendían al *delincuente* por la garganta obligando los hombros á forcejear con el peso para el desahogo de la respiración. *Solís.* H. N. Esp. lib. 2, cap. 9.

**Delinea-ción.** f.
Cfr. etim. DELINEAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de delinear:
Quando vió abiertos los cimientos y la *delineación* de toda la obra, mandó que se profundasse más. *Corn.* Chron. tom. 4, lib. 2, cap. 8.

**Delinea-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DELINEAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que se ejercita en delinear. U. t. c. s.

**Delinea-mento.** m.
Cfr. etim. DELINEAR. Suf. *-mento.*
SIGN.—DELINEAMIENTO:
De los primeros esbozos y *delineamentos,* pende la perfección de la pintura. *Saav.* Empr. 1.

**Delinea-miento.** m.
Cfr. etim. DELINEAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—DELINEACIÓN.

**Deline-ante.**
Cfr. etim. DELINEAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—1. p. a. de DELINEAR. Que delinea. 2. m. El que tiene por oficio trazar planos.

**De-linear.** a.
Cfr. etim. DE y LINEAR 2°.
SIGN.—Trazar las líneas de una figura:
Hizo que sus pintores *delineassen* un lienzo semejante á nuestros mapas. *Solís.* H. N. Esp. lib. 4, cap. 1.

**Delinqui-miento.** m.
Cfr. etim. DELINQUIR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de delinquir:
El *delinquimiento* ya se ve: pues siendo varón, va vestido de hembra. *Cerv.* Pers. lib. 3, cap. 8.

**De-linquir.** n.
ETIM.—Del lat. *de-linquere,* omitir, delinquir, cometer alguna falta, algún delito, faltar, pecar, quebrantar la ley, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado intensivo de *complemento, totalidad,* etc., y *linquere,* dejar, abandonar, soltar; recogerse, menguar, etc. Etimológ. significa *omitir, faltar,* y luego *delinquir, pecar,* etc. Derívase *linquere* del primit. **liqu-ere,* (cfr. perf. *liqu-i,* part. *-lic-tus,* cfr. **delictus,* part. de *delinquere* y *de-lic-tum,* sup.), cuya raíz *lic=lik-,* correspondiente á la indo-europea *rik-* y sus aplicaciones cfr. en RELIQUIA. De *delinquere* desciende DELINQUIR (por cambio de conj., como en RENDIR de *réddere,* PERMITIR de *permittere,* etc.); *delictum* (n.), falta, pecado, ofensa; prim. de DELICTO y DELITO; *delinquens, delinquent-em,* (part.), prim. de DELINCUENTE; *delinquent-ia* (Tert.), prim. de DELINCUENCIA; *deliqui-um,* desmayo, desfallecimiento, pérdida; prim. de DELIQUIO, etc. Cfr. franc. *délinquer;* cat., prov. y port. *delinquir;* ital. *delinquere,* etc. Cfr. DELINQUIMIENTO, LICENCIA, etc.
SIGN.—Quebrantar una ley ó mandato.

**De-lintar.** a.
ETIM.—Del lat. **de-limitare,* poner, señalar, establecer términos, límites, confines; circunscribir, ceñir, limitar, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con sentido intensivo, y el verbo *limitare,* para cuya etim. cfr. LIMITAR. Etimológ. significa *señalar límites á una cosa.* De *delimitare* formóse *delim'tare* (por síncopa de la *-i-,* á causa del acento que carga en la primera *-i-*) y luego DE-LINTAR y DELINT-ER-AR. Cfr. LINDE, LÍMITE, DESLINDAR, etc.
SIGN.—ant. Ceder ó traspasar.

**Delinterar.** a.
Cfr. etim. DELINTAR.
SIGN.—ant. DELINTAR.

**Deliñar.** a.
Cfr. etim. DELINEAR.
SIGN.—ant. Aliñar, componer, aderezar:
Viéndolo no tan bien *deliñado* como ella, se pensaba que había de estar un Gobernador. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 73.

**Del-io, ia.** adj.
ETIM.—Del adj. lat. *deli-us, -a, -um,* grg. δήλ-ιος, -ια, -ιον, delio, de la isla de Delos; derivado del nombre *Delos,* grg. Δῆ-λος, pequeña isla del mar Egeo, una de las Cícladas, donde Latona dió á luz al dios Apolo y á Diana. Llámase actualmente Dili. Derívase Δῆ-λος, del tema *djav-la-,* cambiado en διαϝ-λο- y luego abreviado en δῆ-λος, claro, manifiesto, evidente. Sírvele de base la raíz

*djav-*, amplificada de *div-*, lucir, brillar, para cuya aplicación cfr. DIA, DIVINO, etc. Llamóse Δῆ-λος ó *divina*, por ser cuna de Apolo y Diana. De Δῆ-λος desciende el nombre de mujer *Delia*, que etimológ. significa *divina*. Cfr. DEIDAD, DEESA, DIOSA, etc.

SIGN.—1. Natural de Delos. Ú. t. c. s.

2. Perteneciente á esta isla del Archipiélago.

**Deliquio.** m.

Cfr. etim. DELINQUIR.

SIGN.—Desmayo, desfallecimiento:

También los santos ángeles la confortaban en los *deliquios* del cuerpo. *M. Agred.* tom. 2, nº. 851.

**Delira-mento.** m.

Cfr. etim. DELIRAR. Suf. *-mento*.

SIGN.—ant. DELIRIO:

Hase de haces el testamento en sano juicio; porque después ó no habrá lugar de hacerse, ó si se hace, más será *deliramento* que testamento. *Veneg.* Agon. punto 2, cap. 10.

**Delir-ante.**

Cfr. etim. DELIRAR. Suf. *-ante*.

SIGN.—p. a. de DELIRAR. Que delira.

**De-lirar.** n.

ETIM.—Del lat. *e-lirare*, delirar, desvariar, decir disparates y locuras fuera de razón y juicio; salirse del surco, extraviarse del camino recto; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *separación*, *alejamiento*, *salida*, y el verbo *lirare*, arar, hacer surcos. Derívase *lirare* del nombre *lira*, surco, la tierra que se levanta entre dos surcos. Desciende *lira* del primit. **lisa*, derivado de **laisa*, surco, según se advierte en las diferentes palabras europeas que le corresponden: ant. prus. *lyso*, f. (= *lisa*) surco; lituan. *lisè* (= *lys-ja*); esl. ecles. *lè'cha;* ant. al. al. *leisa;* med. al. al. *leise*, surco; n. esl. *lêha*, *lêhica*, *lêht;* búlg. *le'hu';* serb. *ljiha;* bohem. *licha;* pol. *lecha;* alb. *leha*, surco, etc. Sírvele de base la raíz europea *lis-*, amontonar, juntar, según se advierte en el gót. *lis-an;* ant. al. al. *lës-an*, levantar tierra, amontonar, acumular, etc. Etimológ. DE-LIRAR significa *salirse del surco* y luego *del recto juicio*. De *delirare* descienden: *delir-us*, *-a*, *-um*, delirante, el que delira por enfermedad ó vejez; *delir-ium*, desorden, turbación de las facultades intelectuales, prim. de DELIRIO (cfr. *delirium tremens:* para la etim. de *tremens* cfr. TREMER); *delirans*, *delirant-em*, prim. de DELIRANTE; *deliramentum*, prim. de DELIRAMENTO, etc. Le corresponden: franc. *délirer;* cat. y port. *delirar;* ital. *delirare;* ingl. *delirate*, etc. Cfr. ital. *delirio;* franc. *délire;* ingl. *delirium;* cat. *deliri;* port. *delirio*, etc. Cfr. DELIRAMENTO, DELIRANTE, etc.

SIGN.—1. Desvariar, tener perturbada la razón por una enfermedad ó una pasión violenta:

Ea, que *está delirando* con la fuerza del achaque. *Parr.* L. V. Cat. par. 2, plat. 47.

2. fig. Decir ó hacer despropósitos ó disparates.

**Delirio.** m.

Cfr. etim. DELIRAR.

SIGN.—1. Desorden, perturbación, destemple de la imaginación ó fantasía, originado de una enfermedad ó una pasión violenta:

Despertó á la enfermera y pidió sus hábitos; y aunque pudiera parecer de primera instancia *delirio*, la experiencia de ver su agilidad, desengañó á la enfermera. *Corn.* Chron. tom. 4, lib. 2, cap. 15.

2. fig. Despropósito, disparate:

Hasta la proporción de semejante *delirio* fué menester para que una obra tan admirable se fuesse haciendo possible. *Solis.* H. N. E. lib. 2, c. 10.

**Delírium tremens.** m.

Cfr. etim. DELIRAR y TREMER.

SIGN.—Delirio con grande agitación y temblor de miembros, ocasionado por el uso habitual y excesivo de bebidas alcohólicas.

**Delito.** m.

Cfr. etim. DELICTO.

SIGN.—1. Culpa, crimen, quebrantamiento de la ley:

Se celebraba la atrocidad, tratándose como hazañas los *delitos*. *Solis.* H. N. Esp. lib. 2, cap. 4.

2. * DE LESA MAJESTAD. El que se comete atacando la vida del monarca, del inmediato sucesor á la corona, ó del regente ó regentes del reino. Antiguamente se llamaba así cualquier acto contrario al respeto debido á la persona del monarca, ó atentatorio á la seguridad del estado.

3. * NOTORIO. El que se comete ante el juez, ó en presencia de todo el pueblo, ó en otra forma que conste públicamente.

**De-longar.** a.

Cfr. etim. DE y LONGAR.

SIGN.—ant. Alargar, prolongar.

**Delta.** f.

ETIM.—Es la palabra griega δέλτα, nombre de la cuarta letra del alfabeto griego, cuya figura minúscula es δ y la mayúscula Δ. De la forma triangular de esta letra, deriva el significado de *isla triangular*, etc., (2ª. acep.). Del nombre de esta misma letra desciende DELTOIDES, compuesto de δέλτα y el nombre εἶδος, aspecto, apariencia, forma exterior de un cuerpo; especie, modo, manera, etc., para cuya etim. cfr. IDEA.

Etimológ. significa *que tiene forma de delta* (Δ).
SIGN.—1. Cuarta letra del alfabeto griego, que corresponde á nuestra *d*.
2. m. Isla triangular comprendida entre dos de los brazos con que algunos ríos desembocan en el mar.

**Delt-oides.** adj.
Cfr. etim. DELTA é IDEA.
SIGN.—1. De figura de delta mayúscula.
2. *Zool.* Dícese de un músculo triangular que va en el hombro desde la clavícula al omoplato y cubre la articulación de éste con el húmero. U. t. c. s. m.

**Delus-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DELUSORIO. Suf. *-ivo.*
SIGN.—DELUSORIO.

**Delusoria-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DELUSORIO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con engaño ó artificio.

**Delus-orio, oria.** adj.
ETIM.—Del lat. *de-lus-orius*, *-oria*, *-orium*, (Cass.), engañoso, ilusorio; derivado de *de-lus-us*, *-a*, *-um*, burlado, engañado, por medio del suf. *-orius*, part. pas. del verbo *de-lud-ere*, befar, mofar, escarnecer, hacer burla y mofa de alguno, engañarle, burlarle; el cual se compone del pref. *de-*, que significa *intensidad, total y cabalmente* (cfr. DES-); y el verbo *lud-ere*, jugar, divertirse á algún juego; divertirse, burlarse, hacer escarnio; engañar, eludir; fingir, simular; bordar, etc. Sírvele de base la raíz *lud-*, para cuyo orígen, significado y aplicación cfr. LUDIBRIO. De *lud-ere* descienden: *e-lud-ere*, acabar de jugar, concluir el juego, esquivar; prim. de E-LUDIR; *il-ludere* (de **in-ludere* por asimilación de la *n-* á la *-l:* cfr. pref. IN-), prim. de ILUDIR; de donde descienden *il-lu-sus*, *-a*, *-um*, prim. de ILUSO; *il-lu-sion-em*, *il-lu-sio*, prim. de ILUSIÓN, etc. De *delusus* desciende DELUS-IVO por medio del suf. *-ivo* y de DELUS-ORIO deriva DELUSORIA-MENTE. Cfr. LUDIR, ELUDIBLE, etc.
SIGN.—ENGAÑOSO.

**Della, llo.**
Cfr. etim. DE- y ELLA, ELLO.
SIGN.—DELLO CON DELLO. expr. fam. con que se significa la mezcla de cosas opuestas entre sí.
2. ant. Usáb. para explicar que es preciso mezclar la dulzura con la severidad; sufrir los males con los bienes, y usar de templanza en cuanto se hace.

**Demacra-ción.** f.
Cfr. etim. DEMACRAR-SE. Suf. *-ción.*
SIGN.—Pérdida de carnes, que el hombre y los irracionales experimentan por falta de nutrición, por enfermedades ó por otras causas.

**De-macrar-se.**
Cfr. etim. DE- y MAGRO. Sufs. *-ar*, *-se.*
SIGN.—r. Perder carnes, enflaquecer por causa física ó moral. U. t. c. a.

**Dem-agog-ia.** f.
Cfr. etim. DEMAGOGO. Suf. *-ía.*
SIGN.—Dominación tiránica de la plebe.

**Demagóg-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. DEMAGOGO. Suf. *-ico.*
SIGN.—Perteneciente á la demagogia ó al demagogo.

**Dem-agogo.** m.
ETIM. — Del grg. δημ-αγ-ωγ-ός, el que guia al pueblo, jefe de partido popular, demagogo; el cual se compone de δῆ-μο-ς, pueblo, asamblea, muchedumbre, gobierno popular, etc., y -αγ-ωγ-ός, formado por duplicación de la raíz ἀγ- del verbo ἄγ-ειν, llevar, conducir, dirigir, gobernar, educar, etc., cuya etim. cfr. en AGIR. Derívase δῆ-μος de la raíz δη-, derivada de la primitiva δα-, correspondiente á la indo-europea *da-* (que suele amplificarse en *da-p-*), dividir, partir, para cuya aplicación cfr. DAÑO (=lat. *da-m-nu-m* de *da-p-num*). Etimológ. significa *división territorial, distrito*, y luego *todos los habitantes contenidos en él.* De δη-μ-αγωγ-ός descienden δη-μ-αγωγία, prim. de DEMAGOGIA, y δη-μ-αγωγ-ικός, prim. de DEMAGÓGICO. Cfr. franc. *démagogue;* ital., cat. y port. *demagogo;* ingl. *demagogue*, etc. Cfr. franc. *démagogie;* cat. y port. *demagogia;* ital. *demagogia*, etc. Cfr. PEDAGOGO, PEDAGOGÍA, etc.
SIGN.—1. Jefe, cabeza ó caudillo de una facción popular.
2. Secretario de la demagogia.
3. Orador público. U. t. c. adj. *Orador* DEMAGOGO.

**Demanda.** f.
Cfr. etim. DEMANDAR.
SIGN.—1. Súplica, petición, solicitud:
Que primeramente muestren y den á entender que su *demanda* es muy útil y provechosa para aquellos mismos á quien la piden. *Grac.* Thuc. lib. 1, cap. 3.
2. Limosna que se pide para una iglesia, imagen ú obra pía:
Pues tienes tantas *demandas* que aún es *demanda* un cochero. *Barbad.* Coron. plat. 2, f. 53.
3. Tablilla ó imagen con que se pide esta limosna.
4. Persona que la pide.
5. PREGUNTA:

En qué razón cabe querer la razón humana entrar en los consejos de Dios y pedirle curiosas *demandas* de las cosas? *Veneg.* Diser. lib. 6, cap. 2.

6. BUSCA, 1ª. acep.
7. Empresa ó intento.
8. Empeño ó defensa.
9. *Com.* Pedido ó solicitud de mercancías.
10. *For.* Acción que deduce en juicio el actor, expresando su pretensión en derecho.
11. *For.* Escrito que deduce la acción.
12. DEMANDAS Y RESPUESTAS. Altercaciones ó disputas que ocurren en un asunto.

*Fr y Refr.*—CONTESTAR UNO LA DEMANDA. fr *For.* Presentarse en juicio para contestarla.—IR EN DEMANDA DE una persona ó cosa. fr. Ir en busca de ella.—SALIR UNO Á LA DEMANDA. fr. *For.* Mostrarse parte en un pleito, oponiéndose al que es contrario en él.—fig. Hacer oposición á otro ó defender alguna cosa.

**Demanda-ble.** adj.

Cfr. etim. DEMANDAR. Suf. *-ble.*

SIGN.—ant. Apetecible, digno de ser buscado.

**Demandad-ero, era.** m. y f.

Cfr. etim. DEMANDADO. Suf. *-ero.*

SIGN.—1. Persona destinada para hacer los mandados de las monjas fuera del convento, ó de los presos fuera de la cárcel.

2. Persona que hace los mandados de una casa, y no vive en ella.

**Demanda-do, da.** m. y f.

Cfr. etim. DEMANDAR. Suf. *-do.*

SIGN.—*For.* Persona á quien se pide una cosa en juicio

**Demanda-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEMANDADO. Suf. *-dor.*

SIGN.—1. Que demanda ó pide. U. t. c. s.

2. m. y f. Persona que pide limosna con una demanda:

Otrosí que tengan un libro, en que se escriba cada día lo que se trahe de limosna por el *demandador* que pide. *Recop.* lib. 4, tit. 24, l. 3.

3. *For.* Persona que demanda ó pide una cosa en juicio:

Mandamos que la contestación del pleito pueda ser hecha en cada uno de los dichos nueve días, siquiera sea feriado ó no, el *demandador* presente ó no. *Recop.* lib. 4, tit. 4, l, 2.

**Demand-ante.**

Cfr. etim. DEMANDAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—p. a. de DEMANDAR. Que demanda:

Y le obliga cada hora á caer en los estropiezos que le ponen los *demandantes* que primero le informan. *Bobad.* Pol. lib. 1, cap. 5.

**Demand-anza.** f.

Cfr. etim. DEMANDAR. Suf. *-anza.*

SIGN.—ant. Demanda, acción ó derecho.

**De-mandar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-mandare*, encargar, encomendar, fiar, confiar, cometer, dar encargo, orden ó comisión; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *intensidad*, *totalmente*, *cumplidamente;* y el verbo *mandare*, encargar, ordenar, dar orden, encargo, comisión, enviar, etc., para cuya etim. cfr. MANDAR. Etimológ. significa *ordenar*, *encargar con empeño*, *intensamente.* De este significado pasó al de *hacer llegar una cosa al conocimiento de uno*, y luego al de *pedir*, *hacer demanda*, etc. De DEMANDAR descienden DEMANDA, DEMANDANTE, DEMAND-ANZA, DEMANDA-DOR, DEMANDABLE, DEMANDADERO, etc. Le corresponden: franc. *démander;* ital. *dimandare*, *demandare*, *domandare;* prov. *demandar;* cat. *demanar;* port. *demandar;* ingl. *demand*, etc. Cfr. DEMANDADO, MANDATO, etc.

SIGN.—1. Pedir, rogar.
2. Apetecer, desear.
3. ant. PREGUNTAR.
4. ant. Intentar, pretender.
5. ant. Hacer cargo de una cosa.
6. *For.* Deducir en juicio ó exponer el actor su acción ó derecho.

**Deman-ial.** adj.

Cfr. etim. DIMANAR. Suf. *-ial.*

SIGN.—ant. Que dimana ó se deriva de una cosa, ó corresponde á ella.

**Demarca-ción.** f.

Cfr. etim. DEMARCAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de demarcar.

2. Terreno demarcado.

**Demarca-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEMARCAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que demarca. Ú. t. c. s.

**De-marcar.** a.

Cfr. etim. DE y MARCAR.

SIGN.—1. Delinear, señalar los límites ó confines de un país ó terreno:

Sin haver hecho el oficio de buen piloto en *demarcar* la tierra y tomar el altura. *Garc.* Hist. Flor. lib. 1, cap. 2.

2. *Mar.* MARCAR, 5ª. acep.

**De-marrar-se.**

Cfr. etim. DE y MARRAR. Suf. *-se.*

SIGN.—r. ant. Extraviarse, escarriarse.

**De-más.** adj.

Cfr. etim. DE- y MAS.

SIGN.—1. Precedido de los artículos *lo*, *la*, *los*, *las*, lo otro, la otra, los otros ó los restantes, las otras. En pl. se usa muchas veces sin artículo. *Juan y* DEMÁS *compañeros.* También se dice solamente Y DEMÁS, significando: y otras personas ó cosas; y en este caso equivale al ET CÉTERA latino, de frecuente uso en castellano:

2. adv. c. ADEMÀS:

*Demás* que lo que decía es tanta verdad, quanto á nosotros todos nos consta de ella. *Alfar.* par. 2, lib. 1.

3. POR DEMÁS. m. adv. En vano, inútilmente:

No me pongáis freno. Ni querais culpar. Que lo uno es justo Lo otro *por demás*. *Gong.* Rom. Amor. 13.
4. EN DEMASÍA.
5. POR LO DEMÁS. m. adv. Por lo que hace relación á otras consideraciones. *He querido probarle que no se conduce como debe:* POR LO DEMÁS, *yo no estoi enojado con él.*

**Demas-ía.** f.
Cfr. etim. DEMÁS. Suf. *-ía.*
SIGN.—1. EXCESO:
Si se sube el trigo ocho reales, se le puede llevar aquella demasía, porque fué causa de que os viniesse aquel daño. *Oña.* Postr. lib. 2, cap. 4.
2. ATREVIMIENTO.
3. Insolencia, descortesía, desafuero:
Viendo las demasías que hacía el padre de Laura y más con mujeres, que es cosa aborrecible para los hombres que nacen con términos honrados. *Mont.* Nov. 7, pl. 181.
4. Maldad, delito.
5. *Min.* Parte de terreno comprendida entre varias demarcaciones mineras, que no puede ser objeto de libre concesión administrativa por no llegar á constituir una pertenencia.
6. EN DEMASÍA. m. adv. EXCESIVAMENTE.

**Demasiada-mente.** adv. t.
Cfr. etim. DEMASIADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—DEMASIADO.

**Demasia-do, da.** adj.
Cfr. etim. DEMASÍA. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Que es en demasia, ó tiene demasía.
2. ant. Que habla ó dice con libertad lo que siente.
3. adv. c. EN DEMASÍA.

**De-mediar.** a.
Cfr. etim. DE Y MEDIAR.
SIGN.—1. ant. Partir, dividir en mitades.
2. ant. Cumplir la mitad del tiempo, edad ó carrera que se ha de vivir ó andar:
Por lo qual dijo David que los varones de sangre, esto es, los mui malos y crueles, no *demediarian* sus días. *L. Puent.* Med. part. 1.
3. ant. Usar ó gastar una cosa, haciéndole perder la mitad de su valor.

**Dem-encia.** f.
Cfr. etim. DEMENTE. Suf. *-encia.*
SIGN.—Locura, trastorno de la razón:
No es *demencia* grande desear mucho quando abarcais tan poco. *Amay.* Deseng. cap. 9.

**Dement-ar.** a.
Cfr. etim. DEMENTE. Suf. *-ar.*
SIGN.—Hacer perder el juicio. Ú. m. c. r.
Por ser el zumo de esta hierba uno de los ingredientes con que se *dementaban* y enfurecian. *Solís.* H. N. E. lib. 3, cap. 15.

**De-mente.** adj.
ETIM.—Del lat. *de-ment-em*, *demens*, demente, falto de juicio, insensato, loco; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *privación*, *falta*, *vacío*, etc., y el nombre *men-s*, *ment-is*, *ment-em*, mente, entendimiento, espíritu, inteligencia, sentido, ánimo, juicio, etc., para cuya etim. cfr. MENTE. Etimológ. significa *falto de juicio*, *mente*, *entendimiento*, etc. De *de-mens* descienden *dement-ia*, prim. de DEMENCIA y *de-ment-are*, prim. de DEMENTAR. Le corresponden: franc. *dément;* ital. *demente;* cat. *dement;* port. *demente;* ingl. *demented*, etc. Cfr. ital. *demenza;* franc. *démence;* cat. y port. *demencia;* ingl. *demency*, etc. Cfr. MENTAL, MENTIR, AMENTE, etc.
SIGN.—Loco, falto de juicio.

**De-mergido, da.** adj.
Cfr. etim. SU-MERGIDO.
SIGN.—ant. Abatido, hundido.

**De-mérito.** m.
Cfr. etim. DE- (privat.) y MÉRITO.
SIGN.—1. Falta de mérito:
O feliz reinado! donde la toga premiaba las virtudes y no honestaba los *deméritos*. *Saav.* Coron. Gót. t. 2, año 511.
2. Acción por la cual se desmerece.

**Demerit-orio, toria.** adj.
Cfr. etim. DEMÉRITO. Suf. *-orio.*
SIGN.—Que desmerece.

**Demias.** f.
ETIM.—Esta palabra ha sido formada por la *Germanía* con el mismo procedimiento de la trasposición de letras, empleado en *chepo* de *pecho; ch-apescar* de *escapar; cherinol* de *cheninol* y éste de *lenocin-io*, etc. De *medias* se formó DEMIAS.
SIGN.—pl. *Germ.* Medias, calzas.

**De-mientra.** adv. t.
Cfr. etim. DE Y MIENTRAS.
SIGN.—ant. MIENTRAS.

**Demientres.** adv. t.
Cfr. etim. DEMIENTRA.
SIGN.—ant. DEMIENTRA.

**De-migar.** a.
Cfr. etim. DE Y MIGA. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. Disipar, esparcir.

**Demis-ión.** f.
Cfr. etim. DEMITIR. Suf. *-ión.*
SIGN.—Sumisión, abatimiento.

**De-mitir.** a.
ETIM. — Del lat. *de-mittere*, bajar, inclinar, echar hácia abajo; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el sentido de *movimiento de arriba abajo* y el verbo *mittere*, enviar, despachar, mandar, echar, arrojar, tirar, lanzar, etc., cuya etim. cfr. en METER. Etimológ. sig-

nifica *echar*, *lanzar*, *arrojar de arriba*. De *de-mittere* desciende *demiss-us*, *-a*, *-um*, (part. pas.), inclinado á la tierra, echado, arrojado; del cual deriva *demissio*, *demission-em*, prim. de DEMISIÓN. Cfr. SUMISIÓN, MISIVA, OMISIÓN, etc.

SIGN.—ant. DIMITIR.

**Demo-cracia.** f.

ETIM.—Del grg. δημο-κρατ-ία, democracia, gobierno republicano; compuesto del nombre δῆ-μος, pueblo, para cuya etim. cfr. DEMAGOGO y -κρατ-ία, derivado del nombre κρά-το-ς, fuerza, poder; imperio, gobierno, dominación, etc., para cuya etim. cfr. AUTÓ-CRATA. Etimológ. significa *gobierno del pueblo*. De δημοκρατία, deriva δημο-κρατ-ικός, ή, όν, prim. de DEMOCRÁTICO y éste de DEMOCRÁTICAMENTE. De DEMOCRACIA desciende DEMÓCRATA y de δημοκρατία el verbo δημοκρατίζειν, prim. de DEMOCRATIZAR. Del mismo nombre δῆ-μο-ς y -γραφία, derivado del verbo γράφειν, escribir, describir (cuya etim. cfr. en GRÁFICO), se deriva DEMOGRAFÍA (= descripción del pueblo), prim. de DEMOGRÁFICO. De δῆ-μο-ς deriva el adj. δημο-τικός, ή, όν, popular, común, vulgar; prim. de DEMÓTICO, etc. Le corresponden: ingl. *democracy;* franc. *démocratie;* ital. *democrazia;* cat. *democrácia;* port. *democracia*, etc. Cfr. ital. *democrata*, *democratico;* franc. *démocrate*, *democratique;* cat. *demócrata*, *democratich;* port. *democrata*, *democratico*, etc. Cfr. AUTOCRACIA, AUTÓCRATA, etc.

SIGN.—Gobierno en que el pueblo ejerce la soberanía:

Esta virtud de la prudencia es la que da á los gobiernos las tres formas de monarquía, aristocracia y *democracia*. *Saav.* Empr. 28.

**Demócrata.** adj.

Cfr. etim. DEMOCRACIA.

SIGN.—Partidario de la democracia. U. t. c. s.

**Democrátic-amente.** adv. m.

Cfr. etim. DEMOCRÁTICO. Suf. *-mente*.

SIGN.—De modo democrático.

**Democrát-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. DEMOCRATA. Suf. *-ico*.

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la democracia.

Cómo llamaremos este gobierno, monárquico, aristocrático ó *democrático?* Ninguno es de los tres. *Tejad.* L. Prod. par. 2, pl. 89.

**Democrat-iz-ar.** a.

Cfr. etim. DEMÓCRATA. Suf. *-izar*.

SIGN.—Hacer demócrata á una persona, ó democrática algun cosa. U. m. c. r.

**Demo-graf-ía.** f.

Cfr. etim. DEMÓCRATA y GRÁFICO. Suf. *-ía*.

SIGN.—Parte de la estadística, que trata de los habitantes de de un país, según sus profesiones, edades, etc.

**Demo-gráf-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. DEMOGRAFÍA. Suf. *-ico*.

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la demografía.

**Demole-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEMOLER. Suf. *-dor*.

SIGN.—Que demuele. Ú. t. c. s.

**De-moler.** a.

ETIM.—Del lat. *de-moliri*, demoler, deshacer, arruinar, arrasar, destruir, echar por tierra; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *movimiento de arriba abajo*, *apocamiento*, *empeoramiento*, etc., y el verbo *moliri*, amontonar, construir, edificar, etc. Etimológ. significa *echar abajo la construcción*, *el edificio*, etc. Derívase *mol-iri* del nombre *moles*, mole, masa grande, cosa de gran cuerpo; paredón, murallón, dique, etc., para cuya etim. cfr. MOLE. De *de-mol-iri* deriva *de-molitio*, *de-molition-em*, prim. de DEMOLICIÓN, y de DEMOLER, DEMOLEDOR. Le corresponden: franc. ant. *desmollir*, mod. *démolir;* prov. *demolhir;* wal. *dimoûre;* ital. *demolire;* cat. y port. *demolir*, etc. Cfr. MAGNO, MOLESTIA, MAGNÍFICO, etc.

SIGN.—Deshacer arruinar.

De quien tomó furiosa venganza, entrándose por sus Estados, *demoliendo* sus fortalezas, talando sus campos. *Corn.* Chron. tom. I. lib. I. cap. I.

**Demoli-ción.** f.

Cfr. etim. DEMOLER. Suf. *-ción*.

SIGN.—Acción y efecto de demoler:

A los quales escarmentó ó aterró con la confiscación de sus bienes y con la *demolición* de sus casas. *Abarc.* An. J. C. cap. 4, núm. 2.

**Demoni-aco, aca.** adj.

Cfr. etim. DEMONIO. Suf. *-aco*.

SIGN.—1. Perteneciente ó relativo al demonio.

2. ENDEMONIADO, 1ª. acep. Ú t. c. s.

**Demoni-ado, da.** adj.

Cfr. etim. DEMONIO. Suf. *-ado*.

SIGN.—ant. ENDEMONIADO, 1ª. acep. Usáb. t. c. s.

**Demoni-al.** adj.

Cfr. etim. DEMONIO. Suf. *-al*.

SIGN.—ant. DEMONIACO, 1ª. acep.

**Demon-io.** m.

ETIM.—Deriva del lat. *daemonium*, del primit. *daemon*, *demon-em*, *demon-is*, espíritu bueno y malo, genio, inteligencia, (en sentido eclesiástico *demonio*, *espíritu maligno*, *diablo*); derivado á su vez del grg. δαίμων m. y fem., providencia, inteligencia divina, dios, genio bueno ó malo; suerte, fortuna, destino (en poesía); diosa. En plur. δαίμονες, dioses infernales, los manes. Derívase δαίμων del primit. *δαιF-μον, del tema *daiva-*, cuya raíz *div-*, lucir, brillar, etc., cfr. en DIA, DIOS, DELIO, etc. Etimológ. significa *divino*, *perteneciente á un dios*, etc. De δαίμων desciende δαιμωνιακός, primitivo del lat. *daemoniacus* y éste de DEMONIACO. De DEMONIO se derivan DEMONI-ADO y DEMONI-AL, por medio de los sufs. *-ado* y *-al;* DEMONTRE (por corrupción intencional de la última sílaba, para no nombrar al demonio, por miedo no se sabe á qué); DEMOÑ-EJO, DEMOÑ-UELO (por cambio de *-ni-* en *-ñ-*, como en *señor* de *se-ni-or*, en *España* de *Híspa-ni-a*, etc.); mediante los sufs. diminuts. *-ejo* y *-uelo*. Le corresponden: franc. ant. *daimon*, mod. *démon;* ital. *demonio;* cat. *dimoni;* prov. *demoni*, *demonio*, etc. Cfr. DELIO, DIOSA, DEESA, DIVO, etc.

SIGN.—1. DIABLO:

En este horrible calabozo de confusión y tormentos, estaban los *demonios* y todos los condenados. *M. Agred.* tom. 2. núm. 1459.

2. Genio ó ser sobrenatural, entre los gentiles. *El* DEMONIO *de Sócrates*.

3. * ÍNCUBO. El que, según la opinión vulgar, tiene comercio carnal con una mujer, bajo la apariencia de varón.

4. * SÚCUBO. El que, según la opinión vulgar, tiene comercio carnal con un varón, bajo la apariencia de mujer.

5. ¡DEMONIO! ó ¡DEMONIOS! interj. fam. ¡DIABLO!

*Fr. y Refr.*—ESTUDIAR uno CON EL DEMONIO. fr. fig. y fam. Dar muestras de gran ingenio y agudeza para lo malo, ó de gran travesura.—LLEVARSE á uno EL DEMONIO, Ó LOS DEMONIOS, Ó TODOS LOS DEMONIOS. PONERSE uno COMO UN DEMONIO, Ó HECHO UN DEMONIO. REVESTÍRSELE á uno EL DEMONIO, Ó LOS DEMONIOS, Ó TODOS LOS DEMONIOS. frs. figs. Encolerizarse ó irritarse demasiado.—SER uno EL DEMONIO, Ó EL MISMÍSIMO, Ó EL MISMO, DEMONIO, Ó UN DEMONIO. fr. fig. y fam. Ser demasiado perverso, travieso ó hábil.

**Demonstr-able.** adj.

Cfr. etim. DEMONSTRAR. Suf. *-ble.*

SIGN.—ant. DEMOSTRABLE.

**Demonstra-ción.** f.

Cfr. etim. DEMONSTRAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—ant. DEMOSTRACIÓN:

**Esta opinión aprueban no conjeturas solas, ó razones probables, sino evidentes *demonstraciones*. *Tejad.* L. Prod. par. 1, Apol, 1.**

**Demonstra-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEMONSTRAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—ant. Que demuestra. Usab. t. c. s.:

**La compostura exterior con que acompañó su pobreza, fué *demonstradora* de la interior humildad. *Muñ.* V. F. L. Gr. lib. 2, cap. 2.**

**Demonstra-miento.** m.

Cfr. etim. DEMONSTRAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. DEMOSTRAMIENTO.

**Demonstrar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-monstrare*, demostrar, probar, hacer ver con evidencia; explicar, exponer clara y distintamente; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *completamente*, *del todo;* y el verbo *monstrare*, mostrar, indicar, enseñar, señalar; para cuya etim. cfr. MOSTRAR. Etimológ. significa *mostrar*, *hacer ver con todos los pormenores*, *totalmente*, etc. De *de-mostrare* descienden: *de-monstratio*, *de-monstration-em*, prim. de DEMOSTRACIÓN y DEMONSTRACIÓN; *demonstra-tor*, *demonstrator-em*, prim. de DEMOSTRADOR y DEMONSTRADOR; *demonstrativ-us*, *-a*, *-um*, prim. de DEMOSTRATIVO y éste de DEMOSTRATIVAMENTE; *de-monstrabil-is*, *-e*, prim. de DEMOSTRABLE y DEMONSTRABLE, etc. Le corresponden: ital. *dimostrare;* franc. ant. *demustrer;* prov. y cat. *demostrar;* port. *demonstrar* y *demostrar;* ingl. *demonstrate*, etc.

SIGN.—ant. DEMOSTRAR.:

**En el eclesiástico militan diferentes razones que *demuestran* la conveniencia de la elección. *Tejad.* L. Prod. p. 1, Apolog. 1.**

**Demontre.** m.

Cfr. etim. DEMONIO.

SIGN.—1. fam. DEMONIO, 1ª. acep.

2. ¡DEMONTRE! interj. fam. ¡DEMONIO!

**Demoñ-ejo.** m.

Cfr. etim. DEMONIO. Suf. *-ejo.*

SIGN.—d. de DEMONIO.

**Demoñ-uelo.** m.

Cfr. etim. DEMONIO. Suf. *-uelo.*

SIGN.—d. de DEMONIO.

**Demora.** f.

Cfr. etim. DEMORAR

SIGN.—1. Tardanza, dilación:

**Las naves se iban á pique, con el descalabro que habían padecido en la *demora* y mala calidad de aquel puerto. *Solís.* N. H. Esp. lib. 2, cap. 13.**

2. Temporada de ocho meses que en América debían trabajar los indios en las minas:
Duraban en las minas seis meses al principio y después ordenaron que fuesen ocho, que llamaban una *demora*. *Herr.* H Ind. lib. 5, cap. 10.
3. *Mar.* Dirección ó rumbo en que se halla ú observa un objeto, con relación á la de otro, dado ó conocido.

**Demor-anza.** f.
Cfr. etim. DEMORA. Suf. *-anza.*
SIGN.—ant. DEMORA, 1ª. acep.

**De-morar.** a.
Cfr. etim. DE y MORAR.
SIGN.—1. RETARDAR:
Ningún español que fuere de camino, á cualquier parte que sea, sin justa causa, no *demore* ni esté en los pueblos de indios, por donde hiciere el viaje, más tiempo del día que llegare y otro. *Recop. Ind.* lib. 6, tít. 3, l. 23.
2. n. Detenerse ó hacer mansión en una parte.
3. *Mar.* Corresponder un objeto á un rumbo ó dirección determinada, respecto á otro lugar ó al paraje desde donde se observa.

**Demóstenes.** m.
ETIM. — Del lat. *Demosthen-es, -is*, trascripción del grg. Δημο-σθένης, Demóstenes; compuesto del nombre Δῆμος, pueblo, para cuya etim. cfr. DEMAGOGO y -σθένης, de σθέν-ος, -εος, -ους, fuerza, vigor, poder, energía. Etimológ. *Demóstenes* significa *vigor, poder del pueblo.* Sirve de base á σθέ-νος la raíz σθε-ν-, amplificada de la primit. σθε- y ésta modificada de στα-, estar, estar firme, sólido, inconmovible, para cuya aplicación cfr. ESTAR. De DEMÓSTENES deriva DEMOSTINO. Cfr. DEMOGRAFÍA, ESTADO, ESTADÍSTICA, etc.
SIGN.—fig. Hombre muy elocuente.

**Demostin-o, a.** adj.
Cfr. etim. DEMÓSTENES. Suf. *-ino.*
SIGN.—Propio y característico de Demóstenes como orador, ó que tiene semejanza con cualquiera de las dotes ó cualidades por que se distinguen sus discursos.

**Demostra-ble.** adj.
Cfr. etim. DEMOSTRAR. Suf. *-ble.*
SIGN. - Que se puede demostrar.

**Demostrable-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DEMOSTRABLE. Suf. *-mente.*
SIGN.—De un modo demostrable.

**Demostra-ción.** f.
Cfr. etim. DEMOSTRAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Acción y efecto de demostrar.
2. Señalamiento, manifestación.
3. Prueba de una cosa, partiendo de verdades universales y evidentes.
4. Comprobación, por hechos ciertos ó experimentos repetidos, de un principio ó de una teoría.
5. Fin y término del procedimiento deductivo.

**Demostra-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DEMOSTRAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que demuestra. U. t. c. s.
Más preguntóle á este *demostrador:* cómo no se acuerda de lo que dixo denantes? *Siguenz.* V. S. G. lib. 2, cap. 2.

**Demostra-miento.** m.
Cfr. etim. DEMOSTRAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DEMOSTRACIÓN, 2ª. acep.:
Quien al robador mostrase alguna cosa que robe, peche la valía de aquello que fuere robado por su *demostramiento.* *Fuer. R.* lib. 4, tít. 4, 1, 16.

**Demostr-anza.** f.
Cfr. etim. DEMOSTRAR. Suf. *-anza.*
SIGN.—ant. Muestra, alarde ó revista.

**Demostrar.** a.
Cfr. etim. DEMONSTRAR.
SIGN.—1. Manifestar, declarar:
Como los lacedemonios no pudiessen alcanzar qué significasse esto ó qué quisiesse *demostrar* con los perros. *Grac.* Mor. Cr. L. fol. 111.
2. Probar sirviéndose de cualquier género de demostración.
3. ENSEÑAR.
4. *Lóg.* Mostrar, hacer ver que una verdad particular está comprendida en otra universal, de la que se tiene entera certeza; de donde se sigue que es tan cierta la verdad ó caso particular de que se trata, como el principio ó verdad universal que lo contiene.

SIN.—*Demostrar.—Probar.*
*Demostrar* es probar una cosa valiéndose del razonamiento ó de las consecuencias que necesariamente se deducen de un principio evidente.
*Probar* es sentar la verdad de una cosa con pruebas de hecho, de raciocinio ó justificativas, con incontestables testimonios.
No son los hechos los que se *demuestran,* sino las proposiciones; pero tanto estas cuanto los hechos se *prueban.*
El geómetra *demuestra,* pero no el físico, pues este solo puede *probar.* La razón es que las verdades físicas son fenómenos, que se muestran ó manifiestan y no se *demuestran:* al mismo tiempo que las verdades geométricas son proposiciones que se *demuestran* y no se *muestran.*
Se *prueba* cuanto se *demuestra,* pero no se *demuestra* todo lo que se *prueba.*

**Demostrativa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DEMOSTRATIVO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Clara, ciertamente.

**Demostrat-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DEMOSTRAR. Suf. *-ivo.*
SIGN.—1. Dícese de lo que demuestra:
Les han de traer ejemplos palpables, fáciles, inteligibles, *demostrativos,* indubitables. *Cerv.* Quij. t. 1, cap. 33.
2. *Gram.* V. PRONOMBRE DEMOSTRATIVO. Ú. t. c. s.

**Demót-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. DEMOCRACIA.
SIGN.—Aplícase á un género de escritura cursiva empleado por los antiguos egipcios para los contratos y transacciones mercantiles.

**Demuda-ción.** f.
Cfr. etim. DEMUDAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—Acción y efecto de demudar ó demudarse.

**Demuda-miento.** m.
Cfr. etim. DEMUDAR. Suf. *-miento*.
SIGN.—ant. DEMUDACIÓN:
E esto dice él por el *demudamiento*... rezelando el golpe de la su lanza! *Chron. Gen.* f. 341.

**De-mudar.** n.
Cfr. etim. DE- y MUDAR.
SIGN.—1. Mudar, variar.
2. Alterar, disfrazar, desfigurar.
3. r. Cambiarse repentinamente el color, el gesto ó la expresión del semblante:
Dicen que se le reviste el diablo en el cuerpo y *demudando* la voz, finge que habla él. *Marm.* Descr. lib. 2, cap. 3.
4. Alterarse, inmutarse:
No bien hubieron llegado, quando Alexandro comenzó colérico á *demudarse*. *Tej.* L. prod. par. 2. pl. 20.

**Demuesa.** f.
Cfr. etim. DEMUESTRA.
SIGN.—ant. DEMUESTRA.

**Demuestra.** f.
Cfr. etim. DEMOSTRAR.
SIGN.—ant. Señal, demostración ó ademán.

**Demulc-ente.** adj.
Cfr. etim. DEMULCIR. Suf. *-ente*.
SIGN.—*Med.* EMOLIENTE. Ú. t. c. s. m.

**Demulc-iente.** adj.
Cfr. etim. DEMULCIR. Suf. *-iente*.
SIGN.—ant. *Med.* DEMULCENTE.

**De-mulcir.** a.
ETIM.—Del lat. *de-mulc-ere*, manosear, acariciar, halagar, suavizar, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *intensidad, aumento de lo que significa el verbo, completa y totalmente*, etc. y *mulc-ere*, suavizar, mitigar, calmar, *acariciar, halagar*, etc. Etimológ. significa *suavizar ó calmar totalmente*. Sirve de base á *mulc-ere* la raíz *mulc-*, correspondiente á la indo-europea *mark-* frotar, rozar, palpar, tocar blanda y suavemente, suavizar, etc., para cuya aplicación cfr. *a-morfo*. Del verbo *demulcere* desciende el part. pres. *de-mulcens, de-mulcent-em*, prim. de DEMULCENTE y DEMULCIENTE, que etimológ. significa que *suaviza ó calma enteramente*. Cfr. MORFINA, MORFINISMO, etc.
SIGN.—ant. Halagar, recrear.

**Denante.** adv. t.
Cfr. etim. DELANTE.
SIGN.—ant. DENANTES.

**Den-antes.** adv. t.
Cfr. etim. DE-, -EN, -ANTES.
SIGN.—ant. ANTES:
Por el mismo que *denantes* juraste, te juro, dijo Don Quijote, que tienes el más corto entendimiento que ni tiene ni tuvo escudero en el mundo. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 25.

**Den-ario.** m.
ETIM.—Del lat. *den-arius*, m. denario, moneda de plata de los Romanos que valió primero *diez* ases y después diez y seis; derivado á su vez del adj. *den-arius, -aria, -arium*, denario, que contiene el número diez; que desciende de *de-ni, -ae, -a*, diez, cada diez, por medio del suf. *-arius* (cfr. -ARIO). Derívase *de-ni* del prim. **dec-ni*, cuya base es *dec-*, derivado de *decem*, diez, para cuya etim. cfr. DECA. De *denarius* descienden DINERO, DINER-ADA, DINER-ILLO, DINERAL, DINER-OSO, etc. Etimológ. *denarius* (sust. y adj.), significa *que contiene el número diez*. Le corresponden: ital. *denaro, danaro*, port. *dinheiro*, franc. *denier*; prov. *dener, denier, dinier*; cat. *diner*; wal. *denidié, denigé*; borg. *denei*; ingl. *denary*, etc. Cfr. DINERUELO, DECIMAL, DECENA, etc.
SIGN.—1. Moneda romana de plata equivalente á diez ases ó cuatro sestercios.
2. Moneda romana de oro que valía cien sestercios:
Dándoles un *denario* por tributo, en demostración del vassallaje. *Valv.* V. Chr. lib. 1. c. 15.

**Den-ario, aria.** adj.
Cfr. etim. DENARIO 1°.
SIGN.—Que contiene número de diez. U. m. c. s. m.

**Dende.** adv. t. y l.
Cfr. etim. DE- y ENDE.
SIGN.—ant. De allí; de él ó de ella; desde allí:
*Dende* su niñez fué bien doctrinado y él tenía buena habilidad y buen juicio. *Inc. Garc.* Com. part. 2, lib. 3.

**Dendri-ta.** f.
ETIM.—Del grg. δενδρί-της, que pertenece y concierne á los árboles; dendrita; el cual se deriva del nombre δένδρον, árbol, tronco; derivado á su vez del prim. δένδρε-ον, abreviado de *δέν-δρεϝ-ον, cuya raíz δρεϝ=δρευ-, amplificada de la indo-europea *dru-*, y sus aplicaciones cfr. en RODO-DENDRO. Del mismo nombre δένδον se deriva DENDRÓMETRO (cfr. etim. de METRO) y DENDRO-GRAF-ÍA (cfr. etim. de *-grafía* en GRÁFICO). De *dendrita* se deriva DENDRÍT-ICO y de DENDROGRAF-ÍA, DENDROGRÁFICO.

SIGN.—1. Concreción mineral que en forma de ramas de árbol suele presentarse en las fisuras y juntas de las rocas.
2. Cualquier árbol fósil.

**Dendrít-ico, ica.** adj.
Cfr. etim. DENDRITA. Suf. *-ico.*
SIGN.—De figura de dentrita.

**Dendro-grafía.** f.
Cfr. etim. DENDROGRÁFICO.
SIGN.—Tratado de los árboles.

**Dendro-gráf-ic-o, a.** adj.
Cfr. etim. DENDRITA Y GRÁFICO.
SIGN.—Perteneciente ó relativo á la dendrografia.

**Dendró-metro.** m.
Cfr. etim. DENDRITA Y METRO.
SIGN.—Instrumento que sirve para medir las dimensiones de los árboles en pie.

**Denega-ción.** f.
Cfr. etim. DENEGAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de denegar:
De lo que se escribió y respondió en total exclusión y *denegación* de lo que se pretendía. *Solorz.* Pol lib. 3, cap. 23.

**Denega-miento.** m.
Cfr. etim. DENEGAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—an. DENEGACIÓN:
Y es de creer que este *denegamiento* se hace mui razonablemente con justas causas. *Recop.* lib. tit. 3, l. 14.

**De-negar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-negare*, denegar, negar, no conceder lo que se pide, negar redondamente; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *del todo, completamente* (intensivo), y *negare*, rehusar, decir que no, no conceder, no permitir, para cuya etim. cfr. NEGAR. Etimológ. quiere decir *negar absoluta y redondamente.* De *denegare* desciende *denegatio, denegation-em*, prim. de DENEGACIÓN. De DENEGAR deriva **denego* (= ital. *diniego*), prim. de DENGUE (1ª. acepción), de donde se derivan DENGOSO Y DINGOLON-DANGO. DENGUE significa aparentar negar ó no conceder con melindre lo que se desea. Le corresponden: franc. *dénier;* prov. *denegar, deneyar, desnegar, desnedar;* ital. *dinegare;* port. y cat. *denegar;* ingl. *denegate*, etc. Cfr. NEGACIÓN, RENEGAR, etc.
SING—No conceder lo que se pide ó solicita:
Y assí lo que á ellos havia de ser dado por sí y por acabamiento de sus personas *esles denegado. Recop.* lib. 1, tit. 3, l. 14.

**De-negrecer.** a.
Cfr. etim. DENIGRAR.
SIGN.—1. ENNEGRECER. U. t. c. r.:
Se tuvieron por muertos é andaban assí como beodos de guisa que no entendían el uno al otro, é *denegreciéndose* sus rostros assí como si fuessen cubiertos de de pez. *Chron. Gen.* fol. 26
2. ant. fig. DENIGRAR.

**De-negrir.** a.
Cfr. etim. DENIGRAR.
SIGN.—DENEGRECER. 1ª. acep. Ú. t. c. r.:
Ahora con esta carta acabó de sacudir de la imaginación aquella sombra errante que *havia denegrido* su faz. *Cienf.* V. S. Borf. lib. 4, cap. 22.

**Deng-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. DENGUE. Suf. *-oso.*
SIGN.—adj. MELINDROSO.

**Dengue.** m.
Cfr. etim. DENEGAR.
SIGN.—Melindre mujeril que consiste en afectar delicadezas, males y, á veces, disgusto de lo que más se quiere ó desea.
2. Esclavina de paño que llega hasta la mitad de la espalda, se cruza sobre el pecho, y las puntas se sujetan detrás del talle. Es prenda de mujer.

**Dengu-ero, era.** adj.
Cfr. etim. DENGUE. Suf. *-ero.*
SIGN.—DENGOSO.

**Denigra-ción.** f.
Cfr. etim. DENIGRAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de denigrar.

**Denigr-ante.**
Cfr. etim. DENIGRAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DENIGRAR. Que denigra. Ú t. c. s.

**De-nigrar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-nigrare*, ennegrecer, teñir, dar de negro, poner una cosa negra, denegrir; denigrar, (*Jul. Firm.*); deslustrar, infamar, manchar la fama y opinión de alguno; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-) que significa *intensidad, mucho, total* y *completamente*, y el verbo *nigrare*, negrecer, poner negro, ennegrecer. Etimológ. significa *poner totalmente negro.* Derívase *nigr-are* del adj. *nig-er, -ra, -rum*, negro, de color negro, oscuro, etc., para cuya etim. cfr. NEGRO. De *niger* descienden también el incoativo *nigr-esc-ere*, prim. de DE-NEGRECER, Y DE-NEGR-IR. De *denigrare* deriva *denigra-tio, denigration-em*, prim. de DENIGRACIÓN; *denigrans, denigrant-em*, (part. pres.), prim. de DENIGRANTE, etc. Le corresponden: franc. *dénigrer;* cat. *denigrar;* ital. *denigrare;* port. *denigrar;*

ingl. *denigrate*, etc. Cfr. port. *denegrir*, *denegrecer;* franc. *dénoircir*, etc. Cfr. NEGRERO, NEGRURA, etc.
SIGN.—1. Deslustrar, ofender la opinión ó fama de una persona.
2. INJURIAR, 1ª. acep.

**Denigrativa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DENIGRATIVO. Suf. *-mente.*
SIGN.—De un modo denigrativo.

**Denigrat-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DENIGRAR. Suf. *-ivo.*
SIGN.—Dícese de lo que denigra. *Papel* DENIGRATIVO, *palabra* DENIGRATIVA.

**Denodada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DENODADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con denuedo:
Siguiendo todos *denodadamente* vuestros enemigos. *Ambr. Mor.* lib. 6, cap. 2.

**Denoda-do, da.** adj.
Cfr. etim. DENOD-AR-SE. Suf. *-do.*
SIGN.—Intrépido, esforzado, atrevido:
Alterábanse por el mismo tiempo hacia el estrecho de Gibraltar los tartesios, gente feroz y *denodada. Marian.* H. Esp. lib. 2, cap. 15.

**De-nod-ar-se.** r. ant.
ETIM.—Del prim. **de-nod-are*, desligar, desatar, romper el nudo, la atadura, la dificultad; vencer los obstáculos, desembarazarse, obrar sin dificultad, sin vínculo, sin embarazo, etc., compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *privación*, *negación*, etc., y el verbo *nodare*, anudar, ligar, atar con nudos, enlazar, juntar, unir. Derívase *nod-are* del nombre *nodus*, nudo, atadura, vínculo, dificultad, embarazo, etc., para cuya etim. cfr. NUDO, NODO y ÑUDO. Etimológ. significa *obrar sin dificultad ni embarazo.* De **denodar* formóse DENODAR-SE, (cfr. etim. SE), y de éste DENUEDO, DENODADO, DENODADAMENTE, etc. Cfr. port. *denodo.* Cfr. ANUDAR, NUDOSO, etc.
SIGN.—Atreverse, esforzarse, mostrarse osado y feroz.

**Denomina-ción.** f.
Cfr. etim. DENOMINAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Título ó renombre con que se distinguen las personas y las cosas:
Sobre cuya *denominación* se cansan voluntariamente los autores. *Solís.* H. N. Esp. lib. 3, cap. 13.

**Denominada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DENOMINADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Distintamente, señaladamente.

**Denomina-do.** adj.
Cfr. etim. DENOMINAR. Suf. *-do.*
SIGN.—*Arit.* V. NÚMERO DENOMINADO.

**Denomina-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DENOMINAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—1. Que denomina. Ú. t. c. s.
2. m. *Arit.* Número que en los quebrados ó fracciones expresa las partes iguales en que la unidad se considera dividida, y que, en consecuencia, les da nombre. Escríbese debajo del numerador y separado de éste por una raya horizontal. En las fracciones decimales no se escribe, por innecesario, puesto que se subentiende.

**De-nominar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-nominare*, denominar, nombrar, poner, dar nombre á las cosas; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), *del todo*, *completamente* y el verbo *nominare*, nombrar, llamar por su nombre; elegir para algún cargo. Etimológ. DE-NOMINAR significa *fijar*, *establecer el nombre*, *darlo definitivamente.* Derívase *nominare* del sust. *nomen*, palabra con que se nombran las cosas; fama, reputación, etc., para cuya etim. cfr. NOMBRE. De *de-nominare* derivan: *de-nominatio*, *de-nomination-em*, prim. de DENOMINACIÓN; *de-nominator*, *de-nominator-em*, prim. de DENOMINADOR; *denominat-ivus*, *-iva*, *-ivum*, prim. de DENOMINATIVO, y derivado de *de-nomin-atus*, *-ata*, *-atum*, part. pas. de *denominare*, del cual desciende DENOMINADO, etc. Le corresponden: ingl. *denominate;* franc. *dénommer;* prov. *denommar;* ital. *denominare;* cat. y port. *denominar*, etc. Cfr. NOMBRAR, CONOCER, GNÓSTICO, etc.
SIGN.—Nombrar, señalar ó distinguir con un título particular personas ó cosas:
No quiero decir lo que siento de la fundación y pueblo de Numancia, ni si fué colonia de Romanos y *denominada* de Numa Pompilio. *Rua.* Cart. 2, pl. 10.

**Denominat-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DENOMINAR. Suf. *-ivo.*
SIGN.—Que implica ó denota denominación.

**Denosta-ble.** adj.
Cfr. etim. DENOSTAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—ant. VITUPERABLE.

**Denost-ada.** f.
Cfr. etim. DENOSTAR. Suf. *-ada.*
SIGN.—ant. Injuria ó afrenta.

**Denostada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DENOSTADA. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con denuesto.

**Denosta-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DENOSTAR. Suf. *-dor.*
SING.—Que injuria ó agravia de palabra. Ú. t. c. s.

**Denosta-miento.** m.
Cfr. etim. DENOSTAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DENUESTO.

**Denost-ar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-honestare*, deshonrar, disfamar, desacreditar; desfigurar, afear; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el sentido de *privación*, *rebajamiento*, *apocamiento*, etc., y el verbo *honestare*, honrar, condecorar, dar crédito, estimación, reputación. Derívase *honestare* del adj. *honest-us*, *-a*, *-um*, honesto, honrado, decente, decoroso; ilustre, calificado, distinguido, elevado; recomendable, virtuoso, etc., para cuya etim. cfr. HONESTO. De *dehonestare* formóse **de'nestar* (por síncopa de la sílaba *-ho-* á causa del acento que carga en la *-a-*) y luego DENOSTAR. De éste derivan DENUESTO, DENOSTA-DOR, DENOSTA-BLE, DENOST-OSA-MENTE, DENOSTA-MIENTO, DENOST-ADA, DENOSTADA-MENTE, etc. Cfr. port. *doestar;* antiguo *deostar*, *doesto*, *denosto*, etc. Cfr. HONRAR, CO-HONESTAR, DESHONESTO, etc.
SIGN.—Injuriar gravemente, infamar de palabra:
Sacaban los ministros muchos para galeras, *denostaban* á los que se iban á rendir. *Mend.* G. Gran. lib. 4. núm. 3.

**Denost-osa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DENOSTAR. Sufs. *-oso*, *-mente.*
SIGN.—ant. DENOSTADAMENTE.

**Denota-ción.** f.
Cfr. etim. DENOTAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de denotar.

**De-notar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-notare*, denotar, señalar, indicar, anunciar, mostrar, significar; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), intensivo, con el significado de *completamente*, *cabalmente*, *del todo*, etc., y el verbo *notare*, notar, señalar, marcar; ver, observar, advertir; enseñar, explicar, etc., para cuya etim. cfr. NOTAR. Etimológ. significa *señalar cabalmente*, *con evidencia*, etc. Derívanse de *de-notare* el nombre *denotatio*, *denotation-em*, prim. de DENOTACIÓN y *denota-tus*, *-a*, *-um*, (part. pas.), señalado, indicado, significado, anunciado; prim. de DENOTAT-IVO. Cfr. franc. *dénoter;* prov. *denotar;* ital. *denotare*, *dinotare;* port. y cat. *denotar;* ingl. *denote*, etc. Cfr. NOTA, NOTABLE, etc.

M. Calandrelli.

SIGN.—Indicar, anunciar, significar:
Todo el monte Sinaí estaba lleno de truenos y relámpagos y parecía que ardía, para *denotar* la presencia de Dios que allí estaba. *Ribad.* Fr. Sanct. V. E. S.

**Denotat-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DENOTAR. Suf. *-ivo.*
SIGN.—Dícese de lo que denota.

**Densa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DENSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con densidad:
Ocupa densamente el dilatado Bosque, aquel negro horror caliginoso. *Jac.* Pol. pl. 303.

**Dens-ar.** a.
Cfr. etim. DENSO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. ant. Coagular, espesar, encrasar, engrosar lo líquido.
2. ant. Espesar, unir.

**Densi-dad.** f.
Cfr. etim. DENSO. Suf. *-dad.*
SIGN.—1. Calidad de denso:
Las *densidades* del nublado obscuro, Con rayo fulminante. *Villeg.* Erot. Ver. 34.
2. *Fís.* Relación entre la masa y el volumen de un cuerpo.
3. * DE POBLACIÓN. Número de habitantes por unidad de superficie, como hectárea, kilómetro cuadrado, etc.

**Densí-metro.** m.
Cfr. etim. DENSO y METRO.
SIGN.—*Fís.* Instrumento con que se determina la densidad relativa ó peso específico de los líquidos. Compónese de una varilla graduada en cien partes. que lleva en uno de sus extremos un recipiente con un lastre determinado para que, al meter el instrumento dentro de un líquido, la división hasta donde se hunde la varilla indique la densidad del mismo líquido.

**Den-so, sa.** adj.
ETIM.—Del lat. *dens-us*, *-a*, *-um*, denso, espeso, compacto, numeroso, frecuente, que se reproduce á menudo, etc.; derivado del tema *dasa-*, *dasu-*, por nasalización (= *da-sa* = *da-n-sa-*), cuya raíz es *da-*, partir, dividir, formar un gran número de partes, hacer numeroso, etc., para cuya aplicación cfr. IN-DE-M-NE. Etimológ. significa *reunión de muchas partes.* De *densus* descienden: *densare*, espesar, engrosar, *encrasar*, coagular, etc., primit. de DENSAR; *densitas*, *densitat-em*, prim. de DENSIDAD; DENSÍ-METRO, compuesto de DENSO y METRO (cuya etim. cfr. en METRO), etc. Cfr. franc. *dense;* cat. *dens;* ital. *denso;* ingl. *dense;* port. *denso*, etc. Cfr. CON-DENSAR, DASOCRACIA, etc.
SIGN.—1. Compacto, apretado, en contraposición á ralo ó flojo:

El polvo, en *densas* y tupidas nubes, enterraba los cuerpos. *Cervell.* Retr. par. 4, §§. 9.

2. Craso, espeso, engrosado.

3. fig. Apiñado, apretado, unido, cerrado:

Embistió con todo aquel exército, rompiendo por lo más *denso* de los esquadrones. *Solis.* H. N. Esp. lib. 1, cap. 20.

4. fig. Obscuro, confuso.

SIN.—*Denso.—Espeso.*

Refiérense estas dos palabras á la cantidad relativa de materia de que se compone un cuerpo. *Denso* equivale á apretado, compacto, engrosado, graso, unido, cerrado, apiñado. Llámase *densidad* no solo á la cualidad de *denso*, sino también en sentido metafórico á la oscuridad y confusión; y así decimos *densidad* de tinieblas, niebla muy *densa*.

*Denso* en su sentido recto solo se usa como término de física, diciendo que un cuerpo es más *denso* que otro, cuando en el mismo volúmen contiene mayor cantidad de materia: el oro es más *denso* que la plata; porque siendo de igual volúmen dos barras de estos metales, la de oro pesa mucho más que la de plata.

*Espeso* corresponde á grueso ó macizo; al grueso ó espesor de cualquier cuerpo sólido: en sentido figurado, á craso y gordo; y por metáfora se dice hablando de la torpeza de las facultades mentales de un hombre que tiene el entendimiento muy *espeso*. *Crassa Minerva.*

Se dice la *densidad* y no la *espesura* hablando del aire y de las nubes; y la *espesura* y no la *densidad* cuando se trata de árboles, montes y matorrales. El adjetivo *espeso* tanto corresponde á los fluidos cuanto á los líquidos.

En lo antiguo se decía *densar* hablando de la acción de espesar, unir, encrasar, engrosar lo líquido; ahora se dice *espesar:* en este caso ambas palabras son sinónimas.

Se dice *espeso* cuando se trata de unir, apretar una cosa material con otra, haciéndola más cerrada y tupida, como cuando se habla de tejidos. También se refiere *espeso* á cosas continuadas, repetidas y frecuentes.

**Densuno.** adv. m.

ETIM. — Contracción de DE-, para cuya etim. cfr. pref. *de-* y CONSUNO, cuya etim. cfr. en CÓNSONO, mediante la síncopa de la sílaba *-co-* (*de-con-suno* = *de-n-suno*). Cfr. CONSONANTE, CÓNSONE, etc.

SIGN.—ant. DE CONSUNO.

**Denta-do, da.** adj.

Cfr. etim. DENTAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Que tiene dientes, ó puntas parecidas á ellos:

Las quales se parecen á las de la hierba buena y son *dentadas* como una sierra. *Lag.* Diosc. lib. 4 cap. 43.

2. *Bot.* V. HOJA DENTADA.

**Dentad-ura.** f.

Cfr. etim. DENTADO. Suf. *-ura.*

SIGN.—Conjunto de dientes, muelas y colmillos que tiene en la boca una persona ó un animal:

Cercenaban el mismo jarrete del rocin, como si fuera un troncho de lechuga; pero tales navajas tienen en aquella su *dentadura*. *Acost.* H. Ind. lib. 3, cap. 17.

**Dent-al.** m.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-al.*

SIGN.—1. Palo donde se encaja la reja del arado:

De mil instrumentos rústicos, azadones... guadañas, *dentales*, hoces. *Lop.* Arcad. fol. 64.

2. Cada una de las piedras ó hierros del trillo, que sirven para cortar la paja.

**Dent-al.** adj.

Cfr. etim. DENTAL 1º.

SIGN.—1. Perteneciente ó relativo á los dientes.

2. V. LETRA DENTAL. U. t. c. s.

**Dent-ar** a.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Formar dientes á una cosa; como á la hoz, la sierra, etc.

2. n. ENDENTECER.

**Dent-ecer.** n.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ecer.*

SIGN.—ant. ENDENTECER:

Cuélganlos las mujeres á los cuellos de los niños, por entender que los ayudan á *dentecer*. *Huert.* Plin. lib. 9, cap. 46.

**Dente-cillo** m.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-cillo.*

SIGN.—d. de DIENTE.

**Dent-ejón.** m.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ejon.*

SIGN.—Yugo con que se uncen los bueyes á la carreta.

**Dentell-ada.** f.

Cfr. etim. DENTELLAR. Suf. *-ada.*

SIGN.—1. Acción que se hace con alguna fuerza, moviendo la quijada y juntando los dientes de abajo con los de arriba sin mascar cosa alguna:

Ya le había tomado un recissimo frio; que le hacía dar *dentelladas* temblando. *Cast.* H. S. D. t. 1, lib. 1, cap. 45.

2. Herida que dejan los dientes en la parte donde muerden.

3. Á DENTELLADAS. adv. m. Con los dientes. Ú. con los verbos *morder*, *herir*, *romper*, etc.

4. DAR, Ó SACUDIR, uno DENTELLADAS á otro. fr. fig. y fam. Darle malas razones ó respuestas agrias.

**Dentella-do, da.** adj.

Cfr. etim. DENTELLAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Que tiene dientes:

Produce enteras sus hojas el cárthamo, aunque las hace alguna vez *dentelladas*. *Lag.* Diosc. lib. 4, cap. 189.

2. Parecido á ellos.

3. Herido á dentelladas.

**Dent-ell-ar.** n.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ell-ar.*

SIGN.—Dar diente con diente; batir los dientes unos contra otros con celeridad; como cuando se padece un gran temblor ó una conuulsión:

Creció más el batir y *dentellar*, quando distintamente vieron lo que era. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 19.

**Dent-ell-ear.** a.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ell-ear.*

SIGN.—Mordiscar, clavar los dientes.

**Dent-ellón.** m.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ellón.*

SIGN.—1. Pieza, á modo de un diente grande, que se suele echar en las cerraduras maestras:

Cada cerradura maestra de *dentellón*, de dos entradas, guarnecida y llave maestra y sencilla, sesenta y ocho reales. *Prag. Tass.* 1680. fol. 31.

2. *Arq.* DENTÍCULO.

3. *Arq.* Parte de la adaraja que está entre dos vacíos.

**Dent-era.** f.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-era.*

SIGN.—1. Sensación desagradable que se experimenta en los dientes y encías al comer substancias agrias ó acerbas, oir ciertos ruidos desapacibles, tocar determinados cuerpos y aun con sólo el recuerdo de estas cosas:

Ya os digo que no la toqueis, que no está madura y os dará *dentera*. *Lop.* Dorot fol. 135.

2. fig. y fam. ENVIDIA, 1ª. acep.

3. DAR DENTERA una cosa. fr. Causar deseo vehemente de ella.

**Dent-ezuelo.** m.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ezuelo.*

SIGN.—d. de DIENTE:

No agudo sino llano como una pala y con unos *dentezuelos* como de sierra. *Fr. L. Gran.* Simb. par. 1, cap. 14, §§. 3.

**Denti-ción.** f.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Acción y efecto de endentecer.

2. Tiempo en que se echa la dentadura.

**Denticul-ar.** adj.

Cfr. etim. DENTÍCULO. Suf. *-ar.*

SIGN.—De figura de dientes:

Si hai cosa hincada que se parezca, hase de sacar con las pinzas ó con algunas tenazas *denticulares*. *Frag.* Ciruj. quest. 31.

**Dent-ículo.** m.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ículo.*

SIGN.—*Arq.* Cada uno de los adornos de figura de paralelepípedo rectángulo que, formando fila, se colocan en la parte superior del friso del orden jónico y en algunos otros miembros arquitectónicos.

**Dentí-fric-o, a.** adj.

Cfr. etim. DIENTE y FRICAR.

SIGN.—Dícese de los polvos, aguas, etc., que se usan para limpiar y mantener sana la dentadura.

**Dent-ista.** adj.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ista.*

SIGN.—Dícese del profesor ó profesora dedicados á conservar la dentadura, curar sus enfermedades y reponer artificialmente sus faltas. *Cirujano* DENTISTA. U. m. c. s.

**Denti-va-no, na.** adj.

Cfr. etim. DIENTE y VANO.

SIGN.—Dícese de la caballería que tiene los dientes muy largos, anchos y claros.

**Dent-ón, ona.** adj.

Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-ón.*

SIGN.—1. fam. DENTUDO. Ú. t. c. s.

2. m. Pez marino del orden de los acantopterigios, de unos ocho decímetros de largo; cabeza, ojos y boca grandes; dientes cónicos en ambas mandíbulas y dos ó tres de los centrales muy salientes; cuerpo comprimido, de color azulado por el lomo, argentino por los costados y vientre; aletas rojizas y cola ahorquillada. Es de carne blanca y comestible, y abunda en el Mediterráneo:

A los pescados que comunmente llaman los griegos sinagrides, llaman los españoles *dentones*. *Huert.* Plin. lib. 9, cap. 16.

3. pl. *Germ.* Las tenazas.

**Den-torno.** adv. m.

Cfr. etim. DE-, EN y TORNO (*den* = *de* + *en-*).

SIGN.—ant. Del rededor.

**Dentramb-os, as.**

Cfr. etim. DE y ENTRAMBOS (*de* = *de* + *e*).

SIGN.—Contracc. de DE ENTRAMBOS y de DE ENTRAMBAS.

**Dentro.** adv. l. y t.

Cfr. etim. DE- y ENTRE.

SIGN.—1. A ó en la parte interior de un espacio ó término real ó imaginario. DENTRO *de un cajón, de una ciudad, de un año, del corazón, del alma.* Constrúyese con las preposiciones *de*, *por* y *hacia*, y suele anteponerse á *en* significando DENTRO de. DENTRO *en su pecho*:

Que tiene otros cien mil *dentro* del pecho, Que alternan su dolor por la garganta. *Gong.* Son. Amor. 20.

2. Á DENTRO. m. adv. ADENTRO.

3. DE DENTRO. m. adv. ant. Á DENTRO.

4. DENTRO Ó FUERA. expr. fig. y fam. con que se excita á uno á tomar una resolución.

5. POR DE DENTRO. m. adv. Por DENTRO.

SIN.—*Dentro.—En.*

Estas dos palabras se refieren á lugar, tiempo, estado y disposición de las cosas; pero tienen alguna diferencia en el modo de indicarlo.

*Dentro* indica que una cosa está contenida en otra; es pues lo opuesto á *fuera*, y solo en este sentido se suele usar.

Se dice. *dentro* de un mes haré esta ó la otra cosa. Contrapuesto á *de fuera* dice el Granada hablando de Cristo: «Su corazón crucificado de *dentro*... el sagrado cuerpo lo estaba *de fuera*.»

«La preposición *en* no solo se acompaña, dice el Garcés, con los verbos de quietud, como *esperar en casa*, sino con los de movimiento á lugar, como *venir en* España, manteniendo el poder de la preposición *in*:» y lo apoya el autor con ejemplos de graves autores. Pero si tal frase usásemos en el día pasaria por gálica, siendo así que es latina: más otros ejemplos que trae este autor indican en ella diferentes y muy propios sentidos, como cuando dice citando á Cervantes en el Quijote: «*En* el poco comer que comemos, y en el mucho velar que velamos» y en este caso *en* viene á equivaler á *con* en la misma historia. «*En* hallando que halle la historia que él va buscando»... «*en* trayendo que le trajese», y en estos dos ejemplos equivale á *cuando*.

Unese elegantemente con tiempo, cuando precisa y puntualmente queremos contraerlos; y así se dice, el primer viérnes *en* la tarde; víspera de San Juan *en* la noche: y corresponde á la partícula *á*, pues tanto valdría decir *á* la tarde ó *á* la noche ó *á sobretarde*.

**Dentro-traer.** a.

Cfr. etim. DENTRO y TRAER.

SIGN.—ant. Meter, introducir.

**Dent-udo, da.** adj.
Cfr. etim. DIENTE. Suf. *-udo.*
SIGN.—Que tiene dientes desproporcionados. Ú. t. c. s.:
Con estas emperradas lamentaciones se quejaba el *dentudo* caballero. *Coron.* Plat. 3, fol. 75.

**Denuda-ción.** f.
Cfr. etim. DENUDAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—*Hist. Nat.* Acción y efecto de denudar ó denudarse.

**De-nudar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-nudare*, desnudar, quitar el vestido ó ropa; despojar, privar de; descubrir, manifestar; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *intensidad*, *complemento*, *aumento*, etc. y *nudare*, desnudar, despojar, desguarnecer, privar, poner á la vista, etc. Etimológ. significa *dejar completamente desnudo.* Derívase *nudare* de *nud-us*, *-a*, *-um*, desnudo, descubierto, despojado del vestido, privado, desguarnecido, etc., para cuya etim. cfr. NUDO 2º. De *denudare* deriva *denudatio*, *denudation-em*, prim. de DENUDACIÓN. Cfr. franc. *dénuer;* prov. *denudar*, *desnudar;* ital. *disnudare;* port. y cat. *denudar*, etc. Cfr. DESNUDO, DESNUDEZ, etc.
SIGN.—*Hist. Nat.* Desnudar, despojar, Ú. t. c. r.

**Denuedo.** m.
Cfr. etim. DENODARSE.
SIGN.—Brío, esfuerzo, valor, intrepidez:
Decía esto con tanto brio y *denuedo*, que infundió un terrible temor en los que le acometían. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 4.

**Denuesto.** m.
Cfr. etim. DENOSTAR.
SIGN.—1. Injuria grave, de palabra ó por escrito:
Dará voces como loco; diráme en mi cara *denuestos* rabiosos. *Calisto* y Melib. Art. 4.
2. ant. Tacha, reparo, objeción.

**Denuncia.** f.
Cfr. etim. DENUNCIAR.
SIGN.—Acción y efecto de denunciar.

**Denuncia-ble.** adj.
Cfr. etim. DENUNCIAR. Suf. *-ble.*
SIGN.—Que se puede denunciar.

**Denuncia-ción.** f.
Cfr. etim. DENUNCIAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—DENUNCIA:
Y que de otra manera no se reciban las dichas acusaciones y demandas y *denunciaciones.* *Recop.* lib. 2, tít. 13, l. 3.

**Denuncia-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DENUNCIAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que denuncia. Ú. t. c. s.:
Y lo que es esto de dar parte á jueces y *denunciadores*, siempre se ha tenido por conveniente. *Solorz.* Pol. lib. 6, cap. 10.

**De-nunciar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-nunciare* (= *denuntiare*), denunciar, avisar, intimar, significar, declarar, hacer saber, predecir; compuesto del pref. intensivo *de-* (cfr. DES-), con el significado de *cabalmente*, *del todo*, etc. y el verbo *nunciare*, anunciar, avisar, contar, referir, dar parte, noticia, aviso, intimar, mandar, etc. Etimológ. significa *hacer saber con todos los pormenores.* Derívase *nunci-are* del nombre *nuncius*, nueva, noticia, novedad, aviso, mensaje; mensajero, portador de avisos, enviado, etc., para cuya etim. cfr. NUNCIO. De *de-nunciare* derivan: *denuncia-tus*, *-ta*, *-tum*, avisado, declarado, denunciado; prim. de DENUNCIAT-ORIO, formado por medio del suf. *-orio; denunciatio*, *denunciation-em*, prim. de DENUNCIACIÓN, etc. De DENUNCIAR derivan DENUNCIA, DENUNCIO y DENUNCIA-BLE. Cfr. ital. *denunziare;* franc. ant. *dénuncier;* mod. *dénoncer;* cat. *denunciar;* port. *denunciar;* ingl. *denounce*, etc. Cfr. ANUNCIAR, PRONUNCIACIÓN, etc.
SIGN.—1. Noticiar, avisar:
La pesadumbre y cansancio que vienen de sí mismos, sin haver causa, *denuncian* la enfermedad. *Grac.* Mor. fol. 122.
2. PRONOSTICAR:
A las délphicas aras vuelve el passo Donde su efecto le *denuncie* oculto. Aquel Dios... *Jaureg.* Phars. lib. 9, Oct. 17.
3. Promulgar, publicar solemnemente.
4. Participar ó declarar oficialmente el estado ilegal, irregular ó inconveniente de una cosa.
5. *For.* Dar de oficio á la autoridad parte ó noticia de un daño hecho, con designación del culpable, ó sin ella:
Assí que, *seyendo denunciador.* perderían por ende los cuerpos. *Part.* 7, tít. 1, ley 29.

**Denunciat-orio, oria.** adj.
Cfr. etim. DENUNCIAR. Suf. *-orio.*
SIGN.—Perteneciente á la denuncia. *Alegación* DENUNCIATORIA.

**Denuncio.** m.
Cfr. etim. DENUNCIA.
SIGN.—*Min.* DENUNCIA.

**Deñar.** a.
Cfr. etim. DIGNARSE.
SIGN.—1. ant. Tener por digno.
2. r. DIGNARSE.

**Deo gracias.**
ETIM.—Locución latina compuesta de DEO, dativo de *Deus*, para cuya etim.

cfr. DIOS y *gratias*, acus. pl. de *gratia*, agradecimiento, cuya etim. cfr. en GRACIA. Se suple el verbo *agere*, hacer, tratar, ejecutar, para cuya etim. cfr. AGIR. *Deo gratias agere*, significa *dar gracias á Dios*.

SIGN.—1. expr. de que suele usarse para saludar al entrar en una casa.

2. m. fig. y fam. Semblante y ademán devoto y sumiso con que uno se presenta para ganar la estimación y confianza del que le puede favorecer.

**Deo volente.**

ETIM. — Abl. absoluto latino, compuesto de *Deo* abl. de *Deus*, para cuya etim. cfr. DIOS, y *volente*, abl. sing. del part. pres. del verbo VELLE, querer, cuya etim. cfr. en VOLUNTAD. Significa *Dios queriendo*.

SIGN.—expr. lat. fam. DIOS MEDIANTE.

**De-parar.** a.

ETIM.—De un primitivo * *de-parare*, compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *movimiento de arriba abajo, intensidad, aumento*, y el verbo lat. *parare*, preparar, prevenir, disponer, aprestar; procurar, adquirir, ganar, grangear, lograr, etc. Etimológ. significa *disponer, preparar desde un punto alto, una posición elevada; procurar, lograr, adquirir totalmente; hacer llegar desde arriba*, etc. Sirve de base á *par-are* la raíz *par-*, correspondiente á la indo-europea *par-*, distribuir, repartir, portar, llevar, etc., cuya aplicación cfr. en PARTE. Cfr. IMPERAR, VITUPERAR, etc.

SIGN.—1. Suministrar, proporcionar, conceder:

No sé de vuestra hija; veis ahí essos ocho reales; decidlos de missas á San Antonio de Padua, que os la *depare*. *Alfar*. Par. 2, lib. 3, cap. 5.

2. Poner delante, presentar.

**Departamento.** m.

Cfr. etim. DEPARTIMENTO.

SIGN.—1. Cada una de las partes en que se divide un territorio cualquiera, un edificio, un vehículo, una caja, etc.

2. Ministerio, ó ramo de la administración pública.

3. Distrito á que se extiende la jurisdicción ó mando de un capitán general de marina.

**Departida-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DEPARTIR. Sufs. *-da*, *-mente*.

SIGN.—ant. Distintamente; separadamente y á cada uno en particular:

Cá segund que han departidas virtudes, assi facen sus obras *departidamente*: *Reg. Princ.* part. 1, lib. 1, cap. 2.

**Departi-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEPARTIR. Suf. *-dor*.

SIGN.—Que departe. Ú. t. c. s.

**Departi-mento.** m.

Cfr. etim. DEPARTIR. Suf. *-mento*.

SIGN.—1. ant. División, separación:

Va por medio de la sierra y face *departimiento* entr Africa y Europa. *Chron. Gen.* part. 1, cap. 2.

2. ant. DIFERENCIA, 1ª. acep.:

Queremos vos decir el *departimiento* que es de la montería del osso á la del puerco. *Monter.* R. D. Al. lib. 1, cap. 19.

3. ant. Ajuste, convenio.

4. ant. Porfía, disputa, pleito.

5. ant. DEMARCACIÓN.

**De-partir.** n.

ETIM. — Del primitivo * *de-partire* (= * *de-partiri*), compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *intensidad, del todo, cabalmente*, etc., y el verbo lat. *partire* (ant. = *partiri*), partir, dividir, distribuir, comunicar por partes, repartir; hender, partir de arriba abajo; tomar parte en, etc. De todas estas significaciones se colige que *de-partir* quiere decir etimológ. *partir del todo, comunicar el todo por partes*, etc. Del significado de *partir, dividir*, pasó al de *demarcar;* luego al de *altercar, disputar acerca de la partición;* después al de *explicar, enseñar, conversar, hablar*. Derívase *parti-ri* (= *partire*, ant.), del nombre *part-em*, nom. *pars*, parte, porción, pedazo, para cuya etim. cfr. PARTE. De DEPARTIR derivan: DEPARTI-MENTO, DEPARTA-MENTO, en el sentido de *división territorial, distrito, distribución administrativa*, etc.; DEPARTI-DOR, DEPARTIDAMENTE, DES-PARTIR (pref. DES-), etc. Cfr. franc. *départir;* prov. *departir;* esp. *despartir;* ital. *spartire;* cat. *departir;* port. *departir*, etc. Cfr. franc. *département;* Berry *département;* prov. *departiment, departement;* ital. *dipartimento;* esp. ant. *despartimiento;* cat. *departament;* port. *departamento, departimento*, etc. Cfr. PARTIDO, PARTICULAR, PARTICIÓN, etc.

SIGN.—1. Hablar, conversar.

2. ant ALTERCAR.

3. ant. MEDIAR.

4. a. ant. Separar, repartir, dividir en partes:

Segund que en quatro maneras se departen las obras de los homes. *Regim. Princ.* part. 1, lib. 1, cap. 2.

5. ant. Enseñar, explicar.

6. ant. Diferenciar, distinguir.

7. ant. Discurrir, juzgar.

8. ant. DEMARCAR.

9. ant. Impedir, estorbar.

**De-pauperar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-pauper-are*, empobrecer, hacer pobre; compuesto del pref.

*de-* (cfr. DES-), con significado intensivo, *total*, *cabalmente*, *del todo*, y el verbo *pauper-are*, empobrecer, poner, dejar pobre; derivado del adj. *pauper*, gen. *paup-eris* (= ant. *pauper-us*, *-a*, *-um*), pobre, necesitado, menesteroso, para cuya etim. cfr. PAUPER-ISMO. Etimológ. significa *dejar completamente pobre.* Cfr. POBREZA, EMPOBRECER, etc.

SIGN.—1. EMPOBRECER.

2. *Med.* Debilitar, extenuar. Ú. m. c. r.: Con el calor y trabajo del exercicio exterior, *queda* mui *depauperado* el cuerpo de los espíritus vitales que le dan color y vida. *Fr. L. Gran.* Simb. part. 1, cap. 28.

**Depend-encia.** f.

Cfr. etim. DEPENDER. Suf. *-encia.*

SIGN.—1. Subordinación. reconocimiento de mayor poder ó autoridad: Le importaba la autoridad de aquel ayuntamiento y la *dependencia* de aquellos súbditos. *Solís.* H. N. Esp. lib. 2, cap. 6°.

2. Oficina, pública ó privada, dependiente de otra superior.

3. Relación de parentesco ó amistad.

4. Negocio, encargo, agencia.

5. pl. Cosas accesorias de otra principal.

**Depend-ente.**

Cfr. etim. DEPENDER. Suf. *-ente.*

SIGN.—p. a. ant. DEPENDIENTE.

**De-pender.** n.

ETIM.—Del lat. *de-pendére* (2ª. conj.); pender, estar colgado, ó suspendido de, depender, seguirse, originarse; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), con significado de *movimiento de arriba abajo*, *punto de partida*, *de origen*, etc., y el verbo *pendére* (2ª. conj.), pender, colgar, estar pendiente, suspenso, colgando, estar colgado, depender, estar sujeto; estar en duda, en balanza, etc. Etimológ. significa *pender de*, *colgar de un punto elevado*, etc. Sirve de base á *pend-ére* la raíz *pend-*, palpitar, agitarse, moverse, oscilar; moverse, agitarse con violencia, etc., para cuya etim. cfr. PEND-ER. De DEPENDER derivan DEPEND-IENTE, DEPEND-ENTE y DEPEND-ENCIA, por medio de los sufs. *-iente*, *-ente*, *-encia.* Le corresponden: franc. *dépendre;* ital. *dipendere;* cat. *dependir*, *depenjar;* port. *depender;* ingl. *depend*, etc. Cfr. PÉNDULO, PERPENDICULAR, etc.

SIGN. — Tener subordinación á una persona ó cosa; venir de ella como de su principio, ó estar conexa una cosa con otra, ó seguirse á ella.

2. Necesitar una persona del auxilio ó protección de otra: Se estrechó tanto con Fernando y con Alfonso de quienes Virginio *dependía.* *Betis. Guich.* lib. 1, pl. 4.

**Depend-iente.**

Cfr. etim. DEPENDER. Suf. *-iente.*

SIGN.—1. p. a. de DEPENDER.

2. Que depende.

3. m. El que sirve á uno ó está subordinado á su autoridad: Mandaban diferentes régulos ó caciques, unos *dependientes* y tributarios de los dos emperadores. *Solís.* H. N. Esp, lib. 1, cap. 1.

**Depilat-orio, oria.** adj.

ETIM. — Del lat. *de-pilat-us*, *-a*, *-um*, que le han entresacado las canas, pelado; part. pas. del verbo *de-pil-are*, pelar, quitar, arrancar el pelo, entresacar las canas. De *depilat-us* formóse DEPILAT-ORIO, por medio del suf. *-orio* (cfr.). Compónese *de-pilare* del pref. *de-* (= DES-), que significa *del todo*, *cabal y completamente* (intensivo) y también *privación* (negativo), y del verbo *pil-are*, que significa *pelar*, *repelar*, *arrancar el pelo* y también *echar*, *criar pelo.* En la primera acepción *de-* es intensivo y en la segunda negativo. Etimológ. significa *pelar completamente, privar de pelo.* Derívase *pil-are* del nombre *pilus*, *-i*, pelo, vello, cabello, para cuya etim. cfr. PELAR y PELO. Etimológ. DEPILATORIO significa que *destruye*, *hace desaparecer el pelo*, *el vello*, *el cabello.* Cfr. ital. *depilatorio;* franc. *dépilatoire;* cat. *depilatori*, etc. Cfr. PELADA, PELONA, etc.

SIGN.—Dícese de la untura que se emplea para hacer caer el pelo ó el bello. U. t. c. s. m.

**Deplora-ble.** adj.

Cfr. etim. DEPLORAR. Suf. *-ble.*

SIGN.—Lamentable, infeliz; casi sin remedio: El sumo Pontífice, viendo el *deplorable* estado de las cosas de Alemania, le mando volver á ella. *Alcaz.* Chron. año 2, cap. 6.

**Deplorable-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DEPLORABLE. Suf. *-mente.*

SIGN.—Lastimosa, miserablemente.

**De-plorar.** a.

ETIM. —Del lat. *de-plor-are*, deplorar, llorar con lamentos; desesperar, dar por perdido, perder la esperanza de aquello que se llora; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *intensidad*, y el verbo *plorare*, llorar, derramar lágrimas con voces y lamentos; cuya etim. cfr. en PLORAR. Etimológ. sign. *llorar con intensidad.* De *deplorare* desciende *deplora-bil-is*, *-e*, prim. de DEPLORABLE y de éste DEPLORABLEMENTE. Cfr. franc. *déplorer*, *déplorable;*

port. *daplorar*, *deploravel;* ital. *deplorare*, *deplorabile;* cat. *deplorar*, *deplorable;* ingl. *deplore*, *deplorable*, etc. Cfr. LLORÓN, LLORIQUEO, etc.

SIGN.—Sentir viva y profundamente un suceso:

Vivió Tullo sesenta é quatro años é fué su muerte *deplorada* de muchos. *Comend.* 300. Copl. 119.

**Depon-ente.**

Cfr. etim. DEPONER. Suf. *-ente.*

SIGN.—1. p. a. de DEPONER. Que depone.

2. adj. *Gram.* V. VERBO DEPONENTE. Ú. t. c. s.

**De-poner.** a.

ETIM.—Del lat. *de-ponere*, dejar, poner en tierra; depositar, retirar, poner en salvo; dejar, abandonar, desistir, renunciar, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que indica *movimiento de arriba abajo* y el verbo *po-nere*, poner, dejar, deponer, sentar, plantar, colocar, etc. para cuya etim. cfr. DEJAR y PONER. Etimológ. significa *poner con movimiento de arriba abajo.* De *depo-nere* deriva *depositum*, *-i*, cosa depositada; prim. de DEPÓSITO y este de DEPOSIT-AR; derivado á su vez del part. pas. *deposit-us*, *-a*, *-um*, depuesto, dejado; de donde descienden *deposit-arius*, prim. de DEPOSITARIO; *deposi-tion-em*, *depositio*, prim. de DEPOSICIÓN; *deponens*, *deponent-em* (part. pres.), prim. de DEPONENTE; DEPOS-ANTE, part. de DEPOSAR, etc. Cfr. ingl. *depose;* franc. *déposer;* prov. *depausar;* cat. *deposar;* ital. *deporre;* port. *depôr*, etc. Cfr. SUPONER, IMPONER, PROPONER, etc.

SIGN.—1. Dejar, separar, apartar de sí:

Mandó Radamanto á Sancho que *depusiese* la ira, pues ya se había conseguido el intento. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 69.

2. Privar á una persona de su empleo, ó degradarla de los honores ó dignidad que tenía:

Mayoría há el Papa sobre los otros Perlados en poder é en fecho, cá él los puede *deponer* cada que ficieren por qué. *Illesc.* H. Pont. lib. 3, cap. 10.

3. Afirmar, atestiguar, aseverar. *Pedro* DEPONE *que ha visto lo ocurrido.*

4. Bajar ó quitar una cosa del lugar en que está.

5. EVACUAR EL VIENTRE.

6. ant. Poner ó depositar.

7. *For.* Declarar jurídicamente:

Consultó el obispo al Pontífice Clemente Tercero si los compelería por censuras eclesiásticas á *deponer* la verdad. *Colm.* H. Seg. cap. 18, §§. 6.

**De-popula-ción.** f.

ETIM.—Del lat. *de-populatio*, *depopulatión-em*, destrucción, ruina, tala, robo, quema; derivado á su vez del verbo *de-popul-ari* (= *de-populare.* Hirt.), arrasar, arruinar, campos y poblados; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *intensidad* y el verbo *popul-ari* (= *populare*), robar, pillar, asolar, abrasar los campos enemigos. Etimológ. significa *asolar*, *destruir completamente.* Derívase *po-pul-ari*, del primit. * *spol-spul-ari*, cuya raíz *spol-*, duplicada, (*spol*+*spul-*), correspondiente á la indo-europea *spal*=*skal-*, de la primit. SKAR- y sus aplicaciones cfr. en CUERO. De *depopulari* descienden: *de-populatio*, *depopulation-em*, tala, destrucción, ruina, robo, quema, desolación; prim. de DEPOPULACIÓN; *depopula-tor-em*, *de-popula-tor*, talador, destructor; primit. de DE-POPULADOR, etc. Cfr. CALVO, CORTEZA, EXPOLIAR, etc.

SIGN.—1. ant. DESPOBLACIÓN.

2. ant. fig. Desolación, tala y destrucción, de campos y poblados.

**Depopula-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEPOPULACIÓN. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que hace estragos en campos y poblados. Ú. t. c. s.

**Deporta-ción.** f.

Cfr. etim. DEPORTAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—Acción y efecto de deportar.

**De-portar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-portare*, conducir, llevar, trasportar, acarrear; deportar, desterrar; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *separación*, *alejamiento*, y el verbo *portare*, llevar, acarrear, trasportar. Etimológ. significa *llevar lejos*, *alejar*, *separar de una región para llevar á otra.* Del sentido *de alejar*, pasó DEPORTAR al de *abstenerse de una tarea*, *demorar*, *retardar en despachar un asunto*, *descansar*, *reposar* y luego al de *divertirse*, *recrearse.* Sírvele de base la raíz *por-* (cfr. *portare*), correspondiente á la indo-europea *par-*, cuya aplicación cfr. en POR-TAR. De *deportare* desciende *de-portatio*, *deportation-em*, destierro, trasporte, conducción, prim. de DEPORTACIÓN, y de DEPORTAR deriva DEPORTE, en el sentido de *recreación*, *pasatiempo;* primitivo de DEPORTOSO. Cfr. franc. *déporter;* ital. *diportare;* cat. y port. *deportar*, etc. Cfr. franc. *déport;* Berry *déport;* prov. *deport;* port. *deporte*, etc. Cfr. EXPORTAR, IMPORTAR, etc.

SIGN.—1. Desterrar á uno á un punto determinado y, por lo regular, ultramarino:

E como quier que el que es *deportado* non sea muerto naturalmente; tienen las leyes que lo es quanto á la honra, é á la nobleza, é á los fechos de este mundo. *Part.* 4, tít. 18, l. 2.

**2.** r. ant. Descansar, reposar, hacer mansión.

**3.** ant. Divertirse, recrearse:

A esta espessura de árboles la doncella Proserpina con sus compañeras á *se deportar* viniera. *Tost.* Eus. cap. 30.

**Deporte.** m.

Cfr. etim. DEPORTAR.

SIGN.—Recreación, pasatiempo, placer, diversión.

**Deport-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. DEPORTE. Suf. *-oso.*

SIGN.—ant. DIVERTIDO.

**Depós.** adv. t.

Cfr. etim. DESPUÉS.

SIGN.—ant. DESPUÉS:

Quanto que quier que el marido diese á la moyer por arras, ó á las esposas ó antes de las bodas ó *depós.* *Fuer. Juzg.* lib. 3, tít. 5.

**Depos-ante.**

Cfr. etim. DEPOSAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—p. a. ant. de DEPOSAR. Que deposa.

**Deposar.** a.

Cfr. etim. DEPONER.

SIGN.—ant. DEPONER, úl. acep.:

Valiéndose para ello de testigos que lo *deposan.* *Ord. Zarag.* pl. 207.

**Deposi-ción.** f.

Cfr. etim. DEPONER. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Exposición ó declaración que se hace de una cosa:

Cuya autoridad es mayor que la de un hombre mozo y soberbio que en contra testifica; pues qualquiera de estas dos cosas basta para tachar su loca *deposición.* *Yepes.* Chron. Cent. 1, cap. 2.

**2.** Privación ó degradación de empleo ó dignidad.

**3.** Evacuación de vientre.

**4.** *For.* Declaración que jurídicamente se recibe al reo ó testigo que depone en un asunto judicial.

**5.** * ECLESIÁSTICA. Privación de oficio y beneficio para siempre, con retención del canon y fuero; castigo medio entre la suspensión y la degradación.

**Deposita-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEPOSITAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que deposita. U. t. c. s.

**Deposit-ante.**

Cfr. etim. DEPOSITAR. Suf. *-ante.*

SIGN.—p. a. de DEPOSITAR. Que deposita.

**Deposit-ar.** a.

Cfr. etim. DEPÓSITO. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Poner bienes ó cosas de valor bajo la custodia ó guarda de persona abonada que quede en la obligación de responder de ellos cuando se le pidan:

Mandamos que, *depositando* el deudor dentro de veinte y quatro horas, después que fuere requerido, la deuda por que es executado... quede libre de pagar décima. *Recop.* lib. 4, tít. 21, l. 23.

**2.** Entregar, confiar á uno una cosa amigablemente y sobre su palabra:

Si los que apuestan, *depositan* las apuestas en poder de alguno, para que las dé al que venciere, puede ser compelido á determinarlo. *Bolañ.* Com. nav. cap. 15, núm. 3.

**3.** Poner á una persona en lugar donde libremente puede manifestar su voluntad, habiéndola sacado el juez competente de la parte donde se teme que le hagan violencia:

Pedía yo que en secreto se casasse conmigo ó me *depositasse* por el Juez de la Iglesia. *Sold. Pind.* lib. 1, §§. 20.

**4.** Encerrar, contener.

**5.** Hablando de un cadáver, colocarlo interinamente en lugar apropiado, hasta que se le dé sepultura.

**6.** Colocar algo en sitio determinado y por tiempo indefinido.

**7.** Abandonar un líquido lo que lleva en suspensión ó disolución.

**8.** fig. Encomendar, confiar á uno alguna cosa; como la fama, la opinión, etc.

**9.** r. Separarse de un líquido una materia que esté en suspensión, cayendo al fondo.

**Depositar-ía.** f.

Cfr. etim. DEPOSITAR. Suf. *-ía.*

SIGN.—1. Sitio ó paraje donde se hacen los depósitos.

**2.** Tesorería de la oficina ó dependencia pública donde los caudales no son muy cuantiosos.

**3.** Destino ó cargo de depositario.

**4.** * GENERAL. Oficio ó empleo público, que suele haber en algunas ciudades ó villas, para custodiar caudales de menores, redenciones de censos, etc., que se depositan en arcas.

**Deposit-ario, aria.** adj.

Cfr. etim. DEPÓSITO. Suf. *-ario.*

SIGN.—1. Perteneciente al depósito.

**2.** fig. Que contiene ó encierra una cosa.

**3.** m. y f. Persona en quien se deposita una cosa.

**4.** m. El que tiene á su cargo los caudales de una depositaría:

Los depósitos que las nuestras Justicias mandaren facer de dineros y otras cosas, se fagan en el *depositario* que las dichas justicias mombraren. *Recop.* lib. 4, tít. 25, l. 28.

**5.** El que anualmente se nombra en todos los lugares donde hay pósito, para que reciba y custodie los granos y caudales de él, llevando cuenta y razón de su entrada y salida.

**6.** * GENERAL. El que tiene á su cargo la depositaría general:

Es nuestra voluntad que los *depositarios generales* no lleven ningunos derechos de los depósitos que en ellos se hicieren. *Recop. Ind.* lib. 4, tít. 10, l. 17.

**Depósi-to.** m.

Cfr. etim. DEPONER. Suf. *-to.*

SIGN.—1. Acción y efecto de depositar:

Que se tenga cuenta y razón de los *depósitos* que se mandaren facer. *Recop.* lib. 3. tít. 1.

**2.** Cosa depositada.

**3.** Lugar ó paraje donde se deposita:

Y lo restante hizo quemar con los magazanes y *depósitos* en que la tenían.

**Deprava-ción.** f.
Cfr. etim. DEPRAVAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de depravar ó depravarse:
Para qué fingir virtudes, si han de costar el mismo cuidado que las verdaderas? Si estas, por la *depravación* de las costumbres apenas tienen fuerza, como la tendrán las fingidas? *Saav.* Empr. 18.

**Depravada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DEPRAVADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Malvadamente, con malicia suma:
Que fuessen tan *depravadamente* impíos y atrevidos, que aspirassen á la garganta y vida de su Príncipe. *Pellic.* Argen. par. 2, lib. 1, cap. 6.

**Deprava-do, da.** adj.
Cfr. etim. DEPRAVAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Demasiadamente viciado en las costumbres.

**Deprava-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DEPRAVAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que deprava. U. t. c. s.

**De-prav-ar.** a.
Cfr. etim. DE- y PRAVO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Viciar, adulterar, corromper. Se dice principalmente de las cosas inmateriales. U. t. c. r.:
El uso y freqüencia de personas que no saben mucho, son poderosas á *depravar* aún mucho más la lengua. *Aldret.* Orig. lib. 2, cap. 13.

**Depreca-ción.** f.
Cfr. etim. DEPRECAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Ruego, súplica, petición.
2. *Ret.* Figura que consiste en dirigir un ruego ó súplica ferviente.

**Deprec-ante.**
Cfr. etim. DEPRECAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DEPRECAR. Que deprecia. U. t. c. s.

**De-precar.** a.
ETIM.—Del lat. *de-precari*, deprecar, pedir, rogar, suplicar con instancias; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *intensidad*, y el verbo *precari*, rogar, suplicar, orar, pedir con súplicas. Etimológ. significa *rogar con instancias, intensamente.* Derívase *precari* del nombre **prex*, *prec-is*, *prec-em*, plur. *preces*, súplicas, ruegos; votos, deseos; imprecaciones, etc., cuya base es la raíz *prec-*, correspondiente á la primitiva *prak-*, *park-*, pedir, reclamar, demandar, etc., para cuya aplicación cfr. PREC-ARIO. De *de-precari* descienden: *de-precatio*, *de-precation-em*, ruego, petición, súplica, prim. de DEPRECACIÓN; *deprecans*, *de-precant-em* (part. pres.), prim. de DEPRECANTE; *de-preca-tus*, *-ta*, *-tum*, el que ha suplicado, rogado, pedido; primitivo de *deprecat-ori-us*, *-a*, *-um*, del cual deriva DE-PRECAT-ORIO, por medio del suf. *-orio*, etc. Cfr. PROCAZ, IMPRECACIÓN, etc.
SIGN.—Rogar, pedir, suplicar con eficacia ó instancia:
No conocéis, dijo Lucindo, al Santissimo Padre de todos? Veneradle y *deprecadle* siglos de vida eterna. *L. Grac.* Crit. p. 2.

**Deprecat-ivo, iva.** adj.
Cfr. etim. DEPRECAR. Suf. *-ivo.*
SIGN.—1. Perteneciente á la deprecación:
Porque las palabras que preceden á la absolución, son *deprecativas.* *Navarr.* Man. cap. 26, n. 11.
2. *Gram.* V. MODO DEPRECATIVO, U. t. c. s.

**Deprecat-orio, oria.** adj.
Cfr. etim. DEPRECAR. Suf. *-orio.*
SIGN.—DEPRECATIVO.

**De-preces.** m.
ETIM.—Compónese del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *fin*, *acabamiento*, y *preces*, plur. de *prez*, derivado del lat. *pretium*, precio, valor; mérito; salario, sueldo, paga, recompensa, etc.; prim. de **preti-are* (Cass.), apreciar, estimar; y éste de **de-pretiare* (Tert.), bajar del precio, envilecer; prim. de DESPRECIAR (cfr.) y de DE-PRECIA-CIÓN; formado mediante el pref. *de-* que significa *apocamiento*, *empeoramiento*, y el verbo *pretiare*, para cuya etim. cfr. PRECIAR y PRECIO. *De-preces* significa etimológ. *valores*, *derechos pagados.* Cfr. APRECIAR, DEPRECIACIÓN, etc.
SIGN.—pl. ant. Derechos pagados por una cosa.

**Deprecia-ción** f.
Cfr. etim. DEPRECES. Suf. *-ción.*
SIGN.—Diminución del valor ó precio de una cosa, ya con relación al que antes tenía, ya comparándola con otras de su clase.

**Depreda-ción.** f.
Cfr. etim. DEPREDAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Pillaje, robo con violencia, devastación.
2. Malversación ó exacción injusta por abuso de autoridad ó de confianza.

**Depreda-dor.** m.
Cfr. etim. DEPREDAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—El que depreda.

**De-predar.** a.
ETIM.—Del lat. **de-praedari* (Just.), pillar, asolar, robar; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), intensivo, y el verbo *praed-ari*, robar, piratear, pillar, andar á corso, saltear los caminos, arrebatar una presa, etc. Derívase *praed-ari* del nombre *praeda*, presa, botín, despojo,

etc.; el cual desciende del prim. **prae-hid-a*, y éste de **prae-hed-a*, compuesto del pref. *prae-* (cfr. PRE-), que significa *en la parte anterior*, *antes*, *de antemano*, *delante*, y de *-hed-a*, de la raíz *hed-*, equivalente á la primitiva *had-*, que corresponde á la indo-europea *ghadh-*, agarrar, asir, para cuya aplicación cfr. PRENDER y A-PREHENDER. La misma raíz sirve de base á *pre-he-n-d-ere* (cfr. raíz *hed-* nasalizada mediante la *-n-*; *he-n-d=hed-*) y á *pren-d-ere* (por contracción de *pre-he-* en *pre-*; *pre-he-nd=prend-*), primitivos de *de-prehend-ere* y *de-prend-ere*, prender, atrapar, coger, asir; de los cuales descienden respectivamente DE-PREHENDER y DE-PRENDER (cfr. pref. *de-* con el significado de *intensidad*). De *de-prehendere* deriva *de-prehens-us*, *-a*, *-um*, (part. pas.), primitivo de DEPREHENSO y de DEPRENDER, DEPRENDADOR. De *de-praedare* descien-cienden: *de-praedatio*, *de-praedation-em*, prim. de DE-PREDACIÓN; *de-praedator*, *de-praedator-em*, prim. de DEPREDADOR, etc. Cfr. PRESA, NUDO 1°, ANUDAR, etc.

SIGN.—Robar, saquear con violencia y destrozo.

**Deprehender.** a.

Cfr. etim. DEPREDAR.

SIGN.—ant. APRENDER.

**Deprehen-so, a.**

Cfr. etim. DEPREHENDER. Suf. *-so*.

SIGN.—p. p. irreg. ant. de DEPREHENDER.

**Deprenda-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DEPRENDER. Suf. *-dor*.

SIGN.—ant. LADRÓN, 1ª. acep. U. t. c. s.

**Deprender.** a.

Cfr. etim. DEPREHENDER.

SIGN.—ant. DEPREHENDER:

Es un glorioso desatino, una celestial locura, donde se *deprende* la verdadera sabiduría. *Sant. Ter.* V. S. cap. 16.

**Depre-sión.** f.

Cfr. etim. DEPRIMIR. Suf. *-sión*.

SIGN.—1. Acción y efecto de deprimir ó deprimirse:

Se encaminó á la depresión de los Ursinos, que con los Sabelis tenían ocupado el puente Lamentana. *Betiss.* Guich. lib. 5. pl. 219.

2. * DE HORIZONTE. *Mar.* Ángulo formado en el ojo del observador por las líneas horizontal y tangente á la superficie del mar.

**Depres-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DEPRIMIR. Suf. *-ivo*.

SIGN.—Dícese de lo que deprime.

**Depre-sor, sora.** adj.

Cfr. etim. DEPRIMIR. Suf. *-sor*.

SIGN.—Que deprime ó humilla. U. t. c. s.

**De-preteri-ción.** f.

Cfr. etim. DE- y PRETERICIÓN.

SIGN.—ant. *For.* PRETERICIÓN, 3ª. acep.:

Quando el testamento se rompiere ó anulare por *de-preterición* ó exheredación. *Recop.* lib. 5, tít. 6, l. 8.

**De-primir.** a.

ETIM.—Del lat. *de-primere*, deprimir, bajar, abatir, humillar, oprimir, etc.; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *movimiento de arriba abajo* y **-primere*, derivado del verbo *premere*, (*-e = i-* en composición), apretar, pisar, cargar sobre alguna cosa, oprimir, agobiar, etc., para cuya etim. cfr. PREMIOSO. De *de-primere* descienden: *de-pressus*, *-sa*, *-sum*, (part. pas.), deprimido, oprimido; prim. de *de-pres-sio*, *de-pression-em*, y éste de DEPRESIÓN, DEPRESIVO, DEPRESOR, etc. Le corresponden: ital. *de-primere;* cat. *deprémer*, *deprimir;* franc. ant. *depreinre*, mod. *déprimer;* prov. *depremer;* port. *deprimir;* ingl. *depress*, etc. Cfr. OPRESIÓN, SUPRIMIR, etc.

SIGN.—1. Disminuir el volumen de un cuerpo por medio de la presión. U. t. c. r.:

No haga como los árboles viejos envidiosos que *deprimen* y ahogan los pimpollos y plantas que brotan á par de ellos. *Grac.* Mor. fol. 101.

2. fig. Humillar, rebajar, negar las prendas y cualidades de una persona ó cosa. U. t. c. r.

**De profundis.** m.

ETIM.—Del lat. *de*, prep. de abl., de, desde, para cuya etim. cfr. pref. DE- y *profundis*, abl. plur. del nombre neutro PROFUNDUM, abismo, hondonada, prim. de PROFUNDO (cfr.). Son las dos primeras palabras del salmo 130 que empieza así: De PROFUNDIS *clamavi ad te, Domine*, (= de los profundos he clamado á tí, oh Señor). Cfr. PROFUNDIDAD, HONDO, etc.

SIGN.—1. Salmo penitencial que empieza con estas palabras. *El* DE PROFUNDIS, *un* DE PROFUNDIS.

2. Acto de cantarle ó rezarle.

**De-pues-to, ta.**

Cfr. etim. DEPONER. Suf. *-to*.

SIGN.—p. p. irreg. de DEPONER.

**Depura-ción.** f.

Cfr. etim. DEPURAR. Suf. *-ción*.

SIGN.—Acción y efecto de depurar ó depurarse.

**De-pur-ar.** a.

Cfr. etim. DE- y PURO. Suf. *-ar*.

SIGN.—Limpiar, purificar. U. t. c. r.:
Procura, á imitación de la naturaleza, *depurar* y exaltar la virtud del azufre metálico. *Theof.* M. t. pl. 24.

**Depurat-ivo, va.** adj.
Cfr. etim. DEPURAR. Suf. *-ivo.*
SIGN.—*Med.* Dícese del medicamento que purifica los humores y principalmente la sangre. U. t. c. s. m.

**Deputa-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DEPUTAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—ant. DIPUTADOR. Usáb. t. c. s.

**Deputar.** a.
Cfr. etim. DIPUTAR.
SIGN.—DIPUTAR.

**Deque.** adv.
Cfr. etim. DESQUE.
SIGN.—t. fam. Después que, luego que.

**Derecera.** f.
Cfr. etim. DERECHERA.
SIGN.—DERECHERA.

**Derecha.** f.
Cfr. etim. DERECHO.
SIGN.—1. MANO DERECHA.
2. ant. Conjunto de perros de caza que se sueltan según reglas, para seguir la res.
3. ant. Camino que llevan los mismos perros cuando siguen la caza.
4. Á LA DERECHA. m. adv. *Mil.* Ú. para mandar al soldado que se vuelva hacia la mano derecha.
*Fr. y Ref.*—ESA ES LA DERECHA, Y DÁBALE CON LA ZURDA. ESA ES LA DERECHA, Y LA TORCIDA ES LA DEL CANDIL. refrs. con que se moteja á los que hacen un disparate, ó toman una cosa por lo contrario de lo que es.

**Derecha-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-mente.*
SIGN.—EN DERECHURA:
E sacó su hueste mui grande é fuese luego *derechamente* para aquel reino de la Galia. *Chron. Gen.* fol. 211.
2. fig. Con prudencia, discreción, destreza y justicia:
Cicerón mismo confiessa que en muchas y muy árduas cosas que obró *derechamente*, quando, siendo cónsul, libró, y conservó á su patria... *Grac.* Mor. fol 102.
3. fig. Directamente, á las claras:
Disimuló el Oidor algunos desacatos, sin atreverse á contradecirle *derechamente*, por no hacer mayor su precipicio. *Solís.* H. N. Esp. lib. 4, cap. 5.

**De-rechera.** f.
Cfr. etim. DERECHERO.
SIGN.—Vía ó senda derecha, á distinción de la que toma rodeo.

**Derech-ero, era.** adj. ant.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. ant. Justo, recto, arreglado:
Fué este emperador probo home mui noble para gobernar é fué bueno é *derechero.* *Chron. Gen.* fol. 148.
2. m. Oficial destinado en los tribunales y otras oficinas públicas á cobrar los derechos.

**Derech-ez.** f.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-ez.*
SIGN.—ant. DERECHEZA:
Comenzó luego... á traher lo torcido á *derechez* y á convertir las asperezas en caminos muy llanos. *Fr. L. L.* N. Chr. Jes.

**Derech-eza.** f.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-eza.*
SIGN.—ant. DERECHURA, 1ª. y 2ª. aceps.

**De-rech-o, a.**
ETIM. — Del lat. *di-rectus, -ta, -tum,* directo, derecho, en línea recta (perpendicular ú horizontalmente); recto, severo, rígido; part. pas. del verbo *di-rigere,* enderezar, colocar directamente; gobernar, conducir; para cuya etim. cfr. DIRIGIR. De DERECHO derivan: DERECHERA, DERECERA, DERECHA (supl. MANO, cfr.); DERECH-ERO, DERECH-EZ, DERECH-EZA, DERECH-ORA, DERECH-URA, DERECH-UR-ERO, etc. Le corresponden: ital. *diritto, dritto;* franc. *droit;* prov. *dreit, dreich, dret;* cat. *dret;* port. *dereito, direito;* vál. *drept,* etc. Cfr. Berry y pic. *dret;* ginevr. *droit;* prov. *dreg, drech,* etc. De *di-rec-tus* deriva el bajo-lat. **di-recti-are,* de donde descienden: DE-REZAR y EN-DEREZAR (*ctia* = *za*), así como de *rectus* desciende **rectiare,* prim. del ital. *rizzare.* Cfr. franc. *dresser, adresser;* prov. *dressar;* ital. *dirizzare, drizzare;* port. *enderezar,* etc. Cfr. franc. *a-dresse.* Cfr. DERECHUELO, DIRECCIÓN, etc.
SIGN.—1. p. p. irreg. ant. de DIRIGIR.
2. adj. Recto, igual, seguido, sin torcerse á un lado ni á otro:
Nadie se atreve á una coluna *derecha;* en declinando el mas débil intenta derribarla. *Saav.* Empr. 31.
3. V. MANO DERECHA.
4. Que cae ó mira hacia la mano DERECHA, ó está en su lado.
5. Aplícase á lo que desde el eje de la vaguada de un río cae a mano DERECHA de quien se coloca mirando hácia donde corren las aguas.
6. Justo, fundado, razonable, legítimo:
Cá debe mostrar alguna razón *derecha* porque ge la haya de otorgar. *Part.* 1, tít 4, l. 32.
7. ant. CIERTO, 1ª. acep.
8. ant. LEGÍTIMO.
9. adv. m. DERECHAMENTE, 1ª. acep.
10. m. Facultad natural que tenemos de hacer todo lo que sea nuestra voluntad, á no ser que la ley lo prohiba, ó nos lo impida la fuerza ajena:
Fuese apartando este oficio del arbitrio militar, fundándose en legalidad y *derechos.* *Pulg.* Cl. Var. C. Haro.
11. Facultad de hacer y exigir todo aquello que la ley ó la autoridad establece en nuestro favor, ó que el dueño de una cosa nos permite en ella.
12. Consecuencias naturales del estado de

una persona, ó sus relaciones con respecto á otras. *Los* DERECHOS *del padre, de la sangre, de la amistad.*

**13.** Acción que se tiene sobre una persona ó cosa:

Poniendo en el juicio de las armas la interpretación de su *derecho. Solís.* H. N. Esp. lib. 1, cap. 4.

**14.** Justicia, razón.

**15.** Colección de principios, preceptos y reglas á que están sometidos todos los hombres en toda sociedad civil, y á cuya observancia pueden ser compelidos por la fuerza.

**16.** Exención, franquicia, privilegio.

**17.** Facultad que abraza el estudio del DERECHO en sus diferentes órdenes.

**18.** Sendero, camino.

19. Lado ó cara de una tela, por el cual está mejor labrada ó tejida:

Como podrá tsner dos reversos, pues no tiene dos *derechos* ni aún uno? *Ant. Agust.* Dial. fol. 32.

20. pl. Tanto que se paga, con arreglo á arancel, por la introducción de una mercancía, ó por otro hecho designado por la ley. DERECHOS *locales, protectores, de sucesión.*

21. Honorarios que se cobran en ciertas profesiones; como los del juez, del escribano, del arquitecto, etc.:

La segunda manera de mala codicia. es llevar el juez *derechos* demasiados de firmar autos y sentencias, contra lo dispuesto por el arancel real. *Bobad.* Pol. lib. 2, cap. 12.

22. DERECHO ADMINISTRATIVO. Colección de ordenanzas, reglamentos, etc., con que el poder público provee á la aplicación y ejecución de las leyes generales, y en particular á las que se relacionan con el DERECHO público.

23. *CANÓNICO. El que se deriva de las sagradas Escrituras, ó se halla establecido por la Iglesia ó por la autoridad del papa.

24. *CESÁREO. DERECHO CIVIL.

25. *CIVIL. El que arregla las relaciones privadas de los ciudadanos entre sí.

26. Por antonom., DERECHO romano.

27. *COMÚN. DERECHO CIVIL.

28. *COMUNAL. ant. DERECHO DE GENTES.

29. *CONSUETUDINARIO. El introducido por la costumbre.

30. *CRIMINAL. DERECHO PENAL.

31. *DE ACRECER. DERECHO de uno ó varios coherederos ó colegatarios á la porción ó parte de la herencia que otro ú otros renuncian ó no pueden adquirir.

32. En los cabildos de las iglesias donde se gana y distribuye la renta según las asistencias personales de sus prebendados ó ministros, acción que los que asisten á las horas canónicas ú oficios divinos tienen á la parte de renta que pierden los que no asisten.

33. * DE AVERÍA. AVERÍA, 2ª. acep.

**34.** * DE BALANZA. Impuesto creado en 1824, que consistía en el uno por ciento del importe total de los DERECHOS á que estaban sujetos los géneros que entraban y salían por las aduanas.

35. * DE BANDERA. Impuesto que pagan las mercaderías por ser transportadas en los buques.

36. * DE BRACEAJE. Exceso del valor nominal de la moneda sobre el intrínseco, en que se beneficiaba el estado para indemnizarse de los gastos de acuñación.

37. * DE ENTRADA. El que se paga por ciertos géneros cuando se introducen en un puerto ó aduana. U. m. en pl.

38. * DE ESPADA. Cantidad que pagaban los oficiales nuevos de la Guardia Real al tiempo de su ingreso.

39. * DE FÁBRICA. FÁBRICA, 4ª. acep.

40. * DE GENTES. DERECHO natural que era común á todos los hombres entre sí, á diferencia del peculiar de los romanos.

41. * El que siguen todos los pueblos en sus relaciones recíprocas de nación á nación ó de hombre á hombre.

42. * DE INTERNACIÓN. El que se paga por introducir tierra adentro las mercancías. U. m. en pl.

43. * DE PATALEO. fig. y fam. Desahogos ó quejas inútiles del que ha sido contrariado en sus DERECHOS ó aspiraciones.

44. * DE PATRONATO. Poder ó facultad que tiene el patrono para presentar persona hábil en los beneficios que vaquen en las iglesias de que es patrono, y usar de los privilegios que le concede el DERECHO.

45. * DIFERENCIAL DE BANDERA. Diferencia de DERECHOS que se paga porteando las mercancías en buques de distintas naciones.

46. * DIVINO. El que procede directamente de Dios, ó por la ley natural, cuyo nombre recibe entonces, ó por medio de la revelación.

47. * ECLESIÁSTICO. DERECHO CANÓNICO.

48. * ESCRITO. Ley escrita y promulgada, á diferencia de la ley que lo es por tradición y costumbre.

49. * INTERNACIONAL. El que se refiere á las franquicias ó inmunidades recíprocamente establecidas entre dos ó más naciones y tiene por base los tratados.

50. * MUNICIPAL. Leyes, pragmáticas y costumbres peculiares á una población ó distrito.

51. * NATURAL. Primeros principios que inspira invariablemente la naturaleza acerca del bien y del mal.

52. * NO ESCRITO. Costumbre introducida y practicada por mucho tiempo.

53. * PARROQUIAL. Jurisdicción que corresponde al párroco en las cosas espirituales de sus feligreses.

54. * PENAL. El que trata de la represión ó castigo de los crímenes ó delitos por medio de la imposición de las penas, de las cuales, ó de su materia, toma el nombre.

55. * PONTIFICIO. DERECHO CANÓNICO.

56. * POSITIVO. El establecido por leyes, bien sean divinas, bien humanas.

57. * PRETORIO. El establecido por los pretores, que, atendiendo más á la equidad natural que al rigor de la letra, explica ó modifica las leyes civiles.

58. * PÚBLICO. El que tiene por objeto reglar el orden general del estado y sus relaciones, ya con los súbditos, ya con los demás estados.

59. Á DERECHAS. m. adv. con que se explica que una cosa se hace bien ó como se debe.

60. Á LAS DERECHAS. m. adv. con que se explica que una persona procede bien y rectamente.

*Fr. y Refr.*—CADA UNO ALEGA EN DERECHO DE SU DEDO. refr. que denota la inclinación que todos tenemos á defender lo que nos per-

tenece ó acomoda.—CONFORME Á DERECHO. m. adv. *For.* Con rectitud y justicia.—DAR DERECHO. fr. ant. Hacer justicia, desagraviar.—DAR DERECHO DE uno. fr. ant. Obligarle por justicia á que haga lo que debe.—DE DERECHO. m. adv. Con arreglo á DERECHO.—También se contrapone á *hecho*, para indicar lo que es legítimo en comparación con lo que existe meramente, pero sin esta cualidad. *Poder de hecho, juez de* DERECHO.—DE DERECHO EN DERECHO. m. adv. ant. Derechamente, en derechura.—DERECHO APURADO, TUERTO HA TORNADO. ref. que condena el rigor, y enseña que la justicia se debe templar con la prudencia para que no decline en crueldad.—EN DERECHO DE SU DEDO, Ó DE SUS NARICES. m. adv. EN DERECHURA DE SUS NARICES.—ESTAR uno Á DERECHO fr. *For.* Comparecer por sí ó por su procurador en juicio, y obligarse á pasar por lo que sentencie el juez.—FACER DERECHO á uno. fr. ant. HACERLE JUSTICIA.—HACER DERECHO. fr. ant. Estar á DERECHO ú obrar en justicia.—SEGÚN DERECHO. m. adv. *For.* CONFORME Á DERECHO.—USAR uno DE su DERECHO. fr. *For.* Valerse de la acción que le compete para el efecto que le convenga.—Por ext., ejercer su libertad lícitamente en cualquier línea.

SIN.—*Derecho.—Justicia.*

Entendemos por *derecho* lo que nuestra misma naturaleza viene como á dictarnos en las ideas que nos ins pira acerca de lo justo y de lo injusto, pues no debemos querer para los otros lo que no queremos para nosotros mismos. Este es un sentimiento que nace con nosotros, que está grabado en nuestros corazones, que constituye el fundamento de la moral y de los derechos positivos, nacidos, extendidos y perfeccionados con la sociedad misma.

El derecho pues debe ser legítimo, razonable, fundado y justo para que merezca el nombre de tal; porque *derecho* es cosa igual, seguida, recta, que á ningún lado se tuerce ó inclina.

La *justicia* es aquella virtud que nos determina á dar á cada uno lo que le corresponde sin agravio ni ofensa, conforme á derecho, razón y equidad.

Así pues, el objeto de la *justicia* será el *derecho*: esto es lo que á cada uno es debido, pues que la *justicia* es la conformidad de las acciones con el *derecho;* dar y conservar á cada uno lo que le es debido.

La naturaleza dicta el *derecho*, ó lo establece la autoridad divina ó humana: en algunas cosas puede variar, según las circunstancias.

La *justicia* es la regla de la que no debemos separarnos, pues que es invariable.

**Derech-ora.** f.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-ora.*
SIGN.—ant. DERECHURA:
Porque saben tractar los negocios de la Iglesia é demandar las *derechoras.* *Fuer. Juzg.* lib. 4, tit. 4, 1, 6.

**Derechor-ero, era.** adj.
Cfr. etim. DERECHORA. Suf. *-ero.*
SIGN.—ant. DERECHURERO.

**Derech-uelo.** m.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-uelo.*
SIGN.—Una de las primeras costuras que las maestras de coser enseñaban á las niñas.

**Derech-ura.** f.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-ura.*
SIGN.—1. Calidad de derecho.
2. ant. Rectitud, integridad, justificación.
3. ant. Sueldo ó salario que se da á los criados:
*Derechuras* en tierra de Salamanca y Castilla la Vieja, es lo que se da á las criadas al cabo del año. *Covarr.*
4. ant. DERECHO.
5. ant. DESTREZA, 1ª. acep.
6. EN DERECHURA. m. adv. Por el camino recto.
7. Sin detenerse ni pararse.
8. EN DERECHURA DE SUS NARICES. m. adv. fig. Examinando ó juzgando uno las cosas sólo por su utilidad ó conveniencia, ú obrando según su antojo ó capricho.

**Derechurera-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DERECHURERO. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. Recta ó derechamente.

**Derechur-ero, era.** adj.
Cfr. etim. DERECHURA. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. ant. Exacto, justificado, recto:
Cá dicen todos, que era de antes home mui *derechurero* é piadoso. *Chron. Gen.* fol. 138.
2. ant. Legítimo ó según derecho.

**Derechur-ía.** f.
Cfr. etim. DERECHURO. Suf. *-ía.*
SIGN.—ant. Derecho, justicia.

**Derech-uro, ura.** adj.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-uro.*
SIGN.—ant. Justo, legítimo.

**Derez-ar.** a.
Cfr. etim. DERECHO. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. ENCAMINAR.

**Deriva-ción.** f.
Cfr. etim. DERIVAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—1. Descendencia, deducción.
2. Acción de sacar ó separar una parte del todo, ó de su origen y principio; como el agua que se saca de un río para formar una acequia.
3. *Gram.* Procedimiento por el cual se forman vocablos ampliando ó alterando la estructura y significación de otros que se llaman primitivos; v. gr.: *cuchillada*, de *cuchillo; marina*, de *mar*:
Y sin que la hiciera, se ve en lo mismo que dicen todos de la *derivación* de otras lenguas que procedieron de estas matrices. *Aldret.* Ant. lib. 1, cap. 35.
4. *Ret.* Figura que se comete empleando en una cláusula dos ó más voces de un mismo radical. Esta, como otras figuras retóricas, usada inoportunamente, se convierte en grave defecto.

**Deriva-do, da.** adj.
Cfr. etim. DERIVAR. Suf. *-do.*
SIGN.—*Gram.* Aplícase al vocablo formado por derivación. U. t. c. s. m.

**De-riv-ar.** n.
ETIM.—Del lat. *de-ri-v-are*, derivar, traer, hacer venir, conducir (dícese propiamente de las aguas); compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de

*separación, alejamiento, salida*, y el verbo **ri-v-are* (P. Nol.), derivar las aguas. Desciende **ri-v-are* del nombre *ri-vu-s*, arroyo, riachuelo, corriente de agua, cuya etim. cfr. en RÍO, RIACHO, RIV-ERA, etc. Etimológ. significa *hacer salir, apartar las aguas de un punto determinado* y luego (metaf.), *hacer venir, salir una cosa en general, una palabra de otra.* De *deriv-are* descienden: *deriv-atio, derivation-em*, prim. de DERIVACIÓN; *deriva-tus, -ta, -tum* (part. pas.), prim. de DERIVADO y de *derivativus, -a, -um*, del cual desciende DERIVAT-IVO, etc. Le corresponden: ital. *derivare;* franc. *dériver;* cat. y port. *derivar;* prov. *derivar, deribar;* ingl. *derive*, etc. Cfr. ital. *derivazione;* franc. *dérivation;* cat. *derivació;* port. *derivação;* ingl. *derivation*, etc. Cfr. CORRIVACIÓN, RIACHUELO, etc.

SIGN.—1. Traer su origen de alguna cosa. Ú. t. c. r.:

De la suprema cabeza *se derivó* la estimación de los pobres de Christo á los cardenales. *Coron.* Chron. tom. 1, lib. 1, cap. 36.

2. *Mar.* ABATIR, 7ª. acep.

3. a. Encaminar, conducir una cosa de una parte á otra.

4. Traer una palabra de cierta raiz.

**Derivat-ivo, iva.** adj.

Cfr. etim. DERIVAR. Suf. *-ivo.*

SIGN.—1. *Gram.* Que implica ó denota derivación. Aplícase á la palabra que se deriva de otra:

Al cura no sé que nombre le pongamos si no es algun *derivativo* de su nombre, llamándose el Pastor Curiambro. *Cerv.* Quij. t. 2, cap. 67.

2. *Med.* Dícese del medicamento que tiene la virtud de llamar á un punto los humores acumulados en otro más ó menos distante. U. t. c. s. m.

**Derm-algia.** f.

Cfr. etim. DERMATO-LOGÍA.

SIGN.—Dolor nervioso de la piel.

**Dermato-log-ía.** f.

ETIM.—Compónese del nombre grg. δέρμα, gen. δέρ-μα-τος, piel, y λόγος, tratado. Significa *tratado de la piel.* Sirve de base á δέρ-μα la raíz δερ-, de la prim. δαρ-, correspondiente á la indo-europea *dar-*, abrir, hender, resquebrajar, reventarse, grietarse; hacer, causar grietas, etc., cuya aplicación cfr. en DOLOR, DOLAR, etc. Para la etim. de λόγος cfr. LÓGICA. Del mismo nombre δέρ-μα se deriva DERMIS, piel, y unido al nombre ἄλγος, dolor, forma DERM-ALGIA, que significa *dolor de la piel.* Derívase ἄλγος del prim. *ἄ-λεγ-ος, del tema ἀ-λεγ-ες; compuesto del pref. expletivo α- y -λεγ-ος, cuya raíz λεγ-, correspondiente á la indo-europea *lag-*, affigirse, inquietarse, estar afligido, inquieto y sus aplicaciones cfr. en NEG-LIG-ENTE (=*nec-*, no, y *-leg-ens*, affligente, inquietante, del verbo *neg-ligere*, no cuidar, no hacer caso, despreciar; etimológ. *no inquietarse*). De DERMATOLOGÍA descienden DERMATÓLOGO, DERMATOLÓGICO. De δέρ-μα, δέρματ-ος deriva DERMATOSIS, etc. Cfr. franc. *dermatologie;* ital. *dermatologia;* port. *dermatología*, etc. Cfr. NEGLIGENCIA, RELIGIÓN, INDULGENTE, etc.

SIGN.—Tratado de las enfermedades de la piel.

**Dermatológ-ico, ica.** adj.

Cfr. etim. DERMATÓLOGO. Suf. *-ico.*

SIGN.—Perteneciente ó relativo á la dermatología.

**Dermató-logo.** m.

Cfr. etim. DERMATOLOGÍA.

SIGN.—Médico especialista en las enfermedades de la piel.

**Dermatos-is.** f.

Cfr. etim. DERMATÓLOGO.

SIGN.—Enfermedad de la piel, que se manifiesta por manchas, granos, costras ú otra especie de erupción.

**Dermis.** f.

Cfr. etim. DERMATÓLOGO.

SIGN.—Capa inferior de la piel, que inmediatamente cubre los músculos y la carne.

**Deroga-ción.** f.

Cfr. etim. DEROGAR. Suf. *-ción.*

SIGN.—1. Abolición, anulación:

No embargantes qualesquier firmezas y cláusulas que en cada una de ellas fuere puesta en *derogación* de esta ley. *Recop.* lib. 1, tit. 3, l. 14.

2. Diminución, deterioración:

Sentimos quantos inconvenientes esto trahe á nuestros Reinos y quanto es en *derogación* da nuestra Real Dignidad y de la corona de Castilla. *Recop.* lib. 1, tit. 3, l. 14.

**De-rog-ar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-rogare*, derogar, abolir, anular la ley ó alguna de sus cláusulas; reformarla, quitarle alguna cosa; el cual se compone del pref. *de-* (cfr. DES-), con el sentido de *negación*, y el verbo *rogare*, rogar, suplicar, pedir y, en término político *pedir al pueblo su opinión, consultarle sobre una ley; proponer una ley al pueblo, presentarle un proyecto de ley* (cfr. ROGARE LEGEM, *proponer una ley*), para cuya etim. cfr. ROGAR. Etimológ. significa *pedir que no*

*rija ó continúe en vigor una ley*, etc. De *derogare* derivan: *deroga-tus*, *-ta*, *-tum*, (part. pas.), derogado, abolido, reformado; prim. de *derogat-orius*, *-oria*, *-orium*, de donde desciende DEROGATORIO; *derogatio*, *derogation-em*, prim. de DEROGACIÓN, etc. Cfr. ital. *derogare*, *dirogare;* prov. y cat. *derogar;* franc. *déroger;* port. *derogar;* ingl. *derogate*, etc. Cfr. RUEGO, ROGATIVA, etc.

SING.—1. Abolir, anular una cosa establecida como ley ó costumbre:

Que siendo necessario, lo abrogamos, *derogamos*, cassamos y anulamos, y damos por ninguno y de ningun valor y efecto. *Recop.* lib. 4, tit. 21, l. 30.

2. Destruir, reformar:

Por el honor de su persona, por la decencia de la Corona de Francia.... no *derogasse* el beneficio otorgado ya á Pisanos. *Betiss.* Guich. lib 2, pl. 71.

**Derogat-orio, oria.** adj.

Cfr. etim. DEROGAR. Suf. *-orio.*

SIGN.—*For.* Que deroga. *Auto* DEROGATORIO, *cláusula* DEROGATORIA:

Con qualesquier penas y clausulas *derogatorias* generales ó especiales. *Recop.* lib. 5. tit 10, l. 3.

**Derrabad-ura.** f.

Cfr. etim. DERRABAR. Suf. *-ura.*

SIGN.—Herida que se hace al animal en la parte por donde se le corta ó arranca la cola.

**De-rrab-ar.** a.

Cfr. etim. DE y RABO. Suf. *-ar.*

SIGN.- Cortar, arrancar, quitar la cola á un animal.

**Derraiga-miento.** m.

Cfr. etim. DERRAIGAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. Acción y efecto de derraigar.

**De-rraigar.** a.

Cfr. etim. DE y RAIGAR.

SIGN.—ant. DESARRAIGAR.

**Derrama.** f.

Cfr. etim. DERRAMAR.

SIGN.—1. Repartimiento de una contribución:

Los nuestros, apretados con estos gravámenes pretendian se debian quitar las nuevas imposiciones y *derramas*. *Marian.* H. Esp. lib. 7, cap. 15.

2. Contribución temporal ó extraordinaria.

**Derramada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DERRAMADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—1. fig. Profusamente, con liberalidad y magnificencia:

Nos ama tanto que se halló obligado á comunicarse tan *derramadamente* á nuestra naturaleza. *Hortens.* Mar. fol. 1-6.

2. fig. Con desarreglo, estragadamente.

**Derramad-ero.** m.

Cfr. etim. DERRAMADO. Suf. *-ero.*

SIGN.—VERTEDERO.

**Derrama-do, da.** adj.

Cfr. etim. DERRAMAR. Suf. *-do.*

SIGN.—fig. Pródigo, derrochador.

**Derrama-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DERRAMAR. Suf. *-dor.*

SIGN.—Que derrama. U. t. c. s.:

Obras que parece se puso á pensar en que mostrarse *derramador* de si mismo. *Rodrig.* *Exer.* t. 2, trat. 8, cap. 1.

**Derramad-ura.** f.

Cfr. etim. DERRAMADO. Suf. *-ura.*

SIGN.—ant. DERRAMAMIENTO.

**Derrama-miento.** m.

Cfr. etim. DERRAMAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—1. Acción y efecto de derramar ó derramarse.

2. Dispersión, esparcimiento de un pueblo ó de una familia:

Será bien tratar de este general destierro y *derramamiento* que hasta hoy padece aquella parte de pueblo que todavía permanece en su incredulidad. *Fr. L. Gran.* *Símb.* part. 4, trat. 1º. cap. 8.

3. ant. Acción de desmandarse ó apartarse con desorden los que estaban juntos en un sitio.

**De-rram-ar.** a.

ETIM.—Compónese del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *movimiento de arriba abajo*, *desde un punto de arranque*, *de partida*, *de separación*, etc., y *rama* (la *rr* deriva de la simple *r*, como en *de-rrabar* de *rabo; de-rraigar* de *raigar*, etc.). En origen *derramar* significó *despojar de ramas un árbol*, *una planta*, según se advierte en el ital. *di-ramare*, *dis-ramare*, tronchar las ramas, privar de ramas; en el franc. *dé-ramer;* en el provenzal *des-ramar*, *derramar;* en el válaco *derĕmà;* en el port. *des-ramar*, *derramar* (cortar os ramos), etc. De este significado primitivo pasó al de *separar*, *apartar* (3ª. acepción); luego al de *repartir*, *distribuir* (2ª. acep.), de donde desciende el nombre DERRAMA (cfr.), en el sentido de distribución de un tributo; después al de *desaguar* (= RAMIFICARSE, *dividirse en ramales un arroyo*, *una laguna*, etc.); finalmente al de *difundir*, *esparcir*, *verter líquidos*, *cosas menudas*, *noticias*, etc., de donde el significado de *publicar*, *extender una noticia*, etc. Para la etim. de RAMA cfr. esta palabra en el artículo correspondiente. Se ha querido derivar la palabra DERRAMA del árabe *garâma*, que significa *división ó distribución de tributo entre vecinos* (cfr. Dicc. Acad. Edic. de 1732, Covarrub.,

Marina, Dozy y Engelmann, pág. 258). Pero esta palabra ya produjo *garrama*, que, según la Acad. (edic. citada), era «cierta especie de tributo, contribución «ó pecho que pagaban al Rey los Moros «que vivian en poblado ó en los adua- «res». Esta voz dejó de usarse cuando los moros dejaron de pagar el tributo; de suerte que ella fué introducida en la lengua por los árabes y suprimida cuando éstos no la usaron más. La otra acepción de *garrama* (también fuera de uso), tiene otro orígen; desciende del nombre *garra*, de donde *a-garrar* y *garr-amar*, hurtar y agarrar cuanto se encuentra, significando *garrama*, hurto, robo, pillaje, etc. El hecho de coincidir la palabra *garrama* usada por los árabes con el sentido de *derrama* que usan los españoles, no da derecho á confundir la derivación de ambas. DERRAMA viene de DERRAMAR, distribuir, separar, etc., y GARRAMA (anticuado y fuera de uso), del árabe *garâma*. De *derramar* derivan DERRAME, DERRAMO, DERRAMADO, DERRAMADAMENTE, DERRAMADERO, DERRAMADURA, DERRAMADOR, DERRAMAMIENTO, etc. Cfr. RAMAL, RAMO, RAMA, RAMIFICARSE, etc.

SIGN.—1. Verter ó esparcir cosas líquidas ó menudas. U. t. c. r.

Mira no derrames el agua de Mayo que me traxeron á confeccionar. *Cal.* y *Mel.* Act. 3.

2. Repartir, distribuir entre los vecinos de un pueblo los tributos y demás pechos con que deben contribuir al estado ó á quien tenga privilegio para exigirlos:

Derechos que los otros de la tierra huviessen á dar al Rey ó á otro Señor qualquier y que los concejos *derramassen* entre sí para cualesquier cosas que huviessen menester. *Recop.* lib. 5, tit. 20, l. 2.

3. ant. Separar, apartar.

4. fig. Publicar, extender, divulgar una noticia.

5. n. ant. DESMANDARSE.

6. r. Esparcirse, desmandarse por varias partes con desorden y confusión.

7. Desaguar, desembocar un arroyo en alguna parte.

**Derrame.** m.

Cfr. etim. DERRAMAR.

SIGN.—1. DERRAMAMIENTO.

2. Porción de liquido ó de semilla que se desperdicia al tiempo de medirlos.

3. Lo que se sale y pierde de las especies liquidas, por defecto ó rotura de los vasos que las contienen.

4. Sesgo ó corte oblícuo que se forma en los huecos de las puertas y ventanas para que abran más sus hojas ó para que entre más luz.

5. Declive de la tierra por el cual corre ó puede correr el agua.

6. Subdivisión de una cañada ó valle en salidas más angostas.

7. *Fort.* Plano inferior de las cañoneras, aspilleras y troneras.

8. *Mar.* Corriente de aire que se escapa por las relingas de una vela hinchada por el viento.

9. *Med.* Acumulación anormal de un líquido en una cavidad, ó su salida fuera del cueroo.

**Derramo.** m.

Cfr. etim. DERRAMAR.

SIGN.—DERRAME, 4ª. acep.:

Y según era el *derramo* y desperdicio de aquel liqüor, se iban en sus rostros amortiguando las luces. *Corn.* Chron. tom. 2, lib. 4, cap. 2.

**Derrancada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DERRANCAR. Suf. *-mente.*

SIGN.—ant. Arrebatadamente, con precipitación.

**De-rrancar.** n.

Cfr. etim. DE- y RANCAR.

SIGN.—ant. Acometer, pelear repentinamente con ímpetu y arranque.

**Derranchada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DERRANCHAR. Suf. *-mente.*

SIGN.—ant. DESORDENADAMENTE.

**De-rranch-ar.** n.

ETIM.—Compónese del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *privación, destrucción*, y RANCHO (seguido del suf. verbal *-ar*), en el sentido de *junta de personas que toman á un tiempo el rancho; unión familiar de algunas personas separadas de otras y que se juntan á hablar ó tratar alguna materia ó negocio particular* (cfr. 2ª. y 4ª. acep.). Etimológ. significa *deshacerse, descomponerse el rancho, la reunión, la junta*, etc. Cfr. franc. *déranger, desarranger;* prov. *desarengar, desrengar;* port. *desarranjar*, etc. Cfr. franc. *ranger, arranger;* prov. *rengar, arrengar*, etc. Cfr. ARRANCHARSE, DERRANCHADAMENTE, etc.

SIGN.—ant. Descomponerse, desordenarse, desmandarse.

**De-rraspa-do.** adj.

Cfr. etim. DE- y RASPAR. Suf. *-do.*

SIGN.—DESRASPADO.

**De-rredor.** m.

Cfr. etim. DR- y REDOR.

SIGN.—1. Circuito ó contorno de una cosa:

El real se fortificaba en *derredor* con cava, que se hacía luego. *Ambr, Mor.* tom. 1, fol. 8.

2. AL, Ó EN, DERREDOR. m. adv. En circuito, en contorno.

**De-rreneg-ar.** n.
Cfr. etim. DE- y RENEGAR.
SIGN.—fam. Aborrecer, detestar, abominar de una persona ó cosa:
*Derrenegad* siempre de unos hombres como unos pe rales, enxutos, magros, altos y desvaídos. *Alfar.* par. 2, lib. 2, cap. 7.

**Derreng-ada.** f.
Cfr. etim. DERRENGAR. Suf. *-ada.*
SIGN.—*pr. Manch.* Cierta mudanza que se hace en el baile.

**Derrengad-ura.** f.
Cfr. etim. DERRENGAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—Lesión que queda en el cuerpo derrengado.

**De-rreng-ar.** a.
Cfr. etim. DE- y RENGO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Descaderar, lastimar gravemente el espinazo ó los lomos de una persona ó de un animal:
Amassadas con enxundia las hojas de aquesta planta y dadas á comer á los perros... los matan y súbito los *derriengan. Lag.* Diosc. lib. 4, cap 82.
2. Torcer, inclinar á un lado más que á otro. Ú. t. c. r.
3. *pr. Ast.* Darribar la fruta del árbol, tirando un palo.

**Derrengo.** m.
Cfr. etim. DERRENGAR.
SIGN.—*pr. Ast.* Palo con que se derriba la fruta, tirándolo á los árboles que la tienen.

**De-rreniego.** m.
Cfr. etim. DERRENEGAR.
SIGN.—fam. RENIEGO.

**Derrería (Á la).** m. adv.
ETIM. — Del franc. *de-rrière*, tras, detrás de; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), con oficio y significado de preposición, *de*, *desde*, etc., y **rière* (ant.) atrás, detrás. La forma latina es *de retro*. Para la etim. de *de-* cfr. pref. DE-, y para la de *retro* cfr. RETRO. De *derrière* formosé DERRERÍA = ** derriería*. Corresponden á *derrière:* pic. *dariere;* borg. *darrei;* ginevr. *derriere* (plur. *les derrières*); prov. *dereire*, *dareyre;* cat. *darrera;* ital. *dietro*, *drieto*, etc. De la locución lat. *ad retro* formóse: ital. *addietro;* franc. *arrière;* prov. *areire*, etc. Cfr. RETROTRAER, RETRÓGRADO, etc.
SIGN.—ant. A la postre, al fin ó al cabo.

**Derreti-do.** m.
Cfr. etim. DERRETIDO 2°.
SIGN.—HORMIGÓN, 1ª. acep.

**Derreti-do, da.** adj.
Cfr. etim. DERRETIR. Suf. *-do.*
SIGN.—fig. Amartelado, enamorado.

**Derreti-miento.** m.
Cfr. etim. DERRETIR. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. Acción y efecto de derretir ó derretirse.
2. fig. Afecto vehemente, amor intenso, que consume y como que derrite al que lo tiene.

**De-rretir.** a.
ETIM.—Del lat. *de-terere*, gastar, consumir; majar, machacar; usar, debilitar, destruir, etc.; el cual se compone del pref. intensivo *de-* (cfr. DES-) y el verbo *ter-ere*, majar, machacar, moler, gastar, consumir frotando, etc. Etimológ. significa *consumir*, *deshacer completa y cabalmente.* DERRETIR en su orígen quiere decir *deshacer la forma primitiva por medio del calor*, y luego *disolver*, *liquidar*, etc. De *de-ter-ere* formóse **de-retere* (por trasposición de la *-r-*) y luego **de-retir*, como de *co-terere* se formaron **co-reter*, **co-rter* y **cortir*, prim. de CURTIR (cfr.). Para el cambio de la *-r-* en *-rr-* cfr. DE-RRABAR de *rabo*, DE-RRAMAR de *rama*, etc. Sirve de base á *ter-ere* la raíz *ter-*, correspondiente á la indo-europea *tar = tra-*, atravesar, remover, pasar una cosa de parte á parte, traspasar, consumir, etc., para cuya aplicación cfr. CURTIR, TALADRO, etc. De *deterere* descienden: *de-tri-men-tu-m*, daño, menoscabo, perjuicio; prim. de DETRIMENTO; *de-tri-tu-s*, *-ta*, *-tum* (part. pas.), gastado, molido; consumido, machacado; prim. de DETRITO, etc. De DERRETIR se derivan DERRETIMIENTO, DERRETI-DO 1°, en el sentido de mortero de cal y arena, unidos, refundidos, etc., y DERRETIDO 2°. Cfr. CONTRICIÓN, ATRICIÓN, etc.
SIGN.—1. Liquidar, disolver por medio del calor una cosa sólida, congelada ó pastosa. U. t. c. r.:
Solo las alas de Icaro quisieran, Aunque passando el mar, se *derritieran. Ercill.* Arauc. cant. 9. oct. 92.
2. fam. Trocar la moneda. U. m. en el juego, cuando se obliga á un jugador á que cambie para pagar.
3. fig. Consumir, gastar, disipar la hacienda, el dinero, los muebles.
4. r. fig. Enardecerse en el amor divino ó profano.
5. fig. y fam. Enamorarse con prontitud y facilidad:
Ponía grande admiración el ver quan ardiente y quan encendido era aquel fuego de amor Divino con que este Seraphin *se derretia. Ribad.* Fl. Sanct. V. S Fr. A.
6. fig. y fam. Deshacerse, estar lleno de impaciencia ó de inquietud.

**Derriba-do, da.** adj.
Cfr. etim. DERRIBAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Dícese de las ancas de una caballería, que por el extremo son algo más bajas de lo regular.
2. ant. Abatido, humilde.

**Derriba-dor.** m.
Cfr. etim. DERRIBAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—El que derriba reses vacunas.

**Derriba-miento.** m.
Cfr. etim. DERRIBAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DERRIBO.

**Derrib-ante.**
Cfr. etim. DERRIBAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. ant. de DERRIBAR. Que derriba.

**De-rrib-ar.** a.
ETIM.—Compónese del pref. *de-* (cfr. DES-), con el significado de *movimiento de arriba abajo*, y *-rribar* del nombre RIBA, que desciende del lat. *ripa*, orilla del río, ribera, borde, la playa, la costa. Etimológ. significa *arrojar*, *echar*, *hacer caer de la ribera*, *del borde del río*, etc. De *de-rrib-ar* descienden: DERRIBO, DERRIB-ANTE (part. pres.), DERRIBA-MIENTO, DERRIBADO, DERRIBADOR, etc. Para la etim. de RIPA cfr. RIBA y para el cambio de *-r-* en *rr-* cfr. DE-RRABAR de *rabo*, DE-RRAIGAR de *raigar*, etc.
SIGN.—1. Arruinar, demoler, echar á tierra casas, muros ó cualesquiera edificios:
A Próspero y á Fabricio les *derribó* las casas que tenían en Roma. *Betiss.* Guich. lib. 1, cap. 33.
2. Tirar contra la tierra, hacer dar en el suelo á una persona, animal ó cosa:
Se dió el de Pompeyo mucha priesa á *derribarlo* muerto en el suelo. *Ambr. Mor.* lib. 8, cap. 18.
3. Trastornar, echar á rodar lo que está levantado ó puesto en alto:
Se determinaron á *derribar* los ídolos de México. *Solís.* Hist. N. Esp. lib. 4, cap. 1.
4. Tratándose de toros ó vacas, hacerlos caer en tierra, corriendo tras ellos á caballo y empujándolos con la garrocha. Es ejercicio de fuerza y habilidad.
5. POSTRAR.
6. fig. Malquistar á una persona; hacerle perder la privanza, estimación ó dignidad adquirida.
7. fig. Sujetar, humillar, abatir los afectos desordenados del ánimo.
8. ant. fig. Inducir, incitar, compeler.
9. ant. *Cetr.* Perder el halcón la fuerza y virtud, ó soltar las plumas por estar mudando ó por otra causa. U. t. c. n.
10. *Equit.* Hacer al caballo meter los pies para que baje ó encoja las ancas ó caderas.
11. r. Tirarse á tierra, echarse al suelo por impulso propio, ó por otro accidente involuntario.

**Derribo.** m.
Cfr. etim. DERRIBAR.
SING.—1. Acción y efecto de derribar (1ª. acep.):
Avisar á los vecinos para que desocupen ó quiten las alhajas que estuviesen puestas en las paredes medianeras, porque no se les echen á perder al tiempo de *derribo*. *Ardem.* Gob. Pol. cap. 5.
2. Conjunto de materiales destrozados que se sacan de la demolición.
3. Paraje donde se derriba.

**De-rrisc-ar.** a.
Cfr. etim. DE- y RISCO. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. Limpiar, desmontar, desembarazar.

**De-rrisión.** f.
ETIM.—Del lat. *de-risio*, *de-rision-em*, (Lact.), irrisión, mofa, burla, befa; derivado de *de-ris-us*, *-a*, *-um*, burlado, escarnecido; part. pas. del verbo *de-ridere*, reirse, burlar, mofar, befar. Componése *de-ridere* del pref. *de-* (cfr. DES-), con significado intensivo, y el verbo *rid-ere*, reir, reirse; chancear; reirse de, no tomarse gran molestia; sonreir, favorecer, etc., para cuya etim. cfr. REIR, RISA, etc. Etimológ. significa *el acto de reirse mucho de una persona ó cosa.* Cfr. franc. *dérision;* prov. *derrizio;* ital. *derisione*, *dirisione;* port. *derisão;* ingl. *derision*, etc. Cfr. IRRISIÓN, IRRISORIO, etc.
SIGN.—ant. Irrisión, escarnio:
Escarnio ó *derrisión* es con que se avergüenza, turba ó corre á otro. *Navarr.* Man. cap. 18, núm. 14.

**Derrocad-ero.** m.
Cfr. etim. DERROCAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—Sitio peñascoso y de muchas rocas de donde hay peligro de caer y precipitarse.

**Derroca-miento.** m.
Cfr. etim. DERROCAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de derrocar.

**De-rroc-ar.** a.
ETIM.—Compónese del pref. *de-* (cfr. DES-) con el sentido de *movimiento de arriba abajo*, y el nombre ROCA, seguido del suf. *-ar.* Para el cambio de *-r-* en *-rr-* cfr. *de-rrabar* de RABO, *de-rraigar* de RAIGAR, etc. Etimológ. significa *hacer caer*, *echar*, *precipitar de una roca ó peña*, DESPEÑAR. Para la etim. de ROCA, cfr. esta palabra en el artículo correspondiente. La misma palabra se halla en los idiomas siguientes: franc. *roche*, y *roc;* cat. *roc;* ital. *rocca* y *roccia;* port. y prov. *roca* y *rocha*, etc. De estas diferentes formas derivan: ital. *diroccare* y *dirocciare*, despeñarse; prov. *derrocar*, *derocar;* franc. *déroquer*, *dérocher*, despeñar, despeñarse, etc. De las formas *roche*, *roccia*, *rocha*, des-

ciende DE-RROCHAR (cfr.), en el sentido de *arrojar*, *echar*, *despeñar bienes*, *dinero*, *caudales*, etc. De DERROCAR descienden DERROCADERO, DERROCAMIENTO; y de DERROCHAR derivan DERROCHE y DERROCHADOR. Cfr. ROCALLA.

SIGN.—1. Despeñar, precipitar desde una peña ó roca:

Más no quiso *derrocar* á Christo de ninguno de ellos, sino del pináculo del templo. *Guev.* Ep. Raz

2. ant. Derribar uno á otro luchando.

3. fig. Echar por tierra, deshacer, arruinar un edificio:

Si quisiese *derrocar* la casa, aprobarle; si quemar su hacienda, ir por fuego. *Cal* y *Mel.* Act. 2.

4. fig. Derribar, arrojar á uno del estado ó fortuna que tenía.

5. fig. Enervar, distraer, precipitar una cosa espiritual ó intelectual.

6. n. ant. Caer, venir al suelo una cosa. Usáb. t. c. r.

**Derrocha-dor, dora.** adj.

Cfr. etim. DERROCHAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—Que derrocha ó malbarata el caudal. Ú. t c. s.

**Derrochar.** a.

Cfr. etim. DERROCAR.

SIGN.—1. Malgastar, destruir, destrozar los bienes.

2. ant. DERROCAR, 2ª. acep.

**Derroche.** m.

Cfr. etim. DERROCHAR.

SIGN.—Acción y efecto de derrochar, (1ª. acep.).

**De-rromper.** a.

ETIM.—Compónese del pref. *de-* (cfr. DES-), con significado *intensivo*, y el verbo ROMPER, derivado del lat. *rumpere*, romper, quebrar, partir, rasgar, quebrantar, violar, anular, etc. Sírvele de base la raíz *rup-*, amplificada en *ru-m-p-*, por nasalización, la cual corresponde á la indo-europea *rup* = *rap*, romper, quebrantar, quebrar, partir, para cuya aplicación cfr. ROMPER. Etimológ. significa *romper con violencia*, *totalmente*. La misma raíz sirve de base al nombre lat. *rup-es*, *-is*, *rup-em*, roca, peñasco, peña; prim. de *rup-ina* (Apul.), roca escarpada, peñasco (= *rompiente*, *escollo*), etc. De *rump-ere* formóse **de-rumpere*, y luego DERROMPER. Del verbo *rumpere* descienden: *rup-tus*, *-ta*, *-tum* (part. pas.), primitivo de ROTO (cfr.), quebrado, partido, quebrantado, etc., de cuya voz femenina *rupta* (se suple *via*), desciende RUTA, como de **de-rupta*, DERROTA (= camino, vereda), que etimológ. significa *vía bien trazada*, *rota*, *abierta*, etc.; y luego fuga desordenada de un ejército por camino abierto; primitivo de DERROTAR, hacer huir, fugar al enemigo, y también *romper del todo*, *destrozar*, *hacer añicos*, *destruir*, etc. Del nombre *rup-es*, roca, peñasco, desciende **de-rup-are* (cfr. pref. DES-, *de-* 2º., con el significado de *movimiento de arriba abajo*), primitivo de DE-RRUMB-AR, DE-RRUMB-IAR y DE-RRUBI-AR, correspondientes al ital. *dirup-are* y port. *de-rrub-ar*. Significa etimológ. *arrojar de un peñasco*, *despeñar*, *derrocar*. Derívanse de DERROTA: DERROT-ERO, DERROTE, DERROTAR; de DERRUMBAR se derivan DERRUMBIAR, DERRUBIAR, DERRUBIO, DERRUMB-ADERO, DERRUMBA-MIENTO, etc.

SIGN.—ant. Romper, quebrantar, violentar.

**De-rronchar.** a.

Cfr. etim. DE- (intens.) y RONCHAR 2º.

SIGN.—ant. Combatir, pelear.

**De-rrostr-arse.** r.

Cfr. etim. DE- y ROSTRO. Sufs. *-ar*, *-se*.

SIGN.—ant. fig. Deshacerse el rostro, maltratarse la cara:

Que tropecemos y caigamos y nos enlodemos y aún nos *derrostremos*, no es de maravillar. *Guev.* Epist. Raz.

**Derrota.** f.

Cfr. etim. DERROTAR.

SIGN.—1. Camino, vereda ó senda de tierra:

Acertó Don Quijote á tomar la misma *derrota* y camino que él había tomado antes, en su primer viaje, que fué por el campo de Montiel. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 7.

2. *pr. Ast.* Alzamiento del coto, ó permiso que se da para que entren los ganados á pastar en las heredades después de cogidos los frutos.

3. *Mar.* Rumbo ó dirección que llevan en su navegación las embarcaciones:

Mandando que en las navegaciones guardassen la misma división, sin ir los unos por la *derrota* señalada á los otros. *Solorz.* Pol. lib. 1. cap. 3.

4. *Mil.* Fuga desordenada de un ejército vencido.

5. SEGUIR LA DERROTA. fr. *Mil.* SEGUIR EL ALCANCE.

**Derrot-ar.** a.

Cfr. etim. DERROMPER. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Disipar, romper, destrozar hacienda, muebles ó vestidos.

2. Destruir, arruinar á uno en la salud ó en los bienes.

3. *Mar.* Apartar la embarcación del rumbo que llevaba, impelida de los vientos y tormentas ó de otra cualquier causa.

4. *Mil.* Vencer y hacer huir con desorden al ejército contrario:

Invadida con numeroso exército de Carlos, Duque de Borgoña... en pocos meses le *derrotó* tres veces. *Betiss.* Guich. lib. 2, pl. 87.

**Derrote.** m.
Cfr. etim. DERROTAR.
SIGN.—*Taurom.* Cornada que da el toro levantando la cabeza.

**Derrot-ero.** m.
Cfr. etim. DERROTA. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. *Mar.* Línea señalada en la carta de marear, para gobierno de los pilotos en los viajes:
Y assi decia que este librito era su *derrotero. Nieremb.* U. P. Mas. cap. 12.
2. *Mar.* Dirección que se da por escrito para un viaje de mar.
3. *Mar.* Libro que contiene estos caminos ó derrotas.
4. *Mar.* DERROTA, 3ª. acep.
5. fig. Camino, rumbo, medio que uno toma para llegar al fin que se ha propuesto.

**Derrubiar.** a.
Cfr. etim. DERROMPER.
SIGN.—Robar insensiblemente el río, arroyo ó cualquiera humedad la tierra de las riberas ó tapias. U. t. c. r.

**Derrubio.** m.
Cfr. etim. DERRUBIAR.
SIGN.—1. Acción y efecto de derrubiar.
2. Tierra que se cae ó desmorona por esta causa.

**Derruir.** a.
ETIM. — Del lat. *de-ruere*, derribar, destruir; caer, arruinarse; compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que significa *totalmente*, *cabalmente* (intensivo), y el verbo *ruere*, arruinarse, caer precipitadamente; derribar, arruinar, abatir, demoler, etc. Etimológ. significa *destruir*, *arruinar totalmente.* Sirve de base á *ru-e-re* la raíz *ru-*, para cuyo significado y aplicación cfr. RUINA. Cfr. port. *derruir;* cat. *derruhir.* Cfr. RUINOSO, RUINAR, etc.
SIGN.—Derribar, destruir, arruinar un edificio:
Que mucho se estuviesse *derruyendo*, si se veia lleno de hendrijas y goteras. *Grac.* Crit. part. 2, c. 1.

**Derrumba-dero.** m.
Cfr. etim. DERRUMBAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Despeñadero, precipicio:
Con mis pocas fuerzas y con poco trabajo, dí con él por un *derrumbadero*, donde le dejé ni sé si muerto ó si vivo. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 28.
2. fig. Riesgo ó peligro á que uno se expone. *Dar en un* DERRUMBADERO.

**Derrumba-miento.** m.
Cfr. etim. DERRUMBAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de derrumbar ó derrumbarse:
Por los *derrumbamientos* que ha habido en estas minas de Huancavelica. *Solorz.* Pol. lib. 6, cap. 2.

**Derrumbar.** a.
Cfr. etim. DERRUBIAR.
SIGN.—Precipitar, despeñar. U. t. c. r.:
*Derrumba* la mula y la hace ir volteando hasta dar con ella en el raudal del río. *Ov.* H. Ch. lib. 1, cap. 7.

**Derrumbia-d-ero.** m.
Cfr. etim. DERRUMBIAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—ant. DERRUMBADERO.

**Derrumbiar.** a.
Cfr. etim. DERRUMBAR.
SIGN.—ant. DERRUMBAR. Usáb. t. c. r.

**Derviche.** m.
ETIM.—Del persa *dervix*, pobre, mendigo, monje, religioso que ha hecho voto de pobreza. Sírvele de base la raíz *derv-*, mendigar, pedir limosna. Cfr. persa *darvaza;* zend. *darevaka*, *darevika;* port. *dervis*, *darvis*, *dervixe*, *derviche;* franc. *dervis*, *derviche;* ingl. *dervis*, *dervish*, etc.
SIGN.—Especie de monje entre los mahometanos.

**Des-.** pref.
ETIM.—Compónese del pref. DE- (cfr.) y la *-s-* que tiene diferente orígen. Puede derivar de una *x* ó de una *s*. Así, la locución esp. *des-de aquel tiempo*, correspondiente á la franc. *dès ce temps-là*, desciende de la lat. *de ipso illo tempore*, siendo *de ipso=des=dese.* La locución franc. *dès lors* deriva de la latina **de ex illa hora* y *désormais* del lat. **de ex hora magis.* En esp. *des-pues* desciende del lat. **de-ex-post*, y *de-pos* de la más simple **de post.* Además, *des-de* contiene *des=de ese=de ipso* y la final *-de* que es repetición de la misma *de-* inicial. En franc. *des* es contracción del art. plur. *les* y la prep. *de.* Al pref. *des* corresponden: franc. *dès;* prov. *des*, *deis;* borg. *dos;* port. *des*, etc. El pref. DES- expresa en general las mismas ideas de su primitivo *de:* 1º. *negación* de lo que denota la palabra á que precede: *confiar*, *desconfiar* (= no confiar); 2º. *contrariedad* ó sea lo opuesto de lo que indica el simple: *abotonar*, *des-abotonar;* 3º. *privación*, *falta*, *carencia* de lo que indica la palabra á que precede: *abrigar*, *desabrigar* (= quitar el abrigo, privar de abrigo); 4º. *empeoramiento*, *apocamiento*, *rebajamiento: sabor*, *de-sabor=des-sabor*, *desabrido* que tiene poco gusto, apenas lo tiene, ó lo tiene malo; 5º. *inten-*

*sidad*, como en DES-JACARSE, DES-ALAR, etc. Mayores y más extensas relaciones indica el pref. simple DE-. Significa: 1°. *privación, destrucción: de-rrabar* de *rabo; de-rraigar, raigar;* 2°. *movimiento de arriba abajo: riba, de-rribar; roca, de-rrocar;* 3°. *separación, alejamiento, salida del punto de partida: rama, de-rramar, portar, de-portar;* 4°. *intensidad, aumento: plorar, de-plorar; precación, de-precación;* 5°. *rebajamiento, empeoramiento, apocamiento,* como: *formar, de-formar, de-forme;* 6°. *fin del movimiento, resultado completo: legar, de-legar; lejar, de-lejar;* 7°. *negación de la idea expresada por el simple: rogar, de-rogar,* etc. Hay otras relaciones expresadas por el pref. *de-*, que, por su vaguedad, no pueden encerrarse en categorías fijas y se sacan del sentido especial de la palabra compuesta, en relación con la simple. El prefijo *de-* suele contraerse con la vocal inicial de la palabra á que precede: *dallá = de allá, dalgun = de algun; daquen = de aquen = de aquende,* etc. Cfr. DESPUES, DEPÓS, etc.

**Des.**
Cfr. etim. pref. DES-.
SIGN.—Contarcc. ant. de DE ESE.

**Des.**
Cfr. etim. pref. DES-.
SIGN.—prep. ant. Apócope de DESDE.

**Des-abarrancar.** a.
Cfr. etim. DES- y ABARRANCAR.
SIGN.—1. Sacar de un barranco. barrizal ó pantano lo que está atascado.
2. fig. Sacar á uno de la dificultad ó negocio en que está detenido por no poder salir de él.

**Des-abastecer.** a.
Cfr. etim. DES- y ABASTECER.
SIGN. — Desproveer, dejar de surtir á una persona ó á un pueblo de los bastimentos necesarios, ó impedir que lleguen donde los esperan ó necesitan.

**Des-abatir.** a.
Cfr. etim. DES- y ABATIR.
SIGN.—ant. Descontar, rebajar, rebatir.

**Des-abej-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y ABEJA. Suf. *-ar*.
SIGN.—Quitar ó sacar las abejas del vaso ó colmena en que se hallan.

**Desabi-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y SABIDO (= DES-SABIDO).
SIGN.—1. ant. IGNORANTE.
2. ant. Excesivo, extraordinario.

**Des-abillé.** m.
ETIM.—Del franc. *des-habill-é*, traje de casa, vestido ligero, desabillé (vestido de mujeres); el cual desciende del verbo *des-habiller*, desnudar, quitar el vestido ó ropa á alguno (*se des-habiller*, recípr. quitarse el vestido ó la ropa de calle), etc.; compuesto del pref. DES- (cfr.), con el significado de *negación*, y *habiller*, vestir, arreglar, disponer, preparar, etc. Etimológ. *des-habillé* significa *vestido que no es propio para la calle.* Deriva *habiller* del adj. *habile*, hábil, dispuesto para obrar, expedito, valedero, que no ofrece inconveniente; cómodo, que sienta bien, que está á punto, que se adapta ó acomoda (hablando de vestidos), para cuya etim. cfr. HÁBIL. Cfr. HABILITAR, HABILIDAD, etc.
SIGN.—Vestidura de que usaban mucho las mujeres, compuesta de brial y de media bata de la misma tela y color, con guarniciones ó sin ellas.

**Des-abollar.** a.
Cfr. etim. DES- y ABOLLAR.
SIGN.—Quitar á las piezas y vasijas de metal las abolladuras ó bollos, hechos por golpes que han recibido:
Ya *desaballa* el yunque la celada, Hierros lustra la lanza, punta el filo. *Jaureg.* Phars. lib. 13, oct. 30.

**Des-abonarse.** r.
Cfr. etim. DES- y ABONARSE.
SIGN.—Retirar uno su abono de un teatro, una casa de baños, etc.

**Des-abono.** m.
Cfr. etim. DES- y ABONO.
SIGN.—1. Acción y efecto de desabonarse.
2. Perjuicio que se hace á uno hablando contra su crédito y reputación.

**Desabor.** m.
Cfr. etim. DES- y SABOR (*desa = des + sa*).
SIGN.—1. Insipidez, desabrimiento en el paladar ó en la cosa que se come ó bebe.
2. ant. fig. Sinsabor, pena, disgusto.

**Desabora-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESABORAR.
SIGN.—ant. Desabrido, áspero al gusto.

**Desabor-ar.** a.
Cfr. etim. DESABOR. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. ant. Quitar el sabor á una cosa, ponerla desabrida ó de mal gusto.
2. ant. fig. Desazonar, desabrir, quitar á uno el gusto que tiene de alguna cosa.

**Des-abordar-se.** r.
Cfr. etim. DES- y ABORDAR. Suf. *-se.*
SIGN.—*Mar.* Separarse una embarcación después de haber abordado con otra.

**Desabori-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESABOR. Suf. *-ido.*
SIGN.—1. Sin sabor.
2. Sin substancia.
3. fig. y fam. Aplícase á la persona de carácter indiferente ó sosa. U. t. c. s.

**Des-abotonar.** a.
Cfr. etim. DES- y ABOTONAR.
SIGN.—1. Sacar los botones de los ojales. U. t. c. r.:
Y *desabotondndola* un jubón de tabí de plata, ví que á mis pies se había caído el cartón y con él un papel. *Montal.* Nov. 6, pl. 132.
2. n. fig. Abrirse las flores, saliendo las hojas de los botones ó capullos.

**Desabrida-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESABRIDO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con desabrimiento.

**Des-abrido, da.** adj.
Cfr. etim. DESABORIDO.
SIGN.—1. Dícese de la fruta ú otro manjar que carece de gusto, ó apenas lo tiene, ó lo tiene malo.
2. Dícese de la ballesta y armas de fuego, como la escopeta, etc., que son fuertes y duras al disparar, de manera que den coz ó golpe al tirador.
3. Tratándose del tiempo, destemplado, desigual.
4. fig. Aspero y desapacible en el trato.

**Des-abrigada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESABRIGADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin abrigo.

**Des-abriga-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y ABRIGADO.
SIGN. — fig. Desamparado, sin favor ni apoyo:
Ellos están vestidos de pieles y yo *desabrigado.* *L. Grac.* Crit. part. 1, cr. 2.

**Des-abrigar.** a.
Cfr. etim. DES- y ABRIGAR.
SIGN.—Descubrir, desarropar, quitar el abrigo. U. t. c. r.:
Y con que en aplauso mio *Desatrigó* su cabeza De un trasto de terciopelo, Que allá se llama montera. *Pant.* par. 2, Rom. 5.

**Des-abrigo.** m.
Cfr. etim. DES- y ABRIGO.
SIGN.—1. Acción y efecto de desabrigar, ó desabrigarse:
Tratando de la humildad y aspereza y *desabrigo* con que el Niño Jesús nació. *Fr. L. Gr.* Simb. part. 3, trat. 3.
2. fig. Desamparo, abandono.
No conviene que sus hijos queden en la corte con *desabrigo* y desamparo de los lugares. *Navarr.* Cons. Disc. 15.

**Des-abrimiento.** m.
Cfr. etim. DESABRIR. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. Falta de sabor, sazón ó buen gusto en la fruta ú otro manjar.
2. En la ballesta y armas de fuego, como escopeta, etc., dureza de su empuje al dispararse, dando coz y ofendiendo al tirador.
3. fig. Dureza de genio, aspereza en el trato.
4. fig. Disgusto, desazón interior.

**Desabr-ir.** a.
Cfr. etim. DESABOR. Suf. *-ir.*
SIGN.—1. Dar mal gusto á la comida.
2. fig. Disgustar, desazonar el ánimo de uno. Ú. t. c. r.

**Des-abrochar.** a.
Cfr. etim. DES- y ABROCHAR.
SIGN.—1. Desasir los broches, corchetes, botones ú otra cosa con que se ajusta la ropa. U. t. c. r.:
Ni por *desabrocharla,* nl echarla agua en el rostro, volvia en sí. *Cerv.* Nov. 6, pl 155.
2. fig. Abrir, descoger:
Empieza el aire á entoldarse de nubes, las nubes á espessarse en tinieblas, á *desabrocharse* en rayos. *Parr.* L. V. cat. pl. 1, part. 1.
3. r. fig. y fam. Manifestar en confianza un secreto, suceso ó sentimiento:
Mientras que cultipicaña, Mi mesa se *desabrocha.*

**Des-acalorarse.** r.
Cfr. etim. DES- y ACALORARSE.
SIGN.—Desahogarse uno del calor que padece.

**Desacatada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESACATAR. Sufs. *-do, -mente.*
SIGN.—Con desacato:
No es otra cosa que usurpar *desacatadamente* la silla y dignidad de Dios. *Fr. L. Gran.* Esc. cap. 10.

**Desacata-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DESACATAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que desacata ó se desacata. U. t. c. s.

**Desacata-miento.** m.
Cfr. etim. DESACATAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—DESACATO:
Entonces dice la ira: sus á las manos, que ya se tarda mucho en sufrir tantos ultrajes y tanto *desacatamiento.* *Villal. Probl.* m. 7.

**Des-acatar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACATAR.
SIGN.—Faltar á la reverencia ó respeto que se debe á uno. Ú. t. c. r.:
Perdónanos, hijo del Sol, que nuestra obstinación no fuè por *desacatarte,* sino por lo que has oido. *Inc. Garc.* H. Flor. lib. 2, part. 1, cap. 26.

**Desacato.** m.
Cfr. etim. DESACATAR.
SIGN.—1. Irreverencia para con las cosas sagradas:
Pudiérase contentar la obstinación de estos demonios con el *desacato* descomedido y rebelde. *Quev.* Pol. part. 1, cap. 3.

2. Falta del debido respeto á los superiores.
3. *For.* Delito que se comete calumniando, injuriando, insultando ó amenazando á un ministro de la corona ó á una autoridad en el ejercicio de sus funciones ó con ocasión de ellas, ya de hecho ó de palabra, ya en escrito que se le dirija.

**Des-aceita-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESACEITAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Dícese de lo que está sin aceite debiendo tenerlo, ó que no tiene el que necesita.

**Des-aceitar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACEITAR.
SIGN.—Quitar el aceite á los tejidos y otras obras de lana.

**Des-acerar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACERAR.
SIGN.—Quitar ó gastar la parte de acero que tenga una herramienta. U. t. c. r.

**Des-acerb-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACERBO. Suf. *-ar.*
SIGN.—Templar, endulzar, quitar lo áspero y agrio de una cosa:
Mucho *se desacerban* los dolores, Quando propio interés los lisonjea *Reboll.* Oc. pl 367.

**Des-acertada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESACERTADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con desacierto:
Dios fué servido por sus misericordias darnos ánimo de no gastar *desacertadamente* essa poca de renta que fió de nuestras manos. *Muñ.* V. Fr. B. Mart. lib. 3, cap. 27.

**Des-acerta-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESACERTAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Que yerra ú obra sin acierto:
Aunque después se declaró por *desacertada* en dos synodos particulares. *Mond.* Dis 2, cap. 4.

**Des-acertar.** n.
Cfr. etim. DES- y ACERTAR.
SIGN.—No tener acierto, errar:
La buena intención tiene prerrogativa de acertar, pues aun en los yerros no *desacierta*. *Nier.* Dict. gen. Dec. 8.

**Des-acierto.** m.
Cfr. etim. DESACERTAR.
SIGN.—1. Acción y efecto de desacertar.
SIGN.—2. Dicho ó hecho desacertado:
Aquí la resistencia es temeraria Y el vencer mismo *desacierto* nuestro. *Jaureg.* Phars. lib. 1, Oct. 68.

**Des-acobardar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACOBARDAR.
SIGN.—Alentar, quitar la cobardía ó el miedo.

**Des-acollar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACOLLAR.
SIGN.—*pr. Rioj.* Cavar las cepas alrededor, dejándoles un hoyo en que se detenga el agua.

**Des-acomodada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESACOMODADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin comodidad.

**Des-acomoda-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESACOMODAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Aplícase á la persona que no tiene los medios y conveniencias competentes para mantener su estado.
2. Dícese del criado que está sin acomodo.
3. Que causa incomodidad ó desconveniencia.

**Des-acomodamiento.** m.
Cfr. etim. DES- y ACOMODAMIENTO.
SIGN.—Incomodidad, desconveniencia.

**Des-acomodar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACOMODAR.
SIGN.—1. Privar de la comodidad:
El gobernador dijo que aceptaba su amistad, mas no su casa por no *desacomodarle*. *Inc. Garcil.* Hist. Flor. lib. 4, cap. 5.
2. Quitar la conveniencia, empleo ú ocupación. U t. c. r.

**Des-acomodo.** m.
Cfr. etim. DESACOMODAR.
SIGN.—Acción y efecto de desacomodar ó desacomodarse.

**Des-acompaña-miento.** m.
Cfr. etim. DESACOMPAÑAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de desacompañar.

**Des-acompañar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACOMPAÑAR.
SIGN.—Excusar, dejar la compañía de uno.

**Des-aconsejada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESACONSEJADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin consejo ó cordura.

**Des-aconseja-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESACONSEJAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Que obra sin consejo ni prudencia, y sólo por capricho. U. t. c. s.

**Des-aconsejar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACONSEJAR.
SIGN.—Disuadir, persuadir á uno lo contrario de lo que tiene meditado ó resuelto:
Comenzó con toda diligencia de ponerle estorbos y *desaconsejarle* la venida en Italia. *Illesc.* Hist. Pont. lib. 3, cap. 14.

**Desacordada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESACORDADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin acuerdo:
Asele *desacordadamente* del pie al que le iba á dar la mano. *Hortens.* Mar. fol. 28.

**Desacorda-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESACORDAR. Suf. *-do.*
SIGN.—*Pint.* Aplícase á la obra cuyas partes disuenan unas de otras por razón de la composición ó del colorido.

**Desacorda-miento.** m.
Cfr. etim. DESACORDAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DESACUERDO:
Si callasse el que no sabe, no habria *desacordamiento*. *Bocad.* Oro. fol. 17.

**Desacord-ante.**
Cfr. etim. DESACORDAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DESACORDAR. Que desacuerda.

**Desacord-anza.** f.
Cfr. etim. DESACORDAR. Suf. *-anza.*
SIGN.—ant. Desacuerdo ó discordancia.

**Des-acordar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACORDAR.
SIGN.—1. Destemplar un instrumento músico. ó templarlo de modo que esté más alto ó más bajo que el principal que da el tono. Puédese aplicar también á las voces cuando se desentonan.
2. n. ant. Discordar, no convenirse uno con lo dicho ó ejecutado por otro. Usáb. t. c. r.
3. r. Olvidarse, perder la memoria y acuerdo de las cosas:
Pidióle que se acordase dél; no que por él se *desacordase* de sus obligaciones. *Quev.* Pol. part. 2, cap. 14.
4. ant. Perder el acuerdo, quedar fuera de sentido.

**Des-acorde.** adj.
Cfr. etim. DES- y ACORDE.
SIGN.—Dícese de lo que no iguala, conforma ó concuerda con otra cosa. Aplícase con propiedad á los instrumentos músicos destemplados ó templados en distinto tono.

**Des-acorralar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACORRALAR.
SIGN.—1. Sacar el ganado de los corrales ó cercados.
2. Sacar los toreadores al toro á campo raso ó en medio de la plaza, haciéndole dejar el sitio donde se resguarda.

**Des-acostumbrada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESACOSTUMBRADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin costumbre, fuera de lo regular:
Para que entendiesse la tierra que era mas que hombre el que tan *desacostumbradamente* vencía. *Hort.* Mar. fol. 30.

**Des-acostumbra-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESACOSTUMBRAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Fuera del uso y orden común:
Esterilidad fortuita es la que acontece por *desacostumbrado* calor, frio, tempestades, terremotos. *Navarr.* Man. cap. 17, num. 188.

**Des-acostumbrar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACOSTUMBRAR.
SIGN.—Hacer perder ó dejar el uso y costumbre que se tenía. U. t. c. r.:
Ha menester largo tiempo para *desacostumbrar* al pueblo de lo que usó muchos años. *Nieremb.* Dict. R. Dec. 5.

**Des-acotado.** m.
Cfr. etim. DESACOTAR. Suf. *-do.*
SIGN.—ant. DESACOTO.

**Des-acotar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACOTAR.
SIGN.—1. Levantar, quitar el coto.
2. fig. Apartarse del concierto ó cosa que se está tratando.
3. fig. Entre los muchachos, levantar ó suspender las leyes y condiciones que ponen en sus juegos.
4. fig. Rechazar, no admitir, no querer una cosa.

**Des-acoto.** m.
Cfr. etim. DESACOTAR.
SIGN.—Acción y efecto de desacotar.

**Des-acreditar.** a.
Cfr. etim. DES- y ACREDITAR.
SIGN.—Disminuir ó quitar la reputación de una persona, ó el valor y la estimación da una cosa:
El demonio procura *desacreditar* esta verdad borrando su memoria del pecho humano. *Fons.* V. Chr. tom. 3, Par. 26.

SIN.—*Desacreditar.—Disfamar.*
Cuando al positivo se unen las partículas privativas *des* ó *dis*, es bien sabido que lo vuelven en contrario sentido, quitándole toda su fuerza, de lo cual se presentan muchos ejemplos en éste y otros artículos correspondientes á esta letra. Tales son los de *desacreditar* y *disfamar*.
El primero significa disminuir ó quitar el *crédito*, opinión ó reputación de las personas; el valor ó estimación de las cosas.
El segundo, que coincide en su sentido con el anterior, corresponde literalmente á quitar la fama. La diferencia que hay entre ésta y el *crédito* constituye la de las dos palabras privativas.
La fama es más general, más extendida, más duradera en la opinión de las gentes. Quitar la *fama* es destruir la opinión de las personas ó cosas, lo que difícilmente se puede recobrar, sea en bien ó en mal; se afirma ó arraiga con el tiempo, y es propiedad suya la exageración, y á veces la falsedad.
Mas fundamento y seguridad viene á presentar el *crédito*, el cual se adquiere solo entre cierto género de personas, por lo común inteligentes en la materia ó asunto sobre que se funda; pero no es tan extendido, tan duradero como la *fama*, no obstante que se use de la frase tener el *crédito bien sentado*.

**Des-acuerdo.** m.
Cfr. etim. DES- y ACUERDO.
SIGN.—1. Discordia ó desconformidad en los dictámenes ó acciones:
Fué la raíz de este *desacuerdo*, ser las obras de los hombres malas y estar afectos perdidamente á ellas. *Valv.* V. Christ. lib. 2, cap. 11.
2. Error, desacierto:
No se contenta su censura por graduar por *desacuerdo* las novedades. *Covr.* Cint. fol. 51.
3. Olvido de una cosa:
Aquel decreto tan sabio de Amnéstia que es *desacuerdo* y olvido de las injurias que recibió la ciudad. *Grac.* Mor. fol. 97.
4. Enajenamiento, privación del sentido por un accidente ó aturdimiento.

**Des-aderezar.** a.
Cfr. etim. DES- y ADEREZAR.
SIGN.—DESALIÑAR. U. t. c. r.:
Le dan unas rociadas por el rostro que le turban los ojos y le *desaderezan* la valona. *Zabal.* D. 7, p. 2, cap. 11.

**Des-adeudar.** a.
Cfr. etim. DES- y ADEUDAR.
SIGN.—Desempeñar á uno, libertarle de sus deudas. U. t. c. r.:

Como deudor que huelga de *desadeudarse*, estaba lleno de alegría por hallarse con que pagar. *Muñ.* V. F. Bart. lib. 4, cap. 6.

**Des-adorar.** a.
Cfr. etim. DES- y ADORAR.
SIGN.—Dejar de adorar, negar la adoración:
¿Porqué adorándose ¡ay Dios! Me *desadorais? Cald.* Gr. a. man. jorn. 2.

**Des-adormecer.** a.
Cfr. etim. DES- y ADORMECER.
SIGN.—1. Despertar á uno.
2. fig. Desentorpecer el sentido, desentumecer un miembro dormido ó entorpecido:
Con el librillo Angélica, al gigante, Que mas dormido está, *desadormece*. *Quev.* Orl. cant. 1, oct. últ.

**Des-adornar.** a.
Cfr. etim. DES- y ADORNAR.
SIGN.—Quitar el adorno ó compostura:
Tu cuerpo y alma *desadorna* tanto Que pone al mundo espanto. *Esp.* R. fol. 7.

**Des-adorno.** m.
Cfr. etim. DES- y ADORNO.
SIGN.—Falta de adorno ó compostura:
De la pobreza en que le veian, en el vestido, en la cama, en el *desadorno* de la celda. *Muñ.* V. Fr. Bar. lib. 4, cap. 8.

**Des-advertida-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESADVERTIDO. Suf. *-mente*.
SIGN.—INADVERTIDAMENTE:
E decia por excusa haberlo hecho *desadvertidamente*. *Ayal.* C. Princ. lib. 5, cap. 2.

**Desadverti-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESADVERTIR. Suf. *-do*.
SIGN.—INADVERTIDO:
En este *desadvertido* mozo tiene alguna disculpa, en que huye un enojo inconsiderado. *Hort.* Pan. pl. 286.

**Desadverti-miento.** m.
Cfr. etim. DESADVERTIR. Suf. *-miento*.
SIGN.—INADVERTENCIA:
Del *desadvertimiento* ordinario de los señores, esta razón da la mas cuerda disculpa. *Hort.* Quer. fol. 27.

**Des-advertir.** a.
Cfr. etim. DES- y ADVERTIR.
SIGN.—No reparar, no advertir una cosa.

**Des-afama-ción.** f.
Cfr. etim. DESAFAMAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—ant. DISFAMACIÓN.

**Des-afamar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFAMAR.
SIGN.—ant. DISFAMAR.

**Des-afear.** a.
Cfr. etim. DES- (*intens.* 2ª. acep.) y AFEAR.
SIGN.—1. Quitar ó disminuir la fealdad.
2. ant. AFEAR:
La primera mala condición de la ira, quanto al alma es que la ennegrece y *desafea*. *Reg. Princ.* lib. 1, part. 3, cap. 6.

**Des-afección.** f.
Cfr. etim. DES- y AFECCIÓN.
SIGN.—DESAFECTO.

**Desafec-to, ta.** adj.
Cfr. etim. DES- y AFECTO.
SIGN.—1. Que no siente estima por una cosa, ó muestra hacia ella desvío ó indiferencia.
2. Opuesto, contrario:
El Papa, como *desafecto* á la grandeza de nuestro Rey, le hizo de repente perder á los Ursinos, quando aún no tenía ganados á los Coloneses. *Abarc.* An. R. Al. Mag. cap. 3. núm. 2.
3. m. MALQUERENCIA:
Con bastante materia para la murmuración y el *desafecto* de sus capitanes. *Solís.* H. N. Esp. lib. 4, cap. 6.

**Des-afeitar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFEITAR.
SIGN.—1. ant. Desadornar, afear, desasear:
Lo otro, que no temerán que las *desafeite* ni el sol ni el polvo, ni el aire. *Fr. L. L.* Perf. Cas. §§ 12.
2. ant. fig. Manchar, afear.

**Des-aferrar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFERRAR.
SIGN.—1. Desasir soltar lo que está aferrado:
Viéndolo, pues, así lo *desafierra*. *Ercill.* Arau. Cant. 10, Oct. 44
2. fig. Sacar, apartar á uno del dictamen ó capricho que tenazmente defendía.
3. *Mar.* Levantar las áncoras para que pueda navegar la embarcación:
Los navíos franceses que se pudieron *desaferrar*, volvieron á Diepa, de donde habian salido. *Puent.* Epit. C. V. lib. 32, §§ 3, n. 1.

**Desafia-ción.** f.
Cfr. etim. DESAFIAR. Suf. *-ción*.
SIGN.—ant. DESAFÍO:
Ficieron entre sí acordadamente paz, que durasse siempre sobre todas las *desafiaciones* y desavenencias. *Doctr. Cab.* lib. 3, tit. 4.

**Desafiad-ero.** m.
Cfr. etim. DESAFIAR. Suf. *-ero*.
SIGN.—Sitio retirado, donde en algunos lugares, se tenían los desafíos:
Me comí seis pasteles de á ocho en una pastelería excelentissima que habia en el *desafiadero*. *Esp. Esc.* Rel. 1, descr. 12.

**Desafia-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DESAFIAR. Suf. *-dor*.
SIGN.—Que desafía. Ú. t. c. s.:
A Marco Servilio desafiaron veinte y tres veces y todas venció á los *desafiadores*. *Nier.* Obr. y D. cap. 24.

**Desafia-miento.** m.
Cfr. etim. DESAFIAR. Suf. *-miento*.
SIGN.—ant. DESAFÍO:
E despues que el *desafiamiento* es fecho, ha plazo cierto el desafiado de nueve dias, é de tres dias ó de un dia para facer enmienda á aquel que lo desafió. *Part.* 7, tit. 11, l. 3.

**Desafi-anza.** f.
Cfr. etim. DESAFIAR. Suf. *-anza*.
SIGN.—ant. DESAFÍO.

**Des-afiar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFIAR.

SIGN.—1. Retar, provocar á singular combate, batalla ó pelea:
Y poder con justo título *desafiarle* en razón de la sinrazón que os hace. *Cerv.* Quij, cap. 29.
2. Contender, competir con uno en cosas que requieren fuerza, agilidad ó destreza:
Que veinte años cumplidos no tenía Y á Lemotón á fuerzas *desafía*. *Ercill.* Arauc. Cant. 11. Oct. 7.
3. fig. Competir, oponerse una cosa á otra.
4. ant. Romper la fe y amistad que se tiene con uno.
5. ant. Deshacer, descomponer.
6. ant. En Aragón, despedir el rey á un ricohombre ó caballero de su servicio, privándole de su fuero, honor ó empleo; y lo mismo se entendía cuando el ricohombre se desnaturalizaba, y daba por libre del juramento de fidelidad debida á su señor.

**Des-afición.** f.
Cfr. etim. DES- y AFICIÓN.
SIGN.—Falta de afición, desafecto.

**Des-aficionar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFICIONAR.
SIGN.—Quitar, hacer perder el amor ó afición á una cosa:
Para aficionarse á ellas si son buenas ó *desaficionarse* si son malas. *Fr. L. Gr.* Simb. par. 1, cap. 21.

**Des-afija-ción.** f.
Cfr. etim. DESAFIJAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—ant. Acción y efecto de desafijar (2°. art.).

**Des-a-fij-ar.** a.
Cfr. etim. DES-, A- y FIJO 1°. Suf. *-ar.*
SIGN.—Negar el padre la filiación de un hijo.

**Des-afijar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFIJAR.
SIGN.—ant. DESFIJAR.

**Desafina-ción.** f.
Cfr. etim. DESAFINAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de desafinar ó desafinarse.

**Des-afinadamente.** adv. m.
Cfr. etim. DES- y AFINADAMENTE.
SIGN.—Desviándose de la perfecta entonación.

**Des-afinar.** n.
Cfr. etim. DES- y AFINAR.
SIGN.—1. *Mús.* Desviarse algo la voz ó el instrumento del punto de la perfecta entonación, desacordándose y causando desagrado al oido. U. t. c. r.:
Los grandes músicos suelen rehusar el cantar en compañía, temerosos de *desafinar* por error ajeno. *Hort.* Mar. fol. 65.
2. fig. y fam. Tomar parte en una conversación con inoportunidad é imprudencia.

**Desafío.** m.
Cfr. etim. DESAFIAR.
SIGN.—1. Acción y efecto de desafiar:
Mandame tú, señora, cosa que yo sepa hacer... un *desafío* con tres juntos y si más vinieren. *Cal. y Mel.* Act. 18.
2. Rivalidad, competencia:
Ser Phaetón de su Sol en *desafío* Vos juzgareis, Leonor, su desvarío. *Lop.* Phil. fol. 31.
3. ant. Carta ó recado verbal en que los reyes de Aragón manifestaban la razón ó motivo que tenían para desafiar á un ricohombre ó caballero.
4. REÑIR UN DESAFÍO. fr. ant. Reñir en un DESAFÍO.

**Des-afiuciar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFIUCIAR.
SIGN.—ant. DESAHUCIAR.

**Desafiuzar.** a.
Cfr. etim. DESAFIUCIAR.
SIGN.—ant. DESAFIHUCIAR.

**Desaforada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAFORADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—1. Desordenadamente, con exceso, con atropellamiento:
Ellos siempre beben *desaforadamente*. *Jac.* Pol. pl. 291.
2. Con desafuero, con atrevimiento y osadía.

**Desafora-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAFORAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Que obra sin ley ni fuero, atropellando por todo:
Un día, después de haber convalecido este hombre *desaforado*, se salió con su mestiza á un río. *Ov.* H. Chil. lib. 8, cap. 19.
2. Que es ó se expide contra fuero ó privilegio.
3. fig. Grande con exceso, desmedido, fuera de lo común:
Vés allí, amigo Sancho, donde se descubren treinta ó poco más *desaforados* gigantes con quien pienso hacer batalla. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 8.

**Des-aforar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFORAR.
SIGN.—1. Quebrantar los fueros y privilegios que corresponden á uno:
Y para suplir sus desórdenes, *desaforaba* los vassallos. *Marian.* Hist. Esp. lib. 13, cap. 16.
2. Privar á uno del fuero ó exención que goza, por haber cometido delito de los señalados para este caso.
3. r. Descomponerse, atreverse, descomedirse:
De cuyo cautiverio se hizo Francisco libre, *desaforándose* de las leyes de el mundo. *Coron.* Chr. tom. 1.

**Des-aforrar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFORRAR.
SIGN.—Quitar el forro.

**Des-afortuna-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y AFORTUNADO.
SIGN.—Sin fortuna.

**Desafucia-miento.** m.
Cfr. etim. DEAFUCIAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. Acción y efecto de desafuciar.

**Des-afuciar.** a.
Cfr. etim. DES- y AFUCIAR.
SIGN.—ant. DESAHUCIAR.

**Des-afuero.** m.

Cfr. etim. DES- y AFUERO.

SIGN.—1. Acto violento contra la ley:

No sé si es la causa la rotura de las costumbres... no sé si los *desafueros* de la gente principal. *Hortens.* Quar. fol. 28.

2. Por ext., acción contraria á las buenas costumbres ó á los consejos de la sana razón.

3. *For.* Hecho que priva de fuero al que le tenía.

**Des-agarrar.** a.

Crf. etim. DES- y AGARRAR.

SIGN.—fam. Soltar, dejar libre lo que está preso ó agarrado:

*Desagárrame* el vestido Y dame lugar que es tarde. *Lop.* Com. «Las Bat.» Act. 1.

**Des-agotar.** a.

Cfr. etim. DES- y AGOTAR.

SIGN.—ant. Desaguar ó agotar.

**Des-agracia-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES-AGRACIAR. Suf. *-do.*

SIGN.—Sin gracia.

**Des-agraciar.** a.

Cfr. etim. DES- y AGRACIAR.

SIGN.—Quitar la gracia, afear.

**Desagrada-ble.** adj.

Cfr. etim. DESAGRADAR. Suf. *-ble.*

SIGN.—Que desagrada ó disgusta:

Son *desagradables* á Dios las desobediencias forzadas y tardías. *Florenc.* Mar. tom 2, Serm. 2.

SIN.—*Desagradable.—Ingrato.—Fastidioso.—Asqueroso.*

Indican estas palabras la repugnancia que se tiene á ciertas personas ó cosas, cuyos diferentes grados y motivos procuraremos manifestar. Podemos considerar al *desagrado* como g nero, y á las demás palabras como especies, pues que á todas comprende.

*Desagradar* es causar disgusto, displicencia, desvío, y viene á formar la expresión más leve de la repugnancia.

El *desagrado* puede ser momentáneo y casi instantáneo, y causarlo, bien así como desvanecerlo, la más ligera causa ó motivo; á veces solo el capricho, el mal humor. Ayer me *desagradó* F. con sus rarezas; hoy me *agrada* con sus chanzas festivas: casi en un mismo instante *agrada* y *desagrada* una persona.

Aunque la de *ingrato* admite varias significaciones en nuestra lengua, siendo la principal de la mala correspondencia á los beneficios que vale tanto como desagradecido; tiene además la que corresponde al objeto de este ertículo, esto es, de cosa áspera, desapacible, incómoda á los sentidos, y así decimos vista, olor, sabor *ingrato*, esto es, incómodo y repugnante.

*Ingrato* dice más que *desagradable*, pues que es un principio de repugnancia física, fundado no tanto en capricho ó rareza, cuanto en verdaderas causas aunque difíciles de averiguar.

Según algunos sinonimistas, lo *asqueroso* se refiere más á las cosas materiales que á las ideales, y al contrario *fastidioso;* pero *fastidioso* tiene relación con lo necio, pesado é incómodo; y *asqueroso* con la cosa misma, esto es, con su suciedad, con el asco que causa. Para ser *fastidioso* es menester ser pesado; para ser *asqueroso* basta con la simple vista, con la impresión momentánea que produce en los sentidos. Me *fastidió* su conversación: me causó asco su horrible figura. Se acostumbra uno á lo *fastidioso*, jamás á lo *asqueroso*, y ninguna relación tiene por su objeto aquello con esto.

**Desagradable-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAGRADABLE. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con desagrado:

Dícele *desagradablemente* que por qué no sirve en aquella edad y con aquella salud. *Zabal.* D. Fies. par. 1. cap. 18.

**Des-agra-dar.** n.

Cfr. etim. DES- y AGRADAR.

SIGN.—Disgustar, fastidiar, causar desagrado. U. t. c. r.:

No le *desagradó* la elección al Infante, ántes la estimó porque amaba el aumento de la Religión. *Muñ.* V. Fr. B. Mor. lib. 1, cap. 8.

**Des-agradecer.** a.

Cfr. etim. DES- y AGRADECER.

SIGN.—1. Negar la debida correspondencia al beneficio recibido.

2. Desconocer el beneficio que se recibe:

No solamente no *agradece*, pero busca modos como *desagradadece* el bien recibido. *Esp. Esc.* rel 1, des. 5.

**Desagradecida-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAGRADECIDO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con desagradecimiento.

**Desagradeci-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAGRADECER. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Que desagradece. U. t. c. s.:

Agravia á los demás necesitados uno *desagradecido.* *Nieremb.* Dict. prud. Dec. 3.

2. DE DESAGRADECIDOS ESTÁ EL INFIERNO LLENO. ref. con que se denota que la ingratitud es el más aborrecible y el más común de todos los vicios.

**Desagradeci-miento.** m.

Cfr. etim. DESAGRADECER. Suf. *-miento.*

SIGN.—Acción y efecto de desagradecer:

Crueldad notoria, dijo Sancho, *desagradecimiento* inaudito. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 58.

**Des-agrado.** m.

Cfr. etim. DES- y AGRADO.

SIGN.—1. Disgusto, descontento:

Habla la modestissima sabiduría de Zurita con mucho *desagrado* de su obra y de su talento. *Abarc.* An. R. dis. n. 1.

2. Expresión, en el trato ó en el semblante, del disgusto que nos causa una persona ó cosa:

A una ligera palabra de *desagrado* te alborotas? *Muñ.* P. Cam. lib. 3, cap. 10

**Desagravia-miento.** m.

Cfr. etim. DESAGRAVIAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. DESAGRAVIO.

**Des-agraviar.** a.

Cfr. etim. DES- y AGRAVIAR.

SIGN.—1. Borrar ó reparar el agravio hecho, dando al ofendido satisfacción cumplida. U. t. c. r.:

No podrás fácilmente *desagraviarte* y, aunque puedas, no te convendrá. *Nieremb.* Dict. pr. D. 1.

2. Resarcir ó compensar el perjuicio causado. U. t. c. r.

**Des-agravio.** m.

Cfr. etim. DES- y AGRAVIO.

SIGN.—Acción y efecto de desagraviar ó desagraviarse:

En medio de tantas fiestas como en este año haveis consagrado á los *desagravios* de este Señor. *Hortens.* Pan. pl. 338.

**Desagrega-ción.** f.
Cfr. etim. DESAGREGAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de desagregar ó desagregarse.

**Des-agregar.** a.
Cfr. etim. DES- y AGREGAR.
SIGN.—Separar, apartar una cosa de otra. Ú. m. c. r.:
Rezelando no fuesse traza del demonio para *desagregar* en los principios aquel pequeño rebaño. *Colm.* Escr. Seg. pl. 803.

**Desagua-d-ero.** m.
Cfr. etim. DESAGUAR. Suf. *-ero.*
SIGN.—1. Conducto ó canal por donde se da salida á las aguas supérfluas:
Hizo sacar un *desaguadero* por donde asseguró la ciudad. *Acost.* H. Ind. lib. 7, cap. 19.
2. fig. Motivo contínuo de gastar, que consume el caudal, ó adeuda y empobrece al que lo sufre.

**Desagua-dor.** m.
Cfr. etim. DESAGUAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Canal que sirve, en los cajeros y presas de los ríos y acequias, para soltar la corriente de las aguas que salen á regar los campos y heredades.

**Des-aguar.** a.
Cfr. etim. DES- y AGUAR.
SIGN.—1. Extraer, echar el agua de un sitio ó lugar:
En medio llevaban unas tablas sueltas que hacían suelo y quitando una de ellas podían *desaguar* el agua que hubiessen hecho. *Garcil.* H. Flor. lib. 5, part. 2, cap. 16.
2. fig. Disipar, consumir.
3. n. Entrar los ríos en el mar, desembocar en él.
4. fig. Exonerarse por vómito ó cámara, ó por ambas vías:
En esto hizo su operación el brebaje y comenzó el pobre escudero á *desaguarse* por entrambas canales. *Cerv.* Quij. tom. 1. cap. 17.

**Des-aguazar.** a.
Cfr. etim. DES- y AGUAZAR-SE.
SIGN.—Sacar ó quitar de una parte el agua.

**Desagüe.** m.
Cfr. etim. DESAGUAR.
SIGN.—1. Acción y efecto de desaguar ó desaguarse.
2. DESAGUADERO.

**Desaguisada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAGUISADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. Desproporcionadamente, sin razón ó justicia.

**Des-aguisa-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y AGUISADO.
SIGN.—1. Hecho contra la ley ó la razón:
Cá cosa es *desaguisada* que por una deuda que deba, home pierda toda su buena é su persona. *Fuer. R.* lib. 1, tít. 11, l. 5.
2. ant. Desproporcionado, exorbitante.
3. ant. Intrépido, osado, insolente.
4. m. Agravio, denuesto, acción descomedida:
Pensaba enderezar el tuerto y *desaguisado* que malamente le tenían fecho. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 55.

**Des-aherrojar.** a.
Cfr. etim. DES- y AHERROJAR.
SIGN.—Quitar los hierros al que está aherrojado. U. t. c. r.

**Des-ahijar.** a.
Cfr. etim. DES- y AHIJAR.
SIGN.—1. Apartar en el ganado las crías de las madres.
2. r. Enjambrar, jabardear mucho las abejas, empobreciendo á la madre, ó dejando la colmena sin maestra:
Suélense *desahijar* colmenas por la mayor parte los años que son más fértiles y abundantes. *Herr.* Agric. cap. 17.

**Des-ahitar-se.** r.
Cfr. etim. DES- y AHITAR. Suf. *-se.*
SIGN.—Quitarse el ahito, curarse una indigestión ó embarazo en el estómago.

**Desahogada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAHOGADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—1. Con desahogo:
El valeroso perlado *desahogadamente* respondía y acudía á todo. *Muñ.* V. Fr. Bar. Mart. lib. 3, cap. 8.
2. Con descoco, con demasiada libertad ó desenvoltura.

**Desahoga-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAHOGAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Descarado, descocado.
2. Aplícase al sitio desembarazado en que no hay demasiada reunión de cosas ó mucha apretura y confusión de personas.
3. Dícese del que vive con desahogo. Ú. por lo común con el verbo *estar.*

**Desahoga-miento.** m.
Cfr. etim. DESAHOGAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DESAHOGO.

**Des-ahogar.** a.
Cfr. etim. DES- y AHOGAR.
SIGN.—1. Dilatar el ánimo á uno, aliviarle en sus trabajos, aflicciones ó necesidades. U. t. c. r.
2. Aliviar el ánimo de la pasión, fatiga ó cuidado que le oprime:
Cayeron en tan profunda melancolía que les fué necesario *desahogarla* por los ojos. *Alcaz.* Cron. tom. dec. 1.
3. r. Repararse, recobrarse del calor y fatiga, valiéndose de los medios proporcionados para ello.
4. Desempeñarse, salir del ahogo de las deudas contraídas.
5. Decir una persona á otra el sentimiento ó queja que tiene de ella.
6. Hacer uno confianza de otro, refiriéndole lo que le da pena ó fatiga.

**Des-ahogo.** m.
Cfr. etim. DES- y AHOGO.
SIGN.—1. Alivio de la pena, trabajo ó aflicción:

Y al comunicar las penas Es su mayor *desahogo*. *Reboll.* Ocios. pl. 218.

2. Ensanche, dilatación, esparcimiento:

También le acompañaba en el bullicio de las ciudades y la libertad de los campos. *Sart.* P. Suar. lib. 4, cap. 14.

3. Desembarazo, libertad, desenvoltura.

4. VIVIR uno CON DESAHOGO. fr. fig. y fam. Tener bastantes conveniencias para pasarlo con comodidad y sin empeños.

**Desahucia-da-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAHUCIAR. Sufs. *-do*, *-mente.*

SIGN.—Sin esperanza:

Estaba enferma *desahuciadamente* en esta Corte una gran señora. *Hortens.* Pan. pl. 317.

**Des-ahuciar.** a.

Cfr. etim. DES- y AHUCIAR.

SIGN.—1. Quitar á uno toda esperanza de conseguir lo que desea. U. t. c. r.:

No es bueno *desahuciar* el perdón. *Nier.* Dict. pr. dec. 2.

2. Hacer perder enteramente la esperanza de vivir; desesperar los médicos de la salud de un enfermo:

Con esta ganancia me tornó á traer mi padre adonde tornaron á verme médicos; todos me *desahuciaron*. *Santa Ter.* Vid. cap. 5.

3. Despedir al inquilino ó arrendatario por que ha cumplido su arrendamiento ó por otra razón.

**Desahucio.** m.

Cfr. etim. DESAHUCIAR.

SIGN.—Acción y efecto de desahuciar (últ. acep.).

**Des-ahuma-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES-AHUMAR. Suf. *-do.*

SIGN.—Aplícase al licor que ha perdido fuerza por haberse evaporado parte de su substancia.

**Des-ahumar.** a.

Cfr. etim. DES- y AHUMAR.

SIGN. Apartar, quitar el humo de una cosa ó lugar:

Allí con la frialdad de los sexos *desahúmase* y témplase el ardor. *Villal.* Probl. fol. 67.

**De-saina-d-ura.** f.

Cfr. etim. DESAINAR. Suf. *-ura.*

SIGN.—*Veter.* Enfermedad que padecen las mulas y caballos, especialmente cuando están muy gordos, y consiste en derretírseles el saín ó unto dentro del cuerpo con el demasiado trabajo, mayormente en tiempo de calores.

**De-sainar.** a.

Cfr. etim. DE- (privat.) y SAINAR.

SIGN.—1. Quitar el saín á un animal, ó la crasitud y substancia á una cosa. U. t. c. r.

2. *Cetr.* Debilitar el azor cuando está en muda, cercenándole la comida y purgándole hasta que pase la enfermedad.

**Desairada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAIRADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Sin aire ni garbo:

Quien tiene razón y espada, *desairadamente* ruega. *Reboll.* Ocios. pl. 396.

**Desaira-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAIRAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Que carece de gala, garbo ó donaire:

Era cosa de ver la figura de Don Quijote, largo, tendido, flaco, amarillo, *desairado*. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 62.

2. fig. Dícese del que no queda airoso en lo que pretende ó en lo que tiene á su cargo:

Y al cabo hubo de retirarse mucho más *desairado*. *L. Grac.* Crit. p. 2, cris. 2.

**Des-air-ar.** a.

Cfr. etim. DESAIRE. Suf. *-ar.*

SIGN.—1. Deslucir, desatender á una persona.

2. Desestimar una cosa.

**Des-aire.** m.

Cfr. etim. DES- y AIRE (6ª. acep.).

SIGN.—1. Falta de garbo ó de gentileza.

2. Acción y efecto de desairar:

Parecióle á Leonardo que sería lisonja para Ludovido qualquiera *desaire* que se le hiciera al maestro. *Zabal.* Theat.

**Des-aislar-se.** r.

Cfr. etim. DES- y AISLAR. Suf. *-se.*

SIGN.—Dejar ó salir de estar aislado.

**Des-ajacar-se.** r.

ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), que denota intensidad, y *ajacar-se*, por *achacar-se*, derivado del nombre ACHAQUE (4ª. acepción), excusa, pretexto. Etimológ. significa *excusarse completa y cabalmente.* En cuanto al cambio de la letra *schin* árabe (=*sch*) en *ch* y en *j*, cfr. JAQUECA de *schaquica* (=*shaqîqah*), trascrito también *xaquica*, y ACHAQUE de *schakâ* (= *axaque*). Cfr. ACHACOSO, ACHAQUIENTO, etc.

SIGN.—ant. Excusarse, eximirse, libertarse.

**Des-ajuntar.** a.

Cfr. etim. DES- y AJUNTAR.

SIGN.—ant. Apartar, desunir, desdoblar.

**Des-ajustar.** a.

Cfr. etim. DES- y AJUSTAR.

SIGN.—1. Desigualar, desconcertar una cosa de otra:

Si por tan pequeña cosa *se desajusta*, en siendo esto mucho, no tendrá ninguna certeza. *Espin.* Art. Ball. lib. 1, cap. 7.

2. r. Desconvenirse, apartarse del ajuste ó concierto hecho ó próximo á hacerse.

**Desajuste.** m.

Cfr. etim. DESAJUSTAR.

SIGN.—Acción y efecto de desajustar ó desajustarse.

**Des-alab-anza.** f.

Cfr. etim. DESALABAR. Suf. *-anza.*

SIGN.—1. Acción y efecto de desalabar.

2. Vituperio, menosprecio:

E toda la Escritura es llena de alabanzas de esta virtud y de *desalabanza* de la desesperanza. *Reg. Princ.* part. 2, lib. 1, cap. 5.

**Des-alabar.** a.
Cfr. etim. DES- y ALABAR.
SIGN.—Vituperar, poner faltas ó tachas:
Cada uno alaba ó *desalaba* lo que se le antoja. *Bosc.* Cortes. lib. 1, cap. 2.

**Des-alabear.** a.
Cfr. etim. DES- y ALABEAR-SE.
SIGN.—*Carp.* Quitar el alabeo á una pieza de madera.
2. *Carp.* Labrar una cara de una pieza de madera de modo que quede perfectamente plana.

**Des-alabeo.** m.
Cfr. etim. DES- y ALABEO.
SIGN.—Acción de desalabear.

**Des-ala-da-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESALAR 2°. Sufs. *-do*, *-mente.*
SIGN.—1. fig. Con suma aceleración.
2. fig. Con vehemente anhelo.

**De-salar.** a.
Cfr. etim. DE- (privat.) y SALAR.
SIGN.—Quitar la sal á una cosa; como á la cecina, al pescado salado, etc.

**Des-al-ar.** a.
ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), y *-al-ar*, derivado de ALA (cfr.), seguido del suf. *-ar.* En la primera acepción, DES- significa *privación;* en la segunda, tiene sentido *intensivo*, significando *abrir mucho*, *desplegar las alas;* en la 3ª. y 4ª. acep. tiene también significado intensivo, y quiere decir: «arrojarse con ansia, aceleradamente y «con los brazos abiertos, por analogía al vuelo rápido de las aves. (Dicc. Acad. edic. 1732)». Cfr. ALETA, ALETEAR, etc.
SIGN.—1 Quitar las alas:
Los Escribas y Phariseos, como siempre se tragaban el camello y *desalaban* el mosquito, hicieron escúpulo de echar aquellos treinta dineros en el cepo. *Fons.* V. Chr. tom. 1, lib. 3, cap. 6.
2. r. ant. Estar ó andar con las alas abiertas.
3. fig. Andar ó correr con suma aceleración.
4. fig. Sentir vehemente anhelo por conseguir alguna cosa.

**Des-albardar.** a.
Cfr. etim. DES- y ALBARDAR.
SIGN.—DESENALBARDAR.

**Desalentada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESALENTAR. Sufs. *-do* y *-mente.*
SIGN.—Con desaliento.

**Des-alentar.** a.
Cfr. etim. DES- y ALENTAR.
SIGN.—1. Embarazar el aliento, hacerlo dificultoso por la fatiga ó cansancio:
Siéntate, mi señora, siéntate; la escalera te ha *desalentado*; un poco de agua, Julio. *Lop.* Dorot. fol. 15.
2. fig. Quitar el ánimo, acobardar. Ú. t. c. r.
Y en las nuevas de acciones tan vergonzosas te *desalientas*? *Corr.* Argen. lib. 4, fol. 168.

**Des-alfombrar.** a.
Cfr. etim. DES- Y ALFOMBRAR.
SIGN.—Quitar ó levantar las alfombras de las habitaciones.

**Des-alforj-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y ALFORJA. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Sacar de las alforjas alguna cosa.
2. ant. Quitar las alforjas á una caballería.
3. r. fig. y fam. Desabrocharse, aflojar la ropa, para desahogarse del calor ó cansancio:
Cansado estoi y descansar espero ¿Y para esto te sacas el sombrero? Y aun habré menester *desalforjarme.* *Moret.* Entr. hijo vecino.

**Des-alhajar.** a.
Cfr. etim. DES- y ALHAJAR.
SIGN.—Quitar de una habitación los muebles preciosos.

**Des-aliento.** m.
Cfr. etim. DES- y ALIENTO.
SIGN.—Descaecimiento del ánimo, falta de vigor ó de esfuerzo:
Comenzó á entristecerse y padecer mortales congojas, mezcladas de desmayo y *desaliento.* *Valv.* V. Chr. lib. 6, cap. 22.

SIN. — *Desaliento.* — *Decaimiento.* — *Abatimiento.* — *Postración.* — *Opresion.*

Todas estas expresiones corresponden, ya en sentido físico, ya en moral, á la debilidad, decadencia, rendimiento, falta de fuerza y vigor.
El *decaimiento* ó *descaecimiento* corporal proviene regularmente del cansancio ó de una enfermedad: el del alma de la fuerza del trabajo mental ó de las penas que nos atormentan y abruman, pues *descaecer* es irse deteriorando el estado de salud, fuerza y vigor en que antes se hallaban el cuerpo ó la mente.
El *desaliento* es una languidez que el alma sufre al considerar el mal que la acomete, produciendo la timidez, el apocamiento, la cobardía y el abatimiento.
La *postración* es la acción y efecto de postrar ó postrarse; el resultado, el fin á que nos conducen en su intensidad y duración, el *descaecimiento* y el *desaliento.*
*Oprimir* significa abatir por fuerza ó violencia una cosa, apretarla, comprimirla, no dejarla hacer uso de su fuerza, de su acción, y se llama *opresión* materialmente aquel estado del cuerpo en que no puede uno, por la enfermedad ó incomodidad, hacer libre uso de sus facultades; y así se dice *opresión* de pecho, de garganta, cuando no puede uno resollar, ni aún hablar, y sufre grande fatiga, desaliento, anhélito.
En sentido moral *opresión* significa cualquiera sujeción que uno padezca, y así llamamos *opresor* al que subyuga, tiraniza y esclaviza á los demás, y *oprimido* ú *opreso* al que se ve sujeto á este estado de *opresión.*

**Desalinea-ción.** f.
Cfr. etim. DESALINEAR. Suf. *-ción.*
SIGN. — Acción y efecto de desalinear ó desalinearse.

**Des-alinear.** a.
Cfr. etim. DES- y ALINEAR.
SIGN.—Hacer perder la línea recta. Ú. t. c. r.

**Desaliñada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESALIÑADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con desaliño.
Entre su cuerpo y el espaldar de la silla abrevia *desaliñadamente* al que calza. *Zabal.* D. F. part. 1, cap. 1.

**Desaliña-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESALIÑAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Que adolece de desaliño.
Llamándola fea y *desaliñada*, no habiendo cosa más brillante y serena. *L. Grac.* Crit. part. 1, Cr. 2.

**Des-aliñar.** a.
Cfr. etim. DES- Y ALIÑAR.
SIGN.—Descomponer, ajar el adorno, atavío ó compostura. U. t. c. r.
La más pulida hermosura—Las horas la *desaliñan. Quev.* Mus. 4. Rom. 9.

**Desaliño.** m.
Cfr. etim. DES- Y ALIÑO.
SIGN.—1. Desaseo, descompostura, desatavío, falta de aliño:
Vestidas de dorada tela, sueltos con *desaliño* ó descuido los cabellos por los hombros. *Pellic. Argen.* part. 2. lib. 1, cap. 1.
2. fig. Negligencia, omisión, descuido:
Parecióme desatino no ver lo que era y apeándome ensarté la vista por un agujero. *Jac. Pol.* pl. 227.
3. pl. Adorno de que usaban las mujeres, á manera de arracadas ó perendengues, guarnecido de piedras preciosas, que desde las orejas llegaba hasta el pecho.

**De-salivar.** n.
Cfr. etim. DE- (intens.) Y SALIVAR.
SIGN.—Arrojar saliva con abundancia.

**Desalmada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESALMADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—1. Sin conciencia.
2. Sin humanidad:
Ved también en essotra mesa los fulleros, que traidora y *desalmadamente* roban la hacienda. *Tej.* L. prod. part. 1, Apolog. 32.

**Desalma-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESALMAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Falto de conciencia.
2. Cruel, inhumano.
3. ant. Privado ó falto de espíritu.

**Desalma-miento.** m.
Cfr. etim. DESALMAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. Abandono de la conciencia.
2. Inhumanidad, perversidad:
Con su acostumbrado descuido y *desalmamiento* echó el sello á sus excessos con una nueva maldad. *Marian.* H. Esp. lib. 16, cap. 18.

**Des-alm-ar.** a.
ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.) y *-alm-ar*, derivado de ALMA (cfr.), por medio del suf. *-ar*. En ambas acepciones, el suf. DES- tiene sentido de *privación*, *pérdida*, etc. «Metaphoricamente se usa por hablar con tales «expresiones de ingenuidad y candor, «que en cada una de ellas parece *vierte* «*ó exhala el alma* el que las profiere. «(Dicc. Acad. edic. 1732)». Cfr. ÁNIMO, ANIMAR, ANIMAL, etc.
SIGN.—1. fig. Desear con ansia una cosa Ú. t. c. r.:
Parece que se *había desalmado* todo en sus razones: tan del arma fueron las que dixo. *Barbad.* Coron. Plat. 4, fol. 120.
2. r. fig. DESALAR, 2°. art., últ. acep.

**Des-almena-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- Y ALMENADO.
SIGN. 1. Falto de almenas.
2. ant. fig. Falto de odorno, remate ó coronación.

**Des-almidonar.** a.
Cfr. etim. DES- Y ALMIDONAR.
SIGN.—Quitar á la ropa el almidón que se le haya dado.

**Des-aloja-miento.** m.
Cfr. etim. DESALOJAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de desalojar.

**Des-alojar.** a.
Cfr. etim. DES- Y ALOJAR.
SIGN.—1. Sacar ó hacer salir de un lugar á una persona ó cosa:
Fué necesaria toda la resolución de Gonzalo de Sandoval y todo el valor de su gente para *dssalojarlos* de aquellos pasos dificultosos. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 5. cap. 16.
2. n. Dejar el hospedaje, sitio ó morada voluntariamente:
Quando las tropas *desalojaren* de un quartel, el comandante tendrá cuidado de hacer apagar todos los fuegos. *Ord. Mil.* 1728. lib. 1, tít. 14, Art. 4.

**Des-alquilar.** a.
Cfr. etim. DES- Y ALQUILAR.
SIGN.—Dejar ó hacer dejar una habitación ó cosa que se tenía alquilada.

**Des-alterar.** a.
Cfr. etim. DES- Y ALTERAR.
SIGN.—Quitar la alteración, sosegar, apaciguar.

**Desalumbrada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESALUMBRADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Erradamente, con ofuscamiento:
De donde os confieso que no acabo de espantarme que celebreis con tanto gusto, pero tan *desalumbradamente* los cortesanos este sacramento. *Hortens.* Mar. fol. 157.

**Des-alumbra-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- Y ALUMBRADO.
SIGN.—Que ha perdido el tino y procede sin acierto:
Y arrojando todos lumbre de los ojos, nunca estuvieron más *desalumbrados*. *Barbad.* Cor. Plat. 3, fol. 35.

**Des-alumbramiento.** m.
Cfr. etim. DES- Y ALUMBRAMIENTO.
SIGN.—Ceguedad, falta de tino ó acierto en las cosas:
Notable facción, en que se midieron por instantes los aciertos de Cortés y los *deslumbramientos* de Narvaez. *Solis.* H. N. Esp. lib. 4, cap. 10.

**Des-amable.** adj.
Cfr. etim. DES- y AMABLE.
SIGN.—Indigno de ser amado:
Aunque en sus personas no tengan partes *desamables*, despiertan contra sí el odio del pueblo. *Barb.* Cab. perf. fol. 56.

**Des-ama-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DESAMAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que desama. Ú. t. c. s.

**Des-amar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMAR.
SIGN.—1. Dejar de amar, abandonar el cariño ó afición que se tenía:
Fuése á Constantinopla á ganarle perdón del Emperador é que no le ficiesse mal ni le *desamasse* por aquella razón. *Chron.* Gen. fol. 216.
2. Aborrecer, querer mal:

**Des-amarrar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMARRAR.
SIGN.—1. Quitar las amarras á lo que está asegurado con ellas.
2. fig. Desasir, desviar, apartar.
3. *Mar.* Dejar á un buque sobre una sola ancla ó amarra:
Halló el demonio ocasión y trató de *desamarrarle* del áncora de la esperanza. *Zabal.* Hist. N. Mil. S. 36.

**Des-amasa-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y AMASAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Deshecho, desunido.

**Des-amiga-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y AMIGAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Separado de la amistad de uno.

**Des-amigo.** m.
Cfr. etim. DES- y AMIGO.
SIGN.—ant. ENEMIGO.

**Des-amistad.** f.
Cfr. etim. DES- y AMISTAD.
SIGN.—ant. ENEMISTAD.

**Des-amistarse.** r.
Cfr. etim. DES- y AMISTARSE.
SIGN. — Enemistarse, perder ó dejar la amistad de uno.

**Des-amoblar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMOBLAR.
SIGN.—DESAMUEBLAR.

**Des-amoldar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMOLDAR.
SIGN.—1. Hacer perder á una cosa la figura que tomó del molde.
2. fig. Descomponer la proporción de una cosa, desfigurarla.

**Des-amor.** m.
Cfr. etim. DES- y AMOR.
SIGN.—1. Mala correspondencia al afecto de uno.
2. Falta del sentimiento y afecto que inspiran por lo general ciertas cosas:
Quebrantando aquel natural *desamor* en la contemplación del amor Divino. *Colm.* Hist Seg. cap. 45, §§. 8.
3. Enemistad, aborrecimiento.

**Desamorada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAMORADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. Sin amor ni cariño; con esquivez:
Ella le recibe *desamoradamente.* *Vill.* Probl. fol. 57.

**Desamora-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAMORAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Que no tiene amor ó no lo manifiesta:
Elías tuvo un corazón esquivo y *desamorado* con su pueblo. *Fons.* Am. D. par. 1. cap. 21.

**Des-amorar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMOR. Suf. *-ar.*
SIGN.—Hacer perder el amor. U. t. c. r.

**Des-amor-oso, osa.** adj.
Cfr. etim. DES- y AMOROSO.
SIGN.—Que no tiene amor ó agrado:
No había de ser Jesús más seco y *desamoroso* con su Madre: no le sufre el corazón negarle nada. *Nieremb.* Af. A. m. cap. 5.

**Des-amorrar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMORRAR.
SIGN.—fam. Hacer que uno levante la cabeza ó que, dejando el silencio en que estaba, responda y converse con los que están presentes:
Cubrió el patrón la mesa, haciendo *desamorrar* á mi contrario. *Esteb.* cap. 11.

**Desamortiza-ción.** f.
Cfr. etim. DESAMORTIZAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de desamortizar.

**Desamortiza-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DESAMORTIZAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que desamortiza. Ú. t. c. s.

**Des-amortizar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMORTIZAR.
SIGN.—Dejar libres los bienes amortizados.

**Des-amotinar-se.** r.
Cfr. etim. DES- y AMOTINAR. Suf. *-se.*
SING. — Apartarse del motín principiado, reduciéndose á quietud y obediencia:
Acudieron los italianos; *desamotináronse* los tudescos y en un punto maravillosamente mudó forma la milicia católica. *Bab.* H. Pont. tom. 4, V. Clem. VIII, cap. 64.

**Desamparada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAMPARADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin amparo.

**Desampara-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAMPARAR. Suf. *-do.*
SIGN.—ant. Separado ó dislocado.

**Desampara-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DESAMPARAR. Suf. *dor.*
SIGN.—Que desampara. U. t. c. s.:
Temía no le afrentassen como á cobarde y castigassen como á desamparador de su puesto. *Roa.* Sant. Cord. F. S. A. G.

**Desampara-miento.** m.
Cfr. etim. DESAMPARAR. Suf. *miento.*
SIGN.—ant. DESAMPARO:
E con el grande *desamparamiento* en que estaba, viéndose perdido, matóse él con su mano mesma. *Chron. Gen.* fol. 170.

**Des-amparar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMPARAR.
SIGN.—1. Abandonar, dejar sin amparo ni favor al ó á lo que lo pide ó necesita:
Que por ningún caso los *desampararian* hasta que estuviessen buenos. *Barbad.* Coron. Plat. 3, fol. 65.
2. Ausentarse, abandonar un lugar ó sitio:
Lo delicioso del sitio y la mucha abundancia del terreno le obligaron á que *desamparasse* los campos de Horta. *Corn.* Chron. tom. 1, lib. 1, cap. 37.

**Des-amparo.** m.
Cfr. etim. DES- y AMPARO.
SIGN.—Acción y efecto de desamparar:
Llevaban consigo á Jesús: y esta compañía bastaba á consolarlos en cualquiera soledad y *desamparo.* L. *Puent.* Medit. Part. 2, Med. 27.

**Des-amueblar.** a.
Cfr. etim. DES- y AMUEBLAR.
SIGN.—Dejar sin muebles un edificio ó parte de él.

**Des-anclar.** a.
Cfr. etim. DES- y ANCLAR.
SIGN.—*Mar.* DESANCORAR.

**Des-ancorar.** a.
Cfr. etim. DES- y ANCORAR.
SIGN.—*Mar.* Levantar las áncoras con que está aferrada una embarcación:
Maltrataron á los enemigos tanto que los forzaron á retirarse á la marina y aún *desancorar* y sacar las naves á alta mar. *Marian.* H. Esp. lib. 1, cap. 19.

**Des-andar.** a.
Cfr. etim. DES- y ANDAR.
SIGN.—Retroceder, volver atrás en el camino hecho ó ya andado:
Que una mujer indómita y resuelta Hacer que vuelva atrás, será lo mismo Que *desandar* el Sol su antigua vuelta. *Esquil.* Rim. Carta al C. de L.

**Des-andraj-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. DES- y ANDRAJO. Suf. *-ado.*
SIGN —Andrajoso, desastrado.
Te despojes de la vileza de tus vestiduras *desandrajadas* por tu culpa. *M. Agred.* tomo. 2, núm. 18.

**Desangra-miento.** m.
Cfr. etim. DESANGRAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de desangrar ó desangrarse.

**De-sangrar.** a.
Cfr. etim. DES- y SANGRAR.
SIGN.—1. Sacar la sangre á una persona ó á un animal, en gran copia ó con mucho exceso.
2. fig. Agotar ó desaguar un lago, estanque, etc.
3. fig. Empobrecer á uno, gastándole y disipándole la hacienda insensiblemente.
4. r. Perder mucha sangre; perderla toda.

**Des-anidar.** n.
Cfr. etim. DES- y ANIDAR.
SIGN.—1. Dejar las aves el nido, por lo común cuando acaban de criar.
2. a. fig. Sacar ó echar de un sitio ó lugar á los que tienen costumbre de ocultarse ó guarecerse en él:
Estas esquadras del Rey determinó seguir Arcombroto y *desanidallas* de las montañas. *Pellic.* Argen. part. 2, lib. 5.

**Desanimada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESANIMADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin ánimo, sin aliento.

**Des-animar.** a.
Cfr. etim. DES- y ANIMAR.
SIGN.—Desalentar, acobardar. Ú. t. c. r.:
Ni me *desanimo* por tierna, ni me acobardo por derribada. *Espin.* Esc. Rel. 1, Desc. 4.

**Des-ánimo.** m.
Cfr. etim. DES- y ÁNIMO.
SIGN.—Desaliento, falta de ánimo.

**Des-anudar.** a.
Cfr. etim. DES- y ANUDAR.
SIGN.—1. Deshacer ó desatar el nudo:
Con la fuerza del viento se le *desanudó* la barbaza que llevaba cogida. *Esp.* Esc. Rel. 2, desc. 3.
2. fig. Aclarar, disolver lo que está enredado y enmarañado:
Qué de trampas se han *desanudado?* *Quev.* Tira la piedra.

**Des-añudadura.** f.
Cfr. etim. DES- y AÑUDADURA.
SIGN.—Acción y efecto de desañudar.

**Des-añudar.** a.
Cfr. etim. DES- y AÑUDAR.
SIGN.—DESANUDAR.

**Des-aojad-era.** f.
Cfr. etim. DES- y AOJAR. Suf. *-era.*
SIGN.—Mujer á quien supersticiosamente se atribuía gracia para curar el aojo.

**Des-apacibili-dad.** f.
Cfr. etim. DES- y APACIBILIDAD.
SIGN.—Calidad de desapacible:
Mezclándola con soberbia y *desapacibilidad,* se viene á convertir en odio lo que habia de ser amor. *Espin.* Esc. rel. 1, disc. 2.

**Des-apacible.** adj.
Cfr. etim. DES- y APACIBLE.
SIGN.—Que causa disgusto ó enfado, ó es desagradable á los sentidos:
Se evitaria la prolixidad litigiosa y *desapacible* de inxerir y examinar palabras ajenas. *Mond.* Dis. 1, cap. 1, num. 11.

**Desapacible-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAPACIBLE. Suf. *-mente.*
SIGN.—DESAGRADABLEMENTE:
El mayor era tan agradabamente lindo, quanto el segundo *desapaciblemente* feo. *L. Grac.* Crit. 1, p. cr. 11.

**Des-apadrinar.** a.
Cfr. etim. DES- y APADRINAR.
SIGN.—fig. DESAPROBAR.

**Des-apañar.** a.
Cfr. etim. DES- y APAÑAR.
SIGN.—ant. Descomponer, desataviar.

**Des-aparear.** a.
Cfr. etim. DES- y APAREAR.
SIGN.—Separar una de dos cosas que hacían par:
Dispuso el mismo Dios que entrasse de cada especie un animal *desapareado*. *Hortens.* Mar. f. 141.

**Des-aparecer.** a.
Cfr. etim. DES- y APARECER.
SIGN.—1. Ocultar, quitar de delante con presteza una cosa. U. t. c. r.:
Tuvieron gran cuidado los indios de *desaparecerlo* todo. *Acost.* H. Ind. lib. 6, cap. 22.
2. n. Ocultarse, quitarse de la vista de uno con prontitud y velocidad:
Se dessubstancia y deshace de manera que á pocas leguas *desaparece*. *Ov.* H. Chil. lib. 5, cap. 1.

**Des-apareci-miento.** m.
Cfr. etim. DESAPARECER. Suf. *-miento.*
SIGN.—DESAPARICIÓN:
Son *desaparecimientos*, no trancos, los que le llevan. *Quev.* Mus. 5, Xac. 14.

**Des-aparejar.** a.
Cfr. etim. DES- y APAREJAR.
SIGN.—1. Quitar el aparejo á una caballería. U. t. c. r.
2. *Mar.* Quitar, descomponer, maltratar el aparejo de una embarcación.

**Des-aparición.** f.
Cfr. etim. DES- y APARICIÓN.
SIGN.—Acción y efecto de desaparecer ó desaparecerse.

**Des-aparroquiar.** a.
Cfr. etim. DES- y APARROQUIAR.
SIGN.—1. Separar á uno de su parroquia. U. m. c. r.
2. Apartar, quitar los parroquianos á las tiendas. U. m. c. r.:
Deseoso de no *desaparroquiarse* me apuntó cierta vereda y camino para abreviar mi negocio. *Pic. Just.* fol. 233.

**Des-apasionada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DES- y APASIONADAMENTE.
SIGN.—Sin pasión, sin interés ni otro respeto:
Si gustas de ver jugar, mira *desapasionadamente* si puedes. *Alfar.* par. 2, lib. 1, cap. 3.

**Des-apasionar.** a.
Cfr. etim. DES- y APASIONAR.
SIGN.—Quitar, desarraigar la pasión que se tiene á una persona ó cosa. U. m. c. r.:
Y yo la mas hermosa, pues pude *desapasionarle* de ti. *Lop.* Arcad. fol. 198.

**Des-apegar.** a.
Cfr. etim. DES- y APEGAR.
SIGN.—1. DESPEGAR, 1ª. acep. U. t. c. r.:
O aquel miembro de que *fuera desapegado*. *Men.* Coron. copl. 7.
2. r. fig. Apartarse, desprenderse del afecto ó afición á una persona ó cosa:
Dió raro ejemplo de tener modificado el afecto á sus parientes y *estar desapegado* de todo lo que huele á carne y sangre. *Nieremb.* V. P. Esp. §§ 9.

**Des-apego.** m.
Cfr. etim. DES- y APEGO.
SIGN.—fig. Falta de afición ó interés, alejamiento, desvío.

**Desapercebid-amente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAPERCEBIDO. Suf. *-mente.*
SIGN.—ant. DESAPERCIBIDAMENTE.

**Desapercebi-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAPERCIBIDO.
SIGN.—ant. DESAPERCIBIDO:
Hallándose *desapercibidos* y desordenados para la batalla quedaron desalentados. *Palaf.* Hist. Chin. cap. 20.

**Desapercebimiento.** m.
Cfr. etim. DESAPERCIBIMIENTO.
SIGN.—ant. DESAPERCIBIMIENTO.

**Desapercibida-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAPERCIBIDO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin prevención ni apercibimiento.

**Desapercibi-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y APERCIBIR. Suf. *-do.*
SIGN.—Desprevenido, desprovisto de lo necesario.

**Des-apercibimiento.** m.
Cfr. etim. DES- y APERCIBIMIENTO.
SIGN.—Desprevención, falta de apresto de lo necesario.

**Des-apercibo.** m.
Cfr. etim. DES- y APERCIBO.
SIGN.—ant. DESAPERCIBIMIENTO.

**Des-apestar.** a.
Cfr. etim. DES- y APESTAR.
SIGN.—Desinfectar á una persona ó cosa contaminada de la peste:
Que aunque allí me amaneciera, No entrara acá hasta que el viento Hubiera oreado la puerta Y *desapestado* el puesto. *Solís.* Poes. L. C. E. y O.

**Des-apiadada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAPIADADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Inhumanamente, sin piedad:
No se dejan consolar unos males tan preciados de ser males, que atormentan tan atroz y *desapiadadamente*. *Palaf.* Conq. Chin. cap. 2.

**Desapiada-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y APIADADO.
SIGN.—Impío, inhumano:
El mundo está inficionado de una peste tan *desapiadada* y cruel que, si luego no se ataja, en breves días quedará del todo despoblado. *Tejad.* L. prod. par. 1, apolog. 5.

**Des-apiolar.** a.
Cfr. etim. DES- y APIOLAR.

SIGN.—Quitar el lazo ó atadura con que los cazadores ligan las piernas de la caza menor y los picos de las aves para colgarlas después de muertas:

Para que los hombres *desapiolados* de estos lazos pudiessen libremente volar á lo alto con sus pensamientos y deseos. *Fr. L. Gr.* Simb. part. 4, trat. 2. Diál. 5, §§ 1.

**Des-aplacible.** adj.

Cfr. etim. DES- y APLACIBLE.

SIGN.—DESAGRADABLE.

**Des-aplicación.** f.

Cfr. etim. DES- y APLICACIÓN.

SIGN.—Falta de aplicación, ociosidad.

**Desaplicada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAPLICADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Sin aplicación.

**Des-aplica-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES- y APLICADO.

SIGN.—Que no se aplica. U. t. c. s.

**Des-aplomar.** a.

Cfr. etim. DES- y APLOMAR.

SIGN.—*Albañ.* DESPLOMAR, 1ª. acep. Ú. m. c. r.

**Desapoderada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAPODERADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Precipitadamente, con vehemencia y sin poderse contener:

Freno y respeto para no juzgar *desapoderadamente* de las historias. *Ambr. Mor.* tom. 1, f. 211.

**Desapodera-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAPODERAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Precipitado. que no puede contenerse. *Todos corrían* DESAPODERADOS.

2. fig. Furioso, violento, desenfrenado. *Tempestad, ambición,* DESAPODERADA:

Hiende el caballo *desapoderado*, Por la canalla bárbara enemiga. *Ercill.* Arauc. c. 5, Oct. 36

**Desapodera-miento.** m.

Cfr. etim. DESAPODERAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—Acción y efecto de desapoderar ó desapoderarse.

2. ant. Desenfreno, libertad excesiva:

Séneca se las dixo en público con su costumbrado *desapoderamiento* en maldecir. *Ambr. Mor.* lib. 9, cap. 9.

**Des-apoderar.** a.

Cfr. etim. DES- y APODERAR.

SIGN.—1. Desposeer, despojar á uno de lo que tenía ó de aquello de que se había apoderado. U. t. c. r.:

De la qual *fué desapoderado* y quitado Don Diego de Toledo, despues de haver posseido muchos años el Priorato. *Sandov.* H. C. V. lib. 2, §§ 39.

2. Quitar á uno el poder que para el desempeño de un encargo ó una administración se le había dado.

**Des-apolillar.** a.

Cfr. etim. DES- y APOLILLAR.

SIGN.—1. Quitar la polilla á la ropa ó á otra cosa.

2. r. fig. y fam. Salir de casa cuando hace aire fuerte, ó bien cuando, por enfermedad ú otra causa, ha mediado, sin salir de ella, más tiempo del regular.

**Des-aporcar.** a.

Cfr. etim. DES- y APORCAR.

SIGN.—Quitar la tierra con que están aporcadas las plantas.

**Des-aposentar.** a.

Cfr. etim. DES- y APOSENTAR.

SIGN.—1. Echar de la habitación, privar del aposentamiento al que lo tenía.

2. fig. Apartar, echar de sí:

Desaposenta de ella el alma al Espíritu Santo que es sereno, benigno y pacífico. *Navarr.* Man. cap. 27, núm. 278.

**Des-aposesionar.** a.

Cfr. etim. DES- y APOSESIONAR.

SIGN.—Desposeer, privar de la posesión:

Encerráronse en aquel lugar estrecho, *desapossesionando* de allí los animales fieros. *Siguenz.* Hist. part. 2, lib. 6, cap. 14.

**Des-apostura.** f.

Cfr. etim. DES- y APOSTURA.

SIGN.—1. ant. Falta de garbo, de disposición ó gentileza en una persona ó cosa.

2. ant. Desaliño ó desaseo:

El desseñamiento peor parece en el Rey y mas la *desapostura* que en otro alguno. *Reg. Princ.* lib. 1, par. 2, cap. 21.

3. ant. INDECENCIA.

**Des-apoyar.** a.

Cfr. etim. DES- y APOYAR.

SIGN.—Quitar el apoyo con que se sostiene una cosa.

**Des-apreciar.** a.

Cfr. etim. DES- y APRECIAR.

SIGN.—Desestimar, no hacer de una cosa el aprecio que merece:

Pavos y francolines *desaprecio*. *Villeg.* Erot. Od. 35.

**Des-aprender.** a.

Cfr. etim. DES- y APRENDER.

SIGN.—Olvidar lo que se había aprendido:

Que quien sabe quererse á si, *desaprende* querer á otros. *Hort.* Mar. fol. 5.

**Des-aprensar.** a.

Cfr. etim. DES- y APRENSAR.

SIGN.—1. Quitar el lustre, aguas ó asiento que las telas y otras cosas adquieren en la prensa.

2. fig. Sacar, librar el cuerpo, un miembro ú otra cosa de la apretura en que se hallaba:

Porque el compañero estaba ya fuera *desaprensando* los huesos. *Quev.* Tac. cap. 15.

**Des-apretar.** a.

Cfr. etim. DES- y APRETAR.

SIGN.—1. Aflojar lo que está apretado.

2. ant. fig. Sacar á uno del aprieto en que se halla:

Y assí el francés descercó y *desapretó* aquellos lugares que estaban ocupados por él. *Sandov.* Hist. Car. V, lib. 23, §§ 24.

**Des-aprir.** n.

ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), que denota *intensidad* y **aprir* del lat. *aperire*, cuya etim. cfr. en ABRIR. Etimológ. significa *abrir mucho, separar las partes unidas*, y luego *apartarse, separarse*. Cfr. ABERTURA Y APERTURA, ABIERTO, etc.

SIGN.—ant. Apartarse, separarse.

**Des-aprisionar.** a.

Cfr. etim. DES- y APRISIONAR.

SIGN.—Quitar las prisiones á uno, ó sacarle de la prisión:

E por sus ruegos le fizo *desaprisionar*. *Bocad. Oro*. fol. 57.

**Des-aprobación.** f.

Cfr. etim. DESAPROBAR. Suf. *-ción*.

SIGN.—Acción y efecto de desaprobar.

**Des-aprobar.** a.

Cfr. etim. DES- y APROBAR.

SIGN.—Reprobar, no asentir á una cosa:

De cuyo encarecimiento se valen para *desaprobar* ó satyrizar la conquista. *Solis*. H. N. Esp. lib. 3, cap. 7.

SIN.—*Desaprobar.—Reprobar.—Oponerse.*

Estas expresiones presentan ideas opuestas, en mayor ó menor grado, á la de *aprobar*.

*Desaprobar* y *reprobar* son privativas de *aprobar*.

La primera indica no estar á favor, juzgar de diferente modo; la segunda declararse en contra con la mayor fuerza y vigor, condenar, proscribir: *oponerse* es sostener una opinión ó un partido contrario, acometerlo, combatirlo de todos modos.

Se *desaprueba* lo que no parece bueno: se *reprueba* lo que se tiene por malo, odioso, detestable, insufrible: se *opone* uno á lo perjudicial, á lo dañoso, reprensible, vicioso.

*Desaprobamos* las expresiones, las acciones, los actos criminales, las peligrosas opiniones. Dios *reprueba* á los malos, y llamamos *réprobo* al que consideramos destinado por eterno decreto á las penas del infierno. Es un *réprobo*, si se dice hablando de aquel que parece como arrastrado por su perverso natural á solo cometer maldades.

Se *desaprueba* por medio de un juicio, de un dictamen, de un voto. Se *reprueba* desacreditando condenando, proscribiendo. Se *opone* uno ya con razones contrarias, ya con actos positivos.

Declara Arístides que sería útil á la república el pensamiento de Temístocles: pero contrario al derecho de gentes, y con esto manifiesta su *desaprobación*. El silencio de Temístocles indica que Arístides tiene razón, y de consiguiente pue su idea puede sufrir fuerte *oposición*. Con esto el pueblo lo *reprueba* unánimemente.

La libertad *desaprueba*, porque tiene derecho de opinar. La autoridad *reprueba*, porque tiene derecho de condenar.

El hombre sencillo y modesto se contenta con *desaprobar*. El orgulloso y descomedido *reprueba* cuanto no conviene con sus ideas. El presumido y arrebatado es el primero á *oponerse* á cuanto no le agrada.

El hombre disputador y contradictor *desaprueba* por lo mismo á veces lo que otros disimularían; el envidíoso se *opone* á cuanto otros sostienen.

**Des-apropia-miento.** m.

Cfr. etim. DES-APROPIAR-SE. Suf. *-miento*.

SIGN.—Acción y efecto de desapropiarse:

El amor de la pobreza y *desapropiamiento* que tuvo fué tan grande, que daba sus libros de limosna. *Nier*. V. P. Pedro Canisio, §§ 1.

**Des-apropiar-se.** r.

Cfr. etim. DES- y APROPIAR. Suf. *-se*.

SIGN. — Desposeerse, enajenarse uno del dominio de lo propio:

Proponiendo arrancar la afición y, si puedo, *desapropiarme* de lo que es causa de ella. *Puent*. Medit. part. 1, medit. 21, p. 1.

**Desapropio.** m.

Cfr. etim. DESAPROPIAR-SE.

SIGN.—Acción y efecto de desapropiarse:

Deseaba el santo que todos sus religiosos tuviessen igual *desapropio* á los bienes de la tierra, como él tenía. *Coron*. Chron. tom. 1, lib. 1, cap. 27.

**Desaprovechada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAPROVECHADO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Con desaprovechamiento.

**Desaprovecha-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAPROVECHAR. Suf. *-do*.

SIGN.—1. Dícese del que, pudiendo adelantar en virtud, letras ó conveniencias, no lo ha hecho. U. t. c. s.

2. Aplícase á lo que no produce el fruto, provecho ó utilidad que puede:

Hai mucha diferencia que sea tu vida bien ocupada ó *desaprovechada* y, floxa. *Muñ*. V. Fr. Bart. Mar. lib. 4, cap. 2.

**Desaprovecha-miento.** m.

Cfr. etim. DESAPROVECHAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—Atraso en lo bueno; desperdicio ó desmedro de las conveniencias:

Mayor trabajo se le dará quando vea el *desaprovechamiento*, si esto no se hace. *Santa Ter*. M. vis. Conv.

**Des-aprovechar.** a.

Cfr. etim. DES- y APROVECHAR.

SIGN.—1. Desperdiciar ó emplear mal una cosa:

Por no *desaprovechar* aquel tiempo, le dieron al sueño, para hallarse libres de su carcel. *Barbad*. Cor. Plat 3, fol. 78.

2. n. Perder lo que se había adelantado:

En lugar de aprovechar *desaprovechaban*. *Santa Ter*. V. cap. 22.

**Desaprovech-oso, osa.** adj.

Cfr. etim. DESAPROVECHAR. Suf. *-oso*.

SIGN.—ant. Perjudicial, dañoso.

**Des-apteza.** f.

Cfr. etim. DESAPTO. Suf. *-eza*.

SIGN.—ant. Insuficiencia, falta de aptitud.

**Des-ap-to, ta.** adj.

Cfr. etim. DES- y APTO.

SIGN.—ant. No apto ni á propósito para una cosa.

**Des-apues-to, ta.** adj.

Cfr. etim. DES- y APUESTO.

SIGN.—1. ant. Desataviado, de mala disposición y presencia:

Cá estas son cosas que peor parescen á caballero que á otro hombre, porque son necias y *desapuestas*. *Doctr. Cab*. fol. 11.

2. adv. m. ant. Descompuesta, feamente.

**Des-apuntalar.** a.

Cfr. etim. DES- y APUNTALAR.

SIGN.—Quitar á un edificio ruinoso los puntales que le sostenían.

**Des-apuntar.** a.
Cfr. etim. DES- y APUNTAR.
SIGN.—1. Cortar las puntadas á lo que está afianzado ó cosido con ellas.
2. Quitar ó hacer perder la puntería que se tenía hecha.
3. En las iglesias catedrales, colegiales y otras, borrar los apuntes hechos por las faltas de asistencia de sus individuos al coro.

**Des-aquellar-se.** r.
ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), con el significado de *intensidad* y **a-quellarse* compuesto del pref. expletivo *a-* (como en *a-planchar* de *planchar*, *a-bajar* de *bajar*, etc.) y del verbo **quellarse*, abreviado de QUERELLARSE (cfr. 1ª. acep.). Etimológ. significa *quejarse desesperadamente, ponerse fuera de sí.* Cfr. QUEJA, QUEJIDO, QUERELLA, etc.
SIGN. — fam. Descorazonarse, desalentarse, abatirse, ponerse fuera de sí.

**Des-arbolar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARBOLAR.
SIGN.—*Mar.* Destruir, tronchar ó derribar los árboles ó palos de la embarcación:
Señaláronse sesenta galeras para batir: y para que con menos peligro lo pudiessen hacer, *se desarbolaron. Sandov.* H. C. V. lib. 22, §§ 31.

**Desarbolo.** m.
Cfr. etim. DESARBOLAR.
SIGN.—*Mar.* Acción y efecto de desarbolar.

**Des-arenar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARENAR.
SIGN.—Quitar la arena de una parte; limpiar á una cosa la que tiene:
Llega á quinientos passos de la ciudad... para *desarenarse* en una gran arca de piedra cerrada y cubierta. *Colm.* Hist. Seg. cap. 2, §§ 12.

**Desareno.** m.
Cfr. etim. DESARENAR.
SIGN.—Acción y efecto de desarenar.

**Desarma-dor.** m.
Cfr. etim. DESARMAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—DISPARADOR, 2ª. acep.

**Des-armadura.** f.
Cfr. etim. DES- y ARMADURA.
SIGN.—DESARME.

**Desarma-miento.** m.
Cfr. etim. DESARMAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—DESARME.

**Des-armar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARMAR.
SIGN.—1. Quitar ó hacer entregar á una persona, á un cuerpo ó á una plaza las armas que tiene:
Con este tal no se debe usar de comedimiento, sino *desarmarle* y aun prenderle. *Bobad.* Pol. lib. 1, cap. 13, n. 100.
2. Desnudar ó desceñir á una persona de las armas que lleva. U. t. c. r.:
Entraron á Don Quijote en una sala, *desarmóle* Sancho, quedó en valones y en jubón de camuza. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 18.
3. Desunir, separar las piezas de que se compone una cosa; como el reloj, la escopeta, etc.
4. Reformar ó licenciar fuerzas de tierra ó mar.
5. Hacer dar un golpe en vago á un animal de asta, de modo que no pueda repetirlo sin repararse y mudar de situación.
6. Quitar la ballesta del punto ó gancho en que se pone para dispararla.
7. fig. Templar, minorar desvanecer. *Ella* DESARMÓ *la cólera, el enojo, la malicia*:
El medio, pues, de *desarmar* la malicia de los maldicientes, me parece á mi que seria admitir algunas moderadas possessiones para passar la vida. *Coron.* Chron. tom. 1, lib. 1, cap. 27.
8. *Esgr.* Obligar al adversario á que suelte el arma.
9. *Mar.* Quitar al buque la artillería y el aparejo, y amarrar de firme el casco en la dársena.

**Desarme.** m.
Cfr. etim. DESARMAR.
SIGN.—Acción y efecto de desarmar ó desarmarse.

**Desarraiga-miento.** m.
Cfr. etim. DESARRAIGAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DESARRAIGO.

**Des-arraigar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARRAIGAR.
SIGN.—1. Arrancar de raíz un árbol ó una planta. U. t. c. r.
2. fig. Extinguir, extirpar enteramente una pasión ó un vicio. U. t. c. r.
Nada hai mas dificil que *desarraigar* de los ánimos del vulgo las malas opiniones. *Pellic.* Arg. part. 2, lib. 4, cap. 3.
3. fig. Apartar del todo á uno de su opinión.
4. fig. Echar, desterrar á uno de donde vive ó tiene su domicilio:
Entendiendo que los discípulos de Cristo le eran contrarios, pretendió *desarraigarlos* de la tierra. *Ribad.* V. S. Pab. apost.

SIN.—*Desarraigar.—Extirpar.*
*Extirpar* indica siempre la acción de sacar ó arrancar enteramente y por fuerza un cuerpo del paraje á que estaba fuertemente adherido; ó destruirlo del todo de modo que ya cese de existir; por lo cual se llama *extirpación* tanto á la acción cuanto al efecto.
*Desarraigar* designa por lo común solo la acción de separar las raíces que retenían al cuerpo unido á otro, aunque aquel permanezca siempre en el mismo puesto que ocupaba, sea con poca ó ninguna cohesión.
Un huracán *desarraiga* los árboles y los saca de cuajo ó de raíz; pero no por eso los *extirpa*, pues que permanecen enteros en sus puestos, bien que rotas ó separadas de la tierra sus raíces. Se *desarraiga* un callo del pié excavándole por toda su circunferencia, y con esto se logra *extirparlo.* Solo se puede *extirpar* un pólipo arrancándole con todas sus raíces.
La acción de *extirpar* exige siempre fuerza y aún esfuerzos que no son necesarios para *desarraigar*, pues para esto basta á veces con separar las raíces débiles y superficiales; más para *extirpar* es menester sacar enteramente el cuerpo y arrancar el espigón ó raiz principal más ó menos fuerte y capaz de resistencia.

En sentido figurado significan estas palabras destruir enteramente cosas en especial peligrosas, como abusos, males, costumbres, errores, herejías, etc.
Se *desarraigan* las cosas que han echado profundas raíces, como son las añejas costumbres; lo que se logra destruyendo la causa que las ha producido y sostiene.
Se *extirpa* lo que ha tomado mucha consistencia y fuerza, como las pasiones; y esto solo se verifica *arrancándolas* enteramente, sin que quede ni aún rastro de ellas.

**Desarraigo.** m.
Cfr. etim. DES- y ARRAIGO.
SIGN.—Acción y efecto de desarraigar ó desarraigarse.

**Des-arrancarse.** r.
Cfr. etim. DES- y ARRANCAR. Suf. *-se.*
SIGN.—Desertar, separarse de un cuerpo ó asociación los individuos que le componen.

**Des-arrap-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. DES-HARRAPADO.
SIGN.—Andrajoso, roto, lleno de arrapos. Ú. t. c. s.

**Des-arreboza-da-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESARREBOZAR. Sufs. *-do, -mente.*
SIGN.—Sin rebozo; clara y abiertamente.

**Des-arrebozar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARREBOZAR.
SIGN.—1. Quitar el rebozo ó embozo. U. t. c. r.
2. fig. Descubrir, poner patente. U. t. c. r.:
Para *desarrebozar* la hypocresía de los que, apretándole más, dixeron que no le tocaban. *Quev.* Pol. part. 1, cap. 4.

**Des-arrebujar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARREBUJAR.
SIGN. — 1. Desenvolver, desenmarañar lo que está revuelto.
2. Desarropar, desenvolver la ropa en que está uno arrebujado. U. t. c. r.
3. fig. Explicar, dar á entender, poner en claro lo que está confuso:
Digo que cuenta ovillos de sucessos, Con que nos dió confusa la memoria Que en las ochas que veis *desarrebujo* Con verso suelto y con estilo brujo. *Quev.* Orl. Cant. 1.

**Desarreglada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESARREGLADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con desarreglo.

**Desarregla-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESARREGLAR. Suf. *-do.*
SING.—Que se excede en el uso de la comida, bebida ú otras cosas.

**Des-arreglar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARREGLAR.
SIGN.—Trastornar, desordenar, sacar de regla. U. t. c. r.

**Desarreglo.** m.
Cfr. etim. DES- y ARREGLO.
SIGN.—Falta de regla, desorden.

**Des-arrendar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARRENDAR 2°.
SIGN.—Quitar la rienda al caballo. U. t. c. r.

**Des-arrendar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARRENDAR 1°.
SIGN.—Dejar ó hacer dejar una heredad que se tenía arrendada.

**Des-a-rrevolver.** a.
Cfr. etim. DES-, A- y (-R-) REVOLVER.
SIGN. — ant. Desenvolver, desembarazar. Usáb. t. c. r.

**Des-arrimar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARRIMAR.
SIGN.—1. Separar, quitar lo que está arrimado.
2. fig. Disuadir, apartar á uno de su opinión:
Porque parecía más fácil á los Apóstoles... recabar de los gentiles la abstinencia, que *desarrimar* á los judios de su tema. *Maner.* Pref. §§. 5.

**Desarrimo.** m.
Cfr. etim. DESARRIMAR.
SIGN.—Falta de apoyo ó de arrimo:
Con que un brazo y otro brazo Juzga al subir sin arrimo, En el brio es *desarrimo* Y en la Cruz parece abrazo. *Davil.* Pass. lib. 5, Est. 1, cant. 2, dec. 4.

**Des-arrollar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARROLLAR.
SIGN.—1. Descoger lo que está arrollado, deshacer un rollo. Ú. t. c. r.
2. fig. Acrecentar, dar incremento á una cosa del orden físico, intelectual ó moral. U. t. c. r.
3. fig. Explicar una teoría y llevarla hasta sus últimas consecuencias.
4. *Mat.* Efectuar las necesarias operaciones de cálculo, para cambiar la forma de una expresión analítica.

**Desarrollo.** m.
Cfr. etim. DESARROLLAR.
SIGN.—Acción y efecto de desarrollar ó desarrollarse.

**Des-arropar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARROPAR 1°.
SIGN.—Quitar ó apartar la ropa. Ú. t. c. r.:
Viéndole *desarropado* y casi desnudo, muerto y tiritando de frio, le envió á decir por burla y escarnio que si le quería vender una gota de sudor. *Rodrig.* Exerc. tom. 2, trat. 1, cap. 2.

**Des-arrugad-ura.** f.
Cfr. etim. DESARRUGAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—Acción y efecto de desarrugar y desarrugarse.

**Des-arrugar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARRUGAR.
SIGN.—Estirar, quitar las arrugas. Ú. t. c. r.:
Su enxundia es mui provechosa para limpiar y *desarrugar* el rostro. *Huert.* Plin. lib. 10, cap. 23.

**Des-arrumar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARRUMAR.

SIGN.—*Mar.* Deshacer la estiba, ó remover y desocupar la carga ya estibada ó colocada como convenía.

**Desarticula-ción.** f.
Cfr. etim. DESARTICULAR. Suf. *-ción.*
SIGN.—Acción y efecto de desarticular ó desarticularse.

**Des-articular.** a.
Cfr. etim. DES- y ARTICULAR.
SIGN.—Separar dos ó más huesos articulados entre sí. U. t. c. r.

**Des-artillar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARTILLAR.
SIGN.—Quitar la artillería á un buque ó á una fortaleza.

**Des-arzon-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y ARZÓN. Suf. *-ar.*
SIGN.—Hacer violentamente que el jinete salga de la silla, ó lo que es lo mismo, de entre sus dos arzones.

**Des-as-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. DES- y ASA. Suf. *-ado.*
SIGN.—1. Que tiene rotas ó quitadas las asas. *Jarro* DESASADO, *olla* DESASADA.
2. *Germ.* Sin orejas.

**Desaseada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESASEADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin aseo:
Muchos de excelentes naturales les ofende les hablen descuidada y *desaseadamente.* *Muñ.* V. Fr. L. Gran. lib. 1, cap. 30.

**Desasea-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESASEAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Falto de aseo:
Con *desaseado* estilo y desmelenada pluma. *Hortens.* Pan. pl. 310.

**Des-asear.** a.
Cfr. etim. DES- y ASEAR.
SIGN.—Quitar el aseo, limpieza ó compostura:
Y quanto las tinieblas *desasean* lo humano, en lo divino componen respeto. *Hortens.* Pan. pl. 148.

**Des-asegurar.** a.
Cfr. etim. DES- y ASEGURAR.
SIGN.—Quitar ó hacer perder la seguridad.

**Des-asentar.** a.
Cfr. etim. DES- y ASENTAR.
SIGN.—1. fig. Desagradar, desazonar, no sentar bien una cosa.
2. r. Levantarse del asiento.

**Des-aseo.** m.
Cfr. etim. DES- y ASEO.
SIGN.—Falta de aseo:
Decídselo de mi parte, Que yo Don Juan os confieso La penuria de mi labio, De mi voz el *desaseo.* *Pant.* Rom. 7.

**Desasi-miento.** m.
Cfr. etim. DESASIR. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. Acción y efecto de desasir ó desasirse.
2. fig. Desprendimiento, desinterés.

**Des-asir.** a.
Cfr. etim. DES- y ASIR.
SIGN.—1. Soltar, desprender lo asido. Ú. t. c. r.:
Si miré al Sol quando resplandecía, *desásgaseme* el brazo de su coyuntura. *Fons.* Am. D. par. 2, cap. 6.
2. r. fig. Desprenderse, desapropiarse de una cosa:
Para que las monjas *estuviesen desasidas* así del hábito, celda, libros que se les permiten á uso. *Ribad.* Vid. Santa Ter.

**Des-asn-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y ASNO. Suf. *-ar.*
SIGN.—fig. y fam. Hacer perder á uno la rudeza, ó quitarle la rusticidad por medio de la enseñanza. U. t. c. r.

**Des-asociable.** adj.
Cfr. etim. DES- y ASOCIABLE.
SIGN.—INSOCIABLE:
Según era animal *desasociable,* si á él le dejaran sangrar conforme él quisiera, sangrara la gente con un lanzón. *Pic. Just.* fol. 193.

**Des-a-sosegada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESASOSEGAR. Sufs. *-do, -mente.*
SIGN.—Con desasosiego.

**Des-asosegar.** a.
Cfr. etim. DES- y ASOSEGAR-SE.
SIGN.—Privar de sosiego. Ú. t. c. r.:
Por estar mui apartados del trato humano, que les *desasosegaba* el pensamiento santo. *Siguenz.* V. S. Ger. lib. 2.

**Des-asosiego.** m.
Cfr. etim. DES-ASOSEGAR.
SIGN.—Falta de sosiego:
El año de noviciado, passé grandes *desasosiegos.* *Santa Ter.* Vida. cap. 3.

**Desastrada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESASTRADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Desgraciadamente, con desastre, con desaliño:
El qual murió *desastradamente* corriendo un caballo. *Comend.* 300. copl. 1.

**Des-astr-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. DESASTRE. Suf. *-ado.*
SIGN.—Infausto, infeliz:
Como entendió la *desastrada* muerte de su general. *Salaz. Mend.* Chron. lib. 1, cap. 55.
2. Dícese de la persona rota y desaseada. U. t. c. s.

**Des-astre.** m.
Cfr. etim. DES- y ASTRO.
SIGN.—Desgracia grande, suceso infeliz y lamentable:
Léjos de pensar en *desastre* que sucederles pudiera. *Cerv.* Nov. 6, pl. 185.

**Desastrosa-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESASTROSO. Suf. *-mente.*
SIGN.—De modo desastroso.

**Desastr-oso, osa,** adj.
Cfr. etim. DESASTRE. Suf. *-oso.*
SIGN.—DESASTRADO, 1ª. acep.

**Des-atacar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATACAR.
SIGN.—1. Desatar ó soltar las agujetas, botones ó corchetes con que está ajustada ó atacada una cosa. U. t. c. r.:
Y así *desatácate* por tu voluntad, que la mía es darte en esta soledad por lo menos dos mil azotes. *Cerv.* Quij. tom. 2, cap. 60.
2. Tratándose de armas de fuego ó de barrenos, sacar de ellos los tacos.
3. r. Desabrocharse los calzones ó pantalones.

**Desata-da-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESATAR. Sufs. *-do*, *-mente.*
SIGN.—Libremente, sin orden ni sujeción:
De estos son los que dicen que no hablo en romance, porque no hablo *desatadamente* y sin orden. *Fr. L. León.* N. Chr. lib. 3.

**Desata-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DESATAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que desata. U. t. c. s.:
El sueño que los griegos llaman *ὕpnos*, quasi *lupo-nos* que significa *desatador* del trabajo. *F. Herr.* Egl. 2, Garc.

**Des-atad-ura.** f.
Cfr. etim. DES- y ATADURA.
SIGN.—Acción y efecto de desatar ó desatarse.

**Des-a-talent-ado, ada.** adj.
Cfr. etim. DES-, A- y TALENTO. Suf. *-ado.*
SIGN.—Desconcertado, fuera de tino.

**Desata-miento.** m.
Cfr. etim. DESATAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—ant. DESATADURA:
Es la muerte *desatamiento* y división del alma y cuerpo y privación de la vida. *F. Herr.* Egl. 1, Garc.

**Des-atancar.** a.
ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), con el significado de *privación*, y *a-tancar*, compuesto del pref. expletivo *a-* y *tancar* (cfr. PLANCHAR, A-PLANCHAR; *batanar*, *a-batanar*, etc.). Derívase *tancar* del port. *tanque*, receptáculo de agua construido para proveer al riego, criar peces, etc.; cuya etim. cfr. en ESTANQUE. Etimológ. DES-A-TANCAR significa *privar de agua un estanque.* Cfr. ESTANCAR, ESTANCO, ESTANQUERO, etc.
SIGN.—Limpiar, desembarázar un conducto obstruído.

**Des-atapad-ura.** f.
Cfr. etim. DESATAPAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—ant. DESTAPADURA.

**Des-a-tap-ar.** a.
Cfr. etim. DES-, A- y TAPAR.
SIGN.—ant. DESTAPAR.

**Des-atar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATAR.
SIGN.—1. Desenlazar una cosa de otra; soltar lo que está atado. U. t. c. r.:
El labrador bajó la cabeza y sin responder palabra *desató* á su criado. *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 4.
2. fig. Desleir, liquidar, derretir:
*Desató* entre dulces nuevas, Venenosas confecciones. *Reboll.* Ocios. pl. 13.
3. fig. Deshacer, aclarar.
4. ant. fig. Disolver, anular.
5. r. fig. Excederse en hablar:
Assí como entró en aquel sitio, *se desató* lisonjera, sin ser artificiosa. *Barbad.* Coron. f. 6.
6. fig. Proceder desordenadamente.
7. fig. Perder el encogimiento, temor ó extrañeza.
8. fig. DESENCADENAR, últ. acep.

**Des-atascar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATASCAR.
SIGN.—1. Sacar del atascadero.
2. DESATANCAR.
3. fig. Sacar á uno de la dificultad en que se halla, y de que no puede salir por sí mismo.

**Des-ataviar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATAVIAR.
SIGN.—Quitar los atavíos.

**Des-atavío.** m.
Cfr. etim. DES- y ATAVÍO.
SIGN.—Desaliño, descompostura de la persona:
La esposa, quando se quiere *ataviar* y engalanar y quitar sus fealdades y *desatavíos*, toma un espejo en que se mira. *G. Grac.* fol. 369.

**Desate.** m.
Cfr. etim. DESATAR.
SIGN.—Acción y efecto de desatar (5ª. y 6ª. aceps.).
2. * DE VIENTRE. Flujo, soltura de vientre.

**Des-a-templarse.** r.
Cfr. etim. DES-, A- y TEMPLARSE.
SIGN.—ant. Destemplarse, desarreglarse.

**Des-atención.** f.
Cfr. etim. DES- y ATENCIÓN.
SIGN.—1. Falta de atención, distracción:
Tu madre ha conocido la voz y está mirando, aunque finge *desatención*, la inquietud de tus acciones y el desasosiego de tus movimientos. *Lop. Dorot.* fol. 125.
2. Descortesía, falta de urbanidad ó respeto:
A que ayadaría mucho la flaca atención de Diego Velazquez y lo que se debía reparar en sus violencias y *desatenciones*. *Solis.* H. N. Esp. lib. 5, cap. 8.

**Des-atender.** a.
Cfr. etim. DES- y ATENDER.
SIGN.—1. No prestar atención á lo que se dice ó hace:
Parece que *desatiende*, como las halla menores, otras circunstancias. *Hortens.* Mar. fol. 1.
2. No hacer caso ó aprecio de una persona ó cosa:

Absorta la consideración en los excessivos resplandores de la gracia, *desatendieron* con prudente desestimación los favores de la naturaleza. *Corn.* Cron. tom. 1, lib. 1, cap. 4.

3. No corresponder, no asistir con lo que es debido.

**Desatentada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESATENTADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con desatiento, sin tino:

Abrióme la boca mas de su derecho y *desatentadamente* metia la nariz. *Lazar. Torm.* cap. 1.

**Desatenta-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESATENTAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Que habla ú obra fuera de razón y sin tino ni concierto. U. t. c. s.

2. Excesivo, riguroso, desordenado.

**Desatenta-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESATENTO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Con desatención, descortesmente:

Oy podriamos, y no *desatentamente* decir quanto ilustran y se corresponden sus siete dones con siete órdenes que ha recibido nuestro nuevo sacerdote. *Hort.* Mar. fol. 48.

**Desatenta-miento.** m.

Cfr. etim. DESATENTAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. DESATIENTO.

**Des-atent-ar.** a.

Cfr. etim. DES- y ATENTAR. (2ª. acep.).

SIGN.- Turbar el sentido ó hacer perder el tiento:

Lo que en este caso hizo, á mi modo de ver, *desatentar* á los mas doctos, fué un modo en el hablar, en el tratar, en el discurrir. *Muñ.* V. Fr. L. Gr. lib. 2, cap. 11.

**Des-aten-to, ta.** adj.

Cfr. etim. DES- y ATENTO.

SIGN.—1. Dícese de la persona que aparta ó divierte la atención que debia poner en una cosa:

*Desatentos* á toda industria y sólo atentos á la Providencia. *Hortens.* Quar. fol. 35.

2. Descortés, falto de atención y urbanidad. U. t. c. s.:

Que no son glorias todas las que lucen en el *desatento.* *Jac.* Pol. pl. 250.

**Des-atesa-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES- y ATESAR. Suf. *-do.*

SIGN.—ant. FLOJO, 1ª. acep.:

O por ventura la anciana ama con la arrugada frente se venga mostrando los lasos y *desatesados* pechos. *Siguenz.* U. S. Ger. lib. 2, disc. 3.

**Des-atesorar.** a.

Cfr. etim. DES- y ATESORAR.

SIGN.—Sacar ó gastar lo atesorado.

**Des-atibar.** a.

ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), con el significado de *privación, amenguamiento,* etc., y **atibar* derivado del lat. *stipare* (= ESTIBAR = *atibar*), apretar, recalcar, amontonar, acumular, aglomerar, condensar, poner espeso, apiñado, apretado, etc., para cuya etim. cfr. ACIPADO y ESTIBAR. Etimológ. significa *desapretar, quitar, disminuir la carga, el cúmulo, el montón de cosas, quitar el lastre, disminuirlo,* etc. La *e-* prostética que suele preceder á la *s-* seguida de otra consonante (*sperare,* E-SPERAR, *studium,* E-STUDIO, etc.), se cambió en *a-* después de desaparecer la *-s-*, como de *stipatus,* A-CIPADO en lugar de E-STIPADO. Cfr. ESTIBA, ESTIBADOR, etc.

SIGN.—*Min.* DESATORAR, 2ª. acep.

**Des-a-tiento.** m.

Cfr. etim. DES-, A- y TIENTO.

SIGN.—1. Falta de tiento ó de tacto; como le siente el enfermo de gravedad cuando agita las manos y los brazos sin asir ninguna cosa.

2. Desasosiego, inquietud, perturbación del ánimo:

Mas el esfuerzo raro y ardimiento, Venció el grave dolor y *desaliento.* *Ercill.* Arauc. C. 2ª. oct. 40.

**Des-atierre.** m.

Cfr. etim. DES- (intens.) y ATERRAR. (1ª. acep.)

SIGN.—*Amér.* Vaciadero ó depósito de escombros producido por las excavaciones de las minas.

**Desatinada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESATINADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—1. Inconsideradamente, con desatino:

Se puede tomar eficacissimo argumento contra estos pérfidos herejes que tan *desatinadamente* quieren disminuirla. *Illesc.* Hist. Pont. lib. 5, cap. 13.

2. Desmedidamente, excesivamente.

**Desatina-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESATINAR. Suf. *-do.*

SIGN.—1. Desarreglado, sin tino:

Y tropezando la pluma por el papel, afeó su blancura, con estas *desatinadas* y mal medidas razones. *Barb.* Coron. plat. 4, fol. 102.

2. Dícese del que habla ó procede sin juicio ni razón. U t. c. s.

**Des-atinar.** a.

Cfr. etim. DES- y ATINAR.

SIGN.—1. Hacer perder el tino, desatentar:

Porque el desden y nuevo empleo de su amante, *desatinan* su flaqueza. *Lop.* Arcad. fol. 177.

2. n. Decir ó hacer desatinos:

Grecia y Roma *desatinaron* en la religión y en lo demás dieron leyes al mundo y ejemplos á la posteridad. *Solis.* Hist. N. Esp. lib. 3, cap. 17.

3. Perder el tino en un sitio ó lugar.

**Des-a-tino.** m.

Cfr. etim. DESATINAR.

SIGN.—1. Falta de tino, tiento ó acierto:

Y con nuevo temor y *desatino,* Toman algunos dellos el camino. *Ercill.* Arauc. cant. 6, oct. 12.

2. Locura, despropósito ó error:

Y con esto decia otros mil *desatinos.* *Marm.* Descr. lib. 2, cap. 1.

SIN.—*Desatino.*—*Disparate.*

*Disparate* es aquello que se dice ó hace fuera de toda razón, regla ¡y orden: *desatino*, carencia de tino, tanto físico como moral, falta de acierto; y así coincide con despropósito y error. Se dice hacer y decir *desatinos:* y llamamos hombre *desatinado*, desatentado, no solo al que habla desconciertos, sino al que materialmente ha perdido el tino por hallarse á obscuras, y tener que valerse del tiento para ir adonde le conviene. Se usa por lo común la palabra *desatinado* en sentido moral, para indicar al que dice *desatinos;* y de *desatentado*, en sentido físico, al que ha perdido el tino: aquella pertenece á la mente; ésta á un acto material.

En la persona *disparatada* las ideas no tienen ni fundamento, ni enlace, ni correlación; es una especie de desvarío, si ya no de demencia, y así cuando se *disparata*, se dice que es hablar á tientas y á locas, sin instrucción, sin conocimiento, decir cosas que hagan reir por su extravagrncia, por su ridícula originalidad.

El *disparate* recae sobre hechos ó dichos inconsiderados, inoportunos, y cuyas ideas carecen del necesario enlace: el *desatino* sobre hechos ó dichos que no proceden de inteligencia, de prudencia, ni de razón.

Es un *disparate* vivir y vestirse en el rigor del invierno del mismo modo que en verano: es un *desatino* decir que hay hombres con cola, con cabeza de perro, ó cualquiera otra necedad ó majadería.

Es un *desatino* el exponer la vida por cosas de poca monta.

**Des-atolondrar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATOLONDRAR.
SIGN.—Hacer volver en sí al que está atolondrado ó privado de sentido. U. t. c. r.

**Des-atollar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATOLLAR.
SIGN. — Sacar ó librar del atolladero. Ú. t. c. r.

**Des-atontar-se.** r.
Cfr. etim. DES- y ATONTAR. Suf. *-se.*
SIGN.—Salir uno del atontamiento en que estaba.

**Des-atorar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATORAR.
SIGN.—1. *Mar.* DESARRUMAR.
2. *Min.* Quitar los escombros que atoran ú obstruyen una excavación.

**Des-atornillar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATORNILLAR.
SIGN.—DESTORNILLAR.

**Des-atracar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATRACAR.
SIGN.—*Mar.* Desasir, separar una embarcación de otra ó de la parte en que se atracó. U. t. c. r.

**Des-atraer.** a.
Cfr. etim. DES- y ATRAER.
SIGN.—Apartar, separar una cosa de otra:
Piensas *desatraerme* de Flacillas Y engáñaste, doncella. *Villeg.* Erot. lib. 1. oda 29.

**Des-atraillar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATRÁILLAR.
SIGN.—Quitar la trailla. Dícese comúnmente de los perros.

**Des-atrampar.** a.
Crf. etim. DES- y ATRAMPAR (2ª. acep.).
SIGN.—Limpiar ó desembarazar de cualquier impedimento un cañón ó conducto.

**Des-atrancar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATRANCAR.
SIGN.—1. Quitar á la puerta la tranca ú otra cosa que impida abrirla.
2. Desatrampar un pozo, una fuente, etc.

**Des-atravesar.** a.
Cfr. etim. DES- y ATRAVESAR.
SIGN.—ant. Quitar lo que estaba atravesado.

**Des-atufarse.** r.
Cfr. etim. DES- y ATUFAR. Suf. *-se.*
SIGN.—1. Libertarse del tufo subido á la cabeza ó encerrado en una habitación.
2. fig. Perder ó deponer el enojo ó enfado.

**Des-aturdir.** a.
Cfr. etim. DES- y ATURDIR.
SIGN.—Quitar á uno el aturdimiento. U. t. c. r.

**Des-autoridad.** f.
Cfr. etim. DES- y AUTORIDAD.
SIGN.—Falta de autoridad, de respeto ó de representación:
Aguardéle á que cumpliesse Y no me quise empeñar Con ningun hombre, sujeta A una *desautoridad. Canc.* Obr. poet. fol. 16.

**Desautorizada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESAUTORIZADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Sin autoridad ó crédito.

**Desautoriza-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAUTORIZAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Falto de autoridad, de crédito ó de importancia:
Andan tan *desautorizados*, que, quien no los conociere, no los estimará en lo que son. *Espin.* Escud. Rel. 3, des. 8.

**Des-autorizar.** a.
Cfr. etim. DES- y AUTORIZAR.
SIGN.—Quitar á personas ó cosas autoridad, poder ó estimación. U. t. c. r.
Assi gustamos de *desautorizarle* el esplendor y las influencias. *Hortens.* Pan. pl. 314.

**Des-avaha-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAVAHAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Aplícase al lugar descubierto, libre de nieblas, vahos y vapores:
Ciudad de las mejores del Orbe, *desvahada* de montes y descubierta á los vientos mas favorables. *Roa.* Princ. Córd. cap. 2.

**Desavaha-miento.** m.
Cfr. etim. DESAVAHAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de desahavar ó desahavarse.

**Des-avahar.** a.
Cfr. etim. DES- y AVAHAR.
SIGN.—1. Desarropar, para que exhale el vaho y se temple, lo que esté muy caliente por el demasiado abrigo:

Como no te vuelves de todo corazón... á rey que desencarceló los pescuezos, á rey que *desavahó* las nueces. *Quev.* T. la piedra.

2. Dejar enfriar una cosa hasta que no eche vaho.

3. OREAR.

4. r. fig. Desahogarse, esparcirse.

**Desavecinda-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAVECINDAR-SE. Suf. *-do.*

SIGN.—Aplícase á la casa ó lugar desierto, ó desamparado de los vecinos.

**Des-a-vecindar-se.** r.

Cfr. etim. DES- Y A-VECINDAR. Suf. *-se.*

SIGN.—Ausentarse de un lugar, mudando á otro el domicilio:

A fin de que los nobles y ricos no *se desavecinden* de sus lugares. *Navarr.* Cons. Disc 15.

**Des-avenencia.** f.

Cfr. etim. DES- Y AVENENCIA.

SIGN.—Oposición, discordia. contrariedad:

Siempre la *desavenencia* de ministros soberanos ocasiona inconvenientes. *Hort.* Mar. fol. 178.

**Desaveni-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAVENIR. Suf. *-do.*

SIGN.—Dícese del que está discorde ó no se conforma con otro:

Quando los reinos *desavenidos* tratan de paces... entréganse el uno al otro algunas cosas de las mas preciosas... en rehenes. *Fons.* V. Christ. t. 1, lib. 4, cap. 2.

**Desaveni-miento. m.**

Cfr. etim. DESAVENIR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. DESAVENENCIA.

**Des-avenir.** a.

Cfr. etim. DES- Y AVENIR.

SIGN.—Desconcertar. discordar, desconvenir. U. m. c. r.:

Las causas que á estos dos personajes obligaron á *desavenirse* de su rey. son bien desiguales. *Argen.* An. lib. 1, cap. 13.

**Desaventajada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAVENTAJADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—Sin ventaja:

No se tuvo por sano consejo el acometerle *desaventajadamente.* *Colom.* G. Fl. lib. 4.

**Des-aventaja-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES- Y AVENTAJADO.

SIGN.—Inferior y poco ventajoso:

Viendo, pues. Henrique no salirle á su gusto la traza de sacar de Lañi al Duque y llevarle tras sí á algun puesto *desaventajado.* se alojó con su campo en la Abadia de Cheles. *Colom.* Guerr. Fland. lib. 3.

**Des-aventura.** f.

Cfr. etim. DES- Y AVENTURA.

SIGN.—ant. DESVENTURA.

**Desaventurada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESAVENTURADO. Suf. *-mente.*

SIGN.—ant. DESVENTURADAMENTE.

**Des-aventura-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES- Y AVENTURADO.

SIGN.—ant. DESVENTURADO.

**Des-avezar.** a.

Cfr. etim. DES- Y AVEZAR.

SIGN.—ant. DESACOSTUMBRAR. Usáb. t. c. r.

**Des-aviar.** a.

Cfr. etim. DES- Y AVIAR.

SIGN.—1. Apartar á uno, hacerle dejar, ó errar, el camino ó senda que debe seguir. U. t. c. r.:

Pero si se hubiesse llevado la barca el rio abajo, ó temeroso él de ella se *desaviasse* del todo por el monte, fuerza era dejar el camino el que ha de guiarle. *Hortens.* Mar. fol. 21.

2. Quitar ó no dar el avío ó prevención que se necesita para una cosa. U. t. c. r.:

Suplico á V. M. porque no me *desavie* de ir con el harrierro... me mande con justicia restituir el ferreruelo. *Esp.* Escud. Rel. 1, Desc. 9.

**Desavío.** m.

Cfr. etim. DESAVIAR.

SIGN.—Acción y efecto de desaviar ó desaviarse:

Padeciendo un *desavio* y falta de todo, expuesta la Majestad á las injurias del tiempo. *Cartag.* V. Chr. fol. 97.

**Desavisa-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAVISAR. Suf. *-do.*

SIGN.—Inadvertido, ignorante. U. t. c. s.:

Al que fuese simple, bobo y *desavisado*, yo le perdono el pecado. *Guev.* Epist. D. F. G.

**Des-avisar.** a.

Cfr. etim. DES- Y AVISAR.

SIGN.—Dar aviso ó noticia contraria á la que se había dado.

**Des-ayudar.** a.

Cfr. etim. DES- Y AYUDAR.

SIGN.—Impedir ó embarazar lo que puede servir á uno de ayuda ó auxilio. U. m. c. r.:

No es embarazo esse que le *desayuda.* *Hortens.* fol. 81.

**Desayuna-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESAYUNARSE. Suf. *-do.*

SIGN.—Que se ha desayunado.

**Desayunar-se.** r.

Cfr. etim. DES- Y AYUNAR. Suf. *-se.*

SIGN.—1. Tomar el desayuno:

Como aquel que en todo el dia no *se habia desayunado.* *Cerv.* Quij. tom. 1, cap. 2.

2. fig. Hablando de un suceso ó especie, tener la primera noticia de aquello que se ignoraba. U. á veces c. a.

**Des-ayuno.** m.

Cfr. etim. DES- Y AYUNO.

SIGN.—1. Alimento ligero que se toma por la mañana antes que otro alguno:

Atendiendo Borja á sus achaques y á su edad crecida, le obligaba á tomar algun *desayuno* por la mañana. *Cienf.* V. S. Bor. lib. 4. cap. 19.

2. Acción de desayunarse.

**Desayunta-miento.** m.

Cfr. etim. DESAYUNTAR. Suf. *-miento.*

SIGN.—ant. Acción y efecto de desayuntar.

**Des-ayuntar.** a.
Cfr. etim. DES- y AYUNTAR.
SIGN.—ant. Desunir, separar, apartar.

**Des-azogar.** a.
Cfr. etim. DES- y AZOGAR.
SIGN.—Quitar el azogue á una cosa.

**De-sazón.** f.
Cfr. etim. DE- (cfr. DES-) y SAZÓN.
SIGN. — 1. Desabrimiento, insipidez, falta de sabor y gusto.
2. Falta de sazón y tempero en las tierras que se cultivan.
3. fig. Disgusto, pesadumbre.
4. fig. Molestia ó inquietud interior; mala disposición en la salud.

**Desazona-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESAZONAR. Suf. *-do.*
SIGN.—1. Dícese de la tierra que está en mala disposición para algún fin.
2. fig. Indispuesto, disgustado.

**De-sazonar.** a.
Cfr. etim. DE- (cfr. DES-) y SAZONAR.
SIGN.—1. Quitar la sazón, el sabor ó el gusto á un manjar.
2. fig. Disgustar, enfadar, desabrir el ánimo. U. t. c. r.
3. r. fig. Sentirse indispuesto en la salud.

**Des-bab-ar.** n.
Cfr. etim. DES- y BABA. Suf. *-ar.*
SIGN.—Purgar. expeler las babas. Aplícase también á los caracoles, cuando sueltan la linfa viscosa de que abundan. Ú. t. c. r.
Comenzó Don Apolo á *desbabarse*, Y de tanta hermosura satisfecho, Dixo en su corazón : aquesto es hecho. *Jac.* Pol. pl. 210.

**Des-bagar.** a.
Cfr. etim. DES- y BAGAR.
SIGN.—Sacar de la baga la linaza. U. t. c. r.

**Des-ballest-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y BALLESTA. Suf. *-ar.*
SIGN.—ant. Desarmar la ballesta.

**Des-banc-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y BANCO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Despejar, desembarazar un sitio de los bancos que lo ocupan. Decíase con más propiedad hablando de las galeras:
Don Juan. para hacer mayor plaza para pelear, *desbancó* su galera. *Fuenm.* S. P. V. fol. 137.
2. En el juego de la banca y otros de apunte, ganar al banquero, los que paran ó apuntan, todo el fondo de dinero que puso de contado para jugar con ellos.
3. fig. Hacer perder á uno la amistad, estimación ó cariño de otra persona, ganándola para sí.

**Des-band-ada.** f.
Cfr. etim. DESBANDAR-SE. Suf. *-ada.*
SIGN.—1. Acción y efecto de desbandarse.
2. Á LA DESBANDADA. m. adv. Confusamente y sin orden; en dispersión.

**Des-band-ar-se.** r.
Cfr. etim. DES- y BANDA. Sufs. *-ar*, *-se.*
SIGN.—*Mil.* Dejar y desamparar los soldados las banderas:
Cada día *se les desbandan* los soldados y se les van. *Marian* H. Esp. lib. 9, cap. 16.

**Des-bañado.** adj.
Cfr. etim. DES- y BAÑADO.
SIGN.—*Cetr.* V. AZOR DESBAÑADO.

**Desbarahustar.** a.
Cfr. etim. DESBARAJUSTAR.
SIGN.—DESBARAJUSTAR.

**Desbarahuste.** m.
Cfr. etim. DESBARAJUSTE.
SIGN.—DESBARAJUSTE.

**Desbarajustar.** a.
Cfr. etim. DES-BARAUSTAR.
SIGN.—DESORDENAR, 1ª. acep.

**Desbarajuste.** m.
Cfr. etim. DESBARAUSTE.
SIGN.—DESORDEN, 1ª. acep.

**Desbaratada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESBARATADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—Con desbarate:
Comenzaron á huir *desbaratadamente*. *Ambr. Mor.* lib. 6. cap. 23.

**Desbarata-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESBARATAR. Suf. *-do.*
SIGN.—fig. y fam. De mala vida, conducta ó gobierno. U. t. c. s.:
Se refiere que un escribano vivía muy *desbaratado* en las culpas. *Parr.* L. v. cat. plat. 11.

**Des-barata-dor, dora.** adj.
Cfr. etim. DESBARATAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Que desbarata. Ú. t. c. s.

**Desbarata-miento.** m.
Cfr. etim. DESBARATAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—1. Descomposición, desconcierto.
2. ant. DESBARATO.

**Desbarat-ante.**
Cfr. etim. DESBARATAR. Suf. *-ante.*
SIGN.—p. a. de DESBARATAR. Que desbarata.

**Des-baratar.** a.
Cfr. etim. DES- (peyorat.) y BARATAR.
SIGN.—1. Deshacer ó arruinar una cosa:
Luego que el general supo la salida del español del fuerte, lo hizo *desbaratar*, para que no intentasse volver á él otra vez. *Ov.* Hist. Chil. lib. 6. cap. 5.
2. Disipar, malgastar los bienes:
E todo quanto adquirió lo *desbarató* é gastó en joglerias. *Cron. Gen.* fol. 14
3. fig. Hablando de las cosas inmateriales, cortar, impedir, estorbar:
Si es envidiosa pretende para sí y si es zelosa *desbarata* solaces, malogra conciertos y dessazona gustos. *Jac.* Pol. pl. 294.
4. *Mil.* Desordenar, desconcertar, poner en confusión á los contrarios:
Los *desbarataron* después de haber peleado con singular virtud. *Fuenm.* S. P. V, fol. 68.

5. n. DISPARATAR.
6. r. fig. Descomponerse, hablar ú obrar fuera de razón:
Pero aquí es donde el hombre más *se debarata*, pues más bruto que las bestias, degenerando de sí mismo, hace fin del deleite y de la vida hace medio para el gusto. *L. Grac.* Crit. part. 1, c. 10.

**Desbarate.** m.
Cfr. etim. DESBARATAR.
SIGN. — 1. Acción y efecto de desbaratar:
Allí desembarcaron los hombres de guerra, no sabiendo el *desbarate* de su gente. *Grac.* T. Thuc. lib. 1, cap. 12.
2. Repetición muy frecuente de cámaras ó cursos.
3. * DE VIENTRE. DESBARATE, 2ª. acep.

**Desbarato.** m.
Cfr. etim. DESBARATE.
SIGN.—DESBARATE, 1ª. acep.:
Y porque el Pontífice Romano le amonestó y amenazó por tan grandes *desbaratos* de la disciplina cristiana, aseguran le rompió la obediencia. *Moret.* An. lib. 3, cap. 3, num. 2.

**Desbaraust-ar** a.
Cfr. etim. DES- y BARAUSTAR.
SIGN.—ant. DESBARAJUSTAR.

**Des-barba-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESBARBAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Que carece de barba. Ú. á veces en sent. despect.

**Des-barbar.** a.
Cfr. etim. DES- y BARBAR.
SIGN.—1. Cortar ó quitar de una cosa las hilachas ó pelos, que por semejanza se llaman barbas, y especialmente las raíces muy delgadas de las plantas.
2. fam. Afeitar la barba. U. t. c. r.:
Me dió por castigo suspensión de oficio en el *desbarbar*, por tiempo de un mes. *Esteb.* cap. 3.

**Des-barbill-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y BARBILLA. Suf. *-ar.*
SIGN.—*Agr.* Desbarbar, cortar las raíces que arrojan los troncos de las vides nuevas, para darles más vigor.

**Des-bardar.** a.
Cfr. etim. DES- y BARDAR.
SIGN.—Quitar las bardas á una tapia.

**Des-barr-ada.** f.
Cfr. etim. DESBARRAR. Suf. *-ada.*
SIGN.—ant. Desorden con alboroto.

**Des-barrar.** n.
Cfr. etim. DES- y BARRAR.
SIGN.—1. Tirar con la barra á cuanto alcance la fuerza, sin cuidarse de hacer tiro.
2. Deslizarse, escurrirse.
Por aquí entenderemos la poca razón que tienen los que se maravillan y escandalizan, cuando alguna persona notable *desbarra* y cae. *Fr. L. Gr.* serm. c. esc. Introd.
3. fig. Discurrir fuera de razón; errar en lo que se dice ó hace.

**Des-barret-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y BARRETA. Suf. *-ar.*
SIGN.—Quitar las barretas á lo que está fortificado con ellas.

**Desbarriga-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESBARRIGAR. Suf. *-do.*
SIGN.—Que tiene poca barriga:
*Desbarrigados* los sayos, los jubones á lo corto. *Gong.* Rom. var. 30.

**Des-barrig-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y BARRIGA. Suf. *-ar.*
SIGN.—fam. Romper ó herir el vientre:
Que mas se querrá un bicorne Que verse hecho un sotillo De fresnos azafranados, *Desbarrigando* pollinos. *Gong.* Rom. var. 30.

**Des-barro.** m.
Cfr. etim. DESBARRAR.
SIGN.—Acción y efecto de desbarrar.

**Desbasta-dor.** m.
Cfr. etim. DESBASTAR. Suf. *-dor.*
SIGN.—Herramienta que sirve para desbastar.

**Desbastad-ura.** f.
Cfr. etim. DESBASTAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—Efecto de desbastar.

**Des-bast-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y BASTA. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Quitar las partes más bastas á una cosa que se haya de labrar:
Se comenzó luego á *desbastar* y formar, creciendo en perfección. *Pal.* Vid. Pint. pl. 246.
2. Gastar, disminuir, debilitar:
Mayormente estando estudiados los puntos y *desbastadas* las dificultades por los Padres del Concilio. *Muñ.* V. Fr. Bart. Mart. lib. 2, cap. 11.
3. fig. Quitar lo basto, encogido y grosero que tienen las personas rústicas por falta de educación. U. t. c. r.:
Hijo de la viuda bien consentido y mal doctrinado, tenia mucho por *desbastar*. *Alfar.* part. 1, lib. 2, cap. 1.

**Desbaste.** m.
Cfr. etim. DESBASTAR.
SIGN.—1. Acción y efecto de desbastar.
2. Estado que tiene cualquiera materia que se destina á labrarse, después que se la ha despojado de las partes más bastas. *Estar en* DESBASTE *una piedra, una figura.*

**Des-basteci-do, da.** adj.
Cfr. etim. DES- y BASTECER. Suf. *-ido.*
SIGN.—Sin bastimentos.

**Des-bautizar-se.** r.
Cfr. etim. DES- y BAUTIZAR. Suf. *-se.*
SIGN.—fig. y fam. Deshacerse, irritarse, impacientarse mucho:
Yo apuesto que aunque esté mas bautizada, Se *desbautice* viendose casada. *Canc.* Com. Bald. Jorn. 1.

**Des-bazad-ero.** m.
ETIM.—De un primitivo **des-bazar*, **des-baza-do* y luego *desbazad-ero*, por

medio del suf. *-ero*. Derívase **des-bazar* de *des-* * *bas-ar*, compuesto del pref. DES- (cfr.), con el significado de *privación*, *pérdida*, etc., y *bas-ar*, de BASE (cfr.), mediante el suf. verbal *-ar*. *DES-BAS-AR significa *perder base*, *no pisar firme*, *perder asiento*, *firmeza el pie*, *resbalar*, *resbalarse;* y DESBAZADERO significa *paraje*, *sitio donde no se pisa firme*, *donde se resbala*. Para el cambio de la *s-* de BASE en la *z* de DES-BAZADERO, cfr. QUIZÁS de *qui sabe;* CADIZ de *Gades;* AZUFRE de *sulphur*, y todos los patronímicos en *-z*. *Gonzalez*, por *Gonzales*, *Hernandez* por *Hernandes*, etc. Cfr. BASA, BÁSIS, etc.

SIGN.—Sitio ó paraje húmedo, y por esta razón resbaladizo.

**Des-beber.** n.

Cfr. etim. DES- y BEBER.

SIGN.—fam. ORINAR, 1ª. acep.:

Y *desbebiendo* los ojos lo que chuparon los labios. *Quev.* Mus. 6, Rom. 85.

**Des-becerr-ar.** a.

Cfr. etim. DES- y BECERRO. Suf. *-ar*.

SIGN.—Detestar los becerros ó separarlos de sus madres.

**Des-blanqueci-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES- y BLANQUECER. Suf. *-do*.

SIGN.—BLANQUICINO:

Para certificarse de la indisposición, le miraban la pala de la lengua, y si la veian *desblanquecida*, decian que estaba enfermo. *Inc. Garc.* Com. part. 1, lib. 2, cap. 24.

**Des-blanqu-iña-do, da.** adj.

Cfr. etim. DES- y BLANCO. Sufs. *-iño*, *-do*.

SIGN.—DESBLANQUECIDO.

**Desbocada-mente.** adv. m.

Cfr. etim. DESBOCADO. Suf. *-mente*.

SIGN.—Desenfrenadamente, desvergonzadamente.

**Desboca-do, da.** adj.

Cfr. etim. DESBOCAR. Suf. *-do*.

SIGN.—1. Dícese del cañón ó pieza de artillería que tiene la boca más ancha que lo restante del ánima.

2. Aplícase á cualquier instrumento, como martillo, gubia, etc., que tiene gastada ó mellada la boca.

3. fig. fam. Acostumbrado á decir palabras indecentes, ofensivas y desvergonzadas. U. t. c. s.:

Significando en aquello ser de tanta dificultad refrenar los Reyes las pasiones defectuosas figuradas en el caballo *desbocado*, que sin tan divino socorro no se pueden vencer. *Cart.* V. Chr. Proem.

**Desboca-miento.** m.

Clr. etim. DESBOCAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—Acción y efecto de desbocarse.

**Des-boc-ar.** a.

Cfr. etim. DES- y BOCA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Quitar la boca á una cosa. DESBOCAR *el jarro*, *el cántaro*.

2. n. DESEMBOCAR:

De los Montes de Avernia tira derecho al occidente, á *desbocar* frontero de la Isla del León. *Fuenm.* S. P. V. fol. 65.

3. r. Hacerse una caballería insensible á la acción del freno y dispararse:

Puso en el freno del caballo de su hijo el Emperador Constantino un clavo de los que en la Cruz entraron por las manos del Señor, para que no se *desbocasse* el caballo. *Cart.* V. Chr. f. 1.

4. fig. Desvergonzarse, prorrumpir en denuestos:

Con lutherana desvergüenza *se desbocó* en sus escritos contra nuestro Español. *Colm.* Esc. Seg. pl. 711.

**Des-bonet-ar-se.** r.

Cfr. etim. DES- y BONETE. Sufs. *-ar*, *-se*.

SIGN.—fam. Quitarse el bonete de la cabeza:

Si topaban con un español de mediano talle *se desbonetaban* quantos le veian. *Sandov.* Hist. C. V. lib. 26, §§ 10.

**Des-boquill-ar.** a.

Cfr. etim. DES- y BOQUILLA. Suf. *-ar*.

SIGN.—Quitar ó romper la boquilla.

**Desborda-miento.** m.

Cfr. etim. DESBORDAR. Suf. *-miento*.

SIGN.—Acción y efecto de desbordar ó desbordarse.

**Des-bord-ar.** n.

Cfr. etim. DES- y BORDE. Suf. *-ar*.

SIGN.—Salir de los bordes, derramarse. U. m. c. r.:

Resolvió, pues, cerrar con gruesas vigas añudadas entre sí los arcos del puente de modo que el agua *desbordasse* en la campaña. *Baren.* G. Fl. lib. 4.

**Desboronar.** a.

Cfr. etim. DESMORONAR.

SIGN.—ant. DESMORONAR. Usáb. t. c. r.

**Des-borr-ar.** a.

Cfr. etim. DES- y BORRA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Quitar la borra á los paños.

2. *pr. Murc.* Quitar á los árboles, y particularmente á las moreras pequeñas, los cogollos ó tallos que arrojan por el tronco, para que no roben fuerza á la guía.

**Des-brag-ado.** adj.

Cfr. etim. DES- y BRAGA. Suf. *-ado*.

SIGN.—1. fam. Sin bragas.

2. fig. y despect. DESCAMISADO, 2ª. acep. Ú. t. c. s.

**Des-braguet-ado.** adj.

Cfr. etim. DES- y BRAGUETA. Suf. *-ado*.

SIGN.—Que trae desabotonada ó mal ajustada la bragueta.

**Des-brava-dor.** m.

Cfr. etim. DES-BRAVAR. Suf. *-dor*.

SIGN.—El que tiene por oficio desbravar potros cerriles.

**Des-brav-ar.** a.

ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), que indica *privación* y **brav-ar* derivado, por medio del suf. *-ar*, del adj. BRAVO (cfr.), *bueno*, *excelente*, *magnífico*, *soberbio*, etc.; y hablando de los animales, *fiero*, *feroz*, etc. Etimológ. significa *quitar la braveza*, *amansar* y también *perder los licores las buenas*, *las excelentes cualidades propias*. En este sentido se dice también DES-BREV-ARSE (cfr.), alteración de DES-BRAV-ARSE. Descienden de DESBRAVAR el nombre DESBRAVA-DOR y el verbo DES-BRAV-ECER (mediante el suf. *-ecer*). Cfr. BRAVÍO, BRAVURA, etc.

SIGN.—1. Amansar al ganado cerril, caballar ó mular.

2. n. Perder ó deponer parte de la braveza. U. t. c. r.

3. fig. Romperse, desahogarse el ímpitu de la cólera ó de la corriente. U. t. c. r.:

Aconteció otras veces, barqueando Ríos en esta tierra caudalosos. Ir la corriente el ímpetu esforzando A *desbravar* en riscos peñascosos. *Ercill.* Arauc. Cant. 15, Oct. 18.

4. Dícese también de los licores que han perdido sus fuerzas. U. t. c. r.

**Des-brav-ecer.** n.

Cfr. etim. DES- y BRAVO. Suf. *-ecer*.

SIGN.—DESBRAVAR, 2ª. 3ª. y 4ª. aceps. U. t. c. r.

**Des-braz-ar-se.** r.

Cfr. etim. DES- y BRAZO. Sufs. *-ar*, *-se*.

SIGN.—Extender mucho y violentamente los brazos; hacer con ellos fuerza ó movimientos violentos.

**Desbrevarse.** r.

Cfr. etim. DESBRAVARSE. (4ª. acep.).

SIGN.—Perder el vino su actividad: irse echando á perder.

**Des-brizn-ar.** a.

Cfr. etim. DES- y BRIZNA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. Reducir á briznas, desmenuzar una cosa; como carne, palo, etc.:

Pues no quisiste luego en naciendo cargarnos el yugo de tu ley, sino que tu mismo sobre tí mismo le cargaste y treinta años primero sobre tí le traxiste, para que se enxugasse y se aliviasse y se *desbriznasse*. *Guev.* Epist. C. Miranda.

2. Sacar los estambres á la flor de azafrán.

3. Quitar la brizna á las legumbres que la tienen.

**Des-brozar.** a.

Cfr. etim. DES- y BROZAR.

SIGN.—Quitar la broza, desembarazar, limpiar:

El que habrá dejado por *desbrozar* y escombrar la tal zequia ó brazal. *Estat. Mont. y Huer. Zar.* cap. 58.

**Desbrozo.** m.

Cfr. etim. DESBROZAR.

SIGN.—1. Acción y efecto de desbrozar.

2. Cantidad de broza ó ramaje que produce la monda de los árboles y la limpieza de las tierras ó de las acequias.

**Des-bruar.**

ETIM.—Del pref. DES- (cfr.), *con sentido intensivo*, *cabal*, *totalmente*, y el verbo **bruar*, derivado de *purgare* (cambiado luego en **prugar = bruar*), limpiar, purificar; para cuya etim. cfr. PURGAR, EXPURGAR, etc. Etimológ. significa *purificar*, *limpiar bien*, *con esmero*, *con prolijidad*, etc. Cfr. PURO, PURIFICAR, PUREZA, IMPURO, etc.

SIGN.—En el obraje de paños, quitar al tejido la grasa para meterlo en el batán.

**Des-brujar.** a.

ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), que indica *privación* y **bruj-ar* deribado de BRUJA y éste de BRUXA, equivalente á BRUSA, BROSA (cfr.), por medio del suf. *-ar*. Etimológ. significa lo mismo que *desbrozar*, *desembarazar*, *limpiar*, etc. Cfr. BROZA, BROZAR, BROCHA, etc.

SIGN.—DESMORONAR.

**Desbuch-ar.** a.

Cfr. etim. DES- y BUCHA. Suf. *-ar*.

SIGN.—1. DESEMBUCHAR:

Vive Dios que reviento por *desbuchar* aquí los males que causan untar como *bruxas*. *Esteb.* cap. 3.

2. DESAINAR.

3. *Cetr.* Bajar y aliviar el buche de las aves de rapiña.

**Desbulla.** f.

Cfr. etim. DESBULLAR.

SIGN.—Despojo que queda de la ostra desbullada.

**De-sbull-ar.** a.

ETIM.—Del lat. *de-spoliare*, desnudar, despojar, compuesto del pref. *de-* (cfr. DES-), que denota *intensidad*, *cabal y completamente*, y el verbo *spoliare*, despojar, privar, quitar, desnudar, robar, desplumar, arrebatar, etc., para cuya etim. cfr. DESPOJAR. Etimológ. significa *dejar completamente desnudo*. De DESBULLAR deriva DESBULLA. En cuanto al cambio de *-lia-* en *ll*, cfr. MARAVILLA de *mirabilia;* BATALLA de *battalia* (=*batualia*) etc. Para el cambio de *p* en *b* cfr. ABRIR de *aperire*. Cfr. port. *esbulhar*, *esbulhado*, *esbulho*, *esbulhador*. Cfr. DESPOJO, EXPOLIACIÓN, EXPOLIAR, etc.

SIGN.—Sacar de la ostra el animal.

**Des-cabal.** adj.
Cfr. etim. DES- y CABAL.
SIGN.—No cabal.

**Descabala-miento.** m.
Cfr. etim. DESCABALAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de descabalar ó descabalarse.

**Des-cabal-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y CABAL. Suf. *-ar.*
SIGN.—Quitar ó perder algunas de las partes precisas para constituir una cosa completa ó cabal. U. t. c. r.:
Desde que os ví en la ventana, O dando ó tomando el sol, *Descabalé* mi assadura Por daros el corazón. *Quev.* Mus. 6, Rom. 34.

**Descabalgad-ura.** f.
Cfr. etim. DESCABALGAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—Acción de descabalgar (1ª. acep.).

**Des-cabalgar.** n.
Cfr. etim. DES- y CABALGAR.
SIGN.—1. Desmontar, bajar de una caballería el que estaba montado en ella:
E luego que llegó á la cibdad de Chartago, *descabalgaron* él é todos los suyos de los caballos. *Chron. Gen.* fol. 216.
2. a. *Art.* Desmontar de la cureña el cañón, sacarle de ella para algún fin, ó imposibilitar el uso del cañón con la violencia de los tiros del enemigo, destruyendo la cureña. Dícese también de otras máquinas de guerra.

**Descabellada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESCABELLADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—fig. Sin orden ni concierto.

**Descabella-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESCABELLAR. Suf. *-do.*
SIGN.—fig. Dícese de lo que va fuera de orden, concierto ó razón:
Venia *descabellada* y la cara llena de tolondrones. *Cerv.* Nov. 3, pl. 115.

**Descabellad-ura.** f.
Cfr. etim. DESCABELLAR. Suf. *-ura.*
SIGN.—ant. Acción y efecto de descaballar (1ª. acep.).

**Descabell-amiento.** m.
Cfr. etim. DESCABELLAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—fig. DESPROPÓSITO.

**Descabell-ar.** a.
Cfr. etim. DESCABELLO. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Despeinar, desgreñar. U. m. c. r.
2. Atronar al toro.

**Des-cabello.** m.
Cfr. etim. DES- y CABELLO.
SIGN.—Acción y efectos de descabellar (2ª. acep.).

**Descabeñarse.** r.
Cfr. etim. DESCABELLARSE.
SIGN.—ant. DESCABELLARSE.

**Des-cabestrar.** a.
Cfr. etim. DES- y CABESTRAR.
SIGN.—DESENCABESTRAR.

**Descabezada-mente.** adv. m.
Cfr. etim. DESCABEZADO. Suf. *-mente.*
SIGN.—fig. DESCABELLADAMENTE.

**Descabeza-do, da.** adj.
Cfr. etim. DESCABEZAR. Suf. *-do.*
SIGN.—fig. Que va fuera de razón. U. t. c. s.

**Descabeza-miento.** m.
Cfr. etim. DESCABEZAR. Suf. *-miento.*
SIGN.—Acción y efecto de descabezar ó descabezarse.

**Des-cabez-ar.** a.
Cfr. etim. DES- y CABEZA. Suf. *-ar.*
SIGN.—1. Quitar ó cortar la cabeza:
Concertábamos irnos á tierra de moros, pidiendo por amor de Dios, para que allá nos *descabezassen. Santa Ter.* Su vida. cap 1.
2. Deshacer el encabezamiento que han hecho los pueblos.
3. fig. Cortar la parte superior ó las puntas á algunas cosas; como á los árboles, maderos, agujas, etc.:
Iba *desabezando* vides con mas dificultad que en otro tiempo vidas. *L. Grac.* Her. Prim. 6.
4. fig. y fam. Empezar á vencer la dificultad ó embarazo que se encuentra en una cosa:
Y para *descabezar* los tales passos se veian en mucho trabajo. *Inc.* Garc. Hist. Flor. lib. 2. part. 2. cap. 17.
5. *Mil.* Poner las primeras hileras, al preparar una marcha de flanco, en la nueva dirección á vanguardia ó rectaguardia.
6. *Mil.* Vencer ó salvar un obstáculo, rebasándolo la cabeza de la columna.
7. n. Terminar una tierra ó haza en otra; ir á parar ó unirse á ella:
Al Levante viene á *descabezar* con la tierra que llaman de los Bacallaos. *Inc. Garc.* Hist. Flor. lib. 1. cap. 12.
8. r. fig. y fam. DESCALABAZARSE.
9. *Agr.* Desgranarse las espigas de las mieses.

**Des-cabild-ada-mente.** adv. m.
ETIM. — Compónese del pref. DES- (cfr.), en el sentido de *privación* y * *cabildadamente*, derivado de * *cabild-ado* y éste de * *cabildo*, seguido del suf. *-ado.* Derívase * CABILDO del lat. *capitulum*, cabecilla, cabeza pequeña (= CAUDILLO cfr.), abreviado primero en * *capit'lo* (á causa del acento que carga en la *i*), y cambiado luego en *cabid'lo* = *cabildo*, para cuya etim. cfr. CAPÍTULO. Etimológ. significa DESCAUDILLADAMENTE (cfr.), *en manera que se carece ó se está privado de* CAUDILLO, de *guía*, de *cabeza*, etc. Cfr. CABILDO, CAUDILLO, CABEZA, ACAUDILLAR, ENCABEZAR, etc.
SIGN.—1. ant. DESCABEZADAMENTE.
2. ant. Sin guía ni dirección:
E muchos de los suyos vinieron en pos de él en su ayuda *descabildadamente* é murieron con él en aquel Logar. *Cron. Gen.* fol. 99.

